

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Колокольчик»**

Проект «Наши добрые соседи»

**Составила:
музыкальный руководитель
Хасанова А.Р.**

г. Когалым

Идея проекта:

Показ водевиля в трех действиях «Наши добрые соседи» (продолжение сказки С. Маршака «Кошкин дом», музыка и либретто Л. Олифаровой) для родителей и детей других групп детского сада.

Цели:

- Развитие устойчивого интереса к театру как виду художественно-эстетической деятельности;
- Раскрытие ценности совместного творчества детей и родителей;
- Создание условий для активного самовыражения и развития творческих способностей детей.

Задачи:

- Закреплять навыки использования интонаций, выражающих эмоциональные состояния;
- Совершенствовать связную речь детей;
- Развивать творческую активность детей;
- Совершенствовать артистические навыки детей: умение пользоваться разнообразными жестами, речевым дыханием, артикуляцией, дикцией.
- Развивать пластическую выразительность и музыкальность;
- Формировать умения согласовывать свои движения с музыкой;
- Учить детей правильно понимать содержание музыкальных образов, проявлять свои чувства в непринужденном и естественном пении;
- Воспитывать культуру поведения в театре, уважение к сценическому искусству, доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.

Актуальность проекта:

Музыкально-театрализованная деятельность – это самая эффективная форма музыкального воспитания, способствующая формированию творческой личности ребёнка. Она понятна ребёнку, близка его природе, потому что связана с игрой.

Через театрализованную игру ребёнок получает больше информации об окружающем мире, у него развивается память и воображение, он переживает различные эмоциональные состояния, а самое основное - учится творить.

Музыкально-театрализованная деятельность пользуется у детей неизменной любовью. Участие в ней ребёнка прививает ему устойчивый интерес к литературе и театру, формирует у него артистические навыки, побуждает его к созданию новых образов.

Кроме того театрализованная деятельность помогает взрослым установить с детьми тесные контакты в плане сотрудничества, являясь для педагога в то же время эффективным средством раскрытия ребенка и педагогического воздействия на него.

Любая работа с детьми подразумевает работу и с родителями, поэтому проект строится в тесной взаимосвязи с родителями наших воспитанников.

Участники проекта: дети старшей группы, родители, воспитатель, музыкальный руководитель.

Направленность развития деятельности: комплексная (познавательно-речевая, театрализованная, музыкальная).

Тип проекта: информационно-творческий, групповой.

Продолжительность: 1 месяц

Результат: презентация проекта в форме водевиля в трех действиях.

Этапы реализации проекта:

1 этап: подготовительная работа

1. Определение темы (проблемы проекта), постановка цели проектной деятельности, формулировка задач.
2. Составление план - схемы проекта.
3. Обсуждение проекта на родительском собрании с родителя.
4. Подбор материалов и оборудования для работы.
5. Сбор информации, литературы.
6. Введение детей в игровую ситуацию.
7. Распределение ролей детей в создании проекта.
8. Работа по плану с детьми, родителями, педагогами.

2 этап: практическая часть.

Содержание работы с детьми.

- Чтение сказки С.Маршака «Кошкин дом»;

- Беседа «... да в ней намек»;
- Прослушивание аудио-сказки «Кошкин дом», знакомство с интонациями героев;
- Чтение либретто Л. Олифаровой «Наши добрые соседи» (продолжение сказки С.Маршака «Кошкин дом»);
- Знакомство с видами театральных представлений;
- Словесное рисование детьми по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера» сказки;
- Чтение и инсценирование стихов С.Маршака: «Багаж», «Усатый полосатый», «Вот какой рассеянный», «Где обедал воробей?»;
- Рассказывание сказок собственного сочинения;
- Просмотр детских спектаклей с использованием ИКТ;
- Выполнение самостоятельных и совместно с родителями творческих работ;
- Разучивание музыкального материала к водевилю;
- Постановка водевиля «Наши добрые соседи».

Содержание работы с родителями.

- Беседа с родителями «Знакомство с проектом»;
- Рекомендации по чтению художественной литературы с детьми дома;
- Рекомендации по составлению стихов, сказок с детьми дома;
- Чтение текста музыкальных номеров с детьми;
- Помощь в изготовлении атрибутов, костюмов и декораций.

