

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Когалыма «Колокольчик»

## « МИР НА ЛАДОШКЕ »

Программа по дополнительному образованию экологической  
направленности для детей средней группы (с 4-5 лет).

Автор:  
Черненко Марина Александровна,  
старший воспитатель

г. Когалым

## СОДЕРЖАНИЕ:

### Целевой раздел:

1.Паспорт программы.....	3
2.Пояснительная записка.....	5
3.Цель и задачи основной образовательной программы.....	6
4.Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	6
5.Содержание психолого - педагогической работы.....	8
6.Особенности организации образовательного процесса в группе.....	11
7.Планируемые результаты освоения Программы.....	13
8.Возрастные и индивидуальные особенности детей.....	14
9.Работа с родителями.....	36

### Содержательный раздел:

1.Перспективно-комплексное планирование в средней группе.....	17
2. Приложение.....	38

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Программа по дополнительному образованию экологической направленности «Мир на ладошке»
Дата принятия решения о разработке программы	
Основание для разработки программы	1 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». 2 Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155) 4 Сан ПиН 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013 5. Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Колокольчик»
Заказчик программы	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Когалыма «Колокольчик».
Разработчик программы	Набиулина Эльмира Фаритовна
Цель программы	сформировать у детей представление о необходимости бережного отношения к природе через различные виды деятельности: - познавательную - ценностно-ориентированную - творческую - социально-коммуникативную
Основные задачи программы	- развитие элементарных научных представлений о существующих в природе взаимосвязях, расширение и уточнение знаний ребенка об окружающем мире, обогащение словарного запаса. - развитие личности ребенка в целом, умение сравнивать и обобщать собственные наблюдения. Совершенствование мышления, творческих способностей, умение думать самостоятельно, поддержание их познавательного интереса. - воспитание ценностных ориентаций, мотивов, потребностей, установки на активную деятельность по охране окружающей среды; воспитание умения сочувствовать, переживать, воспринимать себя как часть природы, уметь видеть красоту окружающего мира и

	бережно относиться к ней.
Сроки реализации	1 год
Ожидаемые конечные результаты реализации	<p><i>У детей (в соответствии с возрастными особенностями):</i> сформируется осознанное понимание взаимосвязей в природе разовьются навыки ухода за растениями, любовное, заботливое отношение к природе. дети получают эстетическое и патриотическое воспитание укрепляются дружеские отношения между детьми; И главное - улучшится эмоциональное состояние ребенка.</p> <p><i>У родителей:</i></p> <p><i>У педагогов:</i></p>
Структура программы	Пояснительная записка Содержание работы Учебно-методический комплекс Список литературы Приложение
Система контроля за исполнением программы	Педагогический анализ знаний рекомендуется проводить в форме наблюдения и бесед во время непосредственной образовательной деятельности воспитателя с детьми два раза в год (начало и конец учебного года).

*«Любовь к природе, впрочем,*

*как и всякая человеческая любовь  
несомненно, закладывается в нас с детства»  
И. Соколов-Никитов.*

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В наши дни мир находится на грани экологической катастрофы, поэтому экологическое образование, как никогда, является одной из актуальнейших проблем современности.

Человек – часть природы: он не может жить вне её, не может нарушать законы, по которым существует окружающий его мир. Только научившись жить в полном согласии с природой, мы сможем понять её тайны, сохранить самое удивительное творение природы – жизнь на земле

Дошкольный возраст – самоценный в развитии экологической культуры личности. Воспитание правильного отношения к природе, умение бережно обращаться с живыми существами имеет большое значение в жизни ребёнка. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. Чтобы сохранить природу на планете, нужны образованные люди. От них будет зависеть её судьба.

В настоящее время одной из приоритетных педагогических проблем является формирование экологической культуры детей, а это возможно лишь при условии реализации идеи непрерывного экологического образования и воспитания, которая может быть обеспечена созданием определённой системы.

Экологическое воспитание значимо и с позиций личностного развития ребенка – правильно организованное, систематически осуществляемое в образовательных учреждениях под руководством людей, обладающих экологической культурой, оно оказывает интенсивное влияние на его ум, чувства, волю.

Как справедливо отмечает И.Д.Зверев, до настоящего времени «нет однозначного и приемлемого определения главной цели экологического образования». Особенно этот вопрос актуален для экологического образования дошкольников как нового направления педагогики. И.Д.Зверев предлагает рассматривать экологическое образование как «непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы знаний и умений, ценностных ориентаций, нравственно-этических и эстетических отношений, обеспечивающих экологическую ответственность личности за состояние и улучшение социоприродной среды».

Бытует мнение, что в экологическом образовании знания такого большого значения не имеют. А основной акцент необходимо делать на воспитании бережного отношения к природе, выработке трудовых навыков в природных условиях. Конечно, эмоциональное отношение к объектам природы, знакомство с рядом животных, растений, уход за ними играют большую роль в формировании экологически грамотных представлений об окружающей среде.

Однако этого не достаточно: детям также нужен минимум элементарных экологических знаний, которые помогут им понять необходимость вести себя экологически грамотно. Сочетание эмоционального отношения к природе и знаний о ней даст гораздо больший эффект. Особо важно, чтобы работа по экологическому образованию проводилась как в дошкольных учреждениях, так и семье.

Понимая важность этой проблемы, приоритетным направлением своей деятельности определила экологическую направленность.

После анализа некоторых программ по экологическому воспитанию дошкольников, мной была разработана рабочая программа по экологическому воспитанию дошкольников «Мир на ладошке».

### **Актуальность**

Экологическое воспитание значимо с позиции личностного развития ребёнка:

- осознание ребёнком себя как части природы;
- формирование эмоционально-положительного отношения к окружающему миру, умение видеть его красоту и неповторимость;
- формирование навыков экологически грамотного и безопасного поведения в повседневной жизни.

### **Цель программы**

Сформировать у детей представление о необходимости бережного отношения к природе через различные виды деятельности:

- познавательную
- ценностно-ориентированную
- творческую
- социально-коммуникативную.

Цель программы обусловила решение **следующих задач:**

- развитие элементарных научных представлений о существующих в природе взаимосвязях, расширение и уточнение знаний ребенка об окружающем мире, обогащение словарного запаса;
- развитие личности ребенка в целом: умение сравнивать и обобщать собственные наблюдения, воспринимать себя как часть природы, уметь видеть красоту окружающего мира и бережно относиться к ней;
- совершенствование мышления, творческих способностей, умение думать самостоятельно, поддержание их познавательного интереса;
- воспитание ценностных ориентаций, мотивов, потребностей, установки на активную деятельность по охране окружающей среды; воспитание умения сочувствовать, переживать.

### **Принципы построения программы:**

- непрерывности и преемственности содержания, в котором материал располагается в последовательности с учетом возрастных и индивидуальных способностей.
- интеграции программных областей знаний, которая позволит охватить не только конкретное содержание, но и целостную картину мира;

- развивающего характера обучения, основанного на детской активности в экспериментировании, решении проблемных ситуаций, усвоении обобщенных способах действия;
- предоставления самостоятельности и самоопределения в соответствии с индивидуальными способностями и интересами;
- рационального сочетания разных видов деятельности (интеллектуальные, двигательные, эмоциональные нагрузки);
- обеспечение психологического комфорта, внимания к здоровью детей;
- отношение к ребенку как к личности, ориентация на его интересы, эмоциональную и мотивационную сферу;
- сотрудничества между детьми, педагогами и родителями;

### **Новизна программы**

-формирование экологической культуры по принципу регионализма.

**Теоретическая значимость** в том, что программа по экологическому развитию, реализуется через организацию различных видов деятельности:

- игровой;
- социально-коммуникативной;
- познавательно-исследовательской;
- речевой;
- художественно-эстетической;

**Практическая значимость** заключается в том, что экология развивает у детей:

- наблюдательность;
- трудовые навыки;
- эмоционально-положительное отношение к окружающему миру;
- творческие и самостоятельные способности;

**Психолого-педагогические условия**, способствующие формированию экологической культуры, включают:

- построение деятельности таким образом, чтобы она вызвала желание у детей бережно относиться к природе, сделать что-то своими руками;
- использование игровых и проблемных ситуаций;
- диагностика знаний и умений в процессе наблюдения;
- сравнение динамики развития на начало учебного года и промежуточный

**Подготовка детей к формированию экологических знаний и умений** осуществляется по следующим направлениям:

- непосредственное общение с природой (экскурсии по территории детского сада);
- активизация опыта (опираться на предшествующие знания и умения).

**Программа включает следующие направления:**

- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с родителями;

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ**

Формирование начал экологической культуры — это становление осознанно-правильного отношения непосредственно к самой природе во всём её многообразии, к людям, охраняющим и созидающим её, а также к людям, создающим на основе её богатств материальные или духовные ценности. Это также отношение к себе, как части природы, понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды. Это осознание своих умений созидательно взаимодействовать с природой.

Одним из условий формирования экологической личности является ознакомление каждого ребенка с природой той местности, на которой он проживает. По этому, один из важнейших принципов построения своей работы в программе «Мир на ладошке» направлена на организацию деятельности детей по изучению ближайшего природного окружения, что даёт детям лучше усвоить программные задачи с учётом возрастных особенностей. Экологическое образование по данной программе предполагает не только получение знаний, но и воспитание экологической культуры.

В связи с этим:

- в содержание бесед, целевых прогулок, была включена информация о состоянии погоды и природы родного города;
- форма проведения НОД и совместная работа детей со взрослыми организовывалась в игровой деятельности;
- экологическое направление проходит через все виды деятельности и развивает все стороны развития ребенка: познавательную, художественно-эстетическую, ОБЖ (физическое), формирование нравственных качеств через социально-коммуникативное общение, речевое;
- осуществляла поддержку индивидуальности ребенка, так как только на её основе могут осуществляться развитие личности дошкольника, раскрываться его особые, способности;

Рабочая программа «Мир на ладошке» направлена на формирование у детей экологической культуры, на расширение знаний о живой и неживой природе, на обучение детей понимать причинно-следственные связи в окружающем мире. Программа описывает подготовку детей дошкольного возраста 4-5 лет к формированию экологической культуры и составлена на основе задач программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, с использованием технологий программ экологического образования дошкольников О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»; Е. В. Гончаровой «Экология для малышей».

Поставив перед собой цель по формированию представлений о необходимости бережного созидательного отношения к природе, разработала программу «Мир на ладошке». Она рассчитана на один год среднего возраста и включает НОД – 10 занятий в год, по одному в месяц, а так же наблюдения и опыты, беседы и экологические игры, совместную деятельность воспитателя с детьми и самостоятельную деятельность детей. Просвещение родителей по данной программе. В группе запланирован «День экологии» - каждый вторник.

Наметила следующие задачи:



**Познавательные:** учить называть явления природы, уточнять и обобщать представления детей о многообразии растительного и животного мира, учить сравнивать, делать выводы.

**Развивающие:** способствовать развитию умственной и речевой активности, расширять представления детей о свойствах природного материала, развивать самостоятельность, творчество, инициативу.

**Воспитательные:** воспитывать любознательность, познавательный интерес, способность переживания чувства радости, умение коллективно ухаживать за растениями и получать удовольствие от общения с природой.

### **Возрастные особенности детей средней группы**

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники активно сотрудничают со взрослым в практических делах. Воспитанники активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. Проявляется возраст «почемучек».

На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Это способствует проявлению чувства уважения к старшим.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Надо развивать самостоятельность в различных видах деятельности. В 4-5 лет ребенок может анализировать и сравнивать предметы по цвету, форме, запаху, размеру, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально создает ситуации, в которых надо применить освоенные приемы (песок влажный или сухой, годится он для постройки, отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним проезжали одновременно 2-3 машины и прочее).

Воспитатель использует приемы индивидуального подхода, но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Темпы развития детей различны: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, взрослеют быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Преобладает однополюсное игровое общение. Игра продолжает оставаться основной формой организации жизни воспитанников. Воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. Игры целенаправленно используются воспитателем для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми. Воспитатель специально создает

ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и другие.

### **Принципы образовательного процесса**

- ❖ научность (знакомство с совокупностью элементарных экологических знаний)
- ❖ доступность (материал подбирается с возрастом ребёнка и его индивидуальных способностях)
- ❖ гуманистичность (воспитание уважительного отношения ко всем формам жизни на планете)
- ❖ интеграция (задействованы все виды деятельности)
- ❖ конструктивизм (должна использоваться нейтральная, положительная, или отрицательно-положительная информация)
- ❖ регионализм (знакомства с объектами ближайшего окружения) ;
- ❖ системность (последовательность усвоения знаний, когда каждое последующее формирующееся представление или понятие вытекает из предыдущего, а вся система опирается на определенные исходные положения).
- ❖ принцип игры и романтики (знания в процессе игры, проблемных ситуаций, детской фантазии)
- ❖ целостности (целостное восприятие окружающего мира ребенка и его единство с миром природы).
- ❖ принцип индивидуально-ориентированного характера (обучение с учётом индивидуальности каждого: опыта, возможностей, личностных трудностей).

### **Организация образовательного процесса предусматривает**

- ❖ игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
- ❖ творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- ❖ экскурсии;
- ❖ исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- ❖ прогулки в природу в разные сезоны (на различные городские и сельские объекты);
- ❖ развлечения;
- ❖ проектирование решения проблемы;
- ❖ познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);

- ❖ чтение, просмотр познавательной, энциклопедической и художественной литературы;
- ❖ трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

### **Моделирование образовательного процесса с учётом ФГОСДО.**

- ❖ взаимодействие педагога с детьми, ориентированное на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающее социальную ситуацию его развития;
- ❖ формы и методы организации образовательного процесса;
- ❖ изменение предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации (ненавящая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала).

### **Предметно-развивающая среда ДОУ**

- ❖ Развивающие, дидактические игры экологической направленности;
- ❖ В группе оформлены центры (зоны) познавательно-экспериментальный, природный уголок, творчества;
- ❖ «Экологические пространства» на территории детского сада: экологическая тропа, огород, центры отдыха
- ❖ Библиотека книг художественной литературы для детей о природе.
- ❖ Созданы коллекции из природного материала.

