Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Когалыма «Колокольчик»

Проект Тема: «Фольклор для малышей» вторая младшая группа

АКТУАЛЬНОСТЬ:

Каждый педагог хочет, чтобы речь его маленьких воспитанников была не только правильной, точной, но и живой, выразительной, чтобы дети чувствовали красоту родного языка и умели пользоваться его богатствами! Ведь именно родной язык играет уникальную роль в установлении личности человека.

Язык и речь традиционно рассматривались в психологии, философии и педагогике как узел, в котором сходятся различные линии психического развития: мышление, воображение, память, эмоции. Являясь важнейшим средством человеческого общения, познания действительности, язык служит необходимым условием воспитания и обучения, особенно в младшем дошкольном возрасте.

Особую значимость в развитии речи малыша с первых дней посещения ДОУ играет фольклор. Знакомство ребенка с художественной литературой начинается с произведений устного народного творчества — потешек, прибауток, песен, народных сказок. Особую значимость фольклор приобретает в период привыкания к новой обстановке детского сада, когда он скучает по дому, маме, еще не может общаться с взрослыми. Хорошо подобранная, с выразительностью рассказанная потешка порой помогает установить контакт с ребенком, вызвать у него положительные эмоции, симпатию к пока еще малознакомому человеку — воспитателю. Ведь многие народные произведения позволяют вставить любое имя, не изменяя содержания.

Язык произведений фольклора отличается образностью, выразительностью, он воздействует не только на мысли, но и на чувства ребенка. Именно ценность фольклора заключается в том, что с его помощью взрослый легко устанавливает с ребенком эмоциональный контакт. Ласковый говорок прибауток, потешек вызывает радость не только у малыша, но и у взрослого, использующего образный язык народного поэтического творчества для выражения своей заботы, нежности, веры в ребенка.

Простота звучания потешек помогает детям запомнить их. Они начинают вводить народные потешки в свои игры. Осознавая роль художественной литературы как средства умственного воспитания, детей нужно знакомить с достоинствами разных жанров литературных произведений, устного народного творчества, развивать поэтический слух, умение чувствовать языковое богатство литературного языка.

ПРОБЛЕМА: Как правильно использовать фольклор для развития речи детей младшего дошкольного возраста?

ЦЕЛЬ: Приобщение детей к культурным ценностям и народным традициям русского народа;

ЗАДАЧИ: Формировать представление младших дошкольников о культурных ценностях, и народных традициях средствами народного фольклора. Развивать у детей интерес к народному фольклору, и желание его разучивать. Расширить и активизировать словарь детей. Прививать любовь к красоте и мудрости русской речи средствами народного фольклора.

ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ: Создание система работы, по приобщению детей к истокам русской народной культуры, средствами народного фольклора; развитие диалогической и монологической речи детей; использование детьми в активной речи потешек, считалок, загадок, колыбельных песен; установление партнёрских взаимоотношений педагога и родителей по

على المراب المرا

вопросам патриотического воспитания детей.

ВИД ПРОЕКТА: групповой

ТИП ПРОЕКТА: познавательно - творческий

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 3.10.- 23.01.18

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА: дети, воспитатели, родители.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА: Подбор сказок, потешек, колыбельных песен, загадок, считалок, пальчиковых игр, прибауток в соответствии с возрастом детей. Подбор иллюстративного, наглядного, дидактического материала. Взаимодействие с родителями, рекомендации. Организация предметноразвивающей среды в группе.

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

ПРОДУКТ ПРОЕКТА: Картотека потешек, загадок, считалок. Оформление выставки детских работ по рисованию.

Презентация проекта для педагогов детского сада.

І ЭТАП. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

ЗАДАЧИ:

- 1. Проанализировать состояние воспитательно-образовательного процесса детского сада по использованию фольклора.
- 2. Подобрать литературу по фольклору.
- 3. Изучить программно-методическое обеспечение по развитию речи.
- 4.Обмениваться опытом работы с воспитателями по расширению знаний в использовании фольклора.
- 5. Оформление картотеки фольклора, лэп-бука по теме «Фольклор для самых маленьких».
- 6. Изготовление макета «Русская изба».
- 7. Пополнение предметами народного быта сюжетно-ролевой игры «Домсемья».

2 ЭТАП: РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА

На данном этапе велась работа в образовательных областях: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». Через режимные моменты, организованную образовательную деятельность педагога с детьми, совместную деятельность педагога с детьми, самостоятельную деятельность.

1.Октябрь

Разучивание потешек «Кисонька – Мурысенька», «Жили у бабуси», «Сидит белка на тележке».

Разучивание прибаутки «Кошка в лукошке» Пальчиковая игра «Пальчик-пальчик, где ты

был?» Словесная игра «Ладушки ладошки»

Закличка «Медведь могучий»,

- н/п игра «Собери картинку»

Слушание аудио сказок из серии «Нянюшкины сказки»

2. Ноябрь

Беседа об особенностях зимы на тему «Зима не лето, в шубу одета»

Разучивание потешки «Идет коза рогатая»

Народные игры с движениями из серии «Говорушки»

Разучивание колыбельной «Ай-бай, бай, ты собачка не лай»

Пальчиковая игра «Этот пальчик хочет спать»

Чтение русской народной сказки «Снегурочка»

Инсценировка по сюжету литературного произведения «Сказка о глупой мыши»

Словесная игра «Расскажи сказку»

3. Декабрь

Беседа на тему «Любимые сказки»

Пальчиковая игра «Моя семья»

Разучивание колыбельной «Котик серый, хвостик белый»

Д/п игра «Вспомни сказку»,

Театр на палочках «Теремок»

4.Январь

Драматизация сказки «Теремок»

Беседа о русской народной песне

Беседа о прибаутках

Разучивание пестушки «Потягушки, потягушки»

Итоговое мероприятие

ОД по теме «Вот как мы умеем»

РЕЗУЛЬТАТ

- 1. Дети знают потешки, играют в пальчиковые игры.
- 2. Дети знают признаки зимы и колыбельную песню.
- 3. Дети применяют пальчиковые игры и колыбельные в сюжетных играх.
- 4. Дети знают сказку «Теремок» умеют изображать героев.

3 ЭТАП: ИТОГОВЫЙ

- 1.Инсценирование сказки «Теремок», «Река» для родителей.
- 2. Выступление на пед. совете с презентацией проекта.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ:

- Подбор методических рекомендаций для родительского уголка по использованию фольклора и народных игр в домашних условиях.
- Привлечение родителей к изготовлению театра.

- Проведение акции «Книга детям», цель: пополнить книжный уголок литературой по устному народному творчеству.

- Участие родителей совместно с детьми в подготовке выставки рисунков по потешкам.

Итоговый показ ОД по теме «Вот как мы умеем».

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

- 1. Мельников М.Н. Русский детский фольклор: Учебное пособие для студентов педагогических институтов М.: Просвещение, 1987. 240с.
- 2. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. М.: Изд-во Институт Психотерапии, 2001.-240c.
- 3. Хрестоматия для маленьких.
- 4. Сохин Ф.А., Ушакова О.С., Арушанова А.Г. и др.Занятия по развитию речи в детском саду; Кн.для воспитателя детского сада.-М.: Просвещение,1993