

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Когалыма «Колокольчик»

**Программа  
коррекции и развития эмоционально-волевой сферы  
детей 5-7 лет средствами арттерапии  
«В стране волшебной чувств...»**

Педагог-психолог: Воробьева Г.Ф.

## **I. Пояснительная записка**

### **Актуальность проблемы**

Психологическое здоровье детей долгое время оставалось вне внимания взрослого. Модель психологически здоровой личности должна включать следующие компоненты:

- наличие позитивного образа “Я”, т.е. абсолютного принятия самого себя и других людей;
- владение рефлексией, как средством познания себя;
- наличие у ребенка потребности в саморазвитии, самоизменении, личностном росте.

Основываясь на результатах современных исследований, можно говорить о сильной зависимости между нарушениями психологического здоровья и учебной успешности детей. Нарушениям психологического здоровья соответствует выраженное повышение тревожности, которое может привести к существенному снижению внимания, в особенности произвольного.

Развитие ребенка теснейшим образом связано с особенностями его чувств и переживаний. Эмоции являются показателем состояния ребенка. Зачастую дети находятся в плену эмоций, поскольку не могут управлять ими. Это приводит к импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми. К этому добавляются незрелость эмоционально-волевой сферы, двигательная расторможенность, повышенная аффективная возбудимость или повышенная тормозимость, неуверенность, медлительность, несамостоятельность, а также нарушения внимания, памяти, мышления и поведения.

## **II. Основные цели и задачи программы**

**Цель программы:** снижение страхов и тревожности у детей 5-7 лет

### **Задачи:**

1. Повышение уверенности в себе (самооценка)
  1. устранение внутреннего конфликта ребенка;
  2. расширение эмоционального опыта;
  3. повышение самооценки;
  4. развитие навыков взаимодействия друг с другом.
2. Снятие страхов
  1. снятие эмоционального и мышечного напряжения;
  2. устранение, преобразование, либо частичное обесценивание страхов;

3. формирование у детей преодолевать опасности, мобилизовать свою волю, проявлять активность;
4. стимулирование собственных возможностей детей для преодоления стрессовых ситуаций.

### 3. Развитие коммуникативных навыков

- уменьшение суетливости, нервных движений, множества ненужных движений и мимики;
- снижение скованности, боязливости в движениях и речи;
- развитие умения сотрудничать со взрослыми и детьми;
- развитие умения активно слушать, задавать вопросы и выражать свое мнение.
- содействовать адаптации ребенка к окружающей среде.

#### **Принципы работы:**

- принцип гуманизма и ненасильственного взаимодействия.
- принцип сотрудничества, лично-ориентированного взаимодействия.
- принцип систематичности, последовательности и постепенности.

#### **Структура программы:**

Данная программа коррекционно-развивающих занятий рассчитана на детей 5-7 лет и состоит из 40 коррекционных занятий, продолжительностью 30 - 40 минут. Занятия предполагают индивидуальную работу с детьми по коррекции страхов и тревожности средствами арттерапии. Но стоит отметить, что при работе со страхами необходима психологическая помощь и родителям. Выявление возможных причин появления деструктивного внутриличностного конфликта и факторов его усугубляющих. В связи с этим, родители могут получить индивидуальные консультации и рекомендации по оптимизации отношений с ребенком и влиянию негативных факторов.

#### **Методы и техники, используемые в программе:**

- Релаксация. Подготовка тела и психики к деятельности, сосредоточение на своем внутреннем мире, освобождение от излишнего и нервного напряжения.
- Концентрация. Сосредоточение на своих зрительных, звуковых и телесных ощущениях, на эмоциях, чувствах и переживаниях.
- Успокаивающая и восстанавливающая музыка способствует уменьшению эмоциональной напряженности, переключает внимание.
- Игротерапия. Используется для снижения напряженности, мышечных зажимов. Тревожности. Повышения уверенности в себе, снижения страхов.
- Телесная терапия. Способствует снижению мышечных зажимов, напряжения, тревожности.

- Арттерапия. Актуализация страхов, повышение уверенности, развитие мелкой моторики, снижение тревожности.
- Сказкатерапия.

#### **Условия проведения занятий:**

- 1) принятие ребенка таким, какой он есть;
- 2) нельзя не торопить, не замедлять игровой процесс;
- 3) учитывается принцип поэтапного погружения и выхода из травмирующей ситуации;
- 4) начало и конец занятий должны быть ритуальными, чтобы сохранить у ребенка ощущение целостности и завершенности занятия;
- 5) игра не комментируется взрослым;
- 6) в любой игре ребенку предлагается возможность импровизации.

#### **Структура занятия.**

Ритуал приветствия – 1-2 минуты.

Разминка - 5 минут.

Коррекционно-развивающий этап - 20-25 минут.

Подведение итогов - 2-3 минуты.

Ритуал прощания – 1-2 минуты.

### **III. Требования к реализации программы**

Данная программа рассчитана на работу с детьми, имеющими высокий уровень тревожности и различные страхи. Как правило, это характерно для детей в возрасте от 4 до 12 лет. Система занятий предназначена для коррекции тревожности и страхов у детей с особенностями психофизического развития (нарушение интеллектуальной деятельности, задержка психического развития, искаженное развитие).

Предлагаемая программа построена таким образом, что ее можно корректировать и подстраивать под ребенка в зависимости от типа нарушения, так как работа с аффективной сферой личности ребенка при необходимости допускает увеличение часов работы по основным темам (в зависимости от динамики и интенсивности изменений эмоциональных переживаний и реакций ребенка).

#### **Предполагаемые результаты:**

снижение уровня тревожности ребенка

обретение чувства уверенности, самопринятия, самоуважения

расширение спектра проявляемых переживаний, чувств, эмоций.

#### IV. Тематический план

	Тема занятия	Кол-во занятий	Цели, задачи
<b>1</b>	Вводное	4	Выявление состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности; знакомство с ребенком, знакомство с правилами работы; развитие коммуникативных навыков; снятие психоэмоционального напряжения; первичное знакомство с настроениями и эмоциями; ознакомление детей с эмоциями
<b>2</b>	Радость	4	Знакомство с эмоцией радость; развитие умения правильно выражать свои эмоции и чувства посредством мимики; развитие выразительности жестов; снятие психомышечного напряжения.
<b>3</b>	Страх	8	Познакомить с эмоцией страха; учить распознавать, изображать и отреагировать имеющиеся страхи; повышение самооценки; снятие психического напряжения, устранение страхов; создание положительного эмоционального фона.
<b>4</b>	Гнев, злость	8	Познакомить с эмоцией гнева; учить различать эмоцию по схематическому изображению; понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать о них; продолжать учиться передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства; снятие психомышечного напряжения; снятие агрессии; гармонизация межличностных отношений; развитие рефлексивных навыков
<b>5</b>	Грусть	3	Знакомство с эмоцией грусти; развитие умения узнавать эмоцию грусти по внешним проявлениям; снятие напряжения, стабилизация психических процессов; создание положительного эмоционального фона, повышение уверенности; обучение расслаблению, переживанию ощущения покоя, приобретение способности управлять своими мыслями
<b>6</b>	Обида	2	Познакомить с чувством обиды и действиями, связанными с ним; формировать адекватную оценку негативных поступков, связанных с проявлением чувства обиды; познакомить со способами управления негативными эмоциями; выразить негативные чувства в безопасной форме; гармонизация личности ребенка, повышение его уверенности в себе, своих

			возможностях.
7	Робость	1	Знакомство с эмоцией «робость» и ее внешними проявлениями, повышение у ребенка уверенности в себе
8	Удивление	1	Знакомство с эмоцией удивления; формирование умения узнавать эмоцию удивления по внешним проявлениям; снятие напряжения.
9	Интерес	1	Знакомство с эмоцией интерес; формирование умения узнавать эмоцию по внешним проявлениям; развитие моторики; снятие напряжения.
10	Брезгливость	1	Знакомство с чувством брезгливость, создание положительного эмоционального фона; снятие психоэмоционального напряжения, развитие способности понимать свое эмоциональное состояние и умения его выразить
11	Самодовольство и презрение	1	Знакомство с эмоциями самодовольства и презрения; формирование умения узнавать эмоции по внешним проявлениям; развитие моторики; снятие напряжения.
12	Вина	2	Знакомство с чувством вины; развитие волевой регуляции поведения; знакомство со способами релаксации для снятия напряжения
13	Веселые путешествия	3	Помочь ребенку осознать собственные чувства, переживания и освоить новые эффективные социально-приемлемые стратегии поведения, снижение уровня тревожности, выработка у ребенка уверенности в своих силах и повышение навыков самоконтроля
14	Заключительное	1	Закрепление умения различать чувства; способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными социально - приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими); отреагировать имеющиеся отрицательные эмоции (страх, гнев и др.), препятствующие полноценному личностному развитию ребенка.
Итого		40 занятий	

## Литература

1. Вайнер М.Э. Профилактика, диагностика и коррекция недостатков эмоционального развития дошкольников. Учебно-методическое пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2006
2. В мире детских эмоций: пособие для практ. работников ДОУ/ Т. А. Данилина, В. Я. Зедгенидзе, Н. М. Степина. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008.
3. Громова Т.В. Страна эмоций. — М., 2002.
4. Дружинин В. Е. Психология эмоций, чувств, воли. — М.: ТЦ Сфера, 2003.
5. Изотова Е. И., Никифорова Е.В. Эмоциональная сфера ребёнка: Теория и практика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2004.
6. Коломинский Я.Л., Панько Е.А. Диагностика и коррекция психического развития дошкольников. — Минск, 1997.
7. Костина Л.М. Игровая терапия с тревожными детьми. — СПб., 2001.
8. Кошелева А.Д., Перегуда В.И., Шаграева О.А. Эмоциональное развитие дошкольников. — М., 2003.
9. Кряжева Н.Л. Кот и пес спешат на помощь. — Ярославль, 2000
- 10.Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие .- М.: Генезис, 1999.
- 11.Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. — СПб., 2000.
- 12.Мазепина Т.Б. Развитие навыков общения в играх, тренингах, тестах. — М., 2002.
- 13.Особенности и средства развития эмоциональной сферы дошкольников: Учеб. пособие / М. В. Ермолаева, И. Г. Ерофеева. — М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2008.
- 14.Панфилова М.А. Игротерапия общения. — М., 2000.
- 15.Сальникова Н. Работа с детьми. Школа доверия. — М., 2003.
- 16.Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. — М., 2001.
- 17.Чистякова М.И. Психогимнастика. — М., 1995.
- 18.Эмоциональное развитие дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.Д. Кошелева, В. И. Перегуда, О.А. Шаграева; Под ред. О.А. Шаграевой, С.А. Козловой. – М.: Издательский центр «Академия», 2003.
- 19.Юрчук Е.Н. Эмоциональное развитие дошкольников: Методические рекомендации. — М.: ТЦ Сфера, 2008.

## V. Планы-конспекты занятий

№ занятия, цель	Этапы, упражнения	Содержание	Материал	Примечания, заметки для психолога
<b>ЗАНЯТИЕ №1</b>  <b>Цель:</b> выявление состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности	<b>1. Приветствие</b>	Ведущий садится на корточки перед ребенком, глядя ему в глаза, соединяет свои поднятые вверх ладони с ладошками ребенка, приговаривая: «Здравствуй... (имя ребенка)». Тот отвечает: «Здравствуйте... (имя ведущего)».		
	<b>3. Упражнение «Росточек под солнцем»</b>	Ребенок превращается в маленький росточек (сворачиваются в клубочек и обхватывают колени руками) все чаще пригревает солнышко, и росточек начинает расти и тянуться к солнышку. Все движения выполняются под музыку.	Магнитофон, записи спокойной музыки	
	<b>4. Диагностическая методика Панфиловой М.А. «Кактус»</b>	Инструкция: На листе бумаги (формат А4) нарисуй кактус, такой, какой ты его себе представляешь! (Вопросы и дополнительные объяснения не допускаются. Ребенку дается столько времени, сколько ему необходимо).  По завершении рисования с ребенком проводится беседа. Можно задать вопросы, ответы на которые помогут уточнить интерпретацию: 1. Кактус домашний или дикий? 2. Его можно потрогать? Он сильно колется? 3. Кактусу нравится, когда за ним ухаживают: поливают, удобряют? 4. Кактус растет один или с каким то растением по соседству? Если растет с соседом, то, какое это растение? 6. Когда кактус вырастет, что в нем изменится?	Бумага, карандаши, фломастеры	<i>При обработке результатов принимаются во внимание данные, соответствующие всем графическим методам, а именно: пространственное положение, размер рисунка, характеристики линий, сила нажима на</i>



				<i>карандаш</i>
	<p><b>5.Сказка «Кактус мечтал подружиться»</b></p>	<p>- <i>Сегодня я тебе расскажу сказку про кактус, сядь удобнее и слушай.</i></p> <p>В одном дворе возле высокого дома была клумба. На ней росли разные цветы. Они росли рядышком, и поэтому клумба была похожа на разноцветный ковер. В хорошую погоду солнышко своими лучиками ласково касалось каждого цветка, и он в тот же миг пробуждался и медленно распускался, поражая и радуя своей красотой. Красота эта привлекала бабочек, кузнечиков и не только... Люди, да и сами цветы обращали внимание друг на друга. Но это была необычная клумба: цветы на ней умели разговаривать. Они рассказывали разные новости и играли, дарили друг другу подарки. Им было весело и интересно жить на этой клумбе.</p> <p>Но однажды на клумбе вырос цветок, который не был похож на другие. У него был толстый стебель, и колючки у него были такие острые, что кололи всех, кто пытался дотронуться до этого цветка.</p> <p>— Он очень колючий! — говорила ромашка.</p> <p>— Да, он уколол меня, когда я хотел к нему приблизиться, — сказал тюльпан.</p> <p>— Лучше не будем к нему приближаться, ведь он такой колючий и не похож на нас, — решили все цветы.</p> <p>Кактусу стало обидно, ведь он очень хотел подружиться с цветами, но не знал, как это сделать.</p> <p>И вот однажды к клумбе подбежал хулиган, он хотел растоптать цветы. Он поднял ногу... но в этот момент кактус собрал все свои силы, напрягся и его</p>	Текст сказки	


		<p>иголки, словно пики, впились в нее, проткнули ботинок. Хулиган закричал от боли и убежал.</p> <p>А у кактуса в тот же миг отвалились все иголки, и он остался совершенно голым. Тут цветы поняли, что он спас их ценой потери своей защиты — своих иголок. И тогда каждый цветок поспешил дотронуться до кактуса своими лепестками в знак благодарности за его храбрость и силу, и в том месте, где росли иголки, выросли цветы. Они были разноцветные, необыкновенной красоты.</p> <p>Кактусу очень понравился его новый образ и внимание цветов. Он стал самым большим и красивым цветком на этой клумбе. И все восхищались его красотой и силой.</p> <p>Обсуждение сказки.</p>		
	<b>6. Рисунок «Мой красивый кактус»</b>	<p>Предлагается ребенку усовершенствовать свой рисунок либо что-то изменить, если он захочет.</p> <p>Обсуждается видоизмененный рисунок</p>	Рисунок	
	<b>7. Психогимнастика «Цветочная клумба»</b>	<p>Взрослый под музыку предлагает ребенку поиграть.</p> <p>-Давай представим себе цветочную клумбу, на которой растет много цветов. Все цветы растут рядышком, и поэтому клумба похожа на разноцветный ковер.</p> <p>С наступлением утра все цветы распрямляют свои стебельки, распрямляют листочки, поворачиваются к солнышку, улыбаются ему. Легкий ветерок помогает им поздороваться: они нежно и ласково дотрагиваются друг до друга лепестками и кивают головками цветов. Прохожие восхищаются дружной и красивой клумбой.</p>	Магнитофон, релаксационная музыка	

		Ребенок и взрослый показывают движениями, как здороваются цветы.		
	<b>8. Подведение итогов занятия</b>	-О чем мы сегодня с тобой говорили? -Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>9. Домашнее задание</b>			
	<b>10. Ритуал прощания. Игра «Всем-всем, до свидания!»</b>	Ребенок и взрослый ставят свои кулачки «столбиком», затем громко говорят: «Всем-всем, до свидания!» — и убирают кулачки.		
<b>ЗАНЯТИЕ №2</b>  <b>Цель:</b> знакомство с ребенком, знакомство с правилами работы.	<b>1.Приветствие</b>	( см. занятие 1)		
	<b>2.Диагностика настроения</b>	С помощью разноцветных флажков (светлые тона – радостное, доброе, веселое, темные тона – мрачное, сердитое, плохое). Ребенок выбирает цвет, соответствующий его настроению.	Разноцветные флажки	<i>Психолог фиксирует выборы ребенка</i>
	<b>3. Игра «Есть или нет?»</b>	Если ребенок согласен с утверждением, то поднимает руки вверх и кричит: «Да», если не согласен, топает ногами и кричит: «Нет!» Есть ли в поле светлячки? Есть ли в море рыбки? Есть ли крылья у тельца? Есть ли клюв у поросенка? Есть ли гребень у горы? Есть ли двери у норы? Есть ли хвост у петуха? Есть ли ключ у скрипки? Есть ли рифма у стиха? Есть ли в нем ошибка?		
	<b>4. Игра «Угадай,</b>	Посмотри внимательно на картинки. Запомни их	2 одинаковых	<i>Количество</i>

	<b>чего не стало»</b>	порядок. А теперь я их закрою, а ты из своих картинок выложи такой же порядок как у меня. А теперь давай проверим, правильно ли ты выполнил (проверяют и исправляют вместе ошибки). Игра проходит 5-6 раз в зависимости от настроения и желания ребенка.	набора по 5-7 предметных картинок	<i>картинок зависит от возраста (сколько лет столько и картинок)</i>
	<b>5.Игра «Портрет»</b>	Обвести контур тела ребенка на старых обоях. Когда контур готов. Предложить украсить силуэт любыми деталями (прорисовать лицо, волосы одежду и т.д.). Готовый силуэт необходимо разукрасить красками (акварель, гуашь) Рисовать можно как угодно, так как все люди разные и каждый уникален по-своему. Обсуждение работы.	Старые обои, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, кисточки	<i>Полезно привлечь родителей, у психолога есть возможность наблюдать за отношениями в диаде ребенок-взрослый</i>
	<b>6.Упражнение «Передай другому»</b>	Давай передадим друг другу хорошее настроение. Психолог в ладошки ребенка вкладывает сердечко и говорит можно почувствовать теплоту нашего сердца, дотронувшись до ладошек. А теперь ты передашь свое настроение маме (либо кому-нибудь из родных)		
	<b>7. Подведение итогов занятия</b>	-О чем мы сегодня с тобой говорили? -Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>8. Домашнее задание</b>	<b>ВНИМАНИЕ!</b> Психолог предлагает дома ребенку выполнить посильные задания, направленные на развитие познавательных процессов. На последующих занятиях обращает внимание на степень самостоятельности при выполнении домашних заданий и в зависимости от этого усложняет либо упрощает задания.		
	<b>9.Ритуал прощания. Игра «Всем-всем, до свидания!»</b>	Ребенок и взрослый ставят свои кулачки «столбиком», затем громко говорят: «Всем-всем, до свидания!» — и убирают кулачки.		

	<b>свидания!»</b>			
<b>ЗАНЯТИЕ №3</b>  <b>Цель:</b> развитие коммуникативных навыков; снятие психоэмоционального напряжения; первичное знакомство с настроениями и эмоциями.	<b>1.Приветствие «Доброе утро»</b>	Психолог предлагает сказать: доброе утро, небо (поднимаем руки, затем опускаем), доброе утро, земля (опускаем руки низко к полу), доброе утро всем нам (разводим руки в стороны, затем опускаем).		
	<b>2. Упражнение «Что я люблю?»</b>	Ребенок и взрослый, каждый говорит по очереди, что он любит из еды, одежды, во что любит играть и т. д.		<i>Психолог делает пометки (чем занят ребенок в свободное время)</i>
	<b>3. Игра «Я знаю 5 названий...»</b>	Психолог предлагает ребенку, ударяя мяч об пол, называть 5 названий имен девочек, мальчиков, овощей, фруктов, посуды и т.д.	Мяч	<i>Данная игра позволит психологу определить словарь ребенка, способность к сообразительности, гибкости мышления</i>
	<b>4. «Радуга настроений» (Н.Л. Кряжева)</b>	- Давай подумаем, на что может быть похоже наше настроение. Мое настроение похоже на солнышко, оно доброе и светлое. Ребенок рассказывает, на что похоже его настроение (на какое время года, природное явление, погоду). А если мы каждое настроение раскрасим? У меня — красное, у тебя — синее, у мамы - желтое и т.д. Что у нас получится? Правильно, радуга. И действительно, не бывает одного настроения, их целая радуга.	Заготовка радуги, пиктограммы эмоций	

		<p>Можем мы раскрасить хорошее настроение? А можем мы раскрасить плохое настроение?</p> <p>Давайте и эмоциям мы назначим цвет, чтобы их легче было понимать. Вот у меня рисунок, с какой эмоцией? Какой мы ему выберем цвет? Ребенок рассуждает. На стене висит заготовка радуги, на которую мы прикрепляем эмоцию к соответствующему цвету. Эта радуга пригодится и на следующих занятиях.</p>		
	<b>5. «Два зеркала»</b>	<p>Ребенку дается бланк, на котором изображены два больших овала — один с красной каймой, другой — с черной. Психолог объясняет, что это зеркала. Ребенку нужно нарисовать в них себя: с плохим и хорошим настроением.</p>	<p>Бланк «Два зеркала», цветные карандаши, фломастеры</p>	<p><i>Наблюдение за эмоциями ребенка во время рисования</i></p>
	<b>6. Сказка о жителях Волшебной страны чувств</b>	<p>Далеко-далеко, а может быть и близко, есть Волшебная страна и живут в ней чувства: радость, удовольствие, страх, вина, обида, грусть, злость, интерес. Каждое чувство живет в своем домике определенного цвета. Кто-то в красном, кто-то в синем... Каждый день, когда встает солнышко, жители Волшебной страны занимаются своими делами. Но однажды случилась беда. На страну налетел страшный ураган. Порывы ветра были настолько сильными, что разрушили домики. Жителям удалось спастись, а вот домики пришлось строить новые. Но вот беда, домики построили, а покрасить их нечем, ветер унес всю краску. У нас есть цветные карандаши, помоги раскрасить жителям их домики.</p>	<p>Текст сказки</p>	