### **Формы организации образовательной деятельности, осуществляемой, как в процессе организации различных видов детской деятельности, так и в ходе режимных моментов**

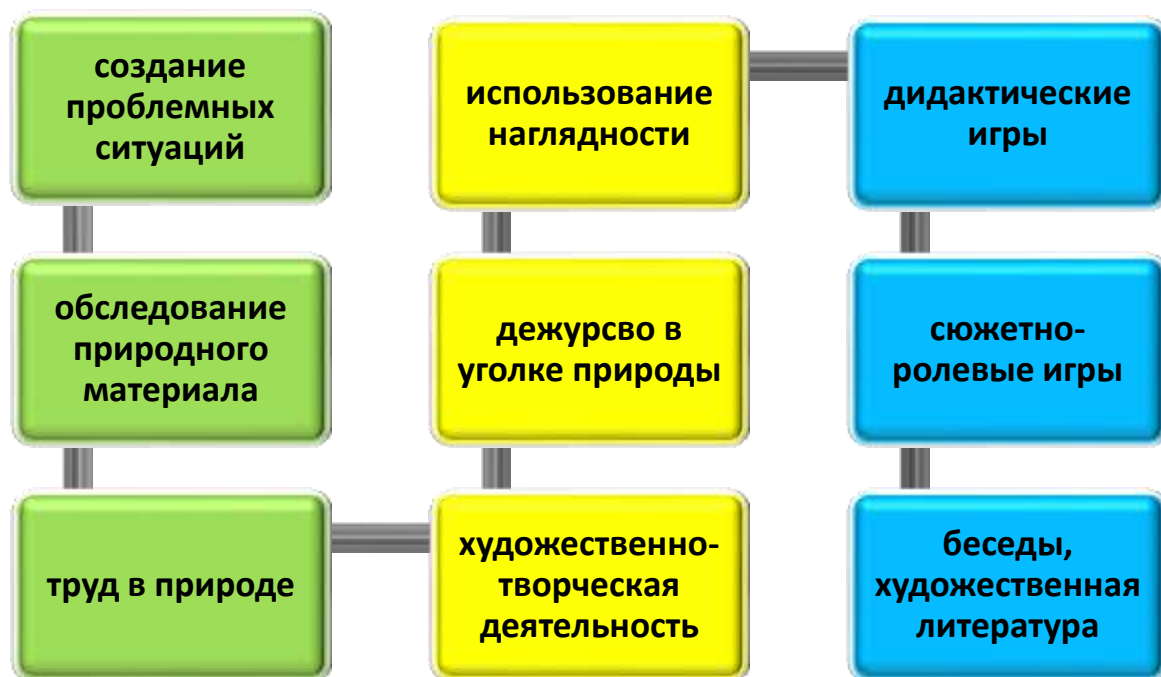
- ❖ экологические занятия;
- ❖ экологические экскурсии;
- ❖ уроки доброты;
- ❖ экологические конкурсы;
- ❖ обсуждение и проигрывание ситуаций;
- ❖ лаборатория юного эколога;
- ❖ ведение фенологических календарей природы;
- ❖ коллекционирование;
- ❖ экологические выставки и экспозиции;
- ❖ день экологических игр;
- ❖ экологические праздники и фестивали;
- ❖ экологические сказки;
- ❖ инсценировки, театрализации и т. д.

### **Для достижения задуманного необходимы обязательные условия:**

- ❖ готовность к осуществлению экологического образования детей

- ❖ личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка в процессе освоения программы;
- ❖ постепенное общение детей с природой ближайшего окружения;
- ❖ построение экологически развивающей среды - участие родителей в воспитательном процессе;
- ❖ установление преемственности с узкими специалистами (педагог-психолог, инструктор по ФИЗО, инструктор по труду, музыкальный руководитель).

### Система работы с детьми по экологическому воспитанию



### Планируемые результаты освоения программы:

- ❖ формируются навыки ухода за растениями;
- ❖ осознанное понимание взаимосвязей в природе;
- ❖ улучшение эмоционального состояния ребёнка;
- ❖ укрепляются дружественные отношения между детьми;
- ❖ воспитывается любовное, заботливое отношение к природе;
- ❖ развивается творчество ребёнка, воображение, мышление, понимание.

### Организация занятий

Программа включает НОД – 10 занятий и рассчитана на один учебный год.

НОД проводится всей группой, с учётом индивидуальных способностей детей. Продолжительность может изменяться в зависимости от видов деятельности. При необходимости варьируется пространство в группе.

В начале НОД ставится цель: помочь в трудной ситуации герою, порадовать близких художественно-творческой деятельностью, показать свои трудовые способности по уходу за комнатными растениями. Во время НОД проговариваются и заучиваются стихотворения о природе. В зависимости от вида деятельности проводятся разминки с использованием художественного слова о природе.

Дети отвечают на вопросы как познавательного, так и поискового характера. НОД проводится с усложнением поставленных задач. Дети опираются на полученные знания ранее, во время наблюдений на прогулке, обследований предметов, экспериментированной деятельности.

Для развития эстетических чувств детей надо обращать внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств.

Надо не забывать о необходимости давать детям действовать самостоятельно (под присмотром взрослого). Каждый вид деятельности должен завершаться удовлетворённостью детей, получением положительных эмоций. Очень важно похвалить детей и настроить на дальнейшую работу для получения знаний и оказания помощи в природе.

Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развивать самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Считаю, что самое главное в экологическом воспитании – личная убежденность педагога, умение заинтересовать, пробудить у детей, воспитателей и родителей желание любить, беречь и охранять природу.

Месяц	Тема	Цель
сентябрь	Составление описательных рассказов об овощах и фруктах	Развивать умение составлять описательные рассказы об овощах и фруктах, определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели-картинки. Уточнять и закреплять представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду, способу произрастания. Воспитывать умение слушать друг друга.
октябрь	Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин)	Учить сравнивать листья по признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству. Закреплять умение пользоваться моделями. Упражнять детей в обследовательских действиях.
ноябрь	Как поливать растение	Закрепить знание структуры трудового процесса (поливка). Обучить детей практическим навыкам поливки. Воспитывать отношение к растениям как к живым существам.
декабрь	Наблюдение за воробьем и вороной	Расширить знания о жизни птиц зимой, об их внешнем виде, питании. Закрепить умение распознавать птиц по способам передвижения, издаваемым звукам. Воспитывать заботливое отношение и интерес к птицам.
январь	Как живут растения зимой	Обобщить представления детей о приспособлении растений к разным сезонным изменениям (сбрасывают листья, прекращают свой рост, отдыхают). Обобщить представления детей о необходимости света, тепла, влаги, почвы для роста растений (с использованием моделей). Развивать умение устанавливать связи: зависимость состояния растений от условий среды.
февраль	Беседа о домашних животных	Формировать понятие «домашние животные». Развивать умственную операцию «обобщение». Воспитывать интерес к домашним животным.
март	Жизнь диких зверей весной	Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни зверей. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать интерес к жизни зверей.
апрель	Посадка гороха в уголке природы	Формировать знания о процессе посадки (структура трудового процесса). Совершенствовать навыки посадки растений. Учить дружескому отношению детей друг к другу в процессе труда.
май	Птицы	Обобщить у детей представление о птицах на основе выделения существенных признаков. Развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной.

## Перспективное комплексно-тематическое планирование

## СЕНТЯБРЬ

### Задачи:

1. Формировать представления о первых осенних изменениях в неживой природе: понижение температуры воздуха, стало больше пасмурных и дождливых дней, солнце появляется реже, небо низкое, серое; в живой природе: листья меняют окраску, некоторые птицы улетают на юг, потому что исчезают насекомые.
2. Уточнить и обобщить представления детей об овощах и фруктах.
3. Развивать умения сравнивать, выделять общие и отличительные признаки, устанавливать причинно- следственные и временные связи.
4. Воспитывать познавательный интерес к природе нашего края, развивать наблюдательность и желание общаться с природой

### **Совместная деятельность воспитателя с детьми.**

#### *Наблюдения и опыты*

Ежедневно во время прогулки отмечать с детьми состояние погоды (солнечная , пасмурная, дождливая).

Проводить наблюдение за солнцем ( обращать внимание где светит солнце утром, куда садиться вечером). Отметить какие места участка освещены солнцем во время утренней прогулки, а какие во время вечерней, сравнить.

ОПЫТЫ: а) Солнце высушивает предметы. Повесит на солнечном участке кукольное бельё, понаблюдать, как быстро оно высохнет. Намочить в песочнице песок и наблюдать, как за время прогулки он высохнет.б) Солнце прогревает предметы. Предложить детям прогреть руки на солнышке, потрогать одежду друг друга.

Наблюдение за ветром ( по каким признакам можно узнать есть ли ветер: качаются ветви деревьев, бегут облака). Предложить детям побегать против ветра и в ту сторону, куда он дует, и сделать вывод, когда бежать легче и почему. Игры с флажками, султанчиками, вертушками.

Наблюдение за облаками. В тихий солнечный день облака плывут медленно, а в ветреный быстро. Сравнить облака в солнечный и пасмурный дни. Предложить детям представить, на что похожи облака.

Наблюдение за дождём. Дожди идут часто, ввести понятие «моросящий дождь». Предложить детям сравнить, какой дождь холоднее – летний или осенний.



Наблюдения в живой природе. Наблюдения за деревьями и кустарниками (берёза, осина, малина, ревень, сирень). Обратит внимание, что цвет листьев постепенно меняется: (у берёзы желтеет, у осины остаётся зелёным, у рябины лист краснеет, у кустарников лист остаётся зелёным). Подвести к выводу, что кустарники постепенно готовятся к зиме. Рассмотреть растения на клумбе. Что происходит с цветами, какие можно сделать выводы. Привлечь детей к сбору семян, научить делать это аккуратно, не сминая стебли.

Наблюдения за насекомыми. Предложит ребятам поискать насекомых и сделать вывод, что их стало мало. Объяснить, что насекомые прячутся на всю зиму в кору деревьев, в землю. Рассказать, что пауки полезны, они уничтожают мух – разносчиков болезней.

Наблюдения за птицами. Прислушаться на прогулке к голосам птиц. Сравнить с летними наблюдениями. Рассказать о пользе птиц в природе. Насекомых становится меньше, и птицы улетают в тёплые края (на юг). А так как мы живём на севере, и у нас холода приходят раньше, птицы наших краёв улетают быстрее, что бы их ни застали в дороге холода.

### ***Наблюдения в уголке природы.***

Как изменились растения за летний период. Какие растения требуют пересадки. Почему? Закреплять названия комнатных растений: бальзамин (Ванька мокрый), традесканция, фиалка.

### ***Труд в природе***

Совместно с воспитателем осуществлять уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление). Уход за букетами срезанных цветов.

На участке совместно с воспитателем: уборка опавших листьев.

### ***Чтение художественной литературы***

В. Бианки «Паучёк-пилот», Э. Машковская «Осень», Н. Трутнева «Улетай, наше лето», Э. Успенский «Как растили капусту».

### ***Экологические игры***

«К дереву беги», «Найди дерево по описанию», «Найди листок как на дереве», «Чудесный мешочек», «Что растёт в саду. А что в огороде», «Из чего сварим суп, из чего компот».

### ***Беседы***

«Почему осень называют золотой», «Куда и почему улетают птицы», «Что нам дарит осень», «Что бы ты увидел сидя на облаке».



## Самостоятельная деятельность детей

### *Изобразительная деятельность*

Поощрять желание детей отражать свои впечатления от осенних изменений в природе. В уголке по художественной деятельности поместить трафареты овощей, фруктов, грибов, деревьев. Раскраски на осеннюю тематику.

### *В уголке природы*

Оформить коллекцию: животных, насекомых. В календаре природы выставлять картинки характеризующие погоду в этот день. Подготовить иллюстрации для самостоятельного рассматривания.

## ОКТАБРЬ

### Задачи

1. Продолжать формировать представления об осенних изменениях в природе (связывать понижение температуры воздуха, с изменениями в одежде людей, выявлять первые признаки приближения зимы: заморозки по ночам). Уметь устанавливать простейшие связи между изменениями между неживой и живой природе (деревья готовятся к зиме, сбрасывают листья, закрепить понятие «листопад», холодный воздух заставил спрятаться насекомых (в кору деревьев, в землю, птицы готовятся улетать на юг)
2. Развивать умственные операции сравнения и обобщения, формировать элементарные понятия.
3. Формировать навык пользования моделями в практической деятельности.
4. Развивать интерес ко всему живому, окружающему нас.

### Совместная деятельность воспитателя с детьми

#### *Наблюдения и опыты*

Продолжать отмечать состояние погоды, наблюдать за солнцем, ветром, небом, осадками (солнце менее тёплое, светит реже, ветер холодный, небо чаще пасмурное, серое, низкое, затянуто тучами, идёт моросящий холодный дождь). Отметить резкое сокращение дня (дети приходят в детский сад, когда на улице ещё темно, а уходят уже темно). Сравнит с прошлым месяцем, сделать вывод, что день стал короче.

Опыт. Выявление зависимости состояния почвы от погодных условий. В солнечный день предложить детям потрогать почву рукой, какая она: тёплая (её нагрело солнце), сухая (рассыпается в руке). Полить землю из лейки (как будто

прошёл дождь), предложить детям опять потрогать её рассмотреть, она склеивается в комочки. От холодного дождя почва стала холодная, потому что идёт холодный дождь. Так же понаблюдать за песком. Объяснить детям, что в нашей местности мы завозим землю для посадки растений, т. к. почва песчаная. Вывод: изменения погодных условий приводит к изменению состояния почвы.

Продолжать наблюдать за окраской листьев деревьев (рябина, берёза, осина). Ввести понятия «листопад», «золотая осень». Определить с детьми, какое дерево осыпается раньше других, какие деревья долго не осыпаются. Провести длительное наблюдение за веточкой рябины, веточкой берёзы. По возможности понаблюдать за отлётом птиц.

### ***Наблюдение в уголке природы***

Какие изменения заметили. Что из этого следует.

### ***Труд в природе***

Совместно с воспитателем уборка мусора, сухих листьев. Сбор цветочных семян. Сбор природного материала для поделок. Сбор красивых листьев в уголок природы и для гербария. Совместный с воспитателем уход за комнатными растениями.

### ***Чтение художественной литературы***

Е. Благина « Улетают, улетели.....», Э Мошковская «Дело к зиме», К. Ушинский « Бишко».

### ***Экологические игры***

« Кто быстрее соберёт», « Третий лишний», « Что изменилось», « Раньше – позже».

### ***Беседы***

«Почему деревья осенью раздеваются», « Что ты видел по дороге в детский сад», « Осень это хорошо или плохо», « Где рыбе лучше живётся в реке или аквариуме».

## **Самостоятельная деятельность детей**

### ***Изобразительная деятельность***

Поощрять детей отображать приметы золотой осени в рисунках. Выложить природный материал для самостоятельного изготовления поделок. Предложить раскраски с осенним пейзажем. Подобрать иллюстрации на осеннюю тематику, картины известных художников.

### ***В уголке природы***

Поместить дидактические игры « Что, где растёт», « Найди части », « Составь картину». Смена картинок в календаре природы.

## **НОЯБРЬ**

### **Задачи**

1. Продолжать формировать умения детей устанавливать простейшие связи между изменениями в неживой и живой природе (холод заставляет диких животных готовить жилище к зиме, отрастить длинную тёплую шерсть; травоядные животные – белка, медведь – заготовили на зиму пищу; появление снега приводит к изменению окраски шерсти зверей для защиты от врагов; человек тоже готовится к холодной зиме – одежда, пища, жилище).
2. Развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные и временные связи.
3. Формировать навык пользования моделями в процессе трудовой деятельности в уголке природы.
4. Воспитывать заботливое отношение к растениям как к живым существам.

### **Совместная деятельность воспитателя с детьми**

#### ***Наблюдения и опыты***

Наблюдения в сравнении с прошлым месяцем (небо хмурое, Пасмурных дней намного больше, солнце только светит, но не греет, дуют сильные ветры). Объяснить детям понятие «пронизывающий ветер» (продувает насквозь). Ветер сдувает с деревьев последние листочки.

Наблюдение за первым выпавшим снегом (первый снег тает). Обсудить с детьми, почему он тает.

