

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Когалыма «Колокольчик»**

**Проект по художественно – эстетическому развитию  
в средней группе**

**«Рисование цветной солью»**



**Выполнили:  
Воспитатели № 19 группы  
Сарандаева Анастасия Николаевна**

**2020 г.**

## **Паспорт проекта.**

**Вид проекта:** краткосрочный

**Тип проекта** - художественно - эстетический

**Срок реализации проекта:** 1 неделя

**Участники проекта:**

Дети среднего дошкольного возраста, родители, воспитатели.

### **Актуальность и социально-педагогическая значимость проекта.**

«Не каждый ребенок приходит в мир, чтобы стать **художником**. Но, верно и то, что определенным потенциалом **художественного развития** обладает каждый вступающий в мир человек, и этот потенциал необходимо раскрыть!»

А. С. Галанов

Детское творчество реализуется в разных видах художественной деятельности, и задача воспитателей - создать все условия для приобщения ребенка к различным видам художественной практики.

Для развития художественного творчества, художественных навыков детей дошкольного возраста необходим системный подход и условия формирования навыков через организацию совместной образовательной деятельности по ознакомлению и обучению нетрадиционным приемам и технике работы с бумагой, как нового нетрадиционного приема.

В соответствии с задачами разработала систему интегрированных занятий с использованием нетрадиционных техник, осуществление которых в комплексе будет эффективным в развитии художественных навыков детей через организацию деятельности по ручному труду и изодеятельности.

Эта форма организации наиболее полно способствует развитию субъектной позиции ребёнка в художественной деятельности, помогает объединить детей и педагога, увлечённых общим интересом. Содержание деятельности с детьми носит инновационный характер, так как в системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития творчества детей: кляксография, набрызг, монотипия, рисование отпечатком руки, пальцев, рисование с использованием природного материала, тампонированием, и др.

### **Цели и задачи проекта:**

Основная цель: формирование у дошкольников основ целостной эстетической культуры посредством развития их творческих способностей и задатков.

Задачи:

1. Расширить представления детей об эстетических признаках объектов окружающего мира (цветовая гамма, особенностях материала).
2. Научить детей с удовольствием изготавливать и рисовать различные поделки и рисунки с использованием нетрадиционного материала и нетрадиционных техник.
3. Осваивать способы работы с различными материалами.
4. Развивать умение планировать, создавать конструкции по условию, творческому воображению.
5. Воспитывать трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца.
6. Воспитывать эстетический вкус.

**Этапы проекта:**

1. Вводный этап. Беседа с детьми *«Что мы знаем о соли?»*  
Содействовать созданию проблемной ситуации для дальнейшей творческо-исследовательской деятельности.
2. Знакомство с окрашиванием соли  
*«Разноцветное солнце»*. Познакомить детей с методом рисования солью. Научить окрашивать разными способами, добиваться разных оттенков.
3. *«Рисование цветной солью по шаблону»*.

Материальное обеспечение:

краски, гуашь, соль, картон, цветная бумага;  
соль, клей ПВА, баночки для воды, кисточки

**Предполагаемый результат:**

Консультации для воспитателей и родителей. Цветная соль, как средство развития ХТД детей дошкольного возраста.

**Итог:**

Презентация открытия выставки детских работ: *«Рисующая соль»*.

Выставка детских работ в группе детского сада.