	<b>7.Упражнение «Карта волшебной страны»</b>	<b>Задание</b> 1. Раскрась домики в цвета: красный, желтый, синий, зеленый, фиолетовый, коричневый, серый, черный. 2. Рассели в цветные домики жителей этой страны. 3. Раскрась карту.		<i>Материал для беседы с родителями о проблемах ребенка</i>
	<b>8.Упражнение «Конфетное настроение»</b>	В волшебной вазе лежат настроения (конфеты с пиктограммами эмоций). Ребенок выбирает то, которое ему нравится.	Ваза с конфетами	
	<b>9. Подведение итогов занятия</b>	-О чем мы сегодня с тобой говорили? -Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>10. Домашнее задание</b>			
	<b>11.Ритуал прощания. Игра «Всем-всем, до свидания!»</b>	Ребенок и взрослый ставят свои кулачки «столбиком», затем громко говорят: «Всем-всем, до свидания!» — и убирают кулачки.		
<b>ЗАНЯТИЕ №4</b>	<b>1.Приветствие</b>	( см. занятие 1)		
<b>Цель:</b> ознакомление детей с эмоциями; развитие умения правильно выражать свои эмоции и чувства посредством	<b>2. Игра «Встаньте все, кто...»</b>	Встаньте все, кто любит бегать, радуется хорошей погоде, имеет сестру, любит дарить цветы и т.д. Какого цвета сегодня твое настроение? На что оно похоже?		<i>В игру вовлекаются взрослые</i>
	<b>3.Игра «Какая картинка спряталась?»</b>	Психолог предлагает ребенку запомнить выложенный ряд картинок, затем ребенок закрывает глаза, психолог прячет картинку. Ребенок должен угадать, какую картинку спрятали.	5-7 предметных картинок	

<p>мимики; развитие выразительности жестов; снятие психомышечного напряжения.</p>	<p><b>4.Сказка «Домовые»</b></p>	<p>Вы знаете, что в доме живут домовые? Днем они тихо дремлют в укромных уголках, а вечером, когда все мы расходимся по домам, они вылезают, зажигают свечку и садятся вокруг нее.</p> <p>И тогда домовые начинают разговор. Они любят поговорить. Особенно им интересно рассказывать разные истории из тех, что случаются с нами днем. Но поскольку сами домовые днем спят, они очень любят слушать наши истории. Просто мечтают, чтобы им кто-нибудь что-нибудь о себе рассказал!</p> <p>Причем все наши домовые — абсолютно разные, как и мы сами. Один любит веселые истории, любит прыгнуть на ладошку и ждет, блестя глазами, когда с ним поделятся радостью! А вот его приятель больше любит истории грустные. Прижмется пушистым бочком, слушает и очень-очень рассказчику сочувствует. Третьему домовому нравятся истории сердитые. Брови насупит, кулачки сожмет и слушает, затаив дыхание, историю, в которой есть какой-нибудь злодей или обидчик. Сердится, сопереживает! Четвертый домовой предпочитает истории страшные. Пряниками не корми — дай послушать и испугаться! Только ушки мелко дрожат да шерстка дыбом становится.</p> <p>Сказка продолжается, изображение каждого домового в свой срок появляется на доске. Далее психолог задает вопросы:</p> <p>— Ты можешь что-то рассказать про сегодняшний день этому домовому? А этому? А есть ли у тебя что-то сообщить этому домовому?</p> <p>Если историй нет, то психолог сам рассказывает</p>	<p>Текст сказки</p>	
---	----------------------------------	---	---------------------	--



		<p>соответствующую историю, а ребенок демонстрирует, как именно домовой слушает.</p> <p>Далее психолог проводит беседу о том, что такое настроение, как человек выражает свое настроение, что такое чувства, как человек выражает свои чувства, что такое эмоции, как человек их выражает. Рассказывает о выражении чувств, настроения и эмоций в музыке, рисунке, танце...</p> <p>В жизни человека очень важно понимать чувства других — это родник добрых взаимоотношений. Поэтому мы с вами и будем знакомиться с разными эмоциями, чувствами, будем учиться понимать эмоции, чувства и настроение людей.</p> <p>Психолог предлагает ребенку рассказать, какое у него сейчас настроение. Следит, правильно ли ребенок подбирает слова для выражения своего настроения.</p>		
	<b>5.Упражнение «Творческая мастерская»</b>	<p>После этого психолог предлагает ребенку выбрать цветное тесто, которое соответствует его настроению и слепить домовенка, украсить его</p> <p>Обсуждение поделки.</p> <p>Как зовут домовенка? Чем занимается? Что любит делать? Чем питается? В какие игры может играть?</p>	Соленое тесто и материалы для работы с ним, гуашь	
	<b>6. Релаксационное упражнение «Воздушный шарик»</b>	<p>Представь, что в твоей груди находится воздушный шарик. Вдыхая через нос, до отказа наполни легкие воздухом. Выдыхая ртом, почувствуй, как он выходит из легких.</p> <p>Не торопясь, повтори. Дыши и представляй, как шарик наполняется воздухом и становится все больше и больше.</p> <p>Медленно выдохни ртом, как будто воздух</p>		

		<p>тихонько выходит из шарика.</p> <p>Сделай паузу и сосчитай до пяти.</p> <p>Снова вдохни и заполни легкие воздухом. Задержи его, считая до трех, представляя, что каждое легкое — надутый шарик.</p> <p>Выдохни. Почувствуй, как теплый воздух проходит через легкие, горло, рот.</p> <p>Повтори три раза, вдыхая и выдыхая воздух, представляя, что каждое легкое — надутый шарик, из которого выходит воздух, когда ты выдыхаешь.</p> <p>Остановись и почувствуй, что ты полон энергии, а все напряжение пропало.</p>		
	<b>7. Подведение итогов занятия</b>	<p>-О чем мы сегодня с тобой говорили?</p> <p>-Что понравилось на занятии?</p> <p>-Что было сложным?</p>		
	<b>8. Домашнее задание</b>			
	<b>9.Ритуал прощания. Игра «Всем-всем, до свидания!»</b>	<p>Ребенок и взрослый ставят свои кулачки «столбиком», затем громко говорят: «Всем-всем, до свидания!» — и убирают кулачки.</p>		
<b>ЗАНЯТИЕ №5</b>	<b>1.Приветствие</b>	( см. занятие 1)		
<b>Тема:</b> «Я дарю тебе радость».	<b>2.Игра «Какого цвета настроение?»</b>	<p>Давай поиграем в игру. Тебе нужно подумать и сказать, какого цвета сегодня твое настроение? И прикрепить флажок к радуге. Если этого цвета на радуге нет, давай попробуем его сделать. Возьми стакан с водой и краски. Попробуй окрасить воду в цвет твоего настроения.</p>	<p>Стакан с водой, кисточки, акварель</p>	<p><i>Психолог делает для себя пометки о цвете, который выбирает ребенок</i></p>
<b>Цель:</b> развитие умения правильно выражать свои эмоции и чувства посредством	<b>3.Игра «Кто спрятался?»</b>	<p>Психолог предлагает ребенку отыскать в сухом бассейне животных, которые спрятались, выстроить</p>	<p>Сухой бассейн, мелкие</p>	

мимики; развитие выразительности жестов; снятие психомышечного напряжения; активизация познавательного интереса		их в ряд. Затем ребенок закрывает глаза, психолог прячет игрушку. Ребенок должен угадать, какое животное спрятали.	фигурки домашних и диких животных	
	<b>4. Игра «Солнечный зайчик»</b>	<p>-Сегодня утром в мое окно постучался солнечный зайчик, широко улыбнулся мне и передал для тебя письмо. Давай его прочитаем.</p> <p>«Привет! Я услышал про твои занятия, и мне очень захотелось поиграть вместе с тобой. Ты согласен? Я знаю, что ты учишься угадывать настроение свое, своих друзей, взрослых. А можешь ли ты угадать, какое настроение пришел сегодня подарить тебе я? Давай попробуем! Я прислал тебе свою фотографию, на которой изображено мое настроение. Но фотография разрезана. Для того чтобы узнать, какое настроение я хочу подарить тебе, собери ее». (Ребенок собирает фотографию и получает изображение лица с радостным и веселым выражением.)</p> <p>Молодец. А сейчас ты изобразишь такую эмоцию на своем лице.</p> <p>— Что ты чувствуешь, когда тебе весело и радостно?</p> <p>— На что похоже твое настроение?</p> <p>Давайте пошлем солнечному зайчику свои фотографии с нашим настроением. (Ребенок рисует, а затем идет обсуждение рисунка.)</p> <p>Молодец. А хочешь еще поиграть с солнечным зайчиком?</p>	конверт с письмом, разрезанная фотография, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, кисточки, листы А4	
	<b>5. Релаксационное</b>	Сядь поудобнее, расслабься. Солнечный зайчик заглянул тебе в глаза. Закрой их. Он побежал дальше		

	<b>упражнение «Солнечный зайчик»</b>	по лицу, нежно погладь его ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке, поглаживай аккуратно голову, шею, руки, ноги. Он забрался на живот — погладь животик. Солнечный зайчик не озорник, он любит и ласкает тебя, подружись с ним. А теперь глубоко вдохнем и улыбнемся друг другу. Тебе стало теплее и радостнее? Давайте поблагодарим солнечного зайчика. А когда тебе бывает весело и радостно?		
	<b>6. Игра «Ромашки радости»</b>	Когда тебе бывает весело и радостно? Ребенок отвечает на вопрос, а психолог заполняет «Ромашку радости»: когда мне весело, радостно? Тебе приятно, когда у тебя хорошее настроение? А когда у твоих друзей хорошее настроение, тебе за них радостно? Старайся поделиться своим хорошим настроением с окружающими тебя людьми.	Заготовка ромашки радости	
	<b>7. Подведение итогов занятия</b>	-О чем мы сегодня с тобой говорили? -Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>8. Домашнее задание</b>			
	<b>9.Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №6</b>	<b>1.Ритуал приветствия</b>	Давай сегодня с тобой поздороваемся радостно.		
<b>Тема: «Радость»</b>  <b>Цель:</b> развитие умения правильно выражать свои	<b>2. Гимнастика для лица</b>	Психолог предлагает сесть поудобнее: ноги твердо поставить на пол, выпрямить спину. — Начинаем гимнастику, но не простую, а мимическую. Мы будем выполнять упражнения для лица.		

<p>эмоции и чувства посредством мимики, пантомимики; снятие психомышечного напряжения.</p>		<p><i>Упражнение 1.</i> Поднять брови вверх, сморщить лоб (удивиться); нахмурить брови (выразить недовольство).</p> <p><i>Упражнение 2.</i> Наморщить нос, расслабить.</p> <p><i>Упражнение 3.</i> Раздуть ноздри, расслабить их.</p> <p><i>Упражнение 4 «Хоботок».</i> Вытянуть губы «хоботком» (как при произнесении звука [y]), выдержать положение 2—3 секунды, расслабить губы.</p> <p><i>Упражнение 5 «Рот на замочке».</i> Поджать губы так, чтобы их совсем не было видно, и сильно-сильно сжать (закрывать рот на замочек). Расслабить губы.</p> <p><i>Упражнение 6 «Лягушки».</i> Растянуть губы (как при произнесении звука [и]). Расслабить губы.</p> <p><i>Упражнение 7 «Орешек».</i> Представить, что нужно разгрызть твердый орешек. Крепко сжать зубы, напрячь челюсти. Разжать челюсти, немного приоткрыть рот.</p>		<p><i>Повторить 3 раза.</i></p> <p><i>Повторить 5 раз.</i></p> <p><i>Повторить 5 раз.</i></p> <p><i>Повторить 5 раз.</i></p> <p><i>Повторить 3 раза.</i></p> <p><i>Повторить 3 раза.</i></p> <p><i>Повторить 3 раза.</i></p>
	<p><b>3. Упражнение «Ладонка»</b> Цель: гармонизация притязания на признание.</p>	<p>Ребенку предлагается положить левую ладонку на лист бумаги, раздвинув пальцы. Затем обвести ее контуры карандашом и на каждом пальце написать (проговорить), ведущий записывает, что-либо хорошее о себе от первого лица (например, я – смелый, я – добрый .../</p>	<p>Листы бумаги, карандаши, фломастеры</p>	<p><i>Обсуждение работы</i></p>
	<p><b>4. Беседа на тему: «Успех, здоровье, дружба, сладости... Так много поводов</b></p>	<p>Предварительная работа: психолог заранее готовит варианты ответов на вопрос «Что такое радость?».</p> <p>Например: «Радость — это когда все радуются, всем весело». «Бывает радость большая, а бывает маленькая. Маленькая — это когда у одного</p>		

	<b>для радости!»</b>	<p>человека, а большая — когда у всех». «Радость — это когда у всех праздник». «Радость — это когда никто не плачет. Ни один человек». «Радость — это когда нет войны». «Радость — это когда все здоровы». «Радость — это я, потому что мама говорит: «Ты моя радость».</p> <p>Ребенку предлагается ответить на вопрос «Что такое радость?».</p> <p>Далее ребенок отвечает на вопросы: — Что ты делаешь, когда тебе весело? (Ответы)</p>		<i>Психолог фиксирует ответы, сравнивает с теми, которые были заранее приготовлены.</i>
	<b>5.Игра «Смешной случай»</b>	<p>— Расскажи самый веселый (смешной) случай, который произошел с тобой.</p> <p>Если ребенок затрудняется, необходимо попробовать диалог, где психолог задает вопросы.</p>		<i>Оценивается способность ребенка рассказывать</i>
	<b>6.Игра «Продолжи рисунок»</b>	<p>Затем ребенку предлагается нарисовать сюжет этого рассказа. Если ребенок затрудняется, что-то рассказать либо отказывается рисовать, психолог предлагает игру «Продолжи рисунок» (Поочередно рисуем клоуна, а затем ребенок его разукрашивает)</p>	цветные карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, кисточки, листы А4, клей крупы, бисер	
	<b>7. Этюд «Кто как радуется»</b>	<p>Психолог предлагает изобразить, показать без слов, как мы радуемся при встрече с мамой, когда встречаем гостей в свой день рождения, при совместных прогулках с родителями или при походе в зоопарк, цирк и т.д. Выразительные движения: объятия, улыбки, смех, радостные восклицания.</p>		
	<b>8. Психогимнастика «Веселый</b>	<p>Если стало почему-то Очень грустно вдруг кому-то, И не знаешь, как же быть,</p>		<i>Психолог рассказывает стихотворение</i>

	<b>торт»</b>	<p>Чтоб его развеселить, Ты возьми стакан смешинок, Громкий хохот из корзинок, Рассыпчатого смеха ложку И хихиканья немножко. Их веселкой размешай, В тонкий юмор раскатай, Обваляй все в прибаутках, Запекай в горячих шутках. Кто попробует кусочек – Неприменно захохочет! Психолог и ребенок «угощают» испеченным пирогом друг друга.</p>		<i>и показывает движения, ребенок повторяет за ним</i>
	<b>9.Упражнение «Конфетное настроение»</b>	В волшебной вазе лежат настроения (конфеты с пиктограммами эмоций). Ребенок выбирает то, которое ему нравится.	Ваза с конфетами	
	<b>10. Подведение итогов занятия</b>	-О чем мы сегодня с тобой говорили? -Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>11. Домашнее задание</b>			
	<b>12.Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №7</b>  <b>Тема:</b> «Путешествие на остров Радости»  <b>Цель:</b> развитие способности	<b>1.Ритуал приветствия</b>	Давай сегодня с тобой поздороваемся радостно, а теперь очень радостно, как будто мы с тобой давно не видели друг друга		
	<b>2. Игра «Найди нужный цвет...»</b>	Психолог предлагает хорошо рассмотреть друг друга, кто во что одет и какого цвета одежда, рассмотреть кабинет. Затем предлагает: «Дотронься до ... синего!» Ребенок должен сориентироваться, обнаружить у Психолога или родителя в одежде что-		<i>Психолог отмечает способность ребенка быстро ориентироватьс</i>

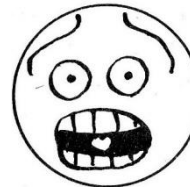
<p>понимать эмоциональное состояние другого человека и умения адекватно выразить свое.</p>		то синее и дотронуться до этого.		<i>я в новой обстановке.</i>
	<b>3.Упражнение «Закончи предложение»</b>	<p>Радость-это когда...  Я радуюсь, когда...  Мама радуется, когда...  Психолог радуется, когда...</p>		<i>Психолог может делать пометки по ответам детей, чтобы затем провести беседу с родителями</i>
	<b>4. Прослушивание и обсуждение рассказа «Встреча с другом»</b>	<p>У мальчика был друг. Но вот настало лето, и им пришлось расстаться. Мальчик остался в городе, а его друг уехал с родителями на юг. Скучно в городе без друга. Прошел месяц. Однажды идет мальчик по улице и вдруг видит, как на остановке из автобуса выходит его товарищ. Как же обрадовались они друг другу!  Предлагается показать эмоции друзей при встрече.</p>		
	<b>5. Игра «Моя любимая игрушка»</b>	<p>Давай попробуем угадать, какая любимая игрушка есть у каждого из нас (психолог, а затем ребенок мимикой, жестами изображают любимую игрушку и угадывают, что это)</p>		<i>Можно включить в игру родителей</i>
	<b>6.Игра «Путешествие на остров Радости»</b>	<p>Игру лучше проводить под музыкальное сопровождение: начало — «Веселый ветер» И. Дунаевского, пребывание на острове — «Чунга-Чанга» В. Шаинского. Психолог предлагает ребенку: отправиться на своем корабле под парусами к волшебному острову, где все всегда радостны и беззаботны ( готовый фон голубого цвета, на который ребенок наклеивает кораблик, сделанный из белой бумаги – техника оргигами);  придумать название увиденному острову (ребенок</p>	<p>Цветные карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, кисточки, листы А4, клей ПВА, бумага, крупы, ножницы,</p>	



		при помощи различных круп преобразует заготовку острова и придумывает ему название); изобразить жителей чудесного острова (ребенок вырезает силуэты людей, а затем разукрашивает их и украшает (яркие юбочки, бусы, перья и т.п.); исполнить вместе гимн острова «Чунга-Чанга», сопровождая свое пение движениями.	бусины, перышки	
	<b>7. Подведение итогов занятия</b>	- О чем мы сегодня с тобой говорили? - Что понравилось на занятии? - Что было сложным?		
	<b>8. Домашнее задание</b>			
	<b>9.Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №8</b>	<b>1.Ритуал приветствия «Поздоровайся радостно»</b>	Давай сегодня с тобой поздороваемся радостно, а теперь очень радостно, как будто мы с тобой давно не видели друг друга		
<b>Тема:</b> «Котелок отличного настроения»	<b>2. Игра «На что похоже мое настроение?»</b>	Ребенок при помощи сравнения говорит, на что похоже его настроение. Начинает психолог: «Мое настроение похоже на белое пушистое облачко в спокойном голубом небе».		<i>Можно включить в игру родителей</i>
<b>Цель:</b> закрепление представлений об эмоции радости, развитие воображения; повышение уверенности себе.	<b>3. Игра с зеркалом</b>	«Сегодня мы с тобой попытаемся встретиться со своей улыбкой в зеркале. Возьми зеркало, улыбнись, найди ее в зеркале и закончи предложение: «Когда я радуюсь, моя улыбка похожа на...»	Зеркала по количеству человек на занятии	
	<b>4.Упражнение «Котелок отличного настроения»</b>	«Сегодня мы с тобой побудем настоящими волшебниками, и сварим отличное настроение! Да-да, именно его! А знаешь как? Для этого у нас с тобой есть волшебный рецепт! Сегодня мы будем варить настроенье.	Бумага разного формата; цветной/белый картон; краски; набор	<i>Примечание: Данное упражнение хорошо использовать и в</i>

		<p>Положим чуть-чуть озорного веселья,  100 грамм баловства,  200 грамм доброй шутки  И станем все это варить 3 минутки.  Затем мы добавим небес синевы  И солнечных зайчиков пару.  Положим еще свои лучшие сны  И ласковый голос мамы.  Теперь мы это перемешаем!  Заглянем под крышку...  А там у нас у нас не варенье!  Там наше отличное настроение!</p> <p>Итак, что же нам потребуется? Озорное веселье, баловство, шутки, небес синева, солнечные зайчики, лучшие сны и голос мамы.</p> <p>Ты готов, приступить к волшебству? Да? Тогда начинаем!»</p> <p>1.Выбираем вместе с ребенком какую-нибудь красивую кастрюльку (можно заранее сделать заготовку котелка)</p> <p>2.Дальше решаем, что из волшебных ингредиентов ребенок нарисует, лепит из пластилина, а что просто озвучит или изобразит другим способом.</p> <p>Допустим, небо, улыбку, и иллюстрацию к лучшему сну можно нарисовать или слепить из пластилина. Солнечный зайчик и озорное веселье изобразить с помощью пантомимы, а шутку просто рассказать.</p> <p>3. Когда все ингредиенты будут продуманы и готовы – начинаем волшебство.</p> <p>Взяв котелок, начинаем вместе с ребенком читать</p>	<p>карандашей/фл  омастеров/мелк  ов; ножницы,  клей,  пластилин</p>	<p><i>такие моменты, когда у ребенка непосредственно случилась какая-нибудь неприятность, он о чем-то грустит, переживает. Проговорите с ним, что именно его беспокоит, и предложите вместе «поколдовать». Придумайте, что бы ему в этой ситуации помогло, что для этого можно приготовить – и воплотите задуманное.</i></p>
--	--	--	--	--

		<p>стихотворение и по ходу его добавлять соответствующие компоненты. То, что сделано своими руками – кладем в котелок, то, что решили изобразить пантомимой - показываем. А то, что захотели сказать – говорим, заглядывая внутрь котелка.</p> <p>По завершению упражнения спрашиваем ребенка, что ему больше всего понравилось? Хотел бы он что-нибудь изменить в рецепте, добавить что-то свое?</p> <p>А что бы он еще хотел сварить?</p> <p>Пофантазируйте, приготовьте что-нибудь по своему рецепту.</p>		
<b>5. Упражнение «Волшебный свиток рецепта хорошего настроения»</b>	<p>А теперь все, что мы с тобой варили и делали, необходимо записать в свиток рецепта.</p> <p>Изобрази пиктограммами (схематичными рисунками) последовательность приготовления хорошего настроения.</p>	Заготовка свитка, краски, карандаши, фломастеры		
<b>6. Фотогалерея</b>	<p>Психолог с разрешения родителя делает фото радостного ребенка</p>			<i>Фото пригодится при обобщении знаний у ребенка</i>
<b>7. Упражнение «Конфетное настроение»</b>	<p>В волшебной вазе лежат настроения (конфеты с пиктограммами эмоций). Ребенок выбирает то, которое ему нравится.</p>	Ваза с конфетами		
<b>8. Подведение итогов занятия</b>	<p>-О чем мы сегодня с тобой говорили?</p> <p>-Что понравилось на занятии?</p> <p>-Что было сложным?</p>			
<b>9. Домашнее задание</b>				
<b>10. Ритуал прощания</b>	см. занятие №1			