Наблюдение за льдом (предложить детям пройти по краю лужи, послушать, как хрустит лёд). Закрепить представление, что лёд прозрачный. Для этого провести исследование действия: в прозрачную ёмкость положить мелкие предметы, залить водой и положить на ночь за окно. Утром рассмотреть с детьми, какие предметы видны через лёд.

Объяснить детям, что такое иней, и чем он отличается от снега. (снег всегда падает из тучек - это замёрзшие капельки воды, которые в них собираются, накапливаются и выпадают на землю. А иней – это морозное дыхание зимы дышит и они покрываются льдом).

Обратить внимание на перемены в одежде людей, с чем они связаны.

Наблюдения за живой природой. На участке провести наблюдение: кого мы можем увидеть на прогулке (подвести детей к выводу, что из диких животных можно увидеть только птиц).

### ***Наблюдение в уголке природы***

Отметить в изменении жизни растений с приближением холодов: растения не цветут (кроме – бальзамина, фиалки ??), у некоторых облетают листья.

Провести опыт по выявлению потребности растений во влаге. Цель опытов: подвести детей к выводу о необходимости растений во влаге в разные периоды жизни (времена года). Летом растения надо поливать чаще, зимой реже.

Опыт 1. Проращивать луковицу в сухой банке и в банке с водой.

Опыт 2. Проследить изменение во внешнем виде растения до поливки и опрыскивания и после.

### ***Труд в природе***

Совместно с воспитателем ухаживать за комнатными растениями, отмечать какие растения надо поливать чаще. Какие реже. Почему? Убирать рабочее место после ухода за растениями. Засыпать корни растений снегом, объяснить детям для чего.

### ***Чтение художественной литературы***

Н. Сладков «Почему ноябрь пегий», И. Михайлова «Как обидно..», В. Золотов «Лесная мозаика» (рассказы о диких животных).

### ***Экологические игры***

«Подскажи словечко», «Лото о природе» (птицы, растения, животные, насекомые), «Волшебный калейдоскоп», подв. игра «Все по домам» (времена года).

### ***Беседы***

«Что ты видел по дороге в детский сад», «Нужно ли человеку готовиться к зиме», «Как звери готовятся к зиме», «Что нам осень принесла».

## **Самостоятельная деятельность детей**

### ***Изобразительная деятельность***

Поощрять детей отражать приметы поздней осени. Выложить природный материал, собранный детьми на территории детского сада и привезённый с отпуска для самостоятельного изготовления поделок. Поместить образцы поделок.

### ***В уголке природы***

Поместить модели трудового процесса ухода за комнатными растениями. Репродукции на тему приспособления диких зверей к зимним условиям. Предлагать дидактические игры для самостоятельного пользования: « Найди пару», « Ботаническое лото», « Калейдоскоп о природе», « Времена года».

## ДЕКАБРЬ

### Задачи

1. Формировать умения самостоятельно выделять и называть явления в неживой природе (зима вступила в свои права, а значит, земля покрыта снегом, холодно, морозно, бывают снегопады, метели).
2. Формировать умение устанавливать связи между поведением птиц и изменениями в неживой природе.
3. Продолжать формировать навык пользования моделями в процессе трудовой деятельности.
4. Воспитывать дружелюбное заботливое отношение к птицам.

### **Совместная деятельность воспитателя с детьми**

#### *Наблюдения и опыты*

Наблюдения за снегом (рассмотреть снежинки, уточнить, что они разнообразной формы). Через элементарную поисковую деятельность знакомить детей со свойствами снега: холодный, рассыпчатый. Липкий, белый, грязный. Устанавливается зависимость свойства снега от температуры.

Опыт. В морозный день предложить детям вылепить снежки. Принести снег в помещение и вновь предложить вылепить снежки. Выяснить, почему снег стал липким.

Показать детям превращение воды в лёд и обратный процесс и закрепить представление о том, что превращение воды в лёд зависит от температуры воздуха. С этой целью с помощью формочек сделать ледяные игрушки. Закрепить представления о том, лёд бывает хрупкий, а бывает прочный, толстый. Объяснить почему.

На прогулке обратить внимание на кормушку, подкормить птиц.

В уголке природы обратить внимание детей на появление новых листочков (они стали появляться реже, а у некоторых вообще прекратился рост).

Опыт. Выяснить потребность растений в свете. Два одинаковых растения поместить: одно – в тёмное место, другое - в светлое.

#### *Наблюдение в уголке природы*

Подборка иллюстраций с изображением зимы наших погодных условий.

Пояснить, что растения нуждаются в свете, а так, как день короткий они медленно растут или вообще «впадают в спячку». Вспомнить о росте в летний период. Самостоятельная поливка комнатных растений.

### ***Труд в природе***

Уборка участка от снега. Окапывание снегом деревья. Подкормка птиц. Наблюдение за работой дворника по уборке снега.

### ***Чтение художественной литературы***

Г. Скребитский « Четыре художника» (отрывок), В. Зотов «Ворона», « Снегирь», «Заяц-беляк», Э. Успенский «Проказы матушки зимы».

### ***Экологические игры***

Дидактические игры: «Кто в домике живёт», «Опиши я отгадаю», «Времена года».

### ***Беседы***

« Как помочь птицам зимой», «О чём грустит растение», « Почему люди зимой не мёрзнут», «Наши растения на участке».

## **Самостоятельная деятельность детей**

### ***Изобразительная деятельность***

Поместить в уголок тонированную бумагу для изображения зимних пейзажей, контуры деревьев, кустарников, домов.

### ***Уголок природы***

Поместить модели строения тела птиц. Модель трудового процесса ухода за растениями. Подборка иллюстраций зимних пейзажей.

### ***Книжный уголок***

Сделать подборку книг озиме (согласно перечню).

## **ЯНВАРЬ**

### **Задачи**

1. Продолжать знакомить с зимними явлениями в неживой природе (гололёд, снегопад, сугробы). Познакомить с новыми понятиями: (метель, вьюга, оттепель).
2. Формировать представления о том, что жизнь зимой продолжается. Закреплять знания о способах приспособления растений и животных к зиме.
3. Развивать наблюдательность и умения делать элементарные обобщения.
4. Воспитывать сочувствие , сопереживание у детей к «братьям нашим меньшим».

## Совместная деятельность воспитателя с детьми

### *Наблюдения и опыты*

- Наблюдения за снегом. Во время снегопада рассмотреть снежинки через увеличительное стекло, определить форму, сосчитать лучи, полюбоваться красотой снежинок, придумать, на что они похожи. В морозный день послушать, как скрепит снег, определить в какую погоду снег скрепит. Подвести к выводу, что снег скрепит в мороз. Полюбоваться, как снег блестит в солнечную погоду. Подвести к выводу, что он блестит в солнечную погоду при ярком свете, а в пасмурный день не блестит.

Подвести к выводу о связи свойств снега с температурой воздуха.

- Наблюдение за птицами. На каждой прогулке наблюдать за поведением птиц, их внешним видом. Кто, где любит находиться: вороны на крышах, на толстых ветках деревьев, воробьи на тоненьких ветках, поближе к кормушкам и пищеблоку. Устанавливать связи между поведением птиц и состоянием погоды: в мороз птицы сидят нахохлившись, в солнечную погоду перелетают с ветки, на ветку (радуются хорошему дню). Познакомить с народной приметой – если вороны сидят на верхней ветке и нахохлившись – это к морозу.

### *Наблюдение в уголке природы*

Понаблюдать движение листьев растений к свету (герань или бегония клиновидная). Подвести к выводу о потребностях растений к свету.

### *Труд в природе*

Самостоятельно опрыскивать и протирать листья растений в уголке природы. На участке подкормка птиц (зёрна, семечки, сало для синичек).

### *Чтение художественной литературы*

И. Суриков «Белый снег пушистый», КУшинский «Лиса Патрикеевна», С. Маршак «Январь».

### *Экологические игры*

Дидактические игры: «Опиши, я отгадаю», «В магазине растений», «Кто, где живёт», «Бывает - не бывает», «Четвёртый лишний».

### **Беседы**

«Где найти медведя зимой», «Зачем белке пушистый хвост», «Холодно ли птицам зимой», «Живые ли деревья зимой».



## Самостоятельная деятельность детей

### *Изобразительная деятельность*

Поместить иллюстрации с изображением метели, вьюги. Трафареты диких и домашних животных. обводки снежинок.

### *Уголок природы*

Поместить иллюстрации животных в зимний период, модели следов зверей. Устанавливать погодные явления в уголке.

### *Книжный уголок*

Книги о природе с зимними иллюстрациями.

## ФЕВРАЛЬ

### Задачи

1. Расширять представления детей о явлениях неживой природы зимой (морозы, дуют холодные ветры, метут метели). Подвести детей к самостоятельному объяснению, почему февраль называют «лютым» месяцем.
2. Развивать умение устанавливать связи между временами года и состоянием растений зимой (жизнь растений замирает).
3. Развивать умственную операцию «обобщение», выделяя существенные признаки различных домашних животных и растений.
4. Воспитывать исследовательский интерес к природе путем создания проблемных ситуаций и постановки опытов.

## Совместная деятельность воспитателя с детьми

### *Наблюдения и опыты*

Наблюдения в неживой природе. Февраль — месяц частых метелей и сильных ветров. Во время метели понаблюдать, как снег поднимается с земли, переносится в другое место, с силой бьет в окно. Предложить прислушаться, как завывает ветер. Объяснить, что это метет метель. Если ветер поднимает снег над землей, закручивает его в столбики — это явление называется вьюгой. Рассмотреть сугробы. Обсудить с детьми, почему так получилось. Охарактеризовать погоду: снежная, вьюжная, холодная. Ветер злой, ледяной, колючий. Объяснить, что именно из-за такой погоды февраль называют «лютым». Определить с детьми состояние земли под снегом (замерзла, твердая), вода превратилась в лед. Сделать вывод, что растениям зимой не хватает тепла, воды, но они живые и зимой как бы спят.

Продолжать подкормку птиц, наблюдая за их поведением, повадками. Подчеркнуть, как важно помочь птицам в самый холодный месяц.



Опыт. Цель: закрепить представления о том, что растения зимой живые. Провести опыты по проращиванию срезанных веток. Определить проявление жизни по набуханию почек и появлению листьев. Показать детям движение листьев по направлению к свету на примере комнатных растений.

### ***Экологические игры***

«Зоологическое лото», «Что изменилось», «Найти по названию», «Когда это бывает?»; подвижные игры «Четвертый лишний», «Мышеловка».

### ***Чтение художественной литературы***

С. Маршак «Февраль»; В. Бианки «Дотерпят ли?»; Н. Павлова «Белые шубки» (из книги «Четыре времени года»); К. Ушинский «Лошадка»; А.Александрова «Новый знакомый»; В. Степанов стихи «Большая пурга»; В. Кондратьев «Метель»; Е. Чарушин «На нашем дворе», Фольклор Песенки-потешки, загадки о домашних животных.

### ***Беседы***

«Что будет, если не убирать снег зимой», «Почему люди зимой мерзнут, а звери нет», «Где раньше начинает таять снег — в лесу или в городе. Почему?», «Мой домашний любимец».

### ***Труд в природе***

Расчистка дорожек от снега и посыпание песком. Подкормка птиц на участке. Сбор сухих обломанных веток. В уголке природы — самостоятельный полив растений.

## **Самостоятельная деятельность детей**

### ***Уголок художественной деятельности.***

Выставить репродукцию картины Шишкина «Зима». Трафареты птиц, домашних животных, книжки-раскраски.

### ***Уголок природы.***

Разместить иллюстрации с изображением метели, вьюги и модели: части растений, существенные признаки домашних животных.

### ***Книжный уголок.***

Разложить книги К.Ушинского, Е.Чарушина. Выложить в свободноепользование игры «Зоологическое лото», разрезные картинки.

## Март

### Совместная деятельность воспитателя с детьми

#### *Наблюдения и опыты*

Неживая природа. В ежедневных наблюдениях за погодой отметить, что стало немного теплее. Солнце светит по другому: ярче, больше солнечных дней. Отметить прибавление дня (выходим на вечернюю прогулку, а солнце еще светит. Вспоминаем, как было зимой). Снег идёт влажный, но небо бывает голубым. Снег на земле становится серым, по окраине дорог грязным. Рассмотреть с детьми ледяную корочку, которая покрывает снег, объяснить, что она называется наст, обсудить, почему образуется наст. Рассмотреть сосульки и вспомнить, как они образуются. Обратит внимание, что с разных сторон крыши сосульки разной формы: со стороны, которая освещается солнцем, — острые и тонкие, на теневой стороне — сосулек меньше и они другой формы. Обсудить, почему так происходит. Понаблюдать, где быстрее тает снег и сосульки. Путем этих наблюдений подвести детей к пониманию того, что первыми признаками весны в неживой природе являются повышение температуры воздуха, таяние снега, увеличение светового дня. Напоминать детям, что мы живём в северном крае, поэтому наступление весны у нас происходит медленнее, чем на юге.

Наблюдения за растениями. Обратит внимание на то, что солнце сквозь ветки проникает медленнее и поэтому под деревьями снега больше, чем на открытых местах. В конце месяца предложить найти место на территории детского сада, где снег тает быстрее, а где медленнее (почему). Подвести к выводу, что изменения в неживой природе приводят к пробуждению растений.

Наблюдения за птицами. Воробьи собираются в стаи, чирикают громче. Вороны чаще чистят оперение. Голоса птиц становится слышнее: они чувствуют весну.

Опыты. 1. Подвести детей к выводу о необходимости тепла для роста растений: внести в группу веточку – понаблюдать, как быстро у неё появятся почки.

#### *Экологические игры*

дидактические игры «Помоги малышам», «Магазин цветов», «Четвертый лишний», «Съедобное — несъедобное», «Зоологическое лото»; игра с элементами драматизации «Зайчик в беде»; подвижные игры «Мышеловка», «Хитрая лиса».

#### *Чтение художественной литературы*

Л.Толстой «Пришла весна», «Как волки учат своих детей»; Г. Скребицкий «На лесной полянке»; Н. Сладков «Весенние радости»; В. Алферов «Март»; В. Зотов «Заяц-беляк», «Еж», «Бурундук», «Волк», «Белка»; В. Бианки «Лесная газета»; С, Аксаков «Гнездо». Фольклор Песенки-потешки, заклички, загадки о весне.

### ***Беседы***

«Кто просыпается весной», «Чему учит мама своих малышей» (поведение диких зверей весной), «Что ты видел необычного по дороге в детский сад».

### ***Труд в природе***

Уход за растениями в уголке природы: совместно с воспитателем подкормка растений, уборка сухих листьев, опрыскивание растений. Проращивание и посадка семян гороха, фасоли. Уборка снега на участке, посыпание дорожек песком.

## **Самостоятельная деятельность детей**

### ***Уголок художественной деятельности***

Разместить контуры для обводки диких животных, птиц, рисование контура по точкам, раскраски весенней тематики. Картины-пейзажи нашей погоды.

### ***Уголок природы***

Поместить модели трудового процесса посадки семян. Выложить в свободное пользование разрезные картинки с изображением диких животных, игры «Когда это бывает», «Четвертый лишний».