План – схема проекта:

№	Сроки	Содержание работы	Ответственные
1.	29.04	Беседа с родителями «Знакомство с проектом». Чтение детям сказки С.Маршака «Кошкин	Воспитатель

		дом». Подбор музыкального материала.	Музыкальный руководитель
2.	30.04	Чтение детям либретто Л.Олифаровой «Наши добрые соседи». Беседа «...да в ней намек». Распределение ролей детей. Индивидуальная работа с главными героями водевиля: прослушивание музыкальных номеров, беседа о музыкальном образе, интонации исполнения, разучивание мелодии песен: «Дуэт Мурки и Василия», «Мама-мышь в саду у кошки».	Воспитатель Музыкальный руководитель
3.	6.05	Словесное рисование детьми по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера» сказки. Изготовление атрибутов, декораций. Индивидуальная работа с главными героями водевиля: «Урок английского», «Танец с метлами».	Воспитатель Музыкальный руководитель
4.	7.05	Чтение разных стихов С.Маршака «Багаж», «Усатый полосатый». Индивидуальная работа с главными героями водевиля: «Куплеты Барбоса Собакина», «Мурка строит планы».	Воспитатель Музыкальный руководитель
5.	8.05	Прослушивание аудио-сказки «Кошкин дом», знакомство с интонациями героев. Сводная репетиция первого действия водевиля.	Воспитатель Музыкальный руководитель
6.	13.05	Знакомство с видами театральных представлений. Чтение стихов С.Маршака, инсценирование. Знакомство с музыкальным материалом второго действия: «Мышкины готовятся к приему гостей».	Воспитатель Музыкальный руководитель
7.	14.05	Рассказывание сказок собственного сочинения. Разучивание музыкального номера «Застольная» - беседа о характере исполнения, развитие навыков связного, плавного исполнения мелодии.	Воспитатель Музыкальный руководитель
8.	15.05	Индивидуальная работа с героями водевиля. Беседа с родителя «Изготовление костюмов для представления». Знакомство с музыкальным материалом третьего действия: «Собакины готовятся к приему гостей».	Воспитатель Музыкальный руководитель
9.	16.05	Выполнение самостоятельных и совместно с родителями творческих работ. Сводная репетиция героев второго и третьего действия.	Воспитатель Музыкальный руководитель
10.	17.05	Индивидуальная работа с главными героями водевиля. Развитие артикуляции,	Воспитатель Музыкальный

		эмоциональной выразительности исполнения, навыков чистого интонирования мелодии.	руководитель
11.	20.05	Просмотр детских спектаклей с использованием ИКТ. Разучивание танцевального номера «Танец маленьких утят».	Воспитатель Музыкальный руководитель
12.	21.05	Разучивания общего номера «Наши добрые соседи».	Воспитатель Музыкальный руководитель
13.	22.05	Просмотр детских спектаклей с использованием ИКТ. Индивидуальная работа, разучивание музыкального номера «Ария мышки».	Воспитатель Музыкальный руководитель
14.	23.05	Подготовка декорационного оформления водевиля. Организация видеосъемки водевиля. Разучивание танцевального номера «Вальс»	Воспитатель Музыкальный руководитель
15.	24.05	Подготовка декорационного оформления водевиля. Изготовление пригласительной афиши вместе с детьми. Разучивания общего номера «пришел к финалу водевиль».	Воспитатель Музыкальный руководитель
16.	27.05	Репетиция водевиля с музыкальным, костюмированным и декорационным оформлением.	Воспитатель Музыкальный руководитель
17.	28.05	Репетиция водевиля с музыкальным, костюмированным и декорационным оформлением.	Воспитатель Музыкальный руководитель
18.	29.05	Представление водевиля «Наши добрые соседи» для детей других групп детского сада.	Воспитатель Музыкальный руководитель
19.	30.05	Представление водевиля «Наши добрые соседи» на итоговом концерте для родителей.	Воспитатель Музыкальный руководитель

3 этап: заключительный.

Воплощение проекта в жизнь детского сада: демонстрация водевиля в трех действиях «Наши добрые соседи» (продолжение сказки С. Маршака «Кошкин дом», музыка и либретто Л. Олифаровой) для родителей и детей других групп детского сада.

Проект реализован с помощью интеграции образовательных областей:

- Коммуникация;
- Социализация;

- Чтение художественной литературы;
- Музыка.

Список литературы.

1. С.Маршак «Кошкин дом»
2. С.Маршак «Стихи»
3. «Дошкольное воспитание» 1999 №3
4. «Дошкольное воспитание» 1999 №4
5. «Дошкольное воспитание» 1999 №5
6. «Дошкольное воспитание» 1999 №6
7. «Дошкольное воспитание» 1999 №7