<b>ЗАНЯТИЕ №9</b>  <b>Тема:</b> «Страх»  <b>Цель:</b> познакомить с новой эмоцией — страхом; учить распознавать, изображать и отреагировать имеющиеся страхи; снять эмоционального напряжения.	<b>1.Ритуал приветствия</b>	Давай сегодня с тобой поздороваемся радостно, а теперь очень радостно, как будто мы с тобой давно не видели друг друга		
	<b>2. Гимнастика для лица</b>	(см. занятие №6, упр. 2)		
	<b>3. Упражнение «Я рада видеть тебя...»</b>	Ребенок с психологом передают зажженную свечу и говорят следующие слова: «Я рада видеть тебя...»	Свеча	
	<b>4. Упражнение «Волшебный камушек»</b>	Из «волшебной» коробочки психолог достает волшебный камушек, затем просит ребенка рассказать о том, как он себя чувствует.	Волшебный камушек	
	<b>5. Беседа</b>	Чтение стихотворения «Я не боюсь» Н. Грибачев. Я не боюсь, хоть и темно Становится в саду. Я не боюсь. Но все равно Из дома не пойду. Что в сказках выдумки, о том Слышал я двести раз, Но вдруг там леший под кустом, Кощей и Карабас? Вдруг лев идет из-за угла И серый волк при нем? Вдруг ведьма слезла с помела И притворилась пнем? Нет, нет! Пока никак в саду Кто где не разобрать, Я не боюсь, Но не пойду. Я лучше лягу спать «О каком чувстве идет речь?»	Текст стихотворения	<i>Показ пиктограммы и картинок с изображением испуганных людей.</i>  

		<p>«А как вы догадались, что это страх?»</p> <p>На рисунке у человека широко открыты глаза и рот, он вот- вот закричит. Давай попытаемся изобразить страх на своем лице</p>		
<b>6. Упражнение «Закончи предложение»</b>	<p>«Страх – это, когда...»</p> <p>Взрослые обычно боятся....;</p> <p>дети обычно боятся....;</p> <p>мамы обычно боятся....;</p> <p>папы обычно боятся....</p> <p>«Я боюсь, когда...»</p>	Карточки с высказываниями и	<i>Диагностическая для психолога игра, которая позволяет выявить страхи детей</i>	
<b>7. Рисунок на тему «Страх»</b>	А теперь нарисуй то, чего ты больше всего боишься. Психолог предлагает родителям также поучаствовать в этом упражнении	Бумага, краски, карандаши, кисти, фломастеры	Рассматривание рисунков ребенка и родителей. Обсуждение	
<b>8. Упражнение «Сделай страх смешным»</b>	Я предлагаю вам, обменяться рисунками друг с другом и сделать их веселыми и смешными. Посмотрите на рисунки друг друга, что можно добавить?			
<b>9. Упражнение «Солнечный зайчик»</b>	<p>«А теперь представьте себе, что солнечный зайчик заглянул вам в глаза. Закройте их. Он побежал дальше по лицу, нежно погладьте его ладонями: на лбу, на носу, на щечках...</p> <p>Поглаживайте его аккуратно, чтобы не спугнуть. Погладьте голову, шею, руки, ноги...</p> <p>Он забрался на животик, погладьте его там. Солнечный зайчик любит и ласкает вас, а вы погладьте его и подружитесь с ним».</p>			
<b>10. Подведение итога занятия</b>	<p>-О каком чувстве мы с тобой сегодня говорили?</p> <p>-Что понравилось на занятии?</p> <p>-Что было сложным?</p>			
<b>11. Домашнее задание</b>				

	<b>12. Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №10</b>  <b>Тема:</b> «Страх-2»  <b>Цель:</b> повышение самооценки; снятие психического напряжения, устранение страхов; создание положительного эмоционального фона.	<b>1.Ритуал приветствия</b>	<b>Игра «Поздоровайся радостно»</b> Давай с тобой поздороваемся радостно. <b>Игра «Поздоровайся так, как будто ты меня боишься...»</b> Давай поздороваемся так, как будто боимся друг друга. А если очень боимся.		
	<b>2. Игра «Летает-плавает-прыгает»</b>	Я называю животное, а ты определяешь, что оно делает. Если летает, ты машешь руками вверх-вниз, как крыльями, если плавает – ты плывешь, разгребая перед собой руками, если прыгает – прыгаешь на 2х ногах. Если ты ошибаешься, выполняешь задание, спрятанное в киндер-сюрпризе.	Яйца от киндер-сюрпризов с заданиями	
	<b>3.Упражнение «Расскажи свой страх»</b>	Психолог рассказывает ребенку о своих собственных страхах, тем самым показывая, что страх - нормальное человеческое чувство и его не надо стыдиться. Затем ребенок и родители сами рассказывают, чего они боялись, когда были маленькими.		
	<b>4.Фотогалерея «Покажи страх»</b>	Психолог делает фото ребенка с эмоцией страха		
	<b>5.Этюды на выражение испуга и страха</b>	<b>Этюд «Потерялся»</b> Ребенок отстал от родителей и потерялся в толпе. Он стоит растерянный, чуть не плачет. Он не знает куда идти и что делать. (Показ пантомимы, а затем обсуждение, что надо делать) <b>Этюд «Разбила мамину вазу»</b> <b>Этюд «Страх под кроватью»</b>		
	<b>6.Лепка из теста «Я боюсь...» или «Я боялся...»</b>	Давай попробуем наш страх окрасить в определенный цвет. Возьми кусочек теста и цвет гуаши, которой ты хочешь окрасить свой страх.	Соленое тесто (инструментарий)	<i>Задача психолога снять эмоциональное</i>

		<p>Давай сделаем цветное тесто. А теперь попробуй слепить свой страх (если ребенок затрудняется, то психолог выясняет, что он хочет слепить и оказывает стимулирующую помощь; задача психолога идти за ребенком, а не впереди него).</p> <p>А давай теперь разрушим наш страх. Скомкай свою поделку, раскатай, если хочешь, разорви на кусочки.</p> <p>Попробуй из того, что получилось, слепить что-нибудь веселое, забавное</p>	необходимый для работы с тестом), гуашь	<i>напряжение у ребенка</i>
<b>7.Игра «Живая шляпа»</b>	<p>Это произошло совсем недавно с очень хорошими друзьями. Однажды у ... (имя ребенка) был день рождения. И он пригласил к себе (психолог перечисляет имена детей, знакомых ребенку). В самый разгар веселья, когда родителей не было дома, в комнате раздался грохот. Дети насторожились, а кто-то успел даже испугаться.</p> <p>Ой, что это? (Психолог делает испуганное выражение лица и с ужасом смотрит по сторонам, останавливая свой взгляд в углу комнаты, где заранее прячется игрушечный котенок, сидящий в машинке с дистанционным управлением, накрытый шляпой.)</p> <p>Все ребята побежали в угол комнаты. И что же все там увидели? (ребенок предлагает варианты ответов.) Это была не просто шляпа... Она двигалась! (Психолог незаметно от ребенка начинает управлять движением шляпы)</p> <p>Все, конечно же, испугались (психолог просит ребенка изобразить мимикой и жестами испуг). Как вдруг шляпа перевернулась... и там оказался маленький, пушистый, мягкий котенок. Все</p>	Шляпа, котенок		

		засмеялись и побежали гладить котенка. Ребенку предлагается дотронуться до котенка и погладить его.		
	<b>8. Релаксационное упражнение «Что нам делать с этим чувством?»</b>	Если ты расстроен, испугался, представь, что ты можешь с этим сделать. Например, если ты боишься, ты можешь включить телевизор и посмотреть любимый мультфильм, выйти из комнаты или выбросить страх в мусорное ведро, рассмеяться. А затем сделай то, что представил: например, надувай мяч из страха и закинь его подальше.		
	<b>9. Подведение итогов занятия</b>	-О чем мы сегодня с тобой говорили? -Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>10. Домашнее задание</b>			
	<b>11. Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №11</b>	<b>1. Ритуал приветствия</b>	См. занятие №10, упр.1		
<b>Тема:</b> «Маленький храбрец»  <b>Цель:</b> повышение самооценки; снятие психического напряжения, устранение страхов; создание положительного	<b>2. Игра «Сортировка»</b>	Я предлагаю тебе разложить в 2 стопки картинки: 1. вызывают радость; 2. вызывают страх	Картинки с различными эмоциональными состояниями	<i>Психолог отслеживает способность ребенка дифференцировать изучаемые понятия</i>
	<b>3. Игра «Я – начинаю, ты - продолжаешь»</b>	Психолог начинает предложение, а ребенок продолжает его. Больше всего мне нравится в себе... Я бы хотел стать... Моя любимая игра...		



ЭМОЦИОНАЛЬНОГО фона.		Больше всего я боюсь... Когда-нибудь я надеюсь...		
	<b>4. Игра «Собери картинку»</b>	Я предлагаю сложить разрезную картинку, чтобы узнать с каким героем мы сегодня будем работать	Разрезная картинка «Енот»	
	<b>5. Упражнение «Один дома»</b>	Мама-енотиха ушла добывать еду, крошка-енот остался один в норе. Вокруг темно, слышны разные шорохи. Крошке-еноту страшно: а вдруг на него кто-нибудь нападет, а мама не успеет прийти на помощь?	Текст сказки	
	<b>6. Мозговой штурм «Как побороть страх?»</b>	Психолог выслушивает ответы ребенка и добавляет свои способы.		<i>Для участия в игре привлекаются родители</i>
	<b>7. Просмотр отрывка из мультфильма «Крошка Енот»</b>	(как крошка Енот победил свой страх)	Видео-мультфильм «Крошка Енот»	
	<b>8. Рисование своего страха</b>	Рассказ о нем и способах его преодоления.	Цветные карандаши,	
	<b>9. Упражнение «Воспитай свой страх»</b>	После того, как ребенок нарисует свой страх и расскажет о нем, психолог предлагает ребенку перевоспитать страшилку — для этого нужно сделать его добрым. Вместе они придумывают, как это сделать. Возможны варианты: пририсовать воздушный шарик, конфеты в руках у страшилки, исправить злое выражение лица на доброе, улыбочное, одеть страшилку в нарядный, веселый костюм. Можно придумать и другие веселые атрибуты.	фломастеры, гуашь, акварель, кисточки, листы А4	
	<b>10. Релаксационное упражнение</b>	Займите позицию готовности, как самолет при взлете, стоя прямо и разведя руки в стороны. Может		

	<b>«Самолет»</b>	<p>быть, у вас есть особый звуковой сигнал перед взлетом? Представьте, что ваш самолет разгоняется и, взлетев, набирает высоту.</p> <p>Вы летите! Что там сверху? Внизу? Что вы слышите? Какие там запахи?</p> <p>Что вы чувствуете, паря над облаками? Запомните это ощущение и возьмите его с собой на землю. Вы летите вниз и приземляетесь.</p> <p>В следующий раз, когда испугаетесь, представьте, что вы взлетаете над облаками. Вперед и вверх!</p>		
	<b>11. Подведение итогов занятия</b>	<p>-О чем мы сегодня с тобой говорили?</p> <p>-Что понравилось на занятии?</p> <p>-Что было сложным?</p>		
	<b>12. Домашнее задание</b>			
	<b>13.Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №12</b>	<b>1.Ритуал приветствия</b>	См. занятие №10, упр.1		
<b>Тема:</b> «Пчелка в темноте»	<b>2.Игра «Съедобное – несъедобное»</b>	Я буду называть тебе предметы, а ты будешь, определять съедобные они или нет. Если съедобные – ты хлопаешь в ладоши, если нет – топаешь ногами.		<i>Для участия в игре привлекаются родители</i>
<b>Цель:</b> коррекция боязни темноты, замкнутого пространства, высоты.	<b>3. Упражнение «Лабиринт»</b>	Я тебе сейчас дам карту, по которой ты будешь искать следующее задание. Карта в картинках. Тебе надо найти красную коробочку, в которой лежит задание	Карта, красная коробочка с заданием и угощением	
	<b>4. «Боюсь — не боюсь»</b>	Я тебе буду называть страхи, а ты мне будешь отвечать «боюсь», если страшно, «не боюсь» — если не страшно.	Методика «Страхи в домиках»	<i>Психолог фиксирует ответы ребенка</i>

	<p><b>5.Упражнение «Составь рассказ по картинкам»</b></p>	<p>Составь рассказ по картинкам.</p> 	<p>Карточки-картинки</p>	
	<p><b>6. Игра «Собери картинку»</b></p>	<p>Я предлагаю сложить разрезную картинку, чтобы узнать с каким героем мы сегодня будем работать</p>	<p>Разрезная картинка «Пчелка»</p>	
	<p><b>7.Игра «Пчелка в темноте»</b></p>	<p>Психолог рассказывает, а ребенок выполняет соответствующие действия.</p> <p>-Пчелка перелетала с цветка на цветок (использовать детские стульчики, тумбы разной высоты, мягкие модули).</p> <p>Когда пчелка прилетела на самый красивый цветок с большими лепестками, она наелась нектара и уснула внутри цветка. (Использовать детский столик или высокий стул, под который залезает ребенок.)</p> <p>Незаметно наступила ночь, и лепестки стали закрываться (столики и стулья накрываются материалом).</p> <p>Пчелка проснулась, открыла глаза и увидела, что кругом темно. Тут она вспомнила, что осталась</p>	<p>Мягкие модули, стулья, темная ткань</p>	

		<p>внутри цветка и решила поспать до утра. Взошло солнышко, наступило утро (материя убирается), и пчелка вновь стала веселиться, перелетая с цветка на цветок.</p> <p>Игру можно повторять, накрывая стульчик все более плотной тканью, тем самым увеличивая степень темноты.</p>		
	<b>8.Рисование «Пчелка в темноте»</b>	<p>Рассматриваем рисунок ребенка и задаем вопросы: — Какое настроение ты хотел передать в этом рисунке?</p>	<p>Цветные карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, кисточки, листы А4</p>	
	<b>9.Разыгрывание этюда «В лесу»</b>	<p>Друзья пошли прогуляться в лес. Один мальчик отстал, оглянулся — нет никого. Он стал прислушиваться: не слышно ли голосов? (Внимание.) Вроде бы слышит он какой-то шорох, потрескивание веток, а вдруг это волк или медведь? (Страх.) Но тут ветки раздвинулись, и он увидел своих друзей — они тоже искали его. Мальчик обрадовался: теперь можно возвращаться домой! (Радость.)</p>	<p>Карточки-эмоции</p>	
	<b>10.Релаксационное упражнение «Тропический остров»</b>	<p>Сядь поудобнее. Можешь закрыть глаза. Ты видишь прекрасный волшебный остров. Это может быть место, где ты однажды побывал, которое видел на картинке, или любое другое, нарисованное твоим воображением.</p> <p>Ты — единственный человек на этом острове. Кроме тебя, там только звери, птицы и цветы. Какие звуки ты слышишь? Какие запахи чувствуешь?</p> <p>Ты видишь чистый берег и воду. Поплавай в море.</p>		

		<p>Какое оно? Какая погода на твоём острове?          Как ты себя чувствуешь там совершенно один?          Захвати это чувство с собой, возвращаясь назад в свою комнату. Теперь ты можешь представлять этот остров, когда захочешь. Отправляйся в свой собственный райский уголок в любое время.</p>		
	<b>11.Игра «Комплименты»</b>	<p>Глядя в глаза ребенку, психолог говорит несколько добрых слов, за что-то похвалит (либо за то, что произошло на занятии сегодня: он был аккуратен, отвечал хорошо, интересно рассказывал и т.д., либо отметить качества, которые в нем привлекательны: умный, красивые глаза, волосы и пр.). Ребенок кивает головой и благодарит: «Спасибо, мне очень приятно!» — затем говорит комплимент психологу.</p>		
	<b>12. Подведение итогов занятия</b>	<p>-О чем мы сегодня с тобой говорили?          -Что понравилось на занятии?          -Что было сложным?</p>		
	<b>13. Домашнее задание</b>			
	<b>14.Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №13</b>	<b>1.Ритуал приветствия</b>	См. занятие №10, упр.1		
<b>Тема:</b> «Полезная боюська»	<b>2. Упражнение «На что похоже настроение?»</b>	<p>Психолог предлагает ребенку представить предмет, на который похоже его настроение и загадать остальным загадку</p>		<i>Психолог помогает ребенку, если у него возникают трудности</i>
<b>Цель:</b> продолжить работу со страхами,	<b>3.Упражнение «Конкурс</b>	<p>Участвуют взрослые и ребенок, они по кругу передают мяч, получивший должен назвать тот или</p>	Мяч	<i>Диагностическая для психолога</i>

показать, как можно больше вариантов победить страх.	<b>боюсек»</b>	иной страх, произнося при этом громко и уверенно «Я..... этого не боюсь!»		<i>игра, которая позволяет выявить страхи детей</i>						
	<b>4.Упражнение «Рисуем страхи на стекле»</b>	Детям предлагается на стеклах нарисовать свой страх, а затем его стереть как будто бы его и не было	Стекла, краски, губки							
	<b>5.«Плюсы» и «Минусы» страха</b>	Давай с тобой порассуждаем, чем может быть полезен страх? В чем его плюсы? Ответы записываем в таблицу <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>Чем полезен страх? «+»</td> <td>Чем вреден страх? «-»</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	Чем полезен страх? «+»	Чем вреден страх? «-»					доска, маркеры	<i>Делаем выводы вместе с ребенком.</i>
	Чем полезен страх? «+»	Чем вреден страх? «-»								
<b>6.Сказка «Полезная боюська»</b> (Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем)	<p>В одном деревенском доме жил мышонок, такой маленький, серенький зверек с длинным хвостиком. Все у мышонка было хорошо: и тепло ему было, и сытно. Все, да не все.</p> <p>Была у мышонка беда по имени Боюська. Больше кошек мышонок боялся спать в темноте.</p> <p>Как только наступала ночь, он начинал бегать по дому и искать местечко, где посветлее. Но обитатели дома по ночам спали и свет всюду выключали. Вот и бегал мышонок без толку до самого утра.</p> <p>Проходили неделя за неделей, месяц за месяцем, а мышонок все бегал и бегал каждую ночь. И так он устал, что однажды сел на порог дома и заплакал. Мимо проходил сторожевой пес и спросил:</p> <p>-Ты почему плачешь?</p> <p>-Спать хочу, -отвечает мышонок.</p> <p>-Так почему не спишь?- удивился пес.</p>	Текст сказки								

	<p>-Не могу, у меня Боюська.  -Какая, такая Боюська? –не понял пес.  -Боюська-а-а-а-а, - еще сильнее заплакал мышонок.  -А что она делает?  -Спать не дает, всю ночь мучает и держит глаза открытыми.  -Вот здорово, - позавидовал пес, - мне бы твою Боюську.  -Тебе, - перестал плакать мышонок. –Для чего она тебе?  -Стар я стал. Как ночь наступает, глаза сами слипаются. А мне никак нельзя: я сторожевой пес. Прошу тебя, мышонок, подари мне свою Боюську!  Мышонок задумался: Может такая Боюська нужна самому? Но решил, что псу она пригодится больше, и подарил свою Боюську. С тех пор мышонок спокойно спит по ночам, а пес честно продолжает сторожить деревенский дом.  Обсуждение сказки с ребенком.</p>		
<b>7.Рисование иллюстрации к сказке</b>	А теперь давай нарисуем веселую иллюстрации к нашей интересной сказке	Цветные карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, кисточки, листы А4	
<b>8.Игра «Магазин»</b>	Психолог покупает и обменивает «боюськи» ребенка на раскраски, игрушки, конфеты.	Раскраски, игрушки, конфеты	
<b>9. Подведение итогов занятия</b>	-О чем мы сегодня с тобой говорили? -Что понравилось на занятии?		

		-Что было сложным?		
	<b>10. Домашнее задание</b>			
	<b>11. Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №14</b>	<b>1. Ритуал приветствия</b>	См. занятие №10, упр.1		
<b>Тема:</b> «Добрая Баба-яга»  <b>Цель:</b> содействие в преодолении страха сказочных персонажей, развитие спонтанности, рефлексии, проявления истинных чувств.	<b>2. Подготовительный настрой</b> (Рисование под музыку)	Возьми карандаш, закрой глаза и попробуй нарисовать на листе бумаги круги и квадраты любого размера. Рассмотри свой рисунок, дорисуй фигуры. Что у тебя получилось? Теперь возьми другой лист бумаги, а также карандаш того цвета, который в данный момент соответствует настроению, и снова нарисуй круги и квадраты, только теперь с открытыми глазами. Давай с тобой обменяемся рисунком и дорисуй его изображение до узнаваемого предмета. Расскажи, что теперь у тебя получилось.	Карандаши цветные, бумага (белого цвета)	
	<b>3. Дыхательное упражнение «Веселые плакальщики»</b>	Имитация плача, громкие всхлипывания, сопровождаемые резкими, прерывистыми движениями плеч и шумным вдохом без выдоха (30 секунд)		
	<b>4. Арт-терапевтические упражнения с песком</b>	У тебя на столе находится песочный поднос — это песочная страна. Давайте «осветим песочную страну» (игра со свечкой) Проникновение в толщу песка. Какой песок на ощупь? Он теплый, ты чувствуешь? А сейчас закрой глаза и послушай историю про Бабу-ягу. Тебе страшно? Для смелости опусти руки в	Прямоугольный поднос размером 50x70x8 см с сухим песком, свеча	



		<p>песок, он придаст тебе силы. Можешь сжимать и разжимать их.</p> <p>Прослушивание с закрытыми глазами “страшной истории” о Бабе-яге (описание ее внешности).</p> <p>Ребенок делится впечатлениями о том, что он представил, какие эмоции и чувства вызывает данный персонаж.</p> <p>Разгладь руками поверхность песка, чтобы она стала ровной.</p>		
	<b>5.Упражнение «Автографы»</b>	<p>Упражнения на разглаженной поверхности песка.</p> <p>Поставь свою метку на этой территории. Теперь ты ничего не боишься! Можно приступать к заданию.</p>		
	<b>6.Упражнение «Творческая мастерская»</b>	<p>Сейчас мы с тобой сделаем куклу (персонаж — Баба-яга).</p> <p>Как ты думаешь, какое выражение лица у данного персонажа?</p> <p>Какой он — добрый, злой, трусливый?..</p> <p>Раздаются готовые шаблоны, в которых рисуется выражение лица и характер придуманного персонажа.</p> <p>Нарисуй подходящее лицо для своего персонажа.</p> <p>Подбери персонажу подходящий наряд (у тебя на столе различные по фактуре и цвету кусочки ткани в форме равностороннего треугольника).</p> <p>Расскажи, какая у тебя получилась Баба-яга?</p> <p>А ты знаешь, что плохой человек — это несчастный человек? Свои неудачи несчастные люди стараются не показывать, а проявляют отрицательные черты характера по отношению к окружающим. Баба-яга — это пожилая женщина, у которой нет семьи, поэтому она и злая. Ее не надо</p>	<p>Карандаши цветные,</p> <p>бумага (белого цвета),</p> <p>различные по фактуре и цвету кусочки ткани в форме равностороннего треугольника,</p> <p>резиновые колечки для укрепления лоскутка на пальце в виде косынки</p>	