## **А П Р Е Л Ь**

### **Задачи**

1. Уточнять представления детей о признаках весны (изменение цвета неба, количества солнечных дней, таяние сосулек, капель, появление проталин).
2. Продолжать развивать умение устанавливать связи между неживой и живой природой (прилет птиц, строительство гнезд, появление птенцов).
3. Развивать умственную операцию «обобщение». Рассмотреть с детьми ледяную корочку, которая покрывает снег, объяснить, что она называется наст. Обсудить, почему образуется наст. Рассмотреть сосульки и вспомнить, как они образуются.
4. Продолжать развивать связную речь детей.

## **Совместная деятельность воспитателя с детьми**

### ***Наблюдения и опыты***

Продолжать вместе с детьми наблюдать и отмечать путь солнца (по утрам солнце будит детей, когда они еще дома, а зимой было темно, когда они уже приходили в детский сад). Солнце все выше, светит ярче. Каким стало небо? Что изменилось по сравнению с зимой? Уточнить, что оно было серое, а теперь часто ярко- синее, на нем белые закругленные облака. Понаблюдать с детьми за движением облаков, уточнить, почему облака движутся.

Отметить повышение температуры днем и похолоданием вечером.

Отметить появление первых проталин. Познакомить детей с понятием оттепели, выявить свойства снега во время оттепели: липкий, мокрый. Подвести к выводу о связи свойств снега с температурой воздуха.

Продолжать наблюдения за пробуждением растений. Отметить, что растения появляются в тех местах, где сильнее греет солнышко (где проходит теплотрасса). Рассмотреть почки на ветках, уточнить их форму и размеры. Отметить, что они увеличились в размерах. Рассмотреть, как они расположены на ветке. Сделать вывод, что у всех деревьев и кустов есть почки и они разные.

Обратить внимание на поведение птиц: они стали звонко щебетать, летать парами, высматривать места для гнезд, собирать и носить в клюве веточки, пушинки (обсудить с детьми, зачем они это делают).

### ***Экологические игры***

Дидактические игры «Найди дерево по описанию», «Загадай — мы отгадаем», «Съедобное — несъедобное», «Помоги малышам»; подвижные игры «Все по домам», «Мышеловка», игры с элементами драматизации «Ручейки и озера», «Времена года» (из книги А. Молодовой «Экологические игры»).

### ***Чтение художественной литературы***

Л. Аким «Апрель»; В. Бианки «Последняя льдинка»; Н. Павлова «Ранней весной»; И. Беляков «Подснежник проснулся»; К. Ушинский «Пчелки на разведках». Фольклор Заклички, весенние песенки-потешки, загадки о весенних явлениях природы.

### ***Беседы***

«Кто весной возвращается домой» (беседа о перелетных птицах), «Почему весной бывают наводнения», «О чем рассказал корень» (зачем мы пересаживаем комнатные растения), «Опасный лед» (можно ли выходить на весенний лед).

### ***Труд в природе***

Уход за растениями в уголке природы: совместно с воспитателем подкормка растений, уборка сухих листьев, опрыскивание растений. Проращивание и посадка семян гороха, фасоли. Посадка и наблюдение за луковицей, морковью, свеклой.(зарисовки). На участке: уборка снега, посыпание дорожек песком.

Самостоятельная поливка комнатных растений, протирание листьев. Совместно с воспитателем опрыскивание растений, подкормка, пересадка, рыхление. Выращивание рассады уличных цветов.

## **Самостоятельная деятельность детей**

### ***Уголок художественного творчества***

Разместить репродукции картин И.Левитана «Весна», «Большая вода». Обводка трафаретов птиц: грачей, скворцов, ласточек, книжки-раскраски.

### ***Уголок природы***

Поместить модели строения тела птицы. Выложить в свободное пользование разрезные картинки птиц (6—9 частей), игры «Четвертый лишний», «Соберемся на прогулку».

## **МАЙ**

### **Задачи**

1. Развивать наблюдательность детей путем выявления новых признаков весны: появление насекомых; набухание почек и появление первых листьев на деревьях, появление первой травки и цветущих растений, прилет птиц, строительство гнезд.
2. Развивать умственные операции, сравнение и обобщение.
3. Развивать связную речь.
4. Воспитывать радостное, эмоциональное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе

## **Совместная деятельность воспитателя с детьми**

### ***Наблюдения и опыты***

Неживая природа. В теплый солнечный день описать состояние природы и погоды. Спросить детей, почему они стали одеваться по-другому, с чем это связано. Отметить цвет неба, закрепить названия облаков (кучевые). Какой дует ветерок (подобрать определения: теплый, ласковый, шаловливый, нежный).

Наблюдение за появлением одуванчиков. Сравнить с мать-и-мачехой (у одуванчиков первыми появляются листья, а у мать-и-мачехи — стебель). На что похож одуванчик? Как он раскрывается и закрывается, с чем это связано. Длительное наблюдение за одуванчиком в течение месяца. Отметить его изменения.

Наблюдение за деревьями и кустарниками на участке (рассказать о народной примете: когда цветет черемуха — это к холодам). В течение месяца наблюдать за распусканием почек, появлением и ростом листьев (использовать прием «любимая веточка»). Учить детей видеть красоту красок весны. С повышением температуры воздуха выползают первые насекомые. Понаблюдать, как они двигаются. Закрепить знания о строении насекомых. Понаблюдать за их поведением.

Продолжить наблюдения за домашними животными: кошками, собаками, которые греются на солнышке. Обращать внимание, что в этот период у животных появляются детёныши.

### ***Экологические игры***

Дидактические игры «Цветочный магазин», «Четвертый лишний», «Помоги малышам»; дидактическое упражнение «Отбери и назови цветы, которые знаешь»; подвижные игры «Беги в дом, какой назову», «Кто быстрее найдет березу, рябину, осину», «У медведя в бору»; игры с элементами драматизации «Ласточки и мошки», «Стрекозы, бабочки, пчелы, кузнечики», «Козы, кыш от березы»

### ***Чтение художественной литературы***

Н. Павлова «Находка» (сказка), «Под кустом» (сказка), «Подножная травка» (сказка); Г. Серебрицкий «Счастливый жучок»; В. Степанов «Летающий цветок»; М. Пришвин «Золотой луг»; Е. Серова «Ландыш», «Фиалка»; В. Зотов из книги «Лесная мозаика»: «Береза», «Божья коровка», «Одуванчик», «Кузнечик», «Майский жук»; Е. Чарушин «Воробей»; В. Бианки «Первая охота». Фольклор Песенки-потешки о весне, весенние загадки о явлениях природы.

### ***Беседы***

«Правила друзей леса» (с использованием моделей), «Дома появились малыши» (рассказать о рождении котят, щенят, птенцов, использовать картины «Кошка с котятами», «Собака со щенятами»), «Что изменилось в жизни человека с приходом весны», «Что хорошего и что плохого бывает весной».

### ***Труд в природе***

Уход за растениями в уголке природы (полив, рыхление почвы, опрыскивание растений). Продолжить уход за посадками овощей: прореживание.

## **Самостоятельная деятельность детей**

### ***Уголок природы***

Поместить модели: строения и потребностей растений, правила друзей леса.

Уголок художественного творчества И.Левитана «Одуванчики». Обводки насекомых, взрослых птиц и их птенцов. На панно: силуэты деревьев, кустарников, животных для выкладывания весеннего пейзажа.

Книжный уголок Выставить иллюстрации цветущих деревьев, книги: Е. Благинина «Черемуха», М. Пришвин «Золотой луг», Е. Чарушин «Воробей».

### Работа с родителями в воспитании познавательных интересов детей о природе

1 квартал	2квартал	3квартал
<p>Рекомендовать беседы по дороге в детский сад, домой: «Сравни деревья», «Что можно сказать о погоде», «Какое время суток сейчас».</p> <p>Предложить перечень литературы для чтения дома: Г. Глушнев «Стихи о насекомых», «Кузнец и кузнечики». Словесные игры дома: «Загадай, я отгадаю», дид. упражнение «Раньше - позже»</p> <p>Подготовить информацию « О влиянии дидактических игр о природе на всесторонне развитие детей».</p> <p>Привлечь родителей в участии выставки « Осенние фантазии».</p> <p>Порекомендовать литературу для чтения дома: « Г. Скребитский « Лесной голосок», А. Блок « Зайчишка».</p>	<p>Беседы «Живые ли деревья зимой», «Как можно описать сегодняшнюю погоду», «Как вести себя во время прогулки», «Почему нельзя есть снег», «Как помочь птицам в зимний период».</p> <p>Перечень литературы для чтения дома: « Г. Скребитский « Лесной голосок», А. Блок « Зайчишка», к. Ушинский « Лиса Патрикеевна», В. Бианки «Снежная книга», Э Успенский «Проказы старухи зимы».</p> <p>Словесные игры: Продолжи предложение; Назови деревья нашего края; Зимние забавы; Чтобы не было беды.</p> <p>Информация в родительский уголок: «Роль семьи в экологическом</p>	<p>Беседы с детьми: «Весенние заботы за растениями», «Мои домашние животные», «Как оживает природа нашего края».</p> <p>Литература: «Кто сказал мяу», «Стихотворения о весне».</p> <p>Игры с детьми дома: «Когда это бывает?», «Что изменилось», «Опиши я отгадаю».</p> <p>Подготовить «Комнатные растения спутники – нашей жизни», Пригласить родителей принять участие в посадке огорода на окне.</p> <p>Игры с детьми: «Кто где живёт», «Отгадай что за растение», «Что подсказала природа?».</p>



	воспитании», «О природе нашего края».	
--	---------------------------------------	--

### **Ожидаемые результаты освоения детьми раздела «Экологическое воспитание»**

Получить нужную информацию удалось при длительном наблюдении за дошкольниками в условиях учебно-воспитательного процесса, а также при кратком обследовании с применением ряда игровых заданий, бесед.

Результат усвоения программы проводится через беседу с каждым ребенком индивидуально, используются иллюстрации с изображением объектов или явлений, о которых шла речь. Содержание каждой беседы направлено на выявление конкретного круга знаний, освоенными дошкольниками, определение их полноты и объема.

Проведенная работа дает возможность увидеть результаты каждого ребенка, наметить дальнейший план работы.

#### **Ожидаемые результаты к концу года:**

- ❖ уметь рассказывать о своем родном городе, крае.
- ❖ участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами.
- ❖ знать и называть диких животных, которые встречаются на территории нашего края.
- ❖ знать и называть птиц, которых они наблюдали во время прогулок.
- ❖ делиться своими познаниями о живом и неживом.
- ❖ не рвать и не ломать растения, бережно относиться к живым существам. Знать о значении овощей и фруктов для здоровья людей.



### Список литературы

1. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников / С.Н. Николаева – М.: Мозаика-Синтез, 2002. – 128 с.
2. Экологическое воспитание дошкольников: Пособие для специалистов дошкольного воспитания / Автор составитель Николаева С.Н. - М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ» - 1998. - 320 с.
3. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми средних и старших групп детского сада: Книга для воспитателей детского сада / С.Н. Николаева.- М.: Просвещение – 1999. - 207 с.
4. Соломенников О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. – 80 с.
5. Гончарова Е.В. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений / Е.В. Гончарова. Под общ. Ред. Г.Н. Гребенюк. Издание 2. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005. – 188 с.: ил.
6. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С.2009. – 190 с. ISBN 5-98225-020-1
7. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста {Текст} – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. – 496 с., ил. – Прил.: 1 электрон.опт. Диск (CD-ROM): зв.; 12 см. – (Библиотека программы «Детство»)
8. Палаткина С.П. Экологические игры для детей дошкольного возраста: Методическое пособие / Палаткина С.П. – Ханты-Мансийск: Полиграфист. – 328.
9. Рыжова Н.А. Не просто сказки...Экологические рассказы, сказки и праздники – М., Линка-Пресс, 2002 г. – 192 с.
10. Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду: Сценарии занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 144 с. (Серия «Программ развития»)

# Приложения



# Кружок «Фантазёры»

(коллективные работы детей из круп и природного материала).

«Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев... Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

В.А.Сухомлинский

## Планирование кружковой деятельности по художественному творчеству в средней группе «Ромашка»

Воспитатель: Слесаренко Н. А.

### Актуальность

Актуальность программы кружка в том, что она способствует развитию у дошкольников наблюдательности, внимания, пространственного и творческого воображения посредством занятий в коллективе.

Программа носит комплексный характер овладения процессом технологии с различными материалами, расширяет круг возможностей детей, развивает пространственное воображение, эстетический вкус, творческие способности.

Приобретая теоретические знания и практические навыки работы с разными материалами, ребята не только создают своими руками полезные изделия, но и познают радость творчества. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

Занятия проходят в форме художественно-дидактических игр, упражнений и творческих работ. Дети приобретают чувство личной ответственности(в

коллективной работе), укрепляют психическое и физическое здоровье, развивают творческое отношение к предмету - все это позволяет сделать вывод о педагогической целесообразности.

**Цель:** развитие и расширение знаний детей, творческих способностей в использовании природного материала.

**Задачи:**

Образовательные:

Формирование навыков работы с различным материалом (картон, бумага, природный материал, пластилин, ткань и др.)

Познакомить детей с нетрадиционными приемами работы в изготовлении поделок (разнообразие круп, семян).

Учить применять полученные знания при создании собственных работ.

Развивающие:

Развивать воображение, мышление, память, коммуникативные навыки, умение работать в коллективе, парами.

Поддерживать творческие способности детей, повышать детскую самооценку.

Воспитательные:

воспитывать художественный вкус;

воспитывать чувство ответственности, коллективизма,

вызывать положительные эмоции;

воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

**Формы и режим занятий:**

- дети пожеланию;
- 1 занятие в неделю по 20 минут;

Занятия включают организованные моменты, динамические паузы, перерывы.

**Ожидаемые результаты:**

воспитанник проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;

умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;

в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

## Тематика занятий кружковой работы

ОКТЯБРЬ	Аппликации из засушенных листьев (2 занятия) Задачи: развивать умение аккуратно пользоваться клеем, создавать несложные композиции. 2. Ваза с цветами (2 занятия) - разные крупы Задачи: закреплять приёмы создания композиции, развивать мелкую моторику пальцев.
НОЯБРЬ	Выкладывание осеннего натюрморта (2 занятия) Выкладывание картины – поздняя осень (2 занятия) Задачи: развивать эстетическое восприятие, формировать умение использовать разный материал (крупы, чай, веточки).
ДЕКАБРЬ	Украшаем ёлочку (шары украшенные разными крупами)-2 занятия Ёлочка красавица (гречка, манка, пшено) -2 занятия Задачи: развивать положительные эмоции и уверенность в себе. Воспитывать терпение, усидчивость, аккуратность.
ЯНВАРЬ	« Зимний пейзаж» (2 занятия) Дикие животные (лисица, заяц, белка) – 2 занятия Задачи: закреплять знания детей о характерных признаках внешнего вида диких животных, воспитывать интерес к художественному творчеству.

ФЕВРАЛЬ	Покормите птиц зимой (2 занятия) Парад снеговиков (2 занятия) Задачи: закреплять знания о свойствах снега (как меняется с изменением температуры), воспитывать интерес к художественному творчеству. Развивать мелкую моторику пальцев.
МАРТ	Весенний пейзаж (4 занятия)
АПРЕЛЬ	Животные, птицы, насекомые (4 занятия)
МАЙ	Скоро лето-пейзаж, цветы (4 занятия)

## **КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**«Использование художественной литературы в экологическом воспитании дошкольников в семье»**

Чтобы воспитать экологически грамотными детей, необходимо подобрать подходящую художественную литературу, использовать разные формы работы по экологическому воспитанию анализировать поведение детей в общении с природой, задумываться об охране природы.

Давайте с вами обсудим следующую ситуацию: гуляя в парке с ребенком, вы видите стаю голубей. Ребенок бежит радостный и разгоняет птиц.

Каково ваше отношение к этому?

Как вы считаете, в данной ситуации следует поощрять действие ребенка или же у вас возникают другие чувства?

Как вы поступите?

Какие нравственные качества будут формироваться у ребенка в результате поощрения его действий?

Давайте посмотрим с точки зрения отношения ребенка к природным объектам, что получается, если ребенок может разгонять птиц и ему это доставляет удовольствие. В этом случае он действует с позиции силы, он сильнее их, и мы поощряем его действия. У ребенка формируется представление о самом себе: с тем, кто слабее, я справлюсь. Таким образом, маленький ребенок сильнее червей, бабочек, кузнечиков, он может их ловить, топтать. Пока неосознанно, но под нашим влиянием это закрепляется и становится нормой поведения в природе, а в дальнейшем это может стать нормой жизни. Недоброжелательное отношение ко всему живому переходит в жестокость, не только к природе, но и к людям.

Не кажется ли Вам, что здесь прямой перенос на взрослого (внук сильнее бабушки).

И вот здесь можно привести пример из книги Б.Рябина «О любви к живому»: «Ребенок пугает голубей. На первый взгляд невинное занятие, но ведь он развлекается, пугая. Ему нравится, что голуби при его приближении взмахивают крыльями и улетают, что его боятся, и вот тут-то, как говорится, и закрыта собака, здесь корень и первопричина зла».

Давайте вместе с вами подумаем, если ребенок маленький, 2-3 года, то делает он это от незнания, как поступить. Но если так делает старший дошкольник, то это уже хуже. Что предложит ребенку в данной ситуации?

Можно предложить понаблюдать за птицами, что они общаются, чем питаются, показать ребенку, что у птиц своя жизнь, они живые существа и не следует им мешать.

Нужно учить детей не мешать живым существам, а оберегать их. И тогда, прежде чем бежать и разгонять стаю, ребенок задумается – а надо ли им мешать.

Наша задача заинтересовать ребят жизнью других живых существ и поддержать этот интерес.

Были ли у вас какие-то ситуации, связанные с природой? Как вы действовали в данных случаях?

*1 ситуация (для ребенка).*

Вы гуляете с мамой. И вдруг увидели впереди себя стайку голубей. Что вы будете делать?

(Побежите и их разгоните; будете наблюдать за ними; пройдете мимо осторожно, чтобы не помешать им.)

*2 ситуация (для родителей).*

На ваших глазах малыш подбежал к стае голубей и разогнал их.

Дайте оценку этому поступку.

Как бы вы поступили?

Что вы делаете, когда встречаете птиц?

Чем вы кормите птиц?

Знаете ли вы, чем нельзя кормит птиц зимой?

Надо ли помогать птицам? Как? (Вывешивать скворечники, подкармливать зимой, не мешать птицам, не шуметь в лесу, не трогать гнезда.)

Неправильные поступки детей в природе часто связаны с отсутствием достаточного количества знаний у детей. Чем мы в семье можем помочь детям? Конечно, можем что-то рассказать им из своего опыта, так как сами имеем знание о природе. Но дело в том, что мы не всегда можем правильно, в доступной форме сообщать эти знания детям. И верным нашим помощником в данном случае является книга.

Как вы покупаете книги своему ребенку?

На что обращаете внимание? (На содержание, на иллюстрации, на отсутствие данной книги в вашей библиотеке, просто так покупаете.)

Как Вы читаете книги? (Читаю сразу с листа, сначала сам знакомлюсь с содержанием, сначала рассматриваю с ребенком иллюстрации.) Конечно, желательно, чтобы взрослые сначала сами познакомились с содержанием и лишь потом читали ребенку.

Надо ли учитывать возраст детей при чтении литературы? (Возраст учитывать надо и стараться не читать малышам историй страшных, которые могут их огорчить, с плохим концом.)

Вы, наверное, обратили внимание на то, что наши поэты, писатели очень нежно описывают и комара, и мошку, и жучка. Делают они это правильно. Необходимо, с ранних лет малыша окружали добро и ласка, чтобы у него возникло желание любоваться всем живым и беречь его- все это красиво,



прекрасно. А в дальнейшем произойдет перенос такого поведения на взаимоотношения с людьми, которые окружают ребенка.

Часто ли вы читаете книги вместе с ребенком?

В какое время читаете? (Как попросит ребенок; перед сном; в свободную минутку.)

Какие книги о природе есть в вашей семье для чтения детям?

## **КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ**

### **«Понятие экологической культуры старших дошкольников»**

Экологическая культура – это одно из новых направлений дошкольной педагогики, которое отличается от традиционного – ознакомления детей с природой.

Одной из основных целей экологического воспитания является формирование экологической культуры, под которым мы понимаем совокупность экологически развитых сознания, эмоционально-чувственной, деятельностной сфер личности.

Экологическая культура – это неотъемлемая часть общей культуры человека и включает различные виды деятельности, а также сложившееся в результате этой деятельности экологическое сознание человека (интересы, потребности, установки, эмоции, переживания, чувства, эстетические оценки, вкусы и т.д.).

Юный возраст наиболее благоприятен для развития основ экологической культуры, становления обуславливающих её экологического мировоззрения и сознания, нравственно-этических норм поведения. В этом возрасте человек наиболее восприимчив к идеалам красоты, гармонии эмоциональному единству с живой и неживой природой, чувству товарищества и коллективизма, духовному развитию и самопознанию, неформальному восприятию мира, высоким нравственным идеалам. Ребёнок чувствует чужую боль, остро воспринимает несправедливость своих и чужих поступков, стремится к подражанию, справедливым делам и поступкам. Тонко чувствующая и легко восприимчивая психология юного человека соединяет воедино материальный и духовный мир. Без подобного воссоединения невозможно воспитание и развитие экологического мировоззрения и сознания.

Старший дошкольный возраст – самоценный этап в процессе развития основ экологической культуры. В этот период происходит качественный скачок. В значительной степени определяющий процесс развития экологической культуры личности, в дальнейшем выражающийся в формировании у ребёнка осознанного отношения к окружающему миру. В том, что он начинает выделять себя из окружающей среды, преодолевает в своём мироощущении и расстоянии от «Я – природа» до «Я и природа», акцент смещается на

формирование отношений к самому себе (какой я? За что меня хвалят или ругают?) и к ближайшему социальному окружению – сверстникам, взрослым.

У детей старшего дошкольного возраста взаимодействия и отношения с природной и социальной средой существуют на бессознательной основе. Дети не выделяют себя из объектов и субъектов окружающего мира, они ощущают себя естественной частью природы, органичное единство с ней. Между ребёнком и субъектом среды образуются непосредственные объект-объектные, межобъектные отношения. Ребёнок старшего дошкольного возраста открыт для того, чтобы воспринимать и присваивать экологические правила этих отношений, превращать их в свои привычки, в часть своей натуры. Этот возраст наиболее благоприятен для экологического воздействия.

Развитие основ экологической культуры у старших дошкольников можно рассматривать как специфическую «субкультуру» определённой социальной группы.

Соответствующий дошкольному возрасту объём знаний основ экологической культуры ребёнок получает в семье, детском саду, через средства массовой информации. Влияние семьи на развитие начал экологической культуры ребёнка определяется отношением её членов к окружающей природе, обще культурой. Роль детского сада в этой связи определяется личностными и профессиональными качествами педагогов, условиями воспитания.

Основываясь на деятельностном подходе в структуре развития основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста, можно выделить следующие компоненты:

### **Экологическая культура**

#### Деятельность в природе:

- восприятие природы;
- овладение знаниями, умениями, навыками;
- природоохранная деятельность.

#### Экологизация сознания:

- потребности, установки, интересы;
- эмоции, переживания, чувства;
- эстетическая и этическая оценки.

Осью индивидуальной экологической культуры целесообразно считать экосознание, которое формируется в процессе деятельности. Элементы экологического сознания, которые проявляются в дошкольном возрасте, носят пока ещё ориентировочный характер.

Экологическое сознание ребёнка постепенно повышается, если стимулировать его интерес к природе. Занятия пробуждают чувства ребёнка, вызывают сопереживание. Важно, чтобы ребёнок мог оценить поведение человека в природе, высказать своё суждение по этой проблеме.

В старшем дошкольном возрасте более отчётливо проявляются элементы основ экологической культуры ребёнка: интерес к природе, к определённым видам деятельности, эмоциональные реакции, более сознательные оценки поведения людей в природе, формируется способность к мотивационной оценке поведения в природе.

Для детей старшего дошкольного возраста наиболее характерны следующие элементы экологического сознания:

- потребность в общении с природой. Это отправная точка развития основ экологической культуры ребёнка (ещё не отделяет себя от природы);
- эстетические и этические чувства, которые вызывает общение с природой (различные эмоциональные оттенки, положительные или отрицательные).

Ещё одно условие развития основ экологической культуры детей – необходимость ставить их в поисковые ситуации, чтобы они активно, творчески, самостоятельно приобретали опыт и осваивали окружающий мир. Основы экологической культуры могут быть заложены лишь в процессе общения с природой и с педагогически грамотно организованной деятельностью. Важно, чтобы приобретение знаний, умений и навыков способствовало развитию основ экологической культуры, а не являлось самоцелью.

Педагогически целесообразной моделью развития основ экологической культуры старших дошкольников выступает интеграционная деятельность, в которой с необходимой полнотой реализуются качества личности ребёнка.

В процессе развития основ экологической культуры у старших дошкольников можно условно выделить три этапа, опираясь на персонифицированное отношение к осознанию природы как самостоятельной ценности:

- к себе;
- к другому;
- к природе.

В качестве основных критериев роста следует назвать приобретённый ребёнком опыт взаимодействия с окружающим миром и следующие проявления нравственно-экологической позиции личности (показатели экологической воспитанности):

- усвоение норм и правил экологически обоснованного взаимодействия с окружающим миром, трансформация значительной их части в привычки ребёнка;
- наличие потребности в приобретении экологических знаний, ориентация на практическое применение их;
- потребность в общении с представителями животного и растительного мира, сопереживание им, проявление доброты, чуткости, милосердия к людям, природе, бережное отношение ко всему окружающему;
- проявление инициативы в решении экологических проблем ближайшего окружения.

Названные показатели сформированности нравственно-экологической позиции личности характерны для любого возраста, но на каждом возрастном этапе уровень их сформированности различен, различны и содержание каждого из показателей, формы их проявления.

Для ребёнка-выпускника детского сада характерны следующие показатели сформированности основ экологической культуры:

- проявляет интерес к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных, пытается оценивать их состояние с позиции «хорошо – плохо»;
- с желанием участвует в экологически ориентированной деятельности;
- эмоционально реагирует при встрече с прекрасным и пытается передать свои чувства в доступных видах творчества (рассказ, рисунок и т.п.);
- старается выполнить правила поведения на улице, в транспорте, во время прогулок и др.;
- проявляет готовность оказать помощь нуждающимся в ней людям, животным, растениям;
- пытается контролировать своё поведение, поступки, чтобы не причинить вреда окружающей среде.

Именно в дошкольный период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство – время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребёнка.

Развитие основ экологической культуры есть результат воспитания, который выражается в умении индивида достигать гармоничных отношений с окружающим миром и самим собой.

### **Экологическая игра**

Экологические игры позволяют сместить акцент с усвоения дошкольниками готовых знаний на самостоятельный поиск решений предложенных игровых задач, что способствует умственному воспитанию. Пытаюсь создать положительный эмоциональный фон для формирования эстетических чувств детей, используя в играх естественные природные объекты, их изображения.

Итак, игра — не только развлечение, но и метод, при помощи которого маленькие дети знакомятся с окружающим миром. Чем меньше дети, тем чаще игра применяется как метод образовательно-воспитательной работы с ними.

В дидактических играх мы часто используем натуральные предметы природы (*овощи, фрукты, цветы, камни, семена, сухие плоды*), картинки с изображением растений и животных, настольные игры и всевозможные игрушки. Дидактические игры с естественным материалом природы или изображениями его являются основным способом сенсорного воспитания, развития познавательной деятельности. Игры проводим на занятиях, экскурсиях, прогулках в специально отведенное для них время.

Игры, применяемые мной на занятиях, помогают детям усвоить качества предметов и уточнить представления, полученные в процессе наблюдения в природе.

Подведению детей к классификации объектов на основе уже имеющихся конкретных представлений могут помочь дидактические игры, в которых нужно объединять предметы по общему признаку: назвать, что растёт в лесу или саду; подобрать картинки, которые отражают какое-нибудь время года; собрать картинки с изображениями птиц, зверей, рыб, деревьев.

Дидактические игры необходимо постепенно усложнять. Так, например, узнавание предметов провожу сначала по внешнему виду, потом на ощупь, затем по описанию и, наконец, по ответам на поставленные вопросы к загадке. Наиболее трудным является объединение объектов по общим признакам и отгадывание предметов по ответам на вопросы.

Во время дидактической игры с растениями ставлю для себя цель: воспитывать бережное отношение к ним.

В многочисленных играх с песком, водой, снегом, камешками знакоблю детей с качеством и свойствами природных материалов. Гуляя с детьми по лесопосадке, стараюсь обращать их внимание на сучки, сухие ветки, корни, которые по своим очертаниям напоминают птиц, зверей. Постепенно дети начинают присматриваться к природному материалу и отыскивать в нем сходное со знакомыми предметами. Это очень радует их и способствует развитию наблюдательности, воображения.

В играх дети повторяют то, что наблюдали, закрепляют свои знания и приобретенные навыки. Наблюдая игру, стараюсь снабдить детей нужными предметами, помочь правильно разрешать возникающие вопросы, исправить неверные представления. Очень важно, чтобы игра не навязывалась детям, и они воспроизводили в ней только то, что сами восприняли.

Обобщая все выше представленное, можно сформулировать следующие основные выводы: игры экологического содержания помогают ребенку увидеть неповторимость и целостность не только определенного живого организма, но и экосистемы. Осознать невозможность нарушения ее целостности и неповторимости.

Исходя из этого, в своей работе с детьми я использую дидактические игры экологического содержания, обеспечивающие не только эффективность усвоения дошкольниками представлений о правилах поведения в природе, но и их соблюдение в реальном взаимодействии с природой. Контроль за их соблюдением с моей стороны и со стороны сверстников способствует предупреждению негативных поступков детей в природном окружении и воспитанию у дошкольников осознанного отношения к живому.

Познавательные природоведческие

пословицы, поговорки,

пальчиковые игры,

физкультминутки



### **Пословицы и поговорки о временах года.**

#### **Зима.**

Не велик мороз - да краснеет нос.  
Зимой солнце, что мачеха: светит, да не греет.  
Снега надует - хлеба прибудет.  
Береги нос в большой мороз.  
Мороз невелик, да стоять не велит.  
Снег земле-кормилице – что тёплый кожух.