		<p>бояться. Мы должны посочувствовать ей и как-то помочь стать добрее.</p> <p>Давай сделаем из другого лоскутка ткани добрую старушку.</p> <p>Предлагается выбрать лоскуток ткани любого цвета и закрепить его на пальце, а также нарисовать на шаблоне лицо “доброй Бабы-яги”.</p>		
	<b>7.Драматизация «Спонтанный театр»</b>	<p>Придумай историю, составь рассказ от лица новой, доброй старушки, у которой, например, было два внука. Жила она не в избушке на курьих ножках, а в деревне...</p> <p>Беседа о переживаниях ребенка.</p> <p>Какие страхи ты бы отдал доброй Бабе-яге, а какие злой?</p> <p>Нарисуй свои страхи на листах бумаги (4–5 минут), теперь сомни их и закопай в песке.</p> <p>Пересыпая песок из одной руки в другую, повторяйте за мной: “Я смелый, я сильный, теперь я не боюсь...” (перечислите свои страхи).</p>	<p>Карандаши цветные, бумага (белого цвета), прямоугольный поднос размером 50х70х7 с сухим песком</p>	
	<b>8.Упражнение на развитие воображения: «Поможем Бабе-яге стать лучше...»</b>	<p>Бабе-яге надоело быть злой, она хочет помогать людям. Но вот беда — ей нечего надеть, а в лохмотьях она не хочет появляться.</p> <p>Ты, как добрый волшебник, помоги Бабе-яге. Давай вылепим ей новый образ: сделаем красивое платье для нее и туфельки, используя разноцветное тесто, а потом придумаем продолжение сказки.</p>	<p>Соленое тесто (инструментарий необходимый для работы с тестом)</p>	
	<b>9. Подведение итогов занятия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Что ты чувствовал, когда создавал персонаж страшную Бабу-ягу?</li> <li>– Какая она?</li> <li>– Как ты помог ей стать лучше?</li> <li>– Как можно помочь себе и другим, если вдруг</li> </ul>		

		станет страшно?		
	<b>10. Домашнее задание</b>			
	<b>11. Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ 15</b>  <b>Тема:</b> «Победим страх»  <b>Цель:</b> установление психологического комфорта, положительного эмоционального состояния; научить ребенка выражать свои чувства и ощущения; научить ребенка справляться с негативными эмоциями; научить ребенка выражать положительные эмоции; побуждать к активным	<b>1. Ритуал приветствия</b>	См. занятие №10, упр.1		
	<b>2. Гимнастика для лица</b>	См. занятие №6, упр. 2		
	<b>3. Упражнение «Я очень хороший»</b>	Проговорить: ➤ очень громко, ➤ громко, ➤ шепотом, ➤ жестами и мимикой «Я очень хороший»		
	<b>4. Игра «Я – начинаю, ты - продолжаешь»</b>	Психолог начинает предложение, а ребенок продолжает его. Больше всего мне нравится в себе... Я бы хотел стать... Моя любимая игра... Больше всего я боюсь... Когда-нибудь я надеюсь...		
	<b>5. «Отпечатки наших рук»</b>	На ровной поверхности чуть влажного песка ребенок и взрослый по очереди делают отпечатки кистей рук: внутренней и внешней стороной. При этом важно немного задержать руку, слегка вдавив ее в песок, и прислушаться к своим ощущениям. Взрослый начинает игру, рассказывая ребенку о своих ощущениях: "Мне приятно. Я чувствую прохладу (или тепло) песка. Когда я двигаю руками, по моим ладоням скользят маленькие песчинки. А что чувствуешь ты?"	Ящик с песком, вода, фигурки по выбору, бросовый и природный материал; магнитофон, диск со спокойной музыкой	

<p>действиям.</p>		<p>Теперь, когда ребенок получил образец устного описания своих ощущений, он попробует сам рассказать о том, что чувствует (Чем младше ребенок, тем короче будет его рассказ и тем чаще необходимо повторять эту игру. Не беда, если в начале игры ребенок в точности воспроизводит ваши слова, рассказывая о своих ощущениях. Постепенно, накапливая собственный чувственный опыт, он научится передавать свои ощущения и другими словами. Не исключено, что ваши ощущения будут различны, но постарайтесь не навязывать ребенку своего мнения).</p> <p>Далее, взрослый переворачивает свои руки ладонями вверх со словами: "Я перевернул руки, и мои ощущения изменились. Теперь я по-другому чувствую шероховатость песка, по-моему, он стал чуть холоднее. А что чувствуешь ты? Мне не очень удобно держать так руки. А тебе?" Если у ребенка появились сходные ощущения, можно обсудить возможные дальнейшие действия, направленные на то, чтобы их изменить. Может, подвигать руками?</p> <p>А теперь давай будем выполнять интересные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Будем скользить ладонями по поверхности песка, выполняя зигзагообразные и круговые движения (как машинка, змейка, санки и др.);</li> <li>✓ Выполняем те же движения, поставив ладонь ребром;</li> <li>✓ А теперь "пройдемся" ладошками по проложенным трассам, оставляя на них свои следы;</li> <li>✓ Давай создадим отпечатки ладоней, кулачков,</li> </ul>		
-------------------	--	--	--	--

		<p>костяшек кистей рук всевозможные причудливые узоры на поверхности песка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Давай угадаем на что наши узоры похожи (ромашка, солнышко, капелька дождя, травинка, дерево, ежик и пр.);</li> <li>✓ Давай "пройдемся" по поверхности песка поочередно каждым пальцем правой и левой рук, после — двумя руками одновременно (сначала только указательными, потом — средними, затем — безымянными, большими, и наконец — мизинчиками);</li> <li>✓ Давай "поиграем" пальцами по поверхности песка, как на клавиатуре пианино или компьютера. При этом двигать не только пальцами, но и кистями рук, совершая мягкие движения вверх-вниз. Для сравнения ощущений можно предложить ребенку проделать то же упражнение на поверхности стола;</li> <li>✓ А теперь сгруппируем пальцы по два, по три, по четыре, по пять, оставляя на песке загадочные следы.</li> </ul> <p>(Как хорошо вместе пофантазировать: чьи они?)</p>		
	<p><b>6. Упражнение «Победим страх»</b></p>	<p>Психолог предлагает ребенку на мокрой и ровной поверхности песка нарисовать свой страх. Затем поливать рисунок до тех пор, пока нарисованное не исчезнет (не "смоется") и вновь - чистая, ровная поверхность, страх исчез. Упражнение выполняется под музыку.</p> <p>На том месте, где был нарисован страх, ребенок создает "веселую картинку" из материала и фигурок, которые выбрал.</p> <p>По окончании работы психолог предлагает</p>		

		вымыть руки. Музыка затихает.		
	<b>7. Упражнение «Эмпатия»</b>	<p>Взрослый: «У меня сейчас хорошее, спокойное настроение. А какое у тебя настроение, что ты чувствуешь?» (ответ ребенка).</p> <p>«Теперь возьми меня за руки и повторяй за мной: я теперь спокоен, «страх» убежал и никогда не вернется. Я очень смелый и храбрый».</p>		
	<b>8. Подведение итогов занятия</b>	<p>-О чем мы сегодня с тобой говорили?</p> <p>-Что понравилось на занятии?</p> <p>-Что было сложным?</p>		
	<b>9. Домашнее задание</b>			
	<b>10.Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №16</b>	<b>1.Ритуал приветствия</b>	См. занятие №10, упр.1		
<b>Тема:</b> «Волшебная палочка»	<b>2.Игра «Какого цвета настроение, на какой предмет похоже?»</b>	Психолог предлагает ребенку определить цвет своего настроения на радуге и прикрепить флажок. Затем необходимо подумать, на какой же предмет похоже настроение, что оно напоминает?		
<b>Цель:</b> помочь детям справиться со своими страхами, чтобы то, что казалось кошмарным, превратилось в новый источник силы, в другие способы поведения и	<b>3.Игра «Мы охотимся на льва»</b>	<p>На преодоление робости, страха воздействия неожиданных ситуаций, боязни воды, животных.</p> <p>Психолог с ребенком проговаривает текст, сопровождая его соответствующими движениями:</p> <p>Мы охотимся на льва. Не боимся мы его.</p> <p>У нас длинное ружье и подзорная труба.</p> <p>Ой! А что это? А это – поле: топ – топ - топ.</p> <p>Ой! А что это? А это- болото: чав – чав - чав.</p> <p>Ой! А что это? А это – море: буль-буль-буль.</p> <p>Ой! А что это? А это – тропинка: шур-шур-шур.</p>		

<p>решения проблем, изменение мышления, приобретение нового опыта и переосмысление старого</p>		<p>Под ней не проползти. Над ней не пролететь. Ее не обойти, а дорожка напрямик – Вышли на полянку. Кто это здесь лежит? — Давайте его потрогаем! (дети "трогают" воображаемого льва) Да это ЛЕВ! Ой, мамочка! Ой, как страшно! Испугались мы его и побежали скорее домой: По тропинке: шур – шур – шур. По морю: буль – буль – буль. По болоту: чав – чав – чав. По полю: топ – топ – топ. Прибежали домой. Дверь закрыли на все запоры: чик – чик. Ух! (на выходе) Устали. Ай да мы! Ай да молодцы! Ото льва убежали!</p>		
	<p><b>4.Игра «Собери картинку»</b></p>	<p>Психолог предлагает собрать ребенку разрезную картинку, и определить о ком и о чем они будут сегодня беседовать</p>	<p>Разрезная картинка феи</p>	
	<p><b>5.Сказка-фантазия «Волшебная страна»</b></p>	<p>Сейчас сядь удобнее и слушай ... Однажды, давным-давно, жила-была волшебница, фея, и была у нее волшебная палочка, которая могла рисовать круги на земле или на полу. И в этих кругах начинали происходить чудеса. И вот сейчас фея предлагает тебе отправиться вместе с ней в сказочный и волшебный мир. Но ты знаешь, что сказки бывают разными. Иногда смешными, иногда добрыми, иногда страшными. И вот сейчас мы отправимся в мир, в котором живут страхи и страшкулины. Только отправиться в этот мир можно не просто так, а сначала заглянуть в волшебную трубу. И в этой</p>		

		<p>подзорной трубе видны серые берега мира страхов и страшулин.</p> <p>Посмотри, какие страхи видны тебе сквозь эту трубу.</p> <p>Готов ли ты с ними познакомиться и сразиться, если надо?</p> <p>Тогда позволь фее перенести тебя ближе и ближе к этому берегу.</p> <p>И вот страхи и страшулины обступают тебя со всех сторон. Они очень удивлены: кто это попал на их берег? И они подступают все ближе и ближе. И ты чувствуешь, что еще минута — и ты будешь поглощен ими полностью.</p> <p>Но вот ты ощущаешь в руке твердую волшебную палочку. И можно крепко-крепко сжать ее в кулаке и сказать страхам и страшулинам волшебное слово «Стоп!». И они замирают — каждый в том положении, в котором их застало это слово. И можно подойти к каждому и посмотреть, как выглядит этот страх, как выглядит эта страшулина.</p> <p>Действительно ли они страшны — или просто обиженные и несчастные?</p> <p>Или сами напуганы чем-то?</p> <p>Посмотри, как жаль их, страшулин, живущих где-то в странном мире. Но ведь у тебя есть волшебная палочка, и можно подойти к каждой страшулине, вежливо погладить ее, прикоснуться к ней волшебной палочкой и спросить, что ей нужно.</p> <p>Может быть, кому-то из них не хватает ласки, кому-то тепла, кому-то еще чего-нибудь... Возьми волшебную палочку феи, вежливо и с любовью</p>		
--	--	--	--	--



		<p>подойди к каждой страшкулине.</p> <p>Сейчас ты сам стал главным волшебником и королем этого волшебного мира. Позаботься о них так, как только ты можешь позаботиться. Кто лучше тебя знает их нужды, страхи и ожидания?</p> <p>И когда ты позаботишься обо всех страхах и страшкулинах, то они перестанут быть такими, какими были раньше. Посмотри, как они изменились. Довольны ли они этим? Прикосновение волшебной палочки делает их красивее, спокойнее, добрее.</p> <p>Позаботься о них. Найди для каждой свое место в этом мире. То, где им было бы уютно и удобно. А теперь, когда ты разместил всех в самых нужных для них местах и подружился с каждым страхом и каждой страшкулиной, и они стали надежными страхами, и помощниками, и проводниками в самые разные миры, можно поблагодарить фею и отдать ей волшебную палочку. И если нужно, то можно будет прийти к ней еще и еще, и вновь воспользоваться волшебной силой творчества и изменения.</p> <p>Поблаговари фею за это. Попрощайся с тем островом, на котором ты был. Посмотри, нравится ли он тебе сейчас. И возвращайся сюда, в «здесь и сейчас». И если нужно, можешь вернуться сюда во сне или в сказке.</p>		
	<p><b>6.Игра «Волшебная палочка»</b></p>	<p>Когда мы были с тобой в сказке, мы пользовались воображаемой палочкой, а теперь давай сделаем настоящую, и при помощи «Волшебной шкатулки» сделаем ей волшебной.</p> <p>Из соленого теста лепим «волшебную палочку», украшаем лентами, бисером, звездами и т.д. Затем</p>	<p>Соленое тесто (инструментарий необходимый для работы с тестом), бисер,</p>	

		<p>положим в «Волшебную шкатулку» и скажем волшебные слова «Сим-салабим-ахалай-махалай».</p> <p>Теперь твоя палочка стала волшебной и ты всегда сможешь сделать страшкулину доброй и красивой, сказав такие слова:</p> <p>Страх, страх, страшилка, Брысь, брысь, брысь. И в смешинку Прев-ра-тись!</p>	блестки, бусины и др.	
	<b>7.Упражнение «Конфетное настроение»</b>	В волшебной вазе лежат настроения (конфеты с пиктограммами эмоций). Ребенок выбирает то, которое ему нравится.	Ваза с конфетами	
	<b>8. Подведение итогов занятия</b>	-Что понравилось? -Как будешь использовать волшебную палочку?		
	<b>9. Домашнее задание</b>			
	<b>10.Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №17</b>  <b>Тема:</b> «Гнев, злость»  <b>Цель:</b> познакомить с эмоцией гнева; учить различать эмоцию по схематическому изображению; понимать свои	<b>1.Ритуал приветствия</b>	<b>Игра«Поздоровайся радостно»</b> Давай с тобой поздороваемся радостно. <b>Игра «Поздоровайся так, как будто ты меня боишься...»</b> Давай поздороваемся так, как будто боимся друг друга. А если очень боимся. <b>Игра «Поздоровайся гневно»</b>		
	<b>2. Разминка «Я знаю пять названий...»</b>	Ребенок должен в ритме отскакивающего мяча назвать пять предметов, названий на заданную тему (транспорт, растения, животные и т.п.). И так, каждый игрок проговаривает пять названий предметов, считая и ритмично ударяя мячом об пол.	Мяч	
	<b>3. Игра с</b>	Взрослый или подбрасывает кубик. Все игроки	Мимический	

<p>чувства и чувства других людей и рассказывать о них; продолжать учиться передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства; снятие психомышечного напряжения.</p>	<p><b>мимическим кубиком</b></p>	<p>изображают ту мимику, которая выпала на верхней грани кубика. Ребенок приводит пример ситуации, когда может возникнуть данная эмоция.</p>	<p>кубик</p>	
	<p><b>4.Игра «Пиктограммы»</b></p>	<p>Выбери из предложенных картинок веселого гнома, а затем покажи гнома, который боится. Скажи, а ты можешь угадать, где рассерженный гном. Как ты думаешь, почему он рассердился?</p>	<p>Пиктограммы эмоций</p>	
	<p><b>5.Игра «Собери картинку»</b></p>	<p>Собери картинку и ты узнаешь о каком персонаже мы будем читать историю</p>	<p>Разрезная картинка «Мойдодыр»</p>	
	<p><b>6.Чтение отрывков из произведения К. Чуковского «Мойдодыр»</b></p>	<p>Где автор описывает гнев Умывальника и Крокодила. Вопросы к детям:  — Почему рассердились Умывальник и Крокодил?  — Как описал автор гнев Умывальника?  — Как описал автор гнев Крокодила?  Рассматривание иллюстраций художника А. Алянского, на которых изображены сердитые Умывальник и Крокодил.  Ребенку предлагается рассказать, как художник передал гнев героев. Да, у разгневанного человека брови сведены вместе, глаза широко раскрыты, пальцы рук сжаты в кулак. Губы иногда сжаты, зубы стиснуты, иногда, наоборот, человек громко кричит. Он может сильно размахивать руками или топтать ногами.</p>	<p>Текст сказки</p>	
	<p><b>7.Упражнение «Зеркало»</b></p>	<p>Ребенку предлагается изобразить перед зеркалом свой гнев</p>	<p>Зеркало</p>	
	<p><b>8.Рисование гнева</b></p>	<p>Предложить ребенку цветным пятном изобразить свой гнев. Рассмотреть рисунок. Обратит внимание на цветовую передачу гнева.</p>	<p>Цветные карандаши, фломастеры, гуашь,</p>	

			акварель, кисточки, листы А4	
	<b>9.Фотогалерея</b>	Психолог с разрешения родителей фотографирует гневного ребенка.		
	<b>10.Релаксационное упражнение «Что нам делать с этим чувством?»</b>	Если ты расстроен, злишься, представь, что ты можешь сделать со своим чувством. Например, если ты злишься, ты можешь заорать или выбросить гнев в мусорное ведро, а также: — поджарить «гневный» омлет из «злых» яиц, — нарисовать портрет собственного гнева. А затем сделай то, что представлял, — например, нарисуй мяч из гнева и забрось его подальше.		
	<b>11. Подведение итогов занятия</b>	-О чем мы сегодня с тобой говорили? -Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>12. Домашнее задание</b>			
	<b>13.Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №18</b>	<b>1.Ритуал приветствия</b>	См. занятие №17, упр.1		
<b>Тема:</b> «Как преодолеть гнев».	<b>2. Игра «На что похоже мое настроение?»</b>	Дети по кругу при помощи сравнения говорят, на что похоже настроение. Начинает психолог: «Мое настроение похоже на белое пушистое облачко в спокойном голубом небе». А теперь нарисуй свое настроение	Цветные карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, кисточки, листы А4	
<b>Цель:</b> продолжать учить ребенка распознавать у себя и у других эмоцию гнева;	<b>3.Игра «Логические</b>	Смотри на картинки, в каждом ряду из пиктограмм эмоций не хватает какой-то картинки.	Карточки заданий	

<p>продолжать учить выражать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства; обучать приемам регуляции и саморегуляции.</p>	<b>цепочки»</b>	Подумай, что должно быть на пустом месте и добавь и стопки пиктограмм, разложенных на столе.		
	<b>4.Рефлексия прошлого занятия</b>	<p>— Испытывал ли ты и твои близкие гнев за время, прошедшее с прошлого занятия?</p> <p>— Чем это было вызвано?</p>		
	<b>5.«История про Танечку и Ванечку»</b>	<p>Жили-были Танечка и Ванечка. Были они замечательными детьми: всем всегда помогали, со всеми дружили, как вдруг что-то произошло. Вышли они как-то гулять на улицу, и налетела на них тучка-злючка. Унесла тучка-злючка Танечку и Ванечку в волшебное королевство Злобландию. И в этом королевстве не узнать было наших героев, научились они злиться, драться и кусаться. Как ты думаешь, легко ли живется злым людям на свете? (Ребенок предлагает варианты ответов.)</p> <p>Но был у Танечки и Ванечки лучший друг Паша. Решил Паша помочь своим друзьям и победить тучку-злючку. Ребята, как вы думаете, как можно победить тучку-злючку? (Ребенок предлагает варианты ответов.) Вот и Паша задумался, что ему делать. Хотел сначала тучку на бой вызвать, да встретил одного мудрого старика, который сказал ему: «Зло ты злом не победишь, только людям навредишь!» Удивился Паша и спросил: «А чем же я его смогу победить?» Улыбнулся старик и ответил: «Зло можно победить только добром...»</p>	Текст рассказа	
	<b>6.Упражнение «Творческая мастерская»</b>	<p>А теперь давай поиграем в Танечку и Ванечку, которых заколдовала тучка-злючка.</p> <p>Будем изображать злых и сердитых героев рассказа, и по очереди придумывать добрые слова,</p>	Соленое тесто и материалы работы с ним	

		<p>ласково называя друг друга.</p> <p>Мимика сердитого, гневного лица: ребенок показывает и лепит из цветного теста.</p> <p>Мимика лица Танечки и Ванечки после волшебного превращения: ребенок показывает и лепит из цветного теста.</p>		
	<b>7.Игра «Волшебный мешочек»</b>	<p>Если ребенок, проявляет вербальную агрессию, предлагаем ему отойти в уголок и оставить все «плохие» слова в волшебном мешочке (маленький мешочек с завязками). После того как ребенок выговорится, завязываем мешочек вместе с ним и прячем.</p>	Волшебный мешочек с завязками черного цвета	
	<b>8.Игра «Коврик злости»</b>	<p>Здесь ребенок вытирает ножки о коврик до тех пор, пока ему не захочется улыбнуться.</p> <p>А теперь раскрась 2 коврика:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сделай красивым и ярким для доброй волшебницы</li> <li>2. Сделай некрасивым для злой</li> </ol>	Цветные карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, кисточки, листы А4	
	<b>9.Игра «Возьми себя в руки»</b>	<p>Как только ты почувствуешь, что забеспокоился, хочется кого-то стукнуть, что-то кинуть, есть очень простой способ доказать себе свою силу: обхвати ладонями локти и сильно прижми руки к груди — это поза выдержанного человека.</p>		
	<b>10. Релаксационное упражнение «Тух-тиби-дух»</b>	<p>Я сообщу тебе по секрету особое слово. Это волшебное заклинание против плохого настроения, против обид и разочарований. Чтобы оно подействовало по-настоящему, необходимо сделать следующее. Посчитать до десяти, а затем сердито сказать «Тух-тиби-дух». Через некоторое время ребенок не может не засмеяться.</p>		

	<b>11. Подведение итогов занятия</b>	-О чем мы сегодня с тобой говорили? -Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>12. Домашнее задание</b>			
	<b>13.Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №19</b>  <b>Тема:</b> «Злость»  <b>Цель:</b> знакомство с эмоцией злости; развитие умения узнавать эмоцию злости по внешним проявлениям; снятие напряженности, невротических состояний.	<b>1.Ритуал приветствия</b>	См. занятие №17, упр.1		
	<b>2.Упражнение «Что я люблю»</b>	Ребенок и взрослый перекидывают друг другу мяч и говорят при этом: «Я люблю делать...»	Мяч	
	<b>3.Упражнение «Что лишнее?»</b>	Внимательно посмотри на картинки эмоций. 3 картинки имеют что-то общее, 4-ая - лишняя. Угадай, какая картинка лишняя?	Пиктограммы эмоций и эмоциональных состояний	
	<b>4.Театр «Пантомима»</b>	<p>А сейчас изобрази голодного волка; ребенка, у которого отняли мяч; колдунью Злюку. Какое это чувство? Да, это злость. Давайте посмотрим на картинку. Нарисован какой мальчик? Злой.</p> <p>Как мы можем узнать злость: хмурое лицо, брови, глаза смотрят исподлобья, нет улыбки.</p> <p>А теперь давай придумаем инсценировку, о том</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ как поссорились чашка и блюдце,</li> <li>✓ начали драться два гриба,</li> <li>✓ елочка не разговаривает с сосной,</li> <li>✓ медвежата стали обзывать друг друга.</li> </ul>	Пиктограмма злости	
	<b>5.Сказка о гномике-злюке</b>	Гномик Ух отличался от других гномов скверным характером. Чуть что не так, он начинал сразу злиться, иногда даже мог кинуть что-нибудь на землю или разорвать газету, если там написали про плохую погоду. А если у него ничего не получалось,	Листы А4, цветные карандаши, краски, кисточки,	