#### **Весна.**

Весна водой богата.  
Кто весной трудиться рад, будет осенью богат.  
Весенний день целый год кормит.  
Посеешь впору – соберёшь зерна гору.  
Весна красна цветами, а осень - пирогами.  
Весна да осень – на дню погод восемь.

#### **Лето.**

Худо лето, когда солнца нету.  
Жатва время дорогое: никому тут нет покоя.  
Лето собирает, а зима поедает.  
Пришел июнь-разноцвет – отбою от работы нет.  
Что в августе соберёшь, с тем и зиму проведёшь.

#### **Осень.**

В осеннее ненастье семь погод на дворе.  
Весна красна, да голодна, осень дождлива, да сытна.  
Осенний день прозевал – урожай потерял.  
Осенняя пора – птица со двора.  
Гром в сентябре – тёплая осень.  
Октябрьский гром - к белоснежной зиме.  
Поздний листопад – к суровой продолжительной зиме.

Когда гусь улетает, снег выпадает.

Пословицы о лесе:

Растение - земли украшение.

Рощи да леса – всему свету краса.

По лесу ходи – под ноги гляди.

Лес не школа, а всех учит.

Лес и вода – брат и сестра.

Много леса – не губи,

Мало леса – береги,

Нет леса – посади.

И лес шумит дружной, когда деревьев много.

Враг природы тот, кто лес не бережёт.

Пословицы о природе :

Птиц, зверей оберегайте и всегда им помогайте!

Кто природу губит, тот свой народ не любит.

Кто умеет добрым быть, тот сможет природу беречь и любить.

**Пальчиковые игры:**

«Посадим цветы»

Мы ямку раскопаем, семечко посадим.

Дождичек польёт, оно подрастёт.

Сначала стебелёк, а затем цветок.

Наши красные цветки расправляют лепестки.

Ветерок чуть дышит, лепестки колышет.

Наши красные цветки закрывают лепестки,

Головой качают, тихо засыпают.

«Растение»

Много всяких растений повсюду:

Возле речки, на пруду, на поляне и в саду.

Утром весенним раскрывают они лепестки.

Всем лепесткам красоту и питание

Дружно дают под землёй корешки.

Пальцы сжаты в кулак, плотно прижаты друг к другу, медленно поднимаются вверх до высоты большого пальца - прорастает растение. Тыльные стороны ладоней соединены, пальцы опущены вниз – корень растения.

**Физкультминутки:**

«Прогулка по лесу»

Дети по лесу гуляли,

За природой наблюдали,

Вверх на солнце посмотрели,

И их лучики согрели.

Бабочки летали,

Крыльями махали.

На нос села пчела.

Посмотрите вниз друзья.

Мы листочки приподняли,

В ладошку ягоды набрали.  
Хорошо мы погуляли!  
И немножечко устали.

#### «Лягушки»

На болоте две подружки,  
Две зелёные лягушки.  
Утром рано умывались,  
Полотенцем растирались,  
Лапками топали,  
Вправо, влево наклонялись  
И обратно возвращались.  
Вот здоровья в чём секрет.  
Всем друзьям - физкультпривет!

#### **Лесные правила.**

Если в лес пришёл гулять, свежим воздухом дышать,  
Бегай, прыгай и играй, только, чур, не забывай,  
Что в лесу нельзя шуметь, даже очень громко петь.  
Испугаются зверушки – убегут с лесной опушки.  
Ветки дуба не ломай. Никогда не забывай  
Мусор с травки убирать. Зря цветы не надо рвать.  
Из рогатки не стрелять: в лес приходят отдыхать.  
Бабочки пускай летают, ну кому они мешают?  
Здесь не нужно всех ловить, топтать, хлопать, палкой бить.

#### **Природоведческие игры.**

##### «Летает, плавает, бегает»

Воспитатель показывает или называет детям объект живой природы. Дети должны изобразить способ передвижения этого объекта. Например: при слове «зайчик» дети начинают бегать или прыгать на месте; при слове «карась» - имитируют плывущую рыбу; при слове «воробей» - изображают полёт птицы.

##### «Я знаю» (игра с мячом)

Дети становятся в круг, в центре – воспитатель с мячом. Воспитатель бросает ребёнку мяч и называет класс объектов природы (*звери, птицы, рыбы, растения, деревья, цветы*). Ребёнок, поймавший мяч, говорит: «Я знаю 5 названий зверей» и перечисляет (*например: лось, лиса, волк, заяц, олень*) и возвращает мяч воспитателю. Второму ребёнку воспитатель бросает мяч и говорит: «Птицы». Ребёнок ловит и называет 5 птиц и т.д.

##### «Воздух, земля, вода» (игра с мячом)

Воспитатель бросает мяч ребёнку и называет объект природы, например, «сорока». Ребёнок должен ответить «воздух» и бросить мяч обратно. На слово «дельфин» ребёнок отвечает «вода», на слово «волк» - «земля» и т.д.

Возможен другой вариант этой игры : воспитатель называет слово «воздух». Ребёнок, поймавший мяч, должен назвать птицу. На слово «земля» - животное, обитающее на земле; на слово «вода» - обитателя рек, морей и океанов.

##### «Цепочка»

У воспитателя в руках предметная картинка с изображением объекта живой и неживой природы. Передавая картинку, сначала воспитатель, а затем каждый ребёнок по цепочке называет по одному признаку данного объекта, так, чтобы не повториться. Например: «белка» - животное, дикое, лесное, рыжее, пушистое, грызёт орехи, прыгает с ветки на ветку и т.д.

#### «Выбери нужное»

На столе рассыпаны предметные карточки. Воспитатель называет какое-либо свойство или признак, а дети должны выбрать как можно больше предметов, которые этим свойством обладают. Например: «зелёный» - это могут быть картинки листочка, дерева, огурца, капусты, кузнечика и т.д. Или: «влажный» - вода, роса, облако, туман, иней и т.д.

#### «Что это такое?»

Воспитатель загадывает предмет живой или неживой природы и начинает перечислять его признаки. Если дети его отгадали, загадывает следующий предмет, если нет, то список признаков увеличивается. Например: «яйцо» - овальное, белое, хрупкое, внутри чаще жидкое, питательное, можно встретить на крестьянском дворе, в лесу, из него вылупляются птенцы.

#### «У меня в огороде»

Дети по кругу называют овощи, которые могут расти в огороде на грядке (*помидор, огурец, баклажан, морковь и т.д.*).

Возможен и другой вариант этой игры: у детей картинки, на которых могут быть изображены как овощи, растущие на огороде, так и другие предметы живой и неживой природы. Например: подорожник, воробей и др. Ребёнок должен обосновать, что эти объекты делают у него в огороде. Например: воробей – клюёт гусениц с нашей капусты, подорожник я оставил, чтобы лечиться и т.д.

#### «Береги природу»

На столе лежат картинки, изображающие растения, птиц, зверей, человека, солнца, воды и т.д. Воспитатель убирает одну из картинок, и дети должны рассказать, что произойдёт с оставшимися живыми объектами, если на Земле не будет спрятанного объекта. Например: убираем птицу – что будет с остальными животными, с человеком, с растениями и т.д.

## Роль семьи в экологическом воспитании ДОШКОЛЬНИКОВ

В настоящее время, как никогда, остро стоит вопрос экологического воспитания дошкольников. Мы убеждены, что прививать детям любовь к природе надо с самого раннего возраста. Именно с этих лет человек начинает познавать красоту, разнообразие природы.

Прививать с раннего возраста любовь к природе необходимо по двум причинам: во-первых, для воспитания заботливого отношения к животному и растительному миру; во-вторых, для развития более сложных нравственных чувств и качеств: гуманизма, добросердечности, сочувствия.

Умение видеть природу – первое условие воспитания мироощущения единства с ней. Оно достигается лишь при постоянном общении с природой. Детей нужно учить видеть природу.

Это значит не только показать, но и описать словесно. Описать краски и оттенки закатного неба и зари, описать форму облаков и их окраску, описать



звездное небо или луну, показывая все это. Небо чрезвычайно разнообразно и всегда прекрасно. Каждый день такое созерцание неба, хотя бы в течение нескольких минут, освежает душу. Так же нужно «увидеть» снегопад или дождь, или грозу.

В доме всегда должны быть цветы, за которыми ребенок ухаживает, наблюдает и красоте которых радуется.

Нужно учить детей «видеть» на улице деревья, цветы, кустарники: замечать особенности и оттенки лепестков, листьев. Наблюдайте, как набухают и распускаются почки или начинают желтеть листья, как зацветают цветы и созревают семена.

Расскажите детям о весеннем солнышке. Как трудится оно с утра до вечера, спешит, пробуждает и траву, и цветы, и деревья от зимнего сна. Радует солнышко и птичек, и людей. Покажите ребенку особенности поведения воробьев, синичек, научите описывать их оперение, глаза, форму тела и лапок, расскажите ребенку об их жизни, заботах, о правилах стаи и т.п. Устройте кормушку на окне, и пусть ребенок подкармливает птиц зимой. Прекрасно, если он сможет узнать двух-трех птиц. Ведь всё живое становится ближе, когда мы видим своеобразие его поведения, его гнев, страх или радость, его отношение к другим птицам, животным, к нам самим.

Летом на прогулке, на даче наблюдайте за муравьями, жучками, бабочками и т.д.

Само собой разумеется, что ребенок должен научиться «видеть» окружающих домашних животных.

Осенью соберите с детьми разноцветные листья, рассмотрите резные листья осины, березы, рябины.

Зимой наблюдайте с детьми за птицами, какие птицы прилетели, какие улетели, чем кормятся птицы зимой, делайте им кормушки. Расскажите детям о том, какие птицы улетают, куда улетают?

Рассказывайте детям, как им следует вести себя, чтобы не причинить вреда всему, что их окружает: другим людям, животным, воде, воздуху.

Главная задача в эстетическом развитии средствами природы — это пробуждение у детей эмоционального отношения к ней. Эмоциональное отношение к природе помогает сделать человека выше, богаче, внимательнее. Привлекая детей к тесному общению с природой, к познанию мира растений и животных, мы, взрослые, способствуем активному развитию у детей таких качеств, как доброта, терпение, трудолюбие и милосердие. Эти черты, заложенные в раннем возрасте, прочно войдут в характер человека,

станут его основой. Тогда можно быть спокойным за природу и молодое поколение.

Все хорошее в людях из детства!

Как истоки добра пробудить?

Прикоснуться к природе всем сердцем:

Удивиться, узнать, полюбить!

Мы хотим, чтоб земля расцветала,

И росли, как цветы, малыши,

Чтоб для них экология стала

Не наукой, а частью души!

## Игры на экологическую тематику

Играя, дети учатся: любить, познавать, беречь и множить.

Предлагаемые игры содержат интересные факты о жизни животных и растений, головоломки и замысловатые вопросы о природе и способствуют развитию любознательности.

### **Игра с мячом «Я знаю...»**

*Цель:* Формировать умение называть несколько предметов объекта одного вида. Развивать умение объединять предметы по общему признаку.

*Игровые действия:*

Дети становятся в круг, в центре – ведущий с мячом. Ведущий бросает мяч и называет класс объектов природы (птицы, деревья, цветы, животные, растения, насекомые, рыбы). Ребёнок, поймавший мяч, говорит: «Я знаю 5 названий цветов» и перечисляет (например, ромашка, василёк, одуванчик, клевер, кашка) и возвращает мяч ведущему. Второму ребёнку ведущий бросает мяч и говорит: «Птицы» и так далее.

### **«Птицы, рыбы, звери»**

*Цель:* Упражнять детей в умении называть предмет определённой группы предметов.

*Игровые действия:*

Ведущий бросает мяч ребёнку и произносит слово «птицы». Ребёнок, поймавший мяч, должен подобрать видовое понятие, например, «воробей», и бросить мяч обратно. Следующий ребёнок должен назвать птицу, но не повториться. Аналогично проводится игра со словами «звери» и «рыбы».

### **«Угадай, что в руке»**



*Цель:* Различать на ощупь овощи, фрукты и ягоды.

*Игровые действия:*

Дети стоят в кругу, руки держат за спиной. Воспитатель раскладывает в руки детям муляжи овощей, ягод и фруктов. Дети должны отгадать. Воспитатель показывает, например, грушу и просит определить, у кого такой же предмет объекта (фрукт, овощ, ягода).

**«Угадай, какая птица поёт?»**

*Цель:* Умение определять по звуковой записи голоса птиц.

Определять, какая птица поёт и как поёт (тонко, звучно, мелодично, крикливо, тихо, протяжно и так далее).

Воспитывать интерес и заботливое отношение к птицам.

*Игровые действия:*

Педагог предлагает послушать запись голосов птиц. Надо определить, какая птица поёт. Как можно определить по голосу какая птица поёт и как. Предложить детям поупражняться в произнесении звуков песенок птиц. В игре используется диск с записью голосов птиц.

**«Растения леса, сада, огорода»**

*Цель:* Расширять знания детей о растениях леса, сада и огорода.

*Игровые действия:* аналогично игры «Я знаю ...»

**«Сад - огород»**

*Цель:* Закреплять знания детей о том, что растёт в саду или в огороде.

Развивать у детей память, внимание.

*Игровые действия:*

Воспитатель приносит корзину с овощами и фруктами.

- Дети, я нечаянно перепутала овощи и фрукты. Помогите мне, пожалуйста. В процессе игры дети обобщают предметы одним словом, определяют место произрастания овощей и фруктов.

**«Что это такое?»**

*Цель:* Упражнять детей в умении отгадывать предметы живой или неживой природы.

Рассказывать признаки предметов.

*Игровые действия:*

Воспитатель или ведущий загадывает живой или неживой природы и начинает перечислять его признаки, а дети должны отгадать заданный предмет.

**«Замысловатые вопросы»**

*Цель:* Развивать сообразительность и находчивость.

*Игровые действия:*

Воспитатель читает загадку-задачку:

Росли четыре берёзы.

На каждой берёзе –

По четыре больших ветки,

На каждой большой ветке –

По четыре маленьких ветки,

На каждой маленькой ветке –

По четыре яблока.

Сколько всего яблок?

**«Летает, плавает, бегаёт»**

*Цель:* Изображать способ передвижения объекта.

*Игровые действия:*

Ведущий называет или показывает детям объект живой природы и предлагает детям изобразить способ передвижения этого объекта. Например, при слове «медведь» дети начинают подражать ходьбе как медведь; «сорока» дети начинают махать руками и так далее.

**«Перелёт птиц»**

*Цель:* Узнавать и называть зимующих и перелётных птиц.

Закреплять понятие «зимующие», «перелётные».

*Игровые действия:*

На столе разложены предметные картинки птиц. Каждый участник игры берёт картинку и «превращается» в определённую птицу. Ребёнок говорит: «Я – ворона!», «Я – воробей!», «Я – журавль!», «Я – кукушка!» и так далее. По сигналу ведущего: «Раз, два, три на своё место лети!», дети, у которых картинки с изображением зимующих птиц бегут к условному изображению (зимний пейзаж), другие дети, у которых картинки с изображением перелётных птиц, бегут к другому условному знаку (весенний пейзаж). Играть можно несколько раз, дети должны брать разные картинки.

**«Похожи - не похожи»**

*Цель:* Развивать у детей умение абстрагировать, обобщать, выделять предметы, сходные по одним свойствам и отличные по другим, сопоставлять, сравнивать предметы либо изображения.

*Игровые действия:*

В игре используется игровой экран с тремя «окнами – прорезями», в которые вставляются ленты с условными обозначениями свойств; ленты – полоски с обозначениями свойств предметов. В первое и третье «окно» вставляются полоски с изображением предметов, во второе – полоска с обозначением свойств.

Варианты могут быть разные:

*1 вариант:* Ребёнку предлагается установить «экран» так, чтобы в первом и третьем окне разместились предметы, обладающие свойством, указанным во втором «окне».

На начальном этапе освоения игры свойство задаётся взрослым, затем дети самостоятельно могут устанавливать понравившийся признак. Например, первое «окно» - яблоко, второе «окно» - круг, третье «окно» - мяч.

*2 вариант:* Один ребёнок устанавливает первое «окно», второй – выбирает и устанавливает свойство, которым данные обладают, третий – должен подобрать предмет, подходящий к первому и второму «окну». За каждый верный выбор дети получают фишку. После первого тура дети меняются местами.

*3 вариант:* используется на заключительных этапах освоения. Играть можно с большой группой детей. Ребёнок загадывает «загадку» - выстраивает в первом и в третьем «окне» изображения обладающие общим свойством, при этом второе «окно» скрыто. Остальные дети догадываются, чем изображённые

предметы похожи. Ребёнок, верно назвавший общее свойство, получают право открыть второе «окно» или загадать новую «загадку».

#### **«Кто где живёт?»**

*Цель:* Определять место среды обитания животного, правильно определять место «дома» объекта.

*Игровые действия:*

У воспитателя картинки с изображениями животных, а у детей – с изображениями мест обитания различных животных (нора, дупло, берлога, река, гнездо и так далее).

#### **«Времена года»**

*Цель:* Формировать у детей понятия о временах года и о зависимости жизни живой природы от сезонных изменений, происходящих в неживой природе.

*Игровые действия:*

Воспитатель рассказывает детям о том, что времена года постоянно сменяются. Дети называют последовательно времена года и характерные признаки.

Воспитатель показывает картинки с изображением времени года и картинки объектов, у которых происходят различные изменения, например, заяц белый – зима; распустившийся подснежник – весна, созрела земляника – лето и так далее. Дети должны объяснять содержание картинки.

#### **«Вопрос – ответ»**

*Цель:* Развивать умения отвечать на поставленные вопросы.

Проявлять находчивость, сообразительность.

*Игровые действия:*

Педагог задаёт вопросы, а дети отвечают

*Вопросы:*

1. Почему человек назад оглядывается? (потому что у него на затылке глаз нет).
2. От чего кошка бежит? (не умеет летать).
3. Каким гребнем голову не причешешь? (петушиным).
4. Сколько яиц можно съесть натощак? (одно: после первого уже не будет натощак).
5. От чего гусь плавает? (от берега).
6. Чем до неба докинешь? (взглядом).
7. По чему собака бежит? (по земле).
8. Что можно увидеть с закрытыми глазами? (сон).
9. Без чего хлеб не испечёшь? (без корки).
10. За чем во рту язык? (за зубами)
11. У кого есть шапка без головы, нога без сапога? (у гриба).

#### **«Цветы» (подвижная игра)**

*Цель:* Называть и различать цветы.

Воспитывать любовь и умение любоваться их красотой.

*Игровые действия:*

Дети вспоминают садовые и лесные цветы, сравнивают их.

Каждый участник игры выбирает для себя эмблему цветка. У каждого ребёнка своя картинка. Одно и тоже название не может быть у нескольких детей.

По жребию выбранный цветок, например, василёк, начинает игру.

Он называет какой-нибудь цветок, например мак или роза. Мак бежит, а василёк догоняет его. Когда маку грозит опасность быть пойманным, он называет какой-нибудь другой цветок, участвующий в игре. Убегает названный цветок.

Пойманный цветок меняет своё название и снова включается в игру. Побеждает тот, кто ни разу не был пойман.

#### **«Головоломки»**

*Цель:* Расширять знания детей о животном и растительном мире.

Способствовать умению размышлять, делать умозаключения.

Воспитывать доброжелательное отношение к животным и растениям.

*Игровые действия:*

Воспитатель или подготовленный ребёнок загадывает задачки – головоломки:

1. На грядке сидит шесть воробьёв, к ним прилетели ещё пять. Кот подкрался и схватил одного воробья. Сколько осталось воробьёв?
2. Пара лошадей пробежала 40 км. По сколько километров пробежала каждая лошадь?
3. На поляне росли садовые цветы: ромашки, васильки, розы, клевер, фиалка. Таня сорвала все 1 розу, 2 клевера, 3 ромашки. Сколько у Тани цветов в букете? (определить садовые и лесные цветы, сосчитать только лесные цветы).
4. В вазе лежат фрукты: бананы, апельсин, яблоки, помидор, огурец, лимоны. Сколько всего фруктов лежит в вазе?
5. На грядке выросли сочные, вкусные яблоки и мандарины, спелая вишня и баклажан. Сколько овощей выросло на грядке?

#### **«Узнай по объявлениям»**

*Цель:* Продолжать знакомить с особенностями животных и птиц (внешний вид, поведение, среда обитания)

Развивать логическое мышление.

*Игровые действия:*

Педагог предлагает детям поиграть. Объясняет правила в игре, надо внимательно послушать объявление и отгадать о ком идёт речь (животное или птица) говорится в объявлении. Тот, кто угадал, получает фишку и в конце игры подводятся итоги.

1. Приходите ко мне в гости! Адреса не имею. Свой домик ношу всегда на себе.
2. Друзья! Кому нужны иглы, обращайтесь ко мне.
3. Надоело ползать! Хочу взлететь. Кто одолжит крылья?
4. Помогу всем, у кого сломался будильник?
5. Прошу разбудить меня весной. Приходите лучше с мёдом.
6. Хочу свить гнездо. Одолжите, подарите пух и перья.
7. Что-то очень скучно стало одному выть на луну. Кто составит мне компанию?
8. Тому, кто найдёт мой хвост! Оставьте его себе на память. Я успешно ращу новый!
9. Уже 150 лет жду друга! Характер положительный. Недостаток только один - медлительность.

10. Всем, всем, всем! У кого возникла надобность в рогах. Раз в год обращайтесь ко мне.

11. Учу всем наукам! Из птенцов за короткое время делаю птиц. Прошу учесть, что занятия провожу ночью.

12. Добрым, но одиноким птицам могу помочь обрести семейное счастье! Высиживайте моих птенцов! Материнских чувств никогда не испытывала и испытывать не буду. Желаю счастья в личной жизни. Ку-ку!

13. Я самая обаятельная и привлекательная! Кого хочешь обману, вокруг пальца обведу. Учитывая всё это, настоятельно прошу называть меня по имени-отчеству. Патрикеевной больше не называть!

#### **«Где что зреет?»**

*Цель:* Упражнять в умении использовать знания о растениях, сравнивать плод дерева с его листьями.

*Игровые действия:*

На фланелеграф выкладываются две ветки: на одной – плод и листья одного растения (яблоня), на другой – плоды и листья растений. (Например, листья крыжовника, а плоды груши). Ведущий задаёт вопрос: «Какие плоды созревают, а какие нет?». Дети исправляют ошибки, допущенные в составлении рисунка.

#### **«Почтальон принёс письмо»**

*Цель:* Развивать умение описывать предметы и узнавать их по описанию.

*Игровые действия:*

Воспитатель приносит в группу коробку и говорит, что почтальон принёс посылку. В посылке разные овощи и фрукты. Дети достают пакеты из коробки, заглядывают в них и описывают то, что им принёс почтальон. Остальные дети отгадывают.

#### **«Птичка»**

*Цель:* Различать деревья по листьям.

Воспитывать правильно вести себя в игре: не подсказывать друг другу, не перебивать сверстников.

*Игровые действия:*

Перед началом игры дети вспоминают различные деревья, сравнивают их по форме и величине листьев.

Дети должны перед игрой подобрать для себя фант – любую мелкую вещь, игрушку. Игроки усаживаются и выбирают собирателя фантов. Он садится в середину круга и остальным игрокам даёт названия деревьев (дуб, клён, липа и так далее) и дети берут и одевают веночек из листьев. Каждый должен запомнить своё название. Собиратель фантов говорит: «Прилетела птичка и села на дуб». Дуб должен ответить: «На дубу не была, улетела на ёлку». Ёлка называет другое дерево и так далее. Кто прозевает – отдаёт фант. В конце игры фанты выкупаются.

#### **«Снежный ком»**

*Цель:* Расширять знания детей о перелётных птицах.

Развивать внимание и наблюдательность.

*Игровые действия:*

Ведущий показывает картинку, на которой изображена перелётная птица. Дети смотрят на картинку и рассказывают о ней по очереди: первый ребёнок – первое предложение, второй ребёнок – предыдущее предложение и своё, третий ребёнок – повторяет два предыдущих и добавляет своё. Например: «Грач – перелётная птица». – «Грач – перелётная птица. Он большой и чёрный». – «Грач – перелётная птица. Он большой и чёрный. Место их обитания называется грачевник» и так далее.

### **«Кого чем угостим?»**

*Цель:* Знать, чем питаются животные и птицы.

*Игровые действия:*

Ведущий перебрасывает мяч детям и называет объект (животное, птица), а дети отвечают и возвращают мяч ведущему. Например, воробей – крошки и семечки; синица – сало; корова – сено; кролик – морковь; кошка – мышка, молоко; белка – шишка, ягоды и так далее.

### **Игра «Хорошо – плохо»**

*Цель:* Совершенствовать знания детей о явлениях живой и неживой природы, животных и растениях.

*Игровые действия:*

Воспитатель или педагог предлагает детям разные ситуации, а дети делают умозаключения, например: «Ясный солнечный день осенью – хорошо или плохо?», «В лесу пропали все волки – это хорошо или плохо?», «Каждый день идут дожди – это плохо или хорошо?», «Снежная зима – это хорошо или плохо?», «Все деревья зеленые – это хорошо или плохо?», «Много цветов в нашем саду – это плохо или хорошо?», «У бабушки в деревне есть корова – это хорошо или плохо?», «Исчезли все птицы на земле – это плохо или хорошо?» и так далее.

### **«Кто за кем?»**

*Цель:* Показать детям, что в природе всё связано между собой.

Продолжать воспитывать у детей бережное отношение ко всем животным.

*Игровые действия:*

Воспитатель предлагает вызванному ребёнку соединить ленточкой всех животных, которые охотятся друг за другом. Другие дети тоже помогают найти правильные картинки с животными. Можно предложить начинать игру с растения, лягушки или комара.

### **«Каждому своё место»**

*Цель:* Формировать у детей умение пользоваться схематическими изображениями обобщающих понятий.

Воспитывать самостоятельность, умение логически мыслить.

*Игровые действия:*

Педагог раздаёт по одной карточке каждому ребёнку (одного типа). Затем раздаёт каждому ребёнку поочередно по одной картинке. Дети, получив картинку, должны поместить её под схематическим изображением понятия, к которому подходит изображение на этой картинке. Когда все картинки разобраны, дети проверяют правильность своих действий и действий своих сверстников.



Дети должны самостоятельно проверить правильность выполнения задания и объяснить почему выполнили именно так.

### **«Сокол и лиса» (подвижная игра)**

*Цель:* Расширять знания детей о диком животном и хищной птице.

Умение быстро действовать по сигналу ведущего.

*Игровые действия:*

Воспитатель предлагает детям поиграть в игру «Сокол и лиса». Показывает картинку сокола и рассказывает о том, где живёт эта птица, как ведёт себя.

Вспомнить повадки лисы.

Выбрать «сокола» и лисы по желанию детей или использовать считалки.

Остальные дети – «соколята». Сокол учит своих соколят летать. Он легко бегаёт в разных направлениях и одновременно производит руками летательные движения. Стайка соколят бежит за соколом и точно повторяет его движения. В это время вдруг выскакивает из норы лиса.

Соколята быстро приседают на корточки, чтобы лиса их не заметила.

Появление лисы определяется сигналом ведущего. Лиса ловит тех, кто не успел присесть.

### **«Что будет, если ...?»**

*Цель:* Знать, что надо делать для того, чтобы беречь, сохранять и приумножать природу.

Развивать умения делать выводы и умозаключения.

*Игровые действия:*

Воспитатель задаёт ситуацию для обсуждения с детьми, из которой дети приходят к выводу, что необходимо соблюдать чувство меры и беречь природу.

Например: что будет, если в реку один мальчик бросит банку из-под «колы»? А два? А три? А много мальчиков? Что будет, если в выходной из леса одна семья привезёт охапку подснежников? Две семьи? Пять? Что будет, если у одного водителя машина выбрасывает много выхлопных газов? Три машины? Половина водителей города? Что будет, если в лесу один человек включит магнитофон на полную мощность? Группа туристов? Все отдыхающие в лесу? (Аналогично – о костре, о сломанной ветке, о пойманной бабочке, о разорённом гнезде и так далее).

# Дидактические игры



### **«Найди ошибку»**

Цель: Развивать у детей наблюдательность. Уточнить представления детей о характерных признаках каждого сезона.

Игровой материал: карточки времен года в условных изображениях. В каждой карточке есть два условных изображения не соответствующих сезону.

Правила игры: детям показывается карточка и предлагается отгадать какое это время года, объяснить почему они так думают и найти что здесь лишнее.

### **«В каком лесу растут деревья»**

Цель: закрепить понятия «лиственные деревья», «хвойные деревья». Помочь запомнить названия хвойных и лиственных деревьев. Уточнить знания детей о частях дерева, их функциях.

Воспитательная задача: Заложить основы экологического воспитания. Воспитывать бережное отношение к растительному миру.

Игровой материал: картинки с изображением следующих деревьев: сосна, арча, кедр, пихта, лиственница, кипарис, рябина, дуб, каштан, ясень, тополь, ольха. Карточки с условным изображением лиственного и хвойного лесов.

#### **I. вариант**

Правила игры: дети могут играть индивидуально, парами, командами. Взрослый предлагает посадить лиственный и хвойный леса. Ребенок подбирает соответствующие карточки деревьев к каждому лесу, называет деревья.

#### **II. вариант**

Игровой материал: карточки с изображением частей дерева (корень, ствол, ветки, листья, цветы, плоды) с одной стороны, и с вопросом с другой стороны.

Правила игры: дети выбирают карточку с определенной частью дерева и рассказывают о ее функции, после чего отвечают на вопрос, который находится

с обратной стороны. За каждый правильный ответ дети получают фишку. Выигрывает тот, у кого больше фишек. Вопросы для игры:

1. Что общего у лиственных и хвойных деревьев?

(У всех у них есть корень, ствол, ветки, листья, цветы, плоды)

2. Чем отличаются лиственные и хвойные деревья?