		<p>например завязать шнурки в волшебных ботинках, то он тогда злился на шнурки. Ух был очень умным гномом и злился только по какой-нибудь причине, а не просто так, и поэтому другие гномы на него не обижались. Все принимали его таким, какой он есть, старались ему помочь, хотя это и было очень трудно.</p> <p>И вот однажды гномики волшебной страны договорились идти за большую гору за волшебными растениями. Сбор объявили на рассвете, а так как нужно было собирать растения, пока не высохла роса, они договорились никого не ждать. Все пришли вовремя, опаздывал только Ух. Злюка не мог попасть рукой в рукав плаща и уже начинал снова злиться, как вдруг он услышал громкий треск, а потом грохот. Он решил посмотреть, что случилось на улице, стал открывать дверь, а она не открывается. Оказалось, что упало старое дерево и заблокировало выход из домика Ух. Ух как он начал злиться, это надо было видеть: он кидался всем, что попадало под руку, рвал все на части, ломал мебель. И никто ему не мог помочь, так как гномики ушли за большую гору. И так он разозлился на все, что его окружает, и забыл, что злиться надо в меру. А если уж разозлился, то нужно найти такой способ избавиться от злости, чтобы другим не причинять вреда.</p> <p>Гномики обратились к нам за помощью, потому что поняли, что только мы можем помочь злоке Ух. Давай ты нарисуешь ситуацию, когда ты злишься.</p> <p>Предлагаем технику «монотипии»: нанесение рисунка на стекло для последующего оттиска</p> <p>Психолог обращает внимание на работу ребенка</p>	<p>гуашь, стекло, старые журналы, клей, ножницы.</p>	
--	--	---	--	--



	<p>если ребенок налил много воды на стекло, гоняет ее из стороны в сторону, собирает губкой, смешивает с краской, то у ребенка нерешенные эмоционально-личностные проблемы;</p> <p>Если ребенок постоянно стирает свой рисунок, моет чисто стекло, то у него высокий уровень тревоги.</p> <p>Ребенок самостоятельно решает, когда делать оттиск и сколько раз.</p> <p>А сейчас расскажи про свою ситуацию. Мы вместе подумаем, как можно бороться со злостью. А гномику напишем письмо, в котором будут указаны способы борьбы со злостью.</p>		
<b>6. Коллаж «Как победить злость»</b>	<p>Далее психолог предлагает выбрать картинки, где отображены способы борьбы со злостью и сделать письмо для гнома УХ.</p>		<i>Психолог фиксирует ответы ребенка и предлагает свои варианты</i>
<b>7. Игра «Дартс»</b> Цель: снятие негативных эмоций, раздражения.	<p>К стене прикрепляется мишень. Нужно попасть в мишень с помощью мешочков, наполненных разным содержанием ( фасоль, горох...).</p> <p>«Самое главное в игре – это сила, с которой бросается мешочек. Она должна быть такой же, как ваше раздражение. Вспомните ситуацию, когда вы были очень злы на кого – небудь или на что –небудь. Кто вспомнил, подходите ко мне, берите мешочек, заканчивает предложение: «Я разозлился, когда...» и бросает мешочек в мишень»</p> <p>« Теперь вы знаете, что может разозлить ваших ребят. Надеюсь, что это поможет вам понимать друг друга, быть внимательными и терпимыми».</p>	Дартс, мешочки с различными крупами	

	<b>8. Подведение итогов занятия</b>	-О чем мы сегодня с тобой говорили? -Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>9. Домашнее задание</b>			
	<b>10.Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №20</b>  <b>Тема:</b> «Злой ежик»  <b>Цель:</b> снятие агрессии; гармонизация межличностных отношений; стабилизация психических процессов, снятие напряжения; развитие рефлексивных навыков.	<b>1.Ритуал приветствия</b>	См. занятие №17, упр.1		
	<b>2. Мимический диктант</b>	Игра с цветиком-семицветиком. Поочередно отрывая лепестки, ребенок «переносится» в страну или на остров, название которых написано на оторванном лепестке. В соответствии с местонахождением участники подбирают пиктограмму и изображают эмоцию.		
	<b>3. Упражнение «Пружина»</b>	«Сегодня я принесла показать тебе пружину. Как ты думаешь, для чего? У тебя были очень интересные предложения. Представь себе, что твоя злость похожа на пружину. Мы будем сравнивать пружину со злостью. Когда ты начнешь слегка злиться, пружина начнет постепенно сжиматься. Тебя толкнули, не приняли в игру, ты на кого – то злишься, злость накапливается и пружина сжимается все сильнее (сжать пружину). Легко ли держать такую пружину? А что хочется сделать? Конечно, отпустить ее и дать ей выпрямиться. Так происходит и с твоим поведением. В результате твоя злость внутри копится и в один прекрасный день она выходит наружу и тогда, когда тебя разозлят, ты можешь сказать обидные слова и даже ударить обидчика, мы часто жалеем потом о своем	Пружинки	

		поступке».		
	<b>4. Игра «Что делать?»</b>	<p>У меня есть волшебная шкатулка, в которой есть задания. На прошлом занятии мы говорили о том, что нужно сделать, когда мы злимся. Сейчас давай представим, что ты очень-очень злой, доставай задание и выполни его.</p> <p>Образцы заданий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Спеть веселую песню,</li> <li>✓ Послушать тихую музыку,</li> <li>✓ Нарисовать свое настроение и выбросить в корзину с мусором,</li> <li>✓ Рассказать о своей злости кому-нибудь,</li> <li>✓ Разрывание бумаги на мелкие кусочки,</li> <li>✓ «Бой подушками» и т.д.</li> </ul> <p>Чтобы ребенку было интересно вовлекаем в игру родителей, которые присутствуют на занятии с ребенком.</p>		
	<b>5.Упражнение «Творческая мастерская»</b>	<p>Сегодня мы с тобой сделаем самого злого ежика. А какой ежик самый злой? Правильно, тот, у которого много колючек. Возьми кусочек теста. Скатай шарик. Сделай в нем небольшое углубление. Возьми пальчиком гуашь коричневого цвета и заполни это углубление. Зажми два края и начинайте мять тесто, пока оно полностью не закрасится. А теперь, когда оно покрашено, скатай шарик — это будет туловище, вытяни двумя пальчиками носик. Возьми ножницы и, надрезая кончиками ножниц туловище, сделайте колючки. Вот какой у нас получился ежик — злой-презлой.</p> <p>Я хочу рассказать тебе одну историю, которая произошла в сказочном лесу. Ее мне рассказал</p>	Бесцветное тесто, гуашь, ножницы, доска для лепки, бумага формата А3 для коллективной работы, фотоаппарат, вода, ветошь для вытирания рук.	

	<p><b>6.Сказка «Ежик»</b> (автор М. Пляцковский)</p>	<p>маленький ежик.</p> <p>Брел ежик по лесу. Видит — пень торчит. А на том пеньке сидит Зайчонок и кашу манную из тарелки ест. И не просто ест, а столовой ложкой. Съел Зайчонок всю кашу и сказал:</p> <p>— Спасибо, мама!</p> <p>Подошла к Зайчонку мама Зайчиха, по головке лапкой погладила и похвалила:</p> <p>— Молодец! Какой у меня воспитанный сыночек растет!</p> <p>А Ежику, которого никто никогда не гладил так ласково, вдруг стало грустно. До того грустно, что он даже заплакал. Увидела Зайчиха, что Ежик плачет, и спрашивает:</p> <p>— Кто тебя обидел?</p> <p>— Никто не обидел, — отвечает Ежик.</p> <p>— А почему тогда у тебя слезинки на глазах?</p> <p>— Потому, что вы Зайчонка... погладили... лапкой.</p> <p>— Разве тебя мама не гладит?</p> <p>— Не гладит. Никто меня не гладит.</p> <p>— Я бы тебя, малыш, погладила, если бы... если бы ты не был таким колючим, — пожалела ежика Зайчиха.</p> <p>— Конечно, она бы тебя погладила, — вмешался Зайчонок. — Но можно очень даже просто лапу уколоть.</p> <p>— А если я не буду колючим? — вдруг спросил Ежик.</p> <p>— Тогда другое дело, — сказала Зайчиха. — Но ведь это невозможно!</p> <p>Может быть, с другими ежами это невозможно, но</p>	<p>Текст сказки, спокойная музыка, магнитофон</p>	<p><i>Упражнение проводится под спокойную музыку</i></p>
--	--	---	---	--

		наш ежик, хоть и злой, но волшебный, и поэтому мы его запросто можем погладить, чтобы он не чувствовал себя одиноко и знал, что мы его любим. (Ребенок начинает гладить ежика)		
	<b>7.Упражнение на расслабление</b>	Напряженье улетело... И расслаблено все тело (2 раза) Будто мы лежим на травке, На зеленой мягкой травке... Греет солнышко сейчас... Ручки теплые у нас... Жарче солнышко сейчас... Ноги теплые у нас... Дышитесь легко... ровно... глубоко...	Магнитофон, аудиозапись со спокойной музыкой	
	<b>8. Подведение итогов занятия</b>	-О чем мы сегодня с тобой говорили? -Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>9. Домашнее задание</b>			
	<b>10.Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №21</b>	<b>1.Ритуал приветствия</b>	См. занятие №17, упр.1		
<b>Тема:</b> «Гнев. Понимаю себя, понимаю других»	<b>2.Игра «Логические цепочки»</b>	Смотри на картинки, в каждом ряду из пиктограмм эмоций не хватает какой-то картинки. Подумай, что должно быть на пустом месте и добавь и стопки пиктограмм, разложенных на столе.		
<b>Цель:</b> Снятие агрессивного и конфликтного поведения через умение	<b>3.Упражнение «Допиши предложение...»</b>	Выяснить, как оценивает себя ребенок, какие свои качества он считает самыми важными и хочет о них сказать всем. Попросите ребенка дописать предложение «Я ... .» Пусть напишет, что захочет. Обычно пишут то, что является главной частью их «Я	Лист А4, ручка	<i>Изучив ответ, сделать вывод. Сравнить с материалами, которые уже</i>

управлять своим телом и владеть своими эмоциями; проверить наличие у ребенка умения понимать и общаться с другими		– концепции». Если ребенок не умеет писать, он говорит, взрослый – пишет.		<i>имеются в диагностическом заключении</i>
	<b>4.Упражнение «Мой характер»</b>	Предлагается ребенку на листочке отметить черты своего характера. Не обижаю слабых Помогаю маме по дому Учусь на «8» и «9» Не довожу дело до конца Не могу вовремя лечь спать Без разрешения смотрю телевизор Люблю животных кормить Отнимаю все у мальчиков Когда другие плюются и я плююсь Говорю нехорошие слова Я никогда не обзываю других Не люблю делать уборку в комнате Нравится громко кричать и пищать Нравится бегать по коридорам детского сада или школы Если ребенок не умеет писать, он говорит, взрослый – пишет.	Бланк с утверждениями	<i>Обработка результатов: Проверка искренности ребенка. Если ребенок обманывает и приписывает себе несуществующие качества, следует поставить его в такие условия, где бы он обмануть не смог, не посмел.</i>
	<b>5.Упражнение «Таинственный остров»</b>	Я заметила, что ты красиво улыбаешься. Улыбнись, пожалуйста, еще. Ты любишь путешествовать? Какой бы вид транспорта ты хотел выбрать? Устраивайся поудобнее на коврике. Сейчас мы с тобой отправимся на таинственный остров. Ты удобно расположился? Хочешь взяться за мою руку? (ребенок берется двумя руками, сидит, вытянув ноги).	Магнитофон, релаксационная музыка	

		<p>Закрой глаза (звучит музыка). Представь, что мы поднимаемся в облака, еще выше, выше облаков, летим, самолет покачивается в разные стороны, крепче держись за меня. Дышим легко, ровно, глубоко. Глубокий вдох, долгий выдох. Нам хорошо летать с тобой. Но вот самолет опускается ниже, ниже. Открой глаза, мы на таинственном острове. Что ты чувствовал, когда летел?</p> <p>Хорошо, вставай, пожалуйста, пойдем по острову походим, осмотрим его. Место это незнакомое, потому надо идти и слушать каждый звук. Что ты слышишь?</p> <p>Вроде все спокойно и безопасно. Ты можешь поиграть.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Попрыгай с кочки на кочку. Пролезь в обруч. Достань до ушей воображаемого жирафа прыжком.</li> <li>• На острове живет кобра. Она добрая. Представь, что ты как она, греется на солнышке (ложится на пол на живот, руки под подбородок). Проснулась кобра – приподнимается на руки, потом на колени, смотрим вперед. (Мальчик выполняет упражнения).</li> <li>• А еще есть удав. Он сворачивается в клубочек (легли на спину, обнимаем себя за ноги), а потом покачивается на спинке и встает .</li> <li>• А еще тут живут зайцы. Попрыгай. Как заяц. Один всего боится. Покажи, как он трясется от страха. Другой – смелый заяц. «Я никого не боюсь!» -смело скажи это.</li> </ul> <p>Какое животное тебе больше всего понравилось?</p> <p>Тебе больше нравятся смелые, а как же быть с беззащитными, слабыми? Почему?</p>		
--	--	---	--	--

		Ты хочешь избавиться от неприятного раздражения, которое возникло сейчас?		
	<b>6. Упражнение «Уничтожение негативных эмоций»</b>	<p>Подойди, пожалуйста, к столу, возьми лист бумаги и нарисуй свое раздражение в виде чего-то, что ты представляешь сам.</p> <p>А теперь порви рисунок, и кусочки бумаги выкинь в корзину. От твоего раздражения не осталось и следа.</p>	Лист А4, ручка, мусорное ведро	
	<b>7. Упражнение «Водопад»</b>	<p>Знаешь, на острове есть водопад. Он тоже волшебный. Вода в нем теплая. Если опустить в него руки, искупаться в нем – то вода смывает все плохое, все обиды, раздражения, огорчения. Ты станешь радостным, все грустное и плохое уйдет прочь (звучит музыка). Давай подойдем к водопаду и встанем под его теплые струи. Вода смывает все печали, огорчения, обиды, ссоры. Давай улыбнемся друг другу и останемся с таким настроением.</p>		
	<b>8. Упражнение «Ладони»</b>	<p>Ребенок получает «ладонку» из белой бумаги. Психолог просит взять ручку и на самой ладони написать те качества человека, которые у него есть, а на пальцах – те качества, которые нужно, хотелось бы в себе развивать. Если есть что-то плохое, от чего хочется избавиться, порекомендуйте ребенку написать эти качества с обратной стороны на пальцах. Ладонку попросите приклеить на солнышко (нарисованное на бумаге) самого ребенка. Спросите, почувствовал ли ребенок тепло или нет.</p> <p>Если ребенок не умеет писать, он говорит, взрослый – пишет.</p>	Заготовка ладони, солнышка, ручка, фломастеры	
	<b>8. Подведение итогов занятия</b>	<p>-О чем мы сегодня с тобой говорили?</p> <p>-Что понравилось на занятии?</p>		



		-Что было сложным?		
	<b>9. Домашнее задание</b>			
	<b>10.Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №22</b>	<b>1.Ритуал приветствия</b>	См. занятие №17, упр.1		
<b>Тема:</b> «Гнев. Понимаю себя, понимаю других»  <b>Цель:</b> осознание внешнего образа злого человека, представление возможности сравнения себя с образом злого человека, формирование невосприятости негативных состояний.	<b>2. Упражнение «Яблоко»</b>	Какое у тебя настроение? Как себя чувствуешь? Ты любишь природу? Какие деревья больше тебе нравятся? Ты любишь яблоки? Я предлагаю тебе сейчас сходить во фруктовый сад. Вставай, пожалуйста. Мы заходим в сад и идем рядом с фруктовыми деревьями. Ароматно запахло яблоками. Тебе хочется сорвать и попробовать чудо - фрукты? Ты тянешься на цыпочках к веткам и резко срываешь яблоко. Цепко держи его в руке. Затем срывай резко второе, третье. Скажи «спасибо» дереву. У тебя в руках яблоки, кого ты хочешь угостить?	Яблоко	
	<b>3. Игра «Кто симпатичней?»</b>	Ребенку предлагаются фотографии различных эмоциональных состояний людей. Пусть картинки (фотографии) агрессивных состояния и поведения будут наименее привлекательными. Ребенку предлагается определить, какие состояния людей больше нравятся и почему. Обязательно подчеркнуть, что непривлекательно выглядит злой человек со стороны. Спросить: «Хочешь ли ты быть похожим на этого человека? Что для этого ты должен усвоить, запомнить?»	Фотографии различных эмоциональных состояний людей: гнева, страха, радости и т.д.; рисунки агрессивного поведения.	
	<b>4. Упражнение «Ассоциации»</b>	Подбери к слову «злость» и «улыбка» картинки и разложи их на две группы.		

		<p>Картинки: кулак, солнце, подарок, слезы, злое лицо, мама и т.д.</p> <p>Что ты чувствовал, когда работал со словом «агрессия»?</p> <p>Какие чувства ты испытывал когда видел слово «улыбка»?</p> <p>Какое настроение тебе ближе? Какой же вывод ты сделаешь? (ребенок должен понять, что легче пребывать в радостном настроении и тогда тебе не захочется причинять боль другому).</p>		
	<b>5. Упражнение «Агрессивная скульптура»</b>	<p>Создай агрессивную скульптуру. Что тебе не нравится в ней? Хочешь, чтобы это агрессивное тело тебя не преследовало? Сомни мягкий податливый материал в комочек, скатай из него шарик и обними его ладошками. Улыбнись. А теперь слепи что-нибудь красивое.</p>	Пластилин и материалы для работы с ним	
	<b>6.Игра «Теплый, как солнце, мягкий, как дуновение ветерка»</b>	<p>Закрой, пожалуйста, глаза, представь себе теплый чудесный день. Над твоей головой проплывает серое облачко, на которое ты сейчас помещаешь все свои обиды к кому-то, какие-то неприятности. Облачко уплывает от тебя. А ты остаешься. Над тобой ярко – голубое небо, легкий ветерок, мягкие лучи солнца. Тебе хорошо! Открывай медленно глаза. Какие эмоции ты испытываешь сейчас?</p>		
	<b>7.Упражнение «Конфетное настроение»</b>	<p>В волшебной вазе лежат настроения (конфеты с пиктограммами эмоций). Ребенок выбирает то, которое ему нравится.</p>	ваза с конфетами	
	<b>8. Подведение итогов занятия</b>	<p>-О чем мы сегодня с тобой говорили?</p> <p>-Что понравилось на занятии?</p> <p>-Что было сложным?</p>		
	<b>9. Домашнее</b>			

	<b>задание</b>			
	<b>10.Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №23</b>  <b>Тема:</b> «Волшебное дерево-1»  <b>Цель:</b> отреагирование негативных эмоций, коррекция агрессивного поведения, снятие эмоционального напряжения, создание положительного эмоционального фона.	<b>1.Ритуал приветствия</b>	Давай поприветствуем друг друга по-разному: гневно, зло, со страхом и все же давай поздороваемся радостно. Я рада видеть тебя на занятии.		
	<b>2.Игра «Радуга эмоций»</b>	Какие эмоции тебя сегодня переполняют? Расскажи? Какого они цвета? На что похожи? Что произошло необычного после предыдущего занятия?		
	<b>3.Упражнение «Дерево желаний»</b> (авторская находка)	Сегодня на занятии мы будем с тобой делать дерево желаний с использованием проволоки и теста. Чтобы выполнить задумку необходимо сделать шаблон листика из картона. Затем раскатать тесто зеленых оттенков в пласт толщиной 2-3 мм и вырезать листики. Нарезать куски проволоки по 10см и вставить в листики. Пока наши листики будут сохнуть, мы с тобой поиграем.	Соленое тесто (инструментарий необходимый для работы с тестом), проволока	
	<b>4.Упражнение на расслабление «Пальчики танцуют»</b>	Пляшут пальчики большие – раз и два, раз и два. Указательные с ними - раз и два, раз и два. Средние пустились в пляс - раз и два, раз и два. Безымянные танцуют - раз и два, раз и два. Тут мизинцы в пляс идут - раз и два, раз и два.		
	<b>5.Игра «Эмоциональный словарь»</b>	Психолог предлагает ребенку набор карточек, на которых изображены лица людей, испытывающих различные эмоции (5-6 карточек). Ребенку предлагается ответить на вопросы; «Какие эмоции испытывают эти люди?», «Испытывал ли ты когда-нибудь такое, был ли ты сам в таких состояниях?», «Как ты чувствовал себя, находясь в том или ином состоянии?», «А может ли данное выражение лица	Листы А4, цветные карандаши, краски, кисточки, гуашь	<i>Психолог наблюдает, каких эмоций изображено больше?</i>

		отражать другое состояние человека?» Коррекция эмоций на рисунке. Я предлагаю тебе нарисовать некоторые эмоции. Ты можешь их изменить.		
	<b>6.Упражнение «Волшебное зеркало»</b>	Ребенку нужно «посмотреть» в «волшебное зеркало» и постараться увидеть свои сильные стороны, за которые его любят и уважают взрослые и друзья	Зеркало	
	<b>7.Упражнение «Противоположности»</b>	В центре комнаты два стула. Психолог предлагает ребенку посидеть сначала на одном стуле, а потом на другом. На одном стуле ребенок должен показывать действия послушного ребенка, а на другом стуле – непослушного. (Например: слушает – не слушает, молчит на уроке – не молчит и т.д.).	2 стула	
	<b>8.Игра «Корзина непослушания»</b>	Ты сейчас был послушным ребенком и непослушным. Тяжело было меняться? А теперь вспомни свои случаи непослушания. Вспомнил? А хочешь с ними расстаться? Расскажи и подойди к «корзине непослушания» и оставь там все плохое. Тебе легче?	Мусорная корзина	
	<b>9.Подведение итогов занятия</b>	-О чем мы сегодня с тобой говорили? -Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>10.Домашнее задание</b>			
	<b>Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №24</b>	<b>1.Ритуал приветствия</b>	Давай поприветствуем друг друга по-разному: гневно, зло, со страхом и все же давай поздороваемся		

<p><b>Тема:</b> «Волшебное дерево - 2»</p> <p><b>Цель:</b> отреагирование негативных эмоций, коррекция агрессивного поведения, снятие эмоционального напряжения, создание положительного эмоционального фона.</p>		радостно. Я рада видеть тебя на занятии.		
	<b>2.Игра «Сюрприз»</b>	В упаковки от киндер-сюрпризов положить наклейки, карамельки и др. мелочь и спрятать в кабинете. Игра по принципу «Холодно-горячо»	Киндер-сюрпризы	
	<b>3.Упражнение «Закончи предложения»</b>	<p>Закончи предложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Я чувствую напряжение, когда ...</li> <li>• Я чувствую раздражение, когда ...</li> <li>• Мне спокойно ...</li> <li>• Мне стыдно ...</li> <li>• Мне страшно ...</li> <li>• Мне радостно ...</li> <li>• Мне приятно ...</li> <li>• Мне грустно ...</li> </ul>	Бланк с предложениями, ручка	<i>Психолог фиксирует ответы ребенка</i>
	<b>4.Упражнение «Дерево желаний»</b> (авторская находка)	Наши листики высохли. Теперь проволоку необходимо скрутить. Скрученные листики собрать в ветки, а затем в целую композицию. Выбираем подходящую основу и закрепляем полученное дерево.	Соленое тесто (инструментне обходимый для работы с тестом), проволока	
	<b>5.Сказка «Одно желание»</b> (авторская)	<p>Жил-был мальчик. С ним никто не хотел играть, потому что он был злой и задиристый. Он дергал девочек за косы, гонялся за котами и собаками во дворе, всегда лез в драку. Дети избегали общения с ним и не хотели его принимать в свои игры. Он остался один. Ему стало скучно и неинтересно одному. Мальчик расплакался. Мимо проходил волшебник, увидел плачущего мальчика и спросил: Что случилось?</p> <p>-Со мной никто не хочет играть? Мне скучно и обидно сидеть в стороне одному и смотреть на веселых детей?</p>		

		<p>-А как ты думаешь, кто виноват, что с тобой никто не дружит?</p> <p>Мальчик задумался, а затем ответил, наверно я сам. Я хочу быть добрым, но мне никто не поверит. Ведь я уже много раз давал обещание быть хорошим и никого не обижать. Как мне быть?</p> <p>Мне жаль тебя, - сказал волшебник. Я могу только один раз помочь тебе. Выбери себе волшебную ленту того цвета, который тебе нравится и, загадав, самое заветное желание привяжи ее на волшебное дерево. Мальчик так и сделал.</p> <p>Как ты думаешь, каким он стал? Какое желание он загадал? Обсуждение сказки. Психолог выслушивает варианты ребенка.</p>		
	<b>6.Упражнение «Заветное желание»</b>	<p>Мы тоже с тобой сделали волшебное дерево и ты, выбрав ленту. Тоже можешь привязать ее к нашему дереву, загадав свое самое заветное желание. Поверь в него, и оно сбудется!</p>		
	<b>7.Упражнение «Ключи»</b>	<p>В этом упражнении используется большая связка ключей. Ключ в руке человека, который говорит о своих целях, придает ему уверенность и одновременно с этим символически выражает возможность что – то открыть или, наоборот, закрыть для себя.</p> <p>Предложите ребенку воспользоваться ключами.</p> <p>1 ключ указывает на цели и их наличие у ребенка. Если он возьмет этот ключ, спросите, что он хочет в своей жизни изменить или достичь.</p> <p>2 ключ указывает на то, что мы «запираем на ключ». Если ребенок указывает на желание воспользоваться этим ключом, спросите, что навсегда</p>		

		ему хочется закрыть, перечеркнуть в своей жизни. 3 ключ указывает, что мы стремимся «открыть что-то новое ключом, идем в мир нового». Если ребенок пожелает воспользоваться этим ключом, то поинтересуйтесь, что хочет ребенок познать еще.		
	<b>8.Подведение итогов занятия</b>	-О чем мы сегодня с тобой говорили? -Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>9.Домашнее задание</b>			
	<b>10.Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №25</b>	<b>1.Ритуал приветствия</b>	см. занятие №1, упр.1		
<b>Тема:</b> «Знакомство с эмоцией грусти»	<b>2.Игра «Зеркало»</b>	Вот у нас есть зеркало. Глядя в него покажи эмоцию страха, гнева, радости, злости, грусти.	Зеркало	
<b>Цели:</b> знакомство с эмоцией грусти; развитие умения узнавать эмоцию грусти по внешним проявлениям; снятие напряжения, стабилизация психических процессов.	<b>3. Гимнастика для лица</b>	(см. занятие №6, упр. 2)		
	<b>4.Игра «Кто летает?»</b>	Ребенку объясняют, что это игра на внимание. Если называется животное или механизм, который летает, например стрекоза, ребенок должен ответить «летает» и руками показать, как это делает стрекоза. Если ошибается, выполняет задание, написанное на карточке	Карточки с заданием	
	<b>5. Упражнение «Закончи предложение».</b>	«Грусть –это, когда...» «Я грущу, когда...» «Маме грустно, когда...» «Воспитателю грустно, когда...» «Ребята, а у кого, где живет грусть на теле? А кого она цвета может быть».		

	<p><b>6.Сказка о гномике-плаксе по имени Ох</b></p>	<p>Жил был гномик-плакса по имени Ох. Всегда ходил грустный и зареванный. У него были длинные густые ресницы, заплаканные красные глаза. И если бы не пятна от постоянных слез на лице и серо-белый цвет лица от грусти, то его запросто можно было считать очень красивым. Только гномик-весельчак его мог развеселить на мгновение. С плаксой трудно было дружить, но зато все его жалели. Ему даже солнце навевало грусть, а от дождя он просто сразу начинал рыдать. Иногда он посылал грустишки (воздушные пузыри) на Землю.</p> <p>За его домиком протекал небольшой ручей, и он бы давно высох, если бы не гномик. Ох с утра вставал, вздыхал, садился на берег ручейка и начинал плакать. Он мог плакать просто так, мог вспомнить о чем-то и плакать, мог подумать о грозе и зарыдать и даже мог себя жалеть, и тогда слезы катились просто градом. Когда у него спрашивали, почему он плачет, ведь можно грустить без слез, он отвечал, что без его слез высохнет ручей.</p> <p>Все мирились с плаксой, но однажды пришел конец терпению Ручейка. И он воскликнул:</p> <p>– Ну, сколько можно плакать?!</p> <p>А гномик ему ответил:</p> <p>– Если я не буду плакать, ты высохнешь, – и зарыдал пуще прежнего.</p> <p>– А если я найду подземный ключ, который будет меня питать, или пробьюсь к роднику, ты перестанешь плакать? — спросил Ручей.</p> <p>– Да, — не подумав хорошенько, пообещал Ох.</p> <p>Ручей нашел подземный ключ и перестал зависеть</p>	<p>Текст сказки</p>	
--	---	---	---------------------	--



		<p>от плаксы. Плакса Ох перестал выходить на берег Ручейка. Но грусть не уходила, ее становилось все больше и больше. Гномика стало распирать от грусти и обиды во все стороны. Через несколько дней он не мог уже протиснуться в дверь, а через неделю надулся так, что головой стал подпирать потолок. Жители волшебной страны подняли тревогу и обратились к нам за помощью.</p> <p>Обсуждение сказки</p>		
	<p><b>7.Упражнение «Грустные шарики»</b></p>	<p>Для того чтобы помочь гномику, предлагаю взять воздушный шарик, надуть его и нарисовать на нем эмоцию грусти. (Схематическое изображение эмоции грусти на доске. Рисовать можно кисточкой или пальцем. Упражнение проводится под музыку.)</p> <p>В каких ситуациях ты испытывал такое чувство? Как ты с ним справлялся?</p> <p>Посмотрим на наши шарики. Улучшилось твое настроение после работы? Отлично. Так какой рецепт мы напишем гномику-плаксе? Вместо того чтобы надуваться самому, пускай надувает волшебные шары, а если ему хочется, чтобы кто-то загрустил, пускай пришлет ему такой вот грустный шарик. Давайте сфотографируемся, а на обратной стороне фотографии напишем рецепт гномику. Делаем фото, распечатываем и пишем рецепт.</p>	<p>Воздушные шары, гуашь, кисточки, фотоаппарат, магнитофон, аудиозапись со спокойной музыкой, вода, ветошь для вытирания рук.</p>	
	<p><b>8. Релаксационное упражнение «Спаси птенца»</b></p>	<p>Представь, что у тебя в руках маленький беспомощный птенец.</p> <p>Вытяни руки ладонями вверх. Согрей его.</p> <p>Медленно по одному пальчику сложи ладонь, спрячь в нее птенца.</p> <p>Подыши на него, согревая своим ровным</p>		

		<p>спокойным дыханием.</p> <p>Приложи ладони к своей груди, отдай птенцу доброту своего сердца и теплого дыхания.</p> <p>Раскрой ладонь и ты увидишь, что птенец радостно взлетел.</p> <p>Улыбнись ему и не грусти, он еще прилетит.</p>		
	<b>8.Подведение итогов занятия</b>	<p>-О чем мы сегодня с тобой говорили?</p> <p>-Что понравилось на занятии?</p> <p>-Что было сложным?</p>		
	<b>9.Домашнее задание</b>			
	<b>10.Ритуал прощания</b>	см. занятие №1		
<b>ЗАНЯТИЕ №26</b>	<b>1.Ритуал приветствия</b>	см. занятие №1, упр.1		
<b>Тема:</b> «Грусть-2»	<b>2.Упражнение «Повтори за мной»</b>	<p>Психолог с ребенком садятся на ковер, ребенок повторяет за взрослым все движения.</p> <p><i>Зажмуриться.</i></p> <p><i>Вытаращить глаза.</i></p> <p><i>Улыбнуться.</i></p> <p><i>Сделать обиженное лицо.</i></p> <p><i>Сделать радостное лицо.</i></p> <p><i>Руки вперед, вверх.</i></p> <p><i>Руки вперед, вверх, в стороны.</i></p> <p><i>Руки вперед, на пояс, вниз.</i></p>		
<b>Цель:</b> создание положительного эмоционального фона, повышение уверенности; обучение расслаблению, переживанию ощущения покоя, приобретение способности управлять своими мыслями	<b>3. Игра «Я – хороший (ая)»</b>	<p>Сядь на стульчик. Скажи о себе: «Я очень хороший» или «Я очень хорошая». Но перед тем как сказать, давай немножко потренируемся. Сначала произнесем слово «Я» шепотом, потом — обычным голосом, а затем — прокричим его. Теперь давай таким же образом поступим со словами «очень» и</p>		

		<p>«хороший» (или «хорошая»).</p> <p>И, наконец, дружно: «Я очень хороший(ая)!»</p> <p>Молодец! Теперь скажи, как захочешь— шепотом, обычным голосом или прокричи, например: «Я — Наташа! Я очень хорошая!» или: «Я — Кирилл! Я очень хороший!»</p>		
<b>4.Упражнение «Собери картинку»</b>		Психолог предлагает ребенку собрать разрезную картинку, чтобы узнать о ком они будут беседовать дальше	Картинка зайца	
<b>5.Упражнение «Сочини историю»</b>		<p>А теперь давай придумаем историю про грустного зайца. Психолог, родитель и ребенок добавляют по одному предложению в историю.</p> <p>Обсуждение истории.</p> <p>А теперь давай придумаем веселый конец нашей истории.</p>		<i>Приглашаются к участию родители</i>
<b>6. Упражнение «Творческая мастерская»</b>		<p>Давай раздели лист наполовину. С одной стороны нарисуем грустного зайца, с другой – веселого.</p> <p>Беседа по рисунку.</p>	Листы А4, цветные карандаши, краски, кисточки, гуашь	
<b>7.Упражнение «Волшебный мешочек с грустинками»</b>		Ребята, у меня есть мешочек, но этот мешочек не простой, а волшебный. Все свои грустинки, злость, плохое настроение можно положить в него. Затем нужно мешочек крепко завязать, и все ваши отрицательные эмоции останутся в нем. Давайте попробуем.	Зеленый мешочек	
<b>8.Упражнение «Небо»</b>		<p>Сядь в кресло прямо, опираясь на спинку (но, не напрягаясь), ноги должны касаться пола. (Можно сесть на пол, скрестив ноги). Закрой глаза.</p> <p>Представь голубое небо, по которому двигаются</p>		

		<p>облака. Ты наблюдаешь за ними. Если ты о чем-то думаешь, пусть твои мысли улетят вместе с облаками. Ты сосредоточен на небе.</p> <p>Ты ощущаешь покой, тишину и радость.</p> <p>Открой глаза, некоторое время посиди спокойно, затем медленно встань.</p>		
	<b>9. Подведение итога занятия</b>	<p>-О каком чувстве мы с тобой сегодня говорили?</p> <p>-Что понравилось на занятии?</p> <p>-Что было сложным?</p>		
	<b>10. Домашнее задание</b>			
	<b>11. Ритуал прощания</b>	(см. занятие №1, упр. 9)		
<b>ЗАНЯТИЕ №27</b>	<b>1. Приветствие</b>	(см. занятие №1, упр. 1)		
<b>Тема: «Обида»</b>	<b>2. Гимнастика для лица</b>	(см. занятие №6 упр. 2)		
<b>Цель:</b> Познакомить с чувством обиды и действиями, связанными с ним; формировать адекватную оценку негативных поступков, связанных с проявлением чувства обиды;	<b>3. Игра «Волшебные картинки»</b>	<p>Сейчас ты выберешь себе «волшебную» картинку. Ты должен придумать рассказ по этой картинке. Расскажи, что ты видишь на этой картинке? Какие эмоции она у тебя вызывает? Что ты себе представляешь, глядя на картинку?</p> <p>Я начну свой рассказ первая: « Глядя на эту картинку, я представляю себе солнечное лето, цветочную полянку. Вот откуда-то прилетела пчелка и села на ромашку. Вот в хороводе закружились прекрасные бабочки. Ярко светит солнышко. И всем очень радостно!»</p>	Ребенок придумывает рассказ по «волшебной» картинке.	<i>Ребенку предлагаются картинки с изображением цветных узоров, цветочных пятен.</i>
	<b>4. Упражнение «Какое у меня настроение?».</b> Обращение к	Сейчас я тебе раздам картинки. Я их нарисовала, но не успела разукрасить. Посмотри на облака. У них разное настроение. Раскрасьте облачко, у которого такое же настроение, как у тебя.	Картинки	<i>Ребенок раскрашивает картинки с изображением</i>

<p>познакомить со способами управления негативными эмоциями; выразить негативные чувства в безопасной форме</p>	<p>опыту детей.</p>	<p>А по каким признакам ты определил, что одни облака веселые, а другие грустные</p>		<p><i>облаков.</i></p>
	<p><b>5. Проблемная ситуация</b></p>	<p>У Незнайки испорчено настроение – его обидел Знайка. Психолог предлагает ребенку выяснить причину на примере стихотворения В. Орлова:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кто кого обидел первый?</li> <li>- Он меня.</li> <li>- Нет, он меня.</li> <li>- Кто кого ударил первый?</li> <li>- Он меня.</li> <li>- Нет, он меня!</li> <li>- Вы же раньше так дружили...</li> <li>- Я дружил.</li> <li>- И я дружил.</li> <li>- Что же вы не поделили?</li> <li>- Я забыл.</li> <li>- И я забыл.</li> </ul> <p>Вопросы: Из-за чего поссорились Незнайка и Знайка? Почему обиделись друг на друга? Почему друзья забыли причину своей ссоры?</p>		
	<p><b>6. Доверительная беседа на тему «Что такое обида»</b></p>	<p>Что такое обида? (чувство, которое возникает, если тебя оскорбили или не дали осуществить задуманное, или не заметили твоей помощи, участия). Чем ближе тебе человек (родители, друг), с которыми, связано это чувство, тем сильнее обида. Из-за чего люди обижаются друг на друга? Приходилось ли тебе обижаться? Что хочется в момент обиды сделать с обидчиком?</p>	<p>Пиктограмма обиды</p>	
<p><b>7. Знакомство с эмоцией обиды</b></p>	<p>Показ пиктограммы, рассматривание (брови опущены, рот опущен).</p>	<p>Пиктограмма обиды</p>		

	<p><b>8. Тренинговое упражнение</b></p>	<p>Психолог и ребенок с помощью мимики и пантомимики изображают роль обидчика и обиженного. Во время тренинга они меняются местами.</p> <p>Вопросы:          Что ты чувствовал, когда был в роли обиженного?          Что тебе хотелось сделать?          Что ты чувствовал, когда был в роли обидчика?          Что тебе хотелось сделать?          Какая роль понравилась больше?</p> <p>Вывод:          ✓ Добрый человек не будет обижать другого, причиняя ему душевную боль, унижение.          ✓ Обиженный человек чувствует себя несчастным, раздраженным.          ✓ Обида опасна, потому что может вызвать такие чувства, как гнев, ненависть, и разрушить доброжелательные отношения.          ✓ Человек, который попадает под власть негативных чувств, может причинить боль другим случайно. В этом случае нужно извиниться и помириться (попросить прощения).</p>		
	<p><b>9.Рисование «обиды» (под музыку)</b></p>	<p>Ребенку предлагается с помощью цветных клякс нарисовать свою обиду.</p> <p>По окончании занятия необходимо спросить, помогала ли музыка и рисование почувствовать себя лучше?</p>	<p>Листы А4, цветные карандаши, краски, кисточки, гуашь</p>	
	<p><b>10.Знакомство с советами Незнайки</b></p>	<p>Совет №1: Если ты очень рассержен на того, кто тебя обидел, напиши ему гневное письмо, а потом это письмо порви.</p>		<p><i>Можно сделать буклет для родителей,</i></p>

		<p>Совет №2: Когда на душе плохо, и ты чем-то раздражен, лучше уединиться в комнате и постараться поднять себе настроение, вспомнив о чем-то приятном.</p> <p>Совет №3: Выразить все свои чувства, о которых ты не можешь сказать ни папе, ни маме, можно своему надежному другу-животному: собаке или коту. Прижми его к себе, погладь, поговори с ним и станет легче.</p> <p>Совет №4: Если же тебе обидно, что твое желание не выполнено, ты можешь о нем помечтать, пофантазировать и даже, что еще лучше, нарисовать свое желание, и поверьте, станет легче.</p> <p>Обида - сильное чувство, от которого не всегда легко избавиться. На душе становится неприятно, тяжело. Улучшить свое настроение помогут следующие упражнения: «Воздушный шарик» и «Небо».</p>		<p><i>чтобы закрепить позитивное поведение ребенка</i></p> <p>у</p>
	<p><b>11.Упражнение «Воздушный шарик»</b></p>	<p>Представь, что в твоей груди находится воздушный шарик. Вдыхая воздух через нос, до отказа заполни легкие воздухом. Выдыхая воздухом, почувствуй, как он выходит из легких.</p> <p>Медленно выдохни ртом, как будто воздух тихонько выходит из шарика.</p> <p>Сделай паузу и сосчитай до 5.</p> <p>Снова вдохни и наполни легкие воздухом. Задержи его, считая до 3, представь, что каждое легкое – надутый шарик.</p> <p>Выдохни. Почувствуй, как теплый воздух проходит через легкие, горло, рот.</p> <p>Повтори 3 раза, вдыхая и выдыхая воздух,</p>		<p><i>Цель: показать, что дыхание является способом релаксации и обретения спокойствия, научить «вдыхать» и «выдыхать».</i></p> <p>и</p> <p>и</p>

		<p>представь, что каждое легкое – надутый шарик, из которого выходит воздух, когда ты выдыхаешь.</p> <p>Остановись и почувствуй, что ты полон энергии, а все напряжение пропало.</p> <p>Это упражнение успокаивает нервную систему, гасит эмоции. Когда мы глубоко дышим, то избавляемся от тревожных мыслей и ощущаем, что можем контролировать свои мысли, а не подчиняться им.</p>		
	<b>12. Подведение итога занятия</b>	<p>-О каком чувстве мы с тобой сегодня говорили?</p> <p>-Что понравилось на занятии?</p> <p>-Что было сложным?</p>		
	<b>13. Домашнее задание</b>	Занятие №9 с.18-19, часть 2		
	<b>14. Ритуал прощания</b>	<p>«Подарки»</p> <p>В конце занятия мы с вами поиграем в игру, которая называется «Подарки». Все мы любим получать подарки, да и дарить их тоже приятно. Представим, что мы все можем. Внимательно посмотрите на меня, попробуйте угадать, что я хочу получить в подарок. А теперь по очереди подарим друг другу наши подарки. Кто получает подарок, не забывает говорить «спасибо».</p> <p>см. занятие №1, упр. 9</p>		
<b>ЗАНЯТИЕ №28</b>  <b>Тема:</b> «Обида–2»  <b>Цель:</b> знакомство детей со способами того,	<b>1. Приветствие</b>	см. занятие №1, упр. 1		
	<b>2. Гимнастика для лица</b>	см. занятие №6, упр. 2		
	<b>3. Мини-викторина “Угадай”</b>	<p>- Отгадай, о какой эмоции идет речь?</p> <p>Как грустно мне что-то сегодня, На улице дождик идет. Мелодия песни далеко</p>	пиктограммы	



<p>как справиться с обидой; гармонизация личности ребенка, повышение его уверенности в себе, своих возможностях.</p>	<p><b>эмоции”.</b></p>	<p>О чем-то печальном поет... Грущу в наслажденье привольно. Меня вам никак не понять. Нет настроенья сегодня, И капает дождик опять. - <b>Это грусть.</b> От злости не видишь неба, Злость застилает глаза, Не надо воды и хлеба Найти б побольней слова... И сон убежал твой напрочь, Злость не дает уснуть И думаешь думу на ночь, Ну как бы больней кольнуть.- <b>Это злость.</b> Я ушел в свою обиду И сказал, что я не выйду. Вот не выйду никогда! Буду жить в ней все года! И в обиде я не видел Ни цветочка, ни куста... И в обиде я обидел И щеночка, и кота... (Эмма Машковская) - <b>Это обида.</b></p>		
	<p><b>4. Беседа</b></p>	<p>Хороши ли такие эмоции как грусть, злость? - А именно они часто являются спутниками обиды. Значит, мы должны уметь справляться с такими негативными эмоциями. И сегодняшнее занятие поможет нам в этом. - Когда ты обижаешься? Вспомни случаи. На кого? - Так, что же такое обида? - Обида – несправедливо причиненное огорчение, оскорбление. Обида – острая боль. Обида – горечь,</p>		

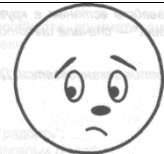
		<p>направленная внутрь человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Можно ли разделить обиды на справедливые и несправедливые?</li> <li>- Как мы реагируем на обиду?</li> </ul>		
	<b>5. Упражнение «Поведение обиженного»</b>	<p>На доске записаны слова, определяющие поведение: уверенное, неуверенное, грубое, безразличное, трусливое, справедливое. Ребенок изображает поведение обиженного и отгадывает, выбирая из этих слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Какая реакция была убедительна?</li> <li>- Как нужно реагировать на обиды?</li> <li>- Как вы считаете, нужно ли копить обиды?</li> <li>- Мы можем сделать вывод о бесполезности накопления обид.</li> </ul>		
	<b>6. Упражнение «Копилка обид»</b>	<p>Нарисуй свои обиды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чем похожи рисунки?</li> <li>- Сложим твои «обиды» в копилку.</li> <li>- Кто может нам помочь избавиться от обиды?</li> <li>- Всегда ли стоит обижаться во время споров?</li> <li>- Удастся ли вам самим справиться с обидой?</li> <li>- А что лучше самому себе помочь или ждать помощи?</li> <li>- Что же нам делать с обидами? Что мы сделаем с копилкой обид? <i>(Рисунки рвем, копилку с обрывками сминаем и выбрасываем в мусорную корзину.)</i></li> <li>- Как нам быть с нашими обидами в жизни?</li> <li>- Прощать.</li> <li>- Как относиться к обидчику?</li> <li>- Прощать.</li> </ul>	Краски, кисти, бумага, маркеры, карандаши	<i>На работу дается 8-10 минут. Дети рисуют под музыку.</i>
	<b>7. Упражнение на расслабление</b>	<p>Все умеют танцевать, Прыгать, бегать, рисовать,</p>	Релаксационная музыка	