(У хвойных деревьев вместо листьев хвоинки; хвойные деревья морозостойчивые и не сбрасывают на зиму свои хвоинки)

3. Назовите хвойное дерево, которое на зиму скидывает свои хвоинки?

(Лиственница)

4. Чем деревья отличаются от других растений?

(У дерева только один очень твердый стебель - ствол. У кустарника не один, а несколько твердых стеблей. У травянистых растений стебли мягкие, сочные и зеленые. К зиме стебли трав увядают, засыхают. У деревьев и кустарников этого не происходит.)

5. Растет ли дерево зимой? (Нет, оно спит.)

6. Как называются плоды хвойных деревьев? (Шишки.)

#### **«Кто как зимует»**

Цель: закрепить знания детей об изменениях в жизни животных и птиц в зимний период.

Воспитательные задачи: Заложить основы экологического воспитания. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты, желание помогать зимующим птицам в трудный для них период.

Игровой материал: карточка с изображением белки, бобра, песца, барсука, зайца, медведя, лягушки, ящерицы, мыши; карточка с изображением грача, синицы, скворца, снегиря, соловья, кукушки, воробья, клеста, журавля, вороны, ласточки, дятла; карточки с условными изображениями особенностей зимовки животных и птиц.

Правила игры: дети получают карточки с изображениями различных животных или птиц, и под каждым животным/птицей кладут соответствующие карточки с условными изображениями.

#### **«Угадай время года»**

Цель: учить детей определять времена года в предложенных стихотворных текстах, содержащих описание характерных признаков времен года.

Игровой материал: стихотворные тексты.

# Деловая игра по экологии

## С ВОСПИТАТЕЛЯМИ

Вед: Ты вспоминаешь не страну большую,

Какую ты изъездил и узнал.

Ты вспоминаешь Родину – такую,

Какой её ты в детстве увидал!

Наших детей надо учить любить природу. Наша природа – таинственная книга жизни – содержит в себе ещё очень много интересного. Сегодня мы собрались здесь поговорить, поделиться опытом. Начинаем нашу деловую игру.

1 конкурс. Всё о животных.

1. Назовите животных, которые так или иначе связаны с производством лекарства. (барсук – жир; медведь – желчь; пчёлы – мёд, прополис; змея – яд; коза – молоко и т. д.)

2. Назовите всех домашних животных и объясните, почему их одомашнили.

(Кошка, собака, корова, свинья, лошадь, кролик, буйвол, як, овца, верблюд и т. д. Дают шерсть, мясо, молоко; используют для охраны; как транспортное средство)

2 конкурс. Педагогические задачи.

Задачи для каждого участника, например:

1) Все мы знаем, что дети любят ловить майских жуков: сажают их в коробку, привязывают к ногам нитки, отрывают крылья.

О чём нужно говорить с детьми?

2) Девочка принесла в д\с котёнка. Воспитатель в ответ: «Зачем принесла такого доходягу? Выбрось его сейчас же!» Девочка плачет, умоляет оставить котёнка.

Ваши действия?

3) В детском саду произошёл случай: группа детей увидели кузнечика, кричали «саранча», прыгали, играли с ним. Один ребёнок раздавил ногой кузнечика на глазах у остальных. Дети в недоумении.

Ваша реакция на действия детей?

4) Ира шла домой из детского сада через парк, засаженный кустарниками смородины и громко рассказывала маме, как они всей группой поливали их здесь. Но мать была занята собственными мыслями.

- Почему ты меня не слушаешь? – спросила Ира и вырвала руку.

- Это еще что за капризы! – вспыхнула мать и, сломав молодую ветку смородины, хлестнула ею девочку. А потом зло бросила:

- Кому нужны твои хлопоты, это же просто детская игра! Без тебя хватит охранников природы.

Какие негативные последствия могут быть у поступка матери?

5) Вы идете на работу. На дорожке мирно беседуют две мамы. В это время их дети неподалеку ломают ветки молодого деревца. У обеих в руках уже по большой охапке.

Как вы думаете, дети просто непослушны или им никто не говорил о том, что нельзя приносить вред растениям? Вы молча пройдете мимо, в душе осуждая матерей (детей, или остановитесь и поговорите с матерями (детьми)?

6) Саша, помогая бабушке ухаживать за земляникой в саду заинтересовался тем, как из цветков получаются ягоды. Бабушка предложила мальчику наблюдать за образованием плодов земляники. Она обратила внимание внука на то, как появились завязи, как они стали расти, меняться по форме и окраске. Данные наблюдения, направляемые бабушкой, обогатили знания ребенка о росте и развитии земляники. Опираясь на эти знания, Саша смог объяснить процесс образования из цветков ягод смородины, плодов огурцов.

Нужно ли предлагать маленьким детям наблюдения и уход за растениями сада и огорода?. Что это дает?. Как вы считаете, если ребенок будет принимать участие в трудовой деятельности вместе со взрослыми на огороде и цветнике, сможет ли он проявлять жестокость по отношению к растениям и животным, людям?

Вед: Почему капель звенит,

Или в небе гром гремит?

Сколько ног у паука,

Домик, где у червяка?

Ведь на все вопросы эти

Ждут ответа наши дети.

3 конкурс. Викторина «Мы любим природу».

Набор вопросов для каждого участника, за 3 минуты ответить на большее количество вопросов:

- = 1. Почему муравьи передвигаются не в рассыпную, а по тропинке? (по запаху)
- = 2. Какие насекомые муравьи? (хищные)
- = 3. Чем питаются муравьи? Как их за это называют? (насекомыми; санитарями)
- = 4. Кто пьёт кровь: комары - самки или комары – самцы? (самки)
- = 5. Чем питаются комары – самцы? (нектаром)
- = 6. Кого вы знаете из пресмыкающихся? (ящерицы, змеи)
- = 7. Кто из змей безопасен для человека? (уж)
- = 8. Вскармливают ли родители-ужи своих детёнышей-ужат? (нет)
- = 9. Какая самая ядовитая змея в мире? (кобра)
- = 10. Какая ядовитая змея живёт в наших лесах? (гадюка)
- = 11. У кого из зверей самый длинный прыжок? (кенгуру, олень, заяц, лошадь)
- = 12. Как называется заповедник, где выращивают и разводят зубров? (Беловежская пуца, Кавказский заповедник)
- = 13. Где гнездятся скворцы, кроме скворечников? (в дупле)
- = 14. Каких животных защищает цвет? (белка, заяц)
- = 15. Кто видит ушами? (полевая мышь)
- = 16. Где у кузнечика уши? (на ногах)
- = 17. Есть ли у змеи уши? (нет)
- = 18. Почему Красную Книгу называют красной, а не зелёной? (Красный цвет – сигнал опасности.)

Вед: Хоть хвалиться не привычно,

Но, должны мы вам сказать

Что умеем на отлично

Мы трудиться и играть.

4 конкурс. «Найди и покажи»

Одной команде предлагается конверт с «портретами» 20 птиц, среди которых надо найти соловья.

Другой команде предлагается конверт с «портретами» 20 животных, среди которых надо найти горностая.

Вед: Занимался Петя в пятом,

Он считал себя юннатом.

Он читал друзьям доклады

О значении рассады.

Но ошибся он всерьёз

На экскурсии в колхоз:

На потеху всем ребятам

Он лопух назвал салатом.

5 конкурс. «Найди и назови».

По предложенным листьям определить названия лекарственных растений, рассказать о их применении; перечислить ядовитые растения.

Малина – потогонное, вит. С;  
Шиповник – желчегонное, печень;  
Подорожник – раны, кишечник;  
Одуванчик – печень, ожоги, пищеварение;  
Смородина – ревматизм, потогонное, вит. С;  
Белена, Дурман, Волчьи ягоды.

Вед: Жить без пищи можно сутки,  
Можно больше, но порой  
Не прожить без прибаутки,  
Шутки самой немудрой.

Не прожить как без махорки,  
Без хорошей поговорки  
Или присказки какой!

6 конкурс. «Сделай сам»

За 10 минут сделать поделку из природного материала.

7 конкурс. «Домашнее задание»

Выставка дидактических игр по экологическому воспитанию в ДОУ.

Считаю, что педагогический коллектив ДОУ должен вести углублённую разнообразную по содержанию работу по воспитанию нравственности у дошкольников и понимания основ экологического сознания. Для решения задач экологического воспитания необходимо интегрировать различные виды деятельности в режимных моментах пребывания детей в детском саду.

# «Игра-экскурсия в цветочный магазин»

**Цель:** расширять знания детей о комнатных растениях и способах ухода за ними.

**Программные задачи:**

**Обучающие:**

Продолжать учить составлять описательный рассказ о комнатных растениях, закреплять умение видеть особенности внешнего вида растения, отражать их в рассказе, учить устанавливать связи между растениями и условиями среды, формировать у детей представления о состоянии комнатных растений в зимний период, систематизировать знания детей о комнатных растениях и способах ухода за ними.

**Развивающие:**

Развивать зрительную память, внимание, связную речь детей, закреплять название комнатных растений, расширять представления о живой и неживой природе, совершенствовать технику наклеивания; формировать коммуникативные отношения между детьми.

**Воспитательные:**

Воспитывать у детей интерес и желание ухаживать за комнатными растениями, относиться к растениям как к живым существам.

**Предварительная работа:**

Рассматривание иллюстраций в разные времена года, наблюдения и уход за комнатными растениями в разные времена года, чтение художественной литературы, отгадывание загадок. Д/И. «Что, где растёт?», «Времена года», «Части растений», «Кто, где живёт?», «Угадай по описанию», «Живая и неживая природа» и др.

**Материал:**

Комнатные растения: бальзамин, фиалки, фикус, традесканция; оформление цветочного магазина; мольберты, гуашь, кисточки; карточки: живая и неживая природа.

**Методы :**

Игровой, практический, словесный, наглядный.

**Приёмы:**

Беседа, дидактические игры, коллективная работа, создание игровой ситуации (коммуникативные общения)

**Интеграция образовательных областей:**

Познание, Коммуникация, Музыка, Здоровье, Художественное творчество, Чтение художественной литературы.

### **Вводная часть**

Воспитатель за столом рассматривает иллюстрации о лете.

- Ребята, посмотрите какая красота, всё зелёное, цветущее. Как вы думаете, какое время года изобразил художник? (лето) А сейчас какое время года? (зима)

-Ребята, а что происходит с природой зимой? (природа засыпает)

-Почему? (потому что растениям для роста нужно тепло и много света, а зимой холодно, рано темнеет)

-А где мы можем в зимний период полюбоваться растениями? (в цветочном магазине, дома, в детском саду)

Встречаешь их везде:

И в клумбе, и в горшке,

И в парке, и в саду, и даже на пруду.

Поднимут настроение зелёные .....(растения).

-Хотите поднять себе настроение? Я предлагаю отправиться на экскурсию, где растениям хорошо в разные времена года, **в цветочный магазин**. Хотите?

-А на улице зима. И чтобы не простудиться что сделаем? (тепло оденемся)

Упражнение на воображение « Оденемся в дорогу»

Если хочешь прогуляться,

Надо быстро одеваться.

Чтобы ушки не болели,

Быстро шапочку одели.

А потом комбинезон,

Будет нам уютней в нём.

А потом и куртки,

Для длительной прогулки.

Напоследок шарф завяжем,

И друзьям спасибо скажем.

Ручки спрячем в рукавички,

А потом сапожки в ножки.

И пойдём прямой дорожкой.



Под музыку по группе «змейкой».

### Основная часть

#### **Группа оформлена в цветочный магазин.**

-Ребята, а кто работает в магазине? (продавец-кассир, продавец-консультант)

-Сегодня продавцом-консультантом будет - Лейла, а продавцом-кассиром будет - Лиза.

П.К.: Здравствуйте. Что вы хотели?

Дети: Можно полюбоваться комнатными растениями?

П.К.: Проходите.

Дети рассматривают растения.( растений по два одинаковых)

-Скажите, а почему у вас всегда растения красивые и цветущие? (Отвечают продавец-консультант и продавец-кассир) Потому что мы за ними ухаживаем: поливаем, опрыскиваем, рыхлим землю, подкармливаем удобрением.

-А что это у вас? (это предметы для ухода за растениями)

-А что нужно человеку для того, чтобы быть здоровым и хорошо себя чувствовать? (есть полезную пищу, быть чистым и аккуратным, дышать свежим воздухом, принимать витамины)

-Ребята мы с вами часть природы и от нас с вами зависит её настроение. А почему, как вы думаете?

( Мы должны ухаживать за растениями, подкармливать птиц зимой. Не срывать цветы, не ломать деревья, не обижать животных)

-Правильно, молодцы, ребята.

В: А сейчас самое время проверить, знаете ли вы названия комнатных растений. Я буду описывать растение, а кто узнал, надо встать рядом с ним.

(сначала описывает воспитатель – традесканцию: у этого растения тонкие стебли, на стеблях много мелких листьев, они удлинённой формы, зелёного слегка фиолетового цвета.)

Дети подходят к растению и называют его.

Затем растения описывают ещё трое детей. (Фикус – у этого растения длинный стебель, у него крупны листья, они тёмно зелёного цвета), (фиалка – у этого растения много листочков, они светло зелёного цвета, а сами листочки с ворсинками, это растение не любит много воды и его нельзя опрыскивать), (бальзамин - это растение растёт как куст, у него толстый стебель и много мелких стебельков, с мелкими листьями светло зелёного цвета, это растение почти всегда цветёт.)

В: Молодцы ребята вы правильно угадали название комнатных растений по описанию. А теперь я предлагаю разделиться на команды. (предложить детям одной команды выбрать картинки живой природы, другой команде неживой природы).

Проверить правильность предложить продавцу-консультанту и продавцу-кассиру.

Физминутка « Цветы» (давайте представим, что мы цветы)

Говорит цветку цветок:

« Подними свой лепесток,

Выйди на дорожку,

Да притопни ножкой.

Да головкой покачай-

Утром солнышко встречай.

Стебель наклони слегка-

Вот зарядка для цветка.

В: А сейчас, я объявляю конкурс « Вернисаж». Посмотрите, чего не хватает для красоты? (цветов). Давайте мы с вами составим букеты - включить музыку.

Чтение стихотворений о цветах.(?)

В: Давайте похлопаем всем. Вы молодцы, ребята.

В: У вас получились замечательные букеты. Мы возьмём с собой в группу ваше творчество и покажем нашим родителям, что бы они полюбовались.

Продавец и консультант дарят детям отростки от растения бальзамин.

В: От какого растения эти отростки? (бальзамин). Как его ещё называют? Почему ему дали такое интересное название? (потому что он любит очень воду)

**Дети проходят в группу.**

**Во второй половине дня побеседовать, чем занимались днём?**

В: Предлагаю поиграть в игру « Интервью» - я буду корреспондент (микрофон).

Воспитатель задаёт вопросы. Дети отвечают.

-Куда мы ходили на экскурсию? (в цветочный магазин)

-Какие растения вы там увидели? (фикус, бальзамин, фиалка, традесканция)

-В какие игры мы с вами играли? («Угадай по описанию», «Живая и неживая природа», « Карлики и великаны»)

-Что вам запомнилось больше всего из нашей экскурсии?

По желанию детей можно продолжить игру. Можно предложить роли работников цветочных магазинов и поухаживать за растениями.