		<p>Но не все пока умеют.          Расслабляться, отдыхать.          Есть у нас игра такая –          Очень легкая, простая:          Замедляется движение,          Исчезает напряжение.          И становится понятно:          Расслабление – приятно. <i>(Звучит релаксационная музыка.)</i></p> <p>- Сядь удобнее... Закрой глаза... Устройся так, чтобы каждая часть тела была расслаблена. Руки и ноги отдыхают... Лицо спокойно, челюсть разжата... Сделай несколько глубоких вдохов через нос — и сильных выдохов через рот... Дыши в такт с музыкой...</p> <p>- Представь перед собой человека, который тебя обидел. Он сидит один в большой комнате... Он совсем один... Мысленно подойди к нему. Прости его... Избавь себя от груза обиды... Тебе стало легче...</p>		
	<p><b>8. Работа с памяткой «Уходи, обида, прочь!»</b></p>	<p>Ребенку дается памятка “Уходи, обида, прочь!”          - Прочтем памятку.  <b>Памятка “Уходи, обида, прочь!”</b>          1. Отойти от обидчиков и быстро походить, пробежаться, попрыгать на одной ноге, размяться на спортивных снарядах.          2. Умыть лицо, руки, шею холодной водой.          3. Не обращать внимания на глупого дразнилку, ведь умный такого бы не сказал.          4. Зимой выйти на улицу и побросать снежки.          5. Если рядом есть деревья, - прислониться к дереву</p>	<p>Памятки</p>	<p><i>Можно сделать буклет для родителей, чтобы закрепить позитивное поведение у ребенка</i></p>

		<p>позвоночником, лицом или ладонями. Какое дерево для этого лучше? Определить “свое” дерево можно в прохладное время года. Поздней осенью, ранней весной поднесите раскрытые ладони к дереву на расстоянии 3-5 см. Если почувствуете тепло, это дерево – ваш друг. Чаще всего это береза, дуб, каштан, тополь.</p> <p>б. Если есть талисман, можно пошептать с ним.</p>		
	<b>9. Упражнение «Лопни шар»</b>	<p>Надуй воздушный шарик и напиши маркером на нем свою обиду. А теперь лопни шар!</p> <p>- Нет шарика – нет обиды!</p> <p>- Вот таким “салютом” в честь нашей победы над обидой мы заканчиваем наше занятие!</p>	Воздушные шарики, маркеры	
	<b>10. Подведение итога занятия</b>	<p>-О каком чувстве мы с тобой сегодня говорили?</p> <p>-Что понравилось на занятии?</p> <p>-Что было сложным?</p>		
	<b>11. Домашнее задание</b>			
	<b>12. Ритуал прощания</b>	<p>Ребенок, психолог, родитель встают в круг, держатся за руки и хором говорят: “Уходи, обида, прочь! Я себе смогу помочь!”</p>		
<p><b>ЗАНЯТИЕ №29</b></p> <p><b>Тема:</b> «Остров плакс»</p> <p><b>Цель:</b> закрепление представлений о грусти и обиде, продолжать</p>	<b>1. Приветствие</b>	см. занятие №1, упр. 1		
	<b>2. Игра «На что похоже мое настроение?»</b>	Ребенок при помощи сравнения говорит, на что похоже настроение.	Цветные карандаши, листы А4	
	<b>3.Игра «Логические цепочки»</b>	Смотри на картинки, в каждом ряду из пиктограмм эмоций не хватает какой-то картинки. Подумай, что должно быть на пустом месте и добавь из стопки пиктограмм, разложенных на столе.	Карточки заданий	
	<b>4. Прослушивание</b>	Жили-были на свете две подружки — Обидка и Грустинка. Они всегда ходили вместе и искали себе	Цветные карандаши,	

<p>формировать умение понимать эмоции других людей; развивать способность выражать эмоции вербально и невербально; обучать приемам саморегуляции.</p>	<p><b>и обсуждение «Истории про Обидку и Грустинку»</b></p>	<p>друзей. Обидка выглядела... Как? (Ответы ребенка.) Обидка была зеленого цвета, очень пушистая, а ладошки у нее были липкими, поэтому она могла приклеиться к прохожим.</p> <p>Грустинка выглядела... Как? (Ответы ребенка) Грустинка была синяя с красным носиком и очень худенькими ножками. Ее часто уносило ветром, но на лапках у Грустинки были присоски, с помощью которых она цеплялась за все, что попадалось ей на пути.</p> <p>Давай изобразим грусть. Ты сегодня выходил на улицу, вот там они к тебе и пристали — прилипли. Я даже вижу их. (Подходит к ребенку и показывает.)</p> <p>Обидка сидит у тебя на левом плече, а Грустинка — на правом. Давайте их снимем, и пусть они летят дальше.</p> <p>Психолог вместе с ребенком в комической форме начинает снимать Обидку и Грустинку, делая вид, что ему очень трудно это делать.</p> <p>Далее психолог предлагает ребенку нарисовать героев рассказа, после этого вырезать их по контуру и поиграть с ними.</p>	<p>листы А4, краски и, гуашь, акварель, бумага, ножницы</p>	
	<p><b>5. Путешествие к «Острову плакс»</b></p>	<p>Это необычный остров – сказочный. Все его жители все время плачут и грустят.</p> <p>Посмотрите на карту острова и сами увидите.</p> <p>Кукла грустинка, которую рисовали заговорила: Кто вы? Я маленькая грустинка и знаю, зачем вы приехали. Давайте вместе поревем (психолог ревет сам и уговаривает пореветь ребенка)</p> <p>Стоп! Мы добрые волшебники и приехали помочь. Злая волшебница Обида Плаксовна заколдовала</p>	<p>Карта острова, картинка на внимание, разрезная картинка «Талисман», волшебный сундук со свитком,</p>	

		<p>жителей острова. С тех пор никто не смеется, чтобы снять заклятье, нужно выполнить 3 задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Найди спрятанную на картинке волшебную палочку</li> <li>➤ Собери кусочки талисмана (сложи картинку)</li> <li>➤ А теперь нужно найти волшебный сундук со свитком, на котором написаны волшебные слова.</li> </ul> <p>Психолог дает ребенку карту-подсказку в картинках, чтобы тот смог найти сундук.</p> <p>А теперь скажи волшебные слова, написанные на свитке:</p> <p>Уходите грусть с обидой прочь!  Друг пришел ко мне на помощь!  И теперь я не грущу!  А лишь громко хохочу!</p> <p>Вот мы и расколдовали жителей Острова плакс. Теперь они хохочут и веселятся. Давай придумаем острову другое название и дорисуем что-нибудь, чтобы он стал красивее.</p>	<p>карандаши, листы А4, краски, гуашь, акварель, бумага,</p>	
	<b>6. Фотогалерея</b>	<p>Ребенок изображает грусть, обиду, психолог, с разрешения родителей, делает фото</p>	<p>Фотоаппарат</p>	
	<b>7. Подведение итога занятия</b>	<p>-О каком чувстве мы с тобой сегодня говорили?  -Что понравилось на занятии?  -Что было сложным?</p>		
	<b>8. Домашнее задание</b>			
	<b>9. Ритуал прощания</b>	<p>Ребенок, психолог, родитель встают в круг, держатся за руки и хором говорят: “Уходите, грусть, обида, прочь! Я себе смогу помочь!”  см. занятие №1, упр. 9</p>		
<b>ЗАНЯТИЕ №30</b>	<b>1. Приветствие</b>	<p>см. занятие №1, упр. 1</p>		

<b>Тема:</b> «Робость»  <b>Цель:</b> знакомство с эмоцией «робость» и ее внешними проявлениями, повышение у ребенка уверенности в себе	<b>2. Гимнастика для лица</b>	см. занятие №6, упр. 2		
	<b>3. Упражнение «Что я люблю?»</b>	<p>У меня в руках клубочек. Сейчас мы будем передавать его по кругу, и каждый, у кого в руках он окажется, будет называть свое имя и рассказывать нам о том, что он любит делать больше всего. Я начну, а продолжит тот, кто сидит слева от меня. Итак, я — Елена Владимировна. Больше всего я люблю гулять в парке с детьми...</p> <p>Далее по очереди высказываются ребенок и его родители.</p>	Клубок ниток	
	<b>4. Упражнение «Угадай, какая эмоция лишняя»</b>	<p>Ребенку предлагаются пиктограммы выученных эмоций + эмоция робости, (она и будет лишней). Ребенок показывает пиктограммы и называет их.</p>	Пиктограммы эмоций	
	<b>5. «История»</b>	<p>А теперь послушайте мою историю...</p> <p>Мальчик Костя первый раз пришел в детский сад. Он вошел в раздевалку, переоделся, познакомился с воспитателями и подошел к двери в группу. Он чуть приоткрыл дверь и заглянул внутрь. На его лице было вот такое чувство (покажите пиктограмму "робость"). Оно называется робость. Давайте попробуем изобразить его. Глаза чуть опущены. Голова слегка наклонена в бок. Кто хочет изобразить Костю?.. Что могут сделать дети, чтобы помочь мальчику?</p>		
	<b>6. Игра «Я – лев»</b>	<p>Закрой глаза и представь себе, что ты превратился во льва. Лев — царь зверей. Сильный, могучий, уверенный в себе, спокойный, мудрый. Он красив и свободен.</p> <p>Открой глаза и представься от имени льва, например: "Я — лев Гоша". Пройдите по кругу</p>		

		гордой, уверенной походкой...		
	<b>7. Игра «Я – хороший (ая)»</b>	<p>Садись на стульчик. Скажи о себе: «Я очень хороший» или «Я очень хорошая». Но перед тем как сказать, давай немножко потренируемся. Сначала произнесем слово «Я» шепотом, потом — обычным голосом, а затем — прокричим его. Теперь давай таким же образом поступим со словами «очень» и «хороший» (или «хорошая»).</p> <p>И, наконец, дружно: «Я очень хороший (ая)!»</p> <p>Молодец! Теперь скажи, как захочешь — шепотом, обычным голосом или прокричи, например: «Я — Наташа! Я очень хорошая!» или: «Я — Кирилл! Я очень хороший!»</p>		
	<b>8. Игра «Волшебное зеркальце»</b>	<p>Ребенок берет зеркальце. На слова: "Свет мой зеркальце, скажи, да всю правду доложи, я ль на свете всех... (и здесь ребенок изображает в зеркальце указанную эмоцию)...добрее, злее, веселее". Если он затрудняется в изображении нужной мимики, то подсказываем: поднять брови вверх, сдвинуть их, зажмуриться, широко раскрыть глаза и т.д.</p>	Зеркальце	
	<b>9. Игра «Цветик – семицветик»</b>	<p>Перед тобой лежит картинка с изображением цветика-семицветика. Раскрась, пожалуйста, лепестки цветка. Но помни, что все они должны быть разными. Представь, что этот цветок мир вокруг нас. Отметь на цветке свое место крестиком.</p> <p>А теперь давай представим, что наш цветок волшебный. Выбери один лепесток цвета, который тебе очень нравится, и подумай, какое желание ты бы загадал.</p>	Цветик-семицветик белый, карандаши, фломастеры	<i>Психолог фиксирует желания ребенка, чтобы определить ведущий мотив</i>
	<b>10. Фотогалерея</b>	<p>Ребенок изображает робость, психолог, с разрешения родителей, делает фото</p>		




	<b>11. Подведение итога занятия</b>	-О каком чувстве мы с тобой сегодня говорили? -Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>12. Домашнее задание</b>			
	<b>13. Ритуал прощания</b>	см. занятие №1, упр. 9		
<b>ЗАНЯТИЕ №31</b>  <b>Тема:</b> «Удивление»  <b>Цель:</b> знакомство с эмоцией удивления; формирование умения узнавать эмоцию удивления по внешним проявлениям; развитие моторики; снятие напряжения.	<b>1. Приветствие</b>	см. занятие №1, упр. 1		
	<b>2. Гимнастика для лица</b>	см. занятие №6, упр. 2		
	<b>3. Упражнение «Эмоциональная разминка»</b>	<p>Когда я буду говорить «радость», ты будешь прыгать и хлопать одновременно; «злость» — топать и хмуриться; «грусть» — наклонишь голову и опустишь руки, «страх» - закроешь лицо руками.</p> <p>Молодец, у тебя все замечательно получается. Располагайся поудобнее. У меня для тебя есть сюрприз, его прислал гномик, к которому мы сегодня отправимся в гости. Посмотрим его? (Под небольшим платком на стуле лежит заводная игрушка) Что нам прислал гномик? Какое чувство он хотел, чтобы мы испытали? Это чувство называется удивление. А прислал нам этот подарок гномик-удивляка Ого. Он хотел, чтобы мы с тобой удивились и порадовались, так как удивление всегда приходит неожиданно и с радостью.</p>	Платок, заводная игрушка	
	<b>4. Упражнение «Закончи предложение».</b>	«Удивление – это, когда...» «Я удивляюсь, когда...» «Мама удивляется, когда...» «Психолог (учитель) удивляется, когда...»		
	<b>5. Сказка</b>	А сейчас я хочу рассказать вам сказку. Сказка о гномике-удивляке Ого		

		<p>Гномик Ого жил в волшебном домике. Каждое утро домик принимал разные необычные формы, тем самым удивляя жителей страны гномов. Да и удивляка устраивал всем разные сюрпризы. Это что-то вроде Деда Мороза, только ему не надо ждать Нового года, чтобы сделать другим подарок. Он мог и цветок достать зимой, и снег летом, словом, сделать все, чтобы всех удивить и порадовать. Все любят этого гномика, потому что он не только жизнерадостный, но и очень любознательный, а ведь самые удивительные вещи находятся рядом с нами.</p> <p>Вы думаете с гномикам что-то произошло, он потерял удивление и просит нам помочь?</p> <p>Нет, он прислал нам сюрприз и записку, в которой просил и нас сделать какой-нибудь сюрприз, чтобы удивить друг дружку и своих близких. Ну что, готов ты сделать какой-нибудь подарок? Его можно сделать из соленого теста.</p>		
	<p><b>6.Упражнение «Творческая мастерская»</b></p>	<p>Подумай, что ты хочешь сделать. Возьми гуашь любого цвета. Скатай шарик из кусочка теста. Сделайте в нем небольшое углубление. Возьмите пальчиком гуашь и заполните это углубление, теперь зажмите два края и начинайте мять тесто, пока оно полностью не закрасится. Слепи ту фигурку, которую ты задумал. Теперь фигурку можно украсить тестом других цветов, бисером, крупами</p> <p>Поставим нашу фигурку на стол, сфотографируем ее и пошлем гномику Ого, чтобы он посмотрел, как мы выполнили его просьбу, удивился и порадовался.</p>	<p>Соленое тесто, гуашь, вода, ветошь, скалка или круглый карандаш для раскатывания теста и формочки, стеки, магнитофон, запись спокойной музыки.</p>	


	<b>7. Психогимнастика «Веселый торт»</b>	Психолог рассказывает стихотворение и показывает движения, ребенок повторяет за ним Если стало почему-то Очень грустно вдруг кому-то, И не знаешь, как же быть, Чтоб его развеселить, Ты возьми стакан смешинок, Громкий хохот из корзинок, Рассыпчатого смеха ложку И хихиканья немножко. Их веселкой размешай, В тонкий юмор раскатай, Обваляй все в прибаутках, Запекай в горячих шутках. Кто попробует кусочек – Неприменно захохочет!		
	<b>8. Фотогалерея</b>	Ребенок изображает удивление, психолог, с разрешения родителей, делает фото		
	<b>9. Подведение итога занятия</b>	-О каком чувстве мы сегодня с тобой говорили? -Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>10. Домашнее задание</b>			
	<b>11. Ритуал прощания</b>	см. занятие №1, упр. 9		
<b>ЗАНЯТИЕ №32</b>	<b>1. Приветствие</b>	(см. занятие №1, упр. 1)		
<b>Тема: «Интерес. Путешествие к далеким планетам»</b>	<b>2. Упражнение «Поставь балл эмоции»</b>	На карточках с различными эмоциями предлагается поставить балл — цифру от 1 до 10 каждой эмоции в зависимости от того, как часто ее испытывает отвечающий Затем идет обсуждение и делаются выводы.	Карточки эмоций	

<p><b>Цель:</b> формирование умения узнавать эмоцию удивления по внешним проявлениям; развитие моторики; снятие напряжения.</p>	<p><b>3. Беседа</b></p>	<p>«На сегодняшнем занятии мы с тобой поговорим о таком чувстве, как интерес»</p>	<p>Пиктограмма интерес</p>	
	<p><b>4. Этюд «Что там происходит?»</b></p>	<p>Мальчики стояли в тесном кружке и что – то делали, наклонив головы вниз. В нескольких шагах от них остановилась девочка. «Что там происходит?» - подумала она, ближе подойти не решилась.</p> <p>Выразительные движения: голова поворачивается в сторону происходящего действия, пристальный взгляд.</p> <p>Поза: выдвинуть одну ногу вперед, перенести на нее вес тела, одна рука на бедре, другая опущена вдоль тела.</p> <p>«Давай разыграем этот эпизод. Кто будет девочкой?»</p> <p>После разыгрывания эпизода ребенку показывается пиктограмма интереса.</p> <p>Потом с помощью зеркала ребенок ищет интерес в своем отражении.</p> <p>«Какое у вас лицо?» - сосредоточенное, голова - направлена в сторону происходящего, взгляд – пристальный, рот – полуоткрыт, шея –вытянута вперед.</p>	<p>Зеркало</p>	
	<p><b>5. Упражнение «Закончи предложение»</b></p>	<p>«Интерес – это, когда...» «Мне интересно, когда...» «Маме интересно, когда...» «Воспитателю интересно, когда...»</p>		
	<p><b>6.Упражнение «Ракета»</b></p>	<p>Сегодня мы отправляемся к далеким планетам в путешествие. Но чтобы нам взлететь нам нужно что? Правильно ракета. Давай вместе сделаем из теста летательный аппарат. Ты мастер-конструктор, а я</p>	<p>Соленое тесто и материалы для работы с ним</p>	


		твой помощник.		
	<b>7. Упражнение «Космос»</b>	Теперь нам необходимо сделать космическое пространство, куда мы полетим. Давай будем разбрызгивать краски пульверизатором. Делать все нужно аккуратно, чтобы не испортить нашу вселенную (оставляем сохнуть)	Пульвезлизатор, краски, вода, ватман, бумага	
	<b>8. Упражнение «Новые планеты»</b>	Итак, мы с тобой летим в космосе. Вот мы подлетаем к новой, еще неоткрытой планете. Какая она? Как выглядит? Ребенку даются готовые заготовки картонных кругов разного цвета. Он выбирает и при помощи круп, соли, сахара и др. материала клеит планеты. Акцентируем внимание на деталях. Какие эмоции мы испытываем во время путешествия?	Разноцветные картонные круги, клей ПВА, крупы, макароны, соль	
	<b>9. Упражнение «Инопланетяне»</b>	На наших планетах кто-то живет. Как выглядят обитатели наших планет? Где они живут? Чем питаются? Какие они по характеру? Давай нарисуем наших инопланетян, а затем вырежем и расселим на сделанных планетах. Укрась их костюмы, как тебе нравится.	Бумага, ножницы, карандаши, кусочки ткани, нитки, бусины, перья	
	<b>10. Упражнение «Карта звездного неба»</b>	Наше путешествие подошло к концу, но нам необходимо сделать карту звездного неба и проложить маршрут для других путешественников. На ватмане «Вселенная» приклеиваем летательный аппарат, сделанные планеты, инопланетян, дорисовываем другие планеты и звезды, пунктиром обозначаем маршрут.	Клей ПВА, маркер	
	<b>11. Подведение итога занятия</b>	-О каком чувстве мы сегодня с тобой говорили? -Что понравилось на занятии?		

		-Что было сложным?		
	<b>12. Домашнее задание</b>			
	<b>13. Ритуал прощания</b>	см. занятие №1, упр. 9		
<b>ЗАНЯТИЕ №33</b>  <b>Тема:</b> «Брезгливость»  <b>Цель:</b> знакомство с чувством брезгливость, создавать положительный эмоциональный фон; снятие психоэмоционального напряжения, развитие способности понимать свое эмоциональное состояние и умения его выразить.	<b>1. Приветствие</b>	см. занятие №1, упр. 1		
	<b>2. Гимнастика для лица</b>	см. занятие №6, упр. 2		
	<b>3. Упражнение «Поделись приятным за неделю»</b>	Ребенок и родители рассказывают, что у них произошло хорошего за неделю.		
	<b>4. Игра «Изобрази эмоцию»</b>	С помощью чего можно выразить эмоции? (Эмоции можно выразить с помощью движений, мимики, жестов, интонации.) Необходимо подготовить карточки с изображением той или иной эмоции (радость, страх, обида, грусть, удивление и т.д.). Ребенок достает из конверта карточку и пытается изобразить доставшуюся ему эмоцию без слов. Родители должны угадать, что это за эмоция.	Карточки с эмоциями	
	<b>5. Беседа</b>	Показ пиктограммы брезгливости. Как вы думаете, какое это чувство? Покажите его на лице (раздаются зеркала), покажите это чувство руками. Чтобы лучше это выражение получилось на лице, послушайте историю.	Пиктограммы	
	<b>6. Этюд «Соленый чай»</b>	Бабушка потеряла очки и поэтому вместо сахара насыпала в чай 2 ложки соли. Ее внук Петя пришел из детского сада и попросил бабушку дать ему попить. Она принесла чашку чая. Мальчик сделал	Пиктограмма брезгливости	

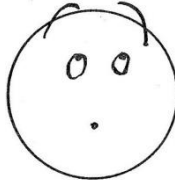
		<p>глоток, а чай оказался соленым. Как противно стало у него во рту.</p> <p>Я предлагаю вам представить, что вы сделали глоток соленого чая. Будем передавать чашку по кругу, изображая, что мы делаем глоток, а чай оказывается соленым...</p> <p>Выразительные движения: голова немного откинута назад, верхняя губа подтягивается к носу, брови нахмурены, нос сморщен.</p>		
	<b>7. Упражнение «Закончи предложение»</b>	<p>«Отвращение- это, когда...»</p> <p>«Я испытываю отвращение, когда...»</p> <p>«Мама испытывает отвращение, когда...»</p> <p>«Психолог испытывает отвращение, когда...»</p>		
	<b>8. Упражнение «Грязная бумажка»</b>	<p>«На полу в коридоре лежит грязная бумажка. Ее надо поднять и выбросить. Мальчик брезглив...Ему кажется, что бумажка из туалета. Наконец он пересиливает свое отвращение, берет бумагу кончиками двух пальцев и, отведя руку в сторону, относит ее в ведро для мусора».</p> <p>Ребенок пытается поднять «Грязную бумажку» и выбросить в ведро для мусора.</p>	Бумажки, мусорка	
	<b>9. Релаксационное упражнение «Волшебный сон»</b>	<p>Реснички опускаются...</p> <p>Глазки закрываются...</p> <p>Мы спокойно отдыхаем (2 раза)</p> <p>Сном волшебным засыпаем.</p> <p>Дышится легко, ровно, глубоко.</p> <p>Наши руки отдыхают...</p> <p>Ноги тоже отдыхают</p> <p>Отдыхают, засыпают (2 раза)</p> <p>Шея не напряжена</p> <p>И расслаблена....</p>		

		<p>Губы чуть приоткрываются,          Все чудесно расслабляется (2 раза)          Дышится легко... Ровно... Глубоко.          Длительная пауза. Давайте представим себе          какие красивые сестрички – времена года.          Мы спокойно отдышали,          Сном волшебным засыпали.          Хорошо нам отдыхать!          Но пора уже вставать!          Крепче кулачки сжимаем,          Их повыше поднимаем.          Подтянуться! Улыбнуться!          Всем открыть глаза и встать.</p>		
	<b>10. Фотогалерея</b>	Ребенок изображает эмоцию брезгливости, психолог с разрешения родителей делает фото.		
	<b>11. Подведение итога занятия</b>	<p>-О каком чувстве мы сегодня говорили?          -Что понравилось на занятии?          -Что было сложным?</p>		
	<b>12. Домашнее задание</b>			
	<b>13. Ритуал прощания</b>	см. занятие №1, упр. 9		
<b>ЗАНЯТИЕ №34</b>  <b>Тема:</b> «Самодовольство и презрение»  <b>Цель:</b> знакомство	<b>1. Приветствие</b>	см. занятие №1, упр.1		
	<b>2. Гимнастика для лица</b>	см. занятие №6, упр. 2		
	<b>3. Упражнение «Угадай эмоцию»</b>	Ребенку предлагается угадать, какие эмоции испытывают персонажи картинок (радость, страх, удивление, гнев, злость, брезгливость и др.)	Картинки и пиктограммы с изученными эмоциями	



с эмоциями самодовольства и презрения.	<b>4. Беседа</b>	<p>А вот еще одно лицо. Этот человек хочет с нами общаться или нет?.. Почему вы так решили?.. Как ты думаешь, он хочет поиграть с кем-то в свою любимую игрушку или всем покажет и никому не даст?.. Да, этот человек, скорее всего, никому не даст свою игрушку. Чувство на его лице называется самодовольство.</p> <p>Показ пиктограммы самодовольства и обсуждение ее.</p> <p>Да-да, когда ты хвастаешься, на твоем лице появляется такое же или очень похожее выражение.</p> <p>Показ пиктограммы презрения и обсуждение ее</p>	Пиктограмма самодовольства , пиктограмма презрения	
	<b>5. Конкурс хвастунов</b>	<p>Чтобы определить, правая или нет, давай проведем конкурс хвастунов. Сейчас каждый похвалится тем, что есть у него и нет у других.</p>		<i>Психолог подводит итог, что не всегда хорошо хвастаться и ставить себя лучше других</i>
	<b>6. Конкурс рисунков</b>	<p>А теперь давай нарисуй то, чем ты хвалился и сделаем выставку нашего хвастовства</p>	Бумага, краски, карандаши	
	<b>7. Сказка «Мышка-хвастунья»</b>	<p>Мышка гуляла по лесу и встретила там олененка с золотыми рожками.</p> <p>— Подари мне свои золотые рожки, — попросила у олененка мышка.</p> <p>— Зачем тебе мои золотые рожки? Они будут тебе мешать, — ответил олененок.</p> <p>— Ты жадина! — стала дразнить олененка мышка.</p> <p>— Я не жадный, — ответил олененок и надел на голову мышке свои золотые рожки.</p> <p>Мышка обрадовалась и побежала всем показывать</p>		<i>Цель: закрепление полученных знаний</i>

		<p>украшения. Она так торопилась, что забыла даже сказать олененку слова благодарности. Когда мышка увидела своих подружек, то стала хвастаться перед ними:</p> <p>— Я лучше всех, я богаче всех, я не буду с вами, с серыми, дружить!</p> <p>Вдруг из-за кустов выскочил кот. Все серые мышки быстро попрятались в свои норки, а мышка с золотыми рожками застряла. Кот набросился на нее и съел. И остались на траве только золотые рожки. Идет олененок по лесу и видит: лежат его золотые рога. Остановился он, нагнулся и надел их снова себе на голову.</p> <p>— Как плохо быть хвастливым, - вздохнул олененок и покачал головой.</p>		
	<b>8.Упражнение «Театр»</b>	<p>Вот такая сказка. Сейчас мы попробуем ее разыграть. Кто хочет быть мышкой? Олененком? Кошкой?.. Хорошо! А все остальные будут просто мышками.</p> <p>Сказка разыгрывается несколько раз.</p>		
	<b>9.Фотогалерея</b>	<p>Ребенок изображает эмоции презрения и самодовольства, психолог с разрешения родителей делает фото.</p>		
	<b>10. Подведение итога занятия.</b>	<p>-О каком чувстве мы сегодня с тобой говорили?  -Что понравилось на занятии?  -Что было сложным?</p>		
	<b>11. Домашнее задание</b>			
	<b>12. Ритуал прощания.</b>	см. занятие №1, упр. 9		
<b>ЗАНЯТИЕ №35</b>	<b>1. Приветствие</b>	см. занятие №1, упр. 1		

<p><b>Тема:</b> «Вина»</p> <p><b>Цель:</b> Знакомство с чувством вины; развитие волевой регуляции поведения; знакомство со способами релаксации для снятия напряжения</p>	<p><b>2. Гимнастика для лица</b></p>	<p>см. занятие №6, упр. 2</p>		
	<p><b>3. Разминка «Я знаю пять названий...»</b></p>	<p>Игрок должен в ритме отскакивающего мяча назвать пять предметов, названий на заданную тему (транспорт, растения, животные и т.п.). Итак, каждый игрок проговаривает пять названий предметов, считая и ритмично ударяя мячом об пол.</p>	<p>Мяч</p>	
	<p><b>4. Игра с мимическим кубиком</b></p>	<p>Взрослый подбрасывает кубик. Все игроки изображают ту мимику, которая выпала на верхней грани кубика.</p>	<p>Мимический кубик</p>	
	<p><b>5. Беседа</b></p>	<p>«Сегодня мы с тобой поговорим еще об одном чувстве. А для этого послушай историю про мальчика Ваню».</p> <p><b>История Л.Н.Толстого «Косточка».</b></p> <p>Купила мама слив и хотела их дать детям после обеда. Они еще лежали на тарелке. Ваня никогда не ел слив и все нюхал их. И очень они ему нравились. Очень хотелось съесть. Он все ходил мимо слив. Когда никого не было в горнице, он не удержался, схватил одну сливу и съел. Перед обедом мама сочла сливы и видит, одной нет. Она сказала отцу.</p> <p>За обедом отец и говорит: «Дети, не съел ли кто –нибудь одну сливу?» Все сказали: «Нет». Ваня покраснел, как рак, и сказал тоже: «Нет, я не ел».</p> <p>Тогда отец сказал: «Что, если съел кто –нибудь из вас, это не хорошо, но не в том беда. Беда в том, что в сливах есть косточки, и если кто не умеет их есть и проглотил косточку, то через день умрет. Я этого боюсь».</p> <p>Ваня побледнел и сказал: «Нет, я косточку бросил за окошко». И все засмеялись, а Ваня заплакал.</p>	<p>Пиктограмма вины</p>	

		<p>Вот такая история. Как вы думаете, почему Ваня заплакал? Какое он испытывал чувство?</p> <p>Да, это чувство стыд. Как вы думаете, что при этом происходит с лицом человека?... ( глаза прикрыты, на лице румянец). С телом?... ( голова опущена, плечи сжаты)</p> <p>Показ пиктограммы вины.</p> <p>Ребенок показывают на лице вину.</p> <p>Разыгрывается история «Косточка».</p>		
<b>6. Рисование на тему: «Мой стыд»</b>	<p>С помощью красок нарисовать свой стыд. Беседа по содержанию:</p> <p>- Какие краски ты используешь для изображения стыда?</p>	Краски, бумага, кисти		
<b>7. Беседа на тему « Когда нам бывает стыдно?»</b>	<p>Как ты думаешь: «А что такое стыд?» (Стыд - это чувство, возникающее при оценке своих поступков, которые противоречат принятым нормам порядочности, самоуважения, достоинства.)</p> <p>Отчего вам бывает стыдно?</p> <p>На что похож стыд?</p> <p>Какого он цвета?</p> <p>Что вы ощущаете, когда испытываете чувство стыда? (смущение, чувство позора)</p> <p>Для чего человеку нужен стыд?</p>			
<b>8. «Советы от Незнайки»</b>	<p>Когда человеку плохо на душе, то он может помочь себе сам.</p> <p>Если ты совершил проступок, из-за которого самому стало стыдно, то самый верный способ вернуть расположение к себе близких и друзей - признать свою вину и попросить прощения.</p> <p>Чтобы самому успокоиться, нужно сесть поудобнее, закрыть глаза и медленно, спокойно и</p>	Памятка	<i>Можно сделать буклет для родителей, чтобы закрепить позитивное поведение у ребенка</i>	

		глубоко подышать: во время вдоха считать до пяти, во время выдоха-до семи. Представь, что ты в лесу или на берегу моря, где воздух свежий и где тебе свободно и приятно дышать, и ты сразу успокоишься.		
	<b>9.Фотогалерея</b>	Ребенок изображает эмоции вины, психолог с разрешения родителей делает фото.		
	<b>10.Релаксация</b>	<p>Лягте на коврик, на спину, руки вытянуты вдоль туловища, ноги прямые не скрещены. Устраивайтесь поудобней и закрывайте глаза. Ощущение приятного покоя и отдыха охватывает все мое тело и распространяется по нему. Я спокойно отдыхаю. Я отдыхаю</p> <p>Отдыхают мои руки, ноги, нервная система. Приятная истома охватывает мое тело, мне лень шевелиться.</p> <p>Мое дыхание совершенно спокойно. Мне дышится легко и свободно. Мои руки расслаблены и теплеют. Я дышу легко и непринужденно. Каждый новый вдох снимает напряжение, успокаивает меня и приносит приятное расслабление. Чувство приятного покоя наполняет меня изнутри.</p> <p>Я отдыхаю. Мое тело полностью расслаблено. Приятная лень разливается по всему телу. Я наслаждаюсь полным покоем и отдыхом, который приносит мне силы и уверенность в себе.</p> <p>Я становлюсь спокойным, жизнерадостным. У меня хорошее настроение.</p> <p>5, 4, 3, 2, 1. Откройте глаза. Сядьте. Сохраните наполнившее вас ощущение покоя и хорошего настроения на весь день.</p>	Магнитофон	

	<b>11. Подведение итога занятия</b>	-О каком чувстве мы сегодня с вами говорили? -Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>12. Домашнее задание</b>			
	<b>13. Ритуал прощания</b>	см. занятие №1, упр. 9		
<b>ЗАНЯТИЕ №36</b>  <b>Тема:</b> «Вина -2»  <b>Цель:</b> закрепление знаний о чувстве вины; учить осознавать чувство стыда; учить детей анализировать свое поведение и поступки других	<b>1. Приветствие</b>	см. занятие №1, упр. 2		
	<b>2. Игра «Угадай эмоции»</b>	А теперь, давай поиграем в игру «Угадай эмоции». Сейчас ты возьмешь карточку с фразой и с соответствующей интонацией попробуешь произнести ее. А мы будем угадывать какое чувство, эмоцию ты передал Ты не любишь мороженое? (Удивление). Зачем ты меня толкнул? (Обида). Как темно в лесу! (Страх). Какое теплое море! (Радость). Как прекрасна дорога, по которой я иду! (Радость). Вы все ужасны! (Злость). Я бедный! Никто меня не любит. (Обида). У меня сегодня получилось лучше всех! (Радость).	Карточки с заданием	с <i>Включаем в игру родителей</i>
	<b>3.Игра Классификация</b>	У тебя есть пиктограммы: сочувствие, неуверенность, дружба, восторг, печаль, злость, жалость, доброта, зависть, ненависть, удивление, радость, гнев, страх, счастье, уважение, зависть, скука, любовь, уверенность. Раздели их на 2 домика: в черном – живут отрицательные эмоции, в красном – положительные.	Заготовки черного и красного домов, пиктограммы эмоций	
	<b>4. Игра-драматизация по</b>	Психолог дает ребенку возможность выбрать любую пиктограмму и изобразить ее мимикой.	Пиктограммы эмоций	


	<p><b>сказке «Теремок»</b></p>	<p>Обыгрывается сказка «Теремок», а персонажи выражают эмоциональное состояние в соответствии с выбранной пиктограммой.</p> <p>После драматизации сказки психолог акцентирует внимание ребенка на том, что теремок разломался: «Иногда ты ломаешь игрушки, отбираешь их или даже дерешься. И тогда ты становишься злыми». Показывает пиктограмму «злость» и предлагает детям изобразить это чувство. Спрашивает у детей, хорошо ли быть злым и нравятся ли им такие люди.</p>		
	<p><b>5. Беседа</b></p>	<p>Вспомни о каком чувстве мы говорили на прошлом занятии- вина.</p> <p>Показ чувства вины руками, ногами, телодвижением с проговариванием фразы: «Я больше так не буду».</p>	<p>Пиктограмма вины</p>	
	<p><b>6. Упражнение «Закончи предложение»</b></p>	<p>«Вина – это, когда...»          «Мне стыдно, когда...»          «Мама стыдно, когда...»          «Воспитателю стыдно, когда...»</p> <p>«А где у тебя живет чувство вины? А какого она цвета? Давай нарисуем рисунок на тему: «Вина, стыд».</p> <p>Обсуждение рисунков.</p> <p>«А как можно справиться со стыдом? ( попросить извинения, не делать, так чтобы было стыдно, вспомнить советы Незнайки)</p>	<p>Памятка</p>	
	<p><b>7.Упражнение «Волшебный мешочек»</b></p>	<p>Психолог предлагает ребенку проговорить в черный «Волшебный мешочек», за что стыдно.</p> <p>Этот мешочек со всем плохим, что в нем есть, выбрасывается. Можно предложить выбросить его самому ребенку. Хорошо, если взрослый тоже</p>	<p>Черный мешочек и красный мешочек</p>	

		<p>сложит в этот мешочек свои отрицательные эмоции.</p> <p>Затем используется яркий красочный «волшебный мешочек», из которого ребенок «берет» те положительные эмоции, которые он желает.</p>																
	<b>8. Игра «Хорошо – плохо»</b>	<p>Ребенку предлагается оценить поступки и действия с двух позиций: хорошо или плохо? Психолог раздает ребенку фишки двух цветов – красного и черного, с помощью которых они будут оценивать соответственно: хорошие поступки – фишки красного цвета; плохие поступки – фишки черного цвета. Психолог называет поступок или действие, а ребенок должен поднять фишку, соответствующую его моральной оценке.</p> <p>Примерный перечень детских поступков для игры:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center;">ПЛОХИЕ</td> <td style="text-align: center;">ХОРОШИЕ</td> </tr> <tr> <td>1) порвал блузку</td> <td>1) защитил слабого</td> </tr> <tr> <td>2) обидел друга</td> <td>2) проведаль больного друга</td> </tr> <tr> <td>3) поссорился с мамой</td> <td>3) обогрел и накормил</td> </tr> <tr> <td>4) толкнул ногой щенка</td> <td>4) помог младшей сестре одеться</td> </tr> <tr> <td>5) ударил котенка</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6) разрушил птичье гнездо</td> <td></td> </tr> </table>	ПЛОХИЕ	ХОРОШИЕ	1) порвал блузку	1) защитил слабого	2) обидел друга	2) проведаль больного друга	3) поссорился с мамой	3) обогрел и накормил	4) толкнул ногой щенка	4) помог младшей сестре одеться	5) ударил котенка		6) разрушил птичье гнездо		<p>Фишки красного и черного цветов.</p>	
ПЛОХИЕ	ХОРОШИЕ																	
1) порвал блузку	1) защитил слабого																	
2) обидел друга	2) проведаль больного друга																	
3) поссорился с мамой	3) обогрел и накормил																	
4) толкнул ногой щенка	4) помог младшей сестре одеться																	
5) ударил котенка																		
6) разрушил птичье гнездо																		
	<b>9. Упражнение «Тренируем эмоции»</b>	<p>Психолог предлагает ребенку:</p> <p>а) нахмуриться как: осенняя туча, рассерженный человек;</p> <p>б) позлиться, как: злая волшебница, два барана на мосту, голодный волк, дети, у которого отняли мяч;</p> <p>в) испугаться, как: заяц, увидевший волка, птенец, упавший из гнезда, котенок, на которого лает злая собака;</p>																



		г) улыбнуться, как: кот на солнышке, само солнце, хитрая лиса, будто ты увидел чудо.		
	<b>10. Подведение итога занятия</b>	-О каком чувстве мы сегодня с тобой говорили? -Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>11. Домашнее задание</b>			
	<b>12. Ритуал прощания</b>	см. занятие №1, упр. 9		
<b>ЗАНЯТИЕ №37</b>  <b>Тема:</b> «Веселое путешествие в страну чувств»  <b>Цель:</b> помочь ребенку осознать собственные чувства, переживания и освоить новые эффективные социально-приемлемые стратегии поведения, снижение уровня тревожности, выработка у ребенка уверенности в	<b>1. Приветствие</b>	см. занятие №1, упр. 1		
	<b>2. Путешествие в страну Чувств</b>	Сейчас мы с тобой отправляемся в волшебную страну Чувств. У нас есть карта. Ты видишь, что каждый герой волшебной страны живет в сказочном домике. Если мы, верно, отгадаем эмоцию, то появится герой, который предложит нам выполнить задания. Затем он укажет нам направление нашего пути. В конце пути нас с тобой ждет сюрприз.		
	<b>3. Первый дом</b>	На него наклеена пиктограмма «Злость». Ребенок отгадывает и появляется сердитый гном, который предлагает выполнить задания: Этюд «Гневная гиена», Этюд «У тебя отобрали любимую игрушку»	Пиктограмма «Злость»	
	<b>4. Второй дом</b>	Ребенок отгадывает, и появляется испуганный гном. Задание: составь рассказ по картинке «Испугались»	Пиктограмма «Страх»	
	<b>5. Третий дом</b>	Появляется веселый гном и предлагает ребенку : 1. рассказать смешинку; 2. в гости к гному часто залетает Змей Горыныч, у его голов всегда разное настроение; 3. раскрась картинку.	Пиктограмма «Радость»	
	<b>6. Четвертый дом</b>	Выходит грустный гном и предлагает ребенку отгадать грустного героя из сказки:	Пиктограмма «Грусть»	

своих силах и повышение навыков самоконтроля		1. «Золотой ключик» (Пьеро) 2. «Царевна- несмеяна» 3. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (Аленушка на пруду) 4. «Винни-пух и все-все-все» (ослик Иа)		
	<b>7. Пятый дом</b>	У нашего доброго гнома рассыпались картинки и пиктограммы. Нужно их собрать по домикам к пиктограмме грусть – грустные картинки, радость – веселые картинки, гнев – злые и т.д.	Пиктограмма «Интерес»	
	<b>8. Шестой дом</b>	Игра «Найди сюрприз» В киндер-сюрпризах спрятаны записки с местонахождением приза. Задача ребенка найти свой приз.	Пиктограмма «Удивления»	
	<b>9. Подведение итога занятия</b>	-Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>10. Домашнее задание</b>			
	<b>11. Ритуал прощания</b>	см. занятие №1, упр. 9		
<b>ЗАНЯТИЕ №38</b>	<b>1. Приветствие</b>	(см. занятие №1, упр. 1)		
<b>Тема:</b> «Веселое путешествие в мир эмоций»  <b>Цели:</b> Развитие эмоциональной сферы детей; развитие способности	<b>2. Игра «На что похоже настроение?»</b>	Ребенок при помощи сравнения говорит, на какое время года, природное явление, погоду похоже его настроение.		
	<b>3. Остановка «Знайка»</b>	Мы отправляемся в путешествие. Давайте представим, что мы с тобой едем в поезде. У нас удобные места и мы смотрим в окно. Что мы видим? Опиши. Расскажи. А вот и первая остановка. Послушай стихотворение «Азбука настроение». Бывают чувства у зверей, У рыбок, птичек и людей.		

<p>общаться с помощью пантомимики, мимики, жестов; умение распознавать настроение других; закрепление эмоционального словаря ; развитие коммуникативных способностей, воспитание желания и умения сотрудничать, сообща находить решение в проблемных ситуациях.</p>		<p>Влияет, без сомнения, На всех нас настроение. Кто веселится? Кто грустит? Кто испугался? Кто сердит? Рассеет все сомнения Азбуку настроения. Какие эмоции прозвучали в стихотворении?</p>		
	<p><b>4.Остановка «Фотовыставка»</b></p>	<p>Ребенок подходит к столу и рассматривает фотографии детей с различными эмоциями. Посмотри, какие бывают эмоции, и какие пиктограммы им соответствуют. Ребенок для каждого фото подбирают пиктограмму (хмурая, печальная, грустная, спокойная). Давай подумаем, и вспомним, когда у тебя бывает разное настроение.</p>	<p>Картинки, пиктограммы, фотоаппарат</p>	
	<p><b>5.Станция «Игровая» Игра «Третий лишний»</b></p>	<p>Здесь, есть пиктограмма, и три картинки с эмоциями: 1. Мальчик радуется солнцу, девочка съезжает с горки на санках, сказочный персонаж на ярмарке и девочка упала. Пиктограмма «Веселый». Дети говорят, что девочка упала и ей не весело. 2. Мальчик сидит на снегу; девочка съезжает с горки на санках; сказочный персонаж с мимикой удивления. Пиктограмма «Удивленный» (мальчик сидит на снегу – лишняя картинка) 3. Картинки: мальчик шагает с игрушечным ружьем; девочка бежит за сорванной ветром косынку (мимика испуга) ; мальчик поскользнулся. Дети рассуждают и говорят, что мальчик шагает с игрушечным ружьем – это лишняя картинка.</p>		

		<p>Пиктограмма «Испуганный».</p> <p>А теперь садитесь в вагончики и поехали.</p>		
<b>6. Станция «Мультишки»</b>	<p>А теперь ты внимательно слушай отрывки детских песенок, и угадывай, из какого мультфильма это песня.</p> <p>Викторина «Угадай мультик»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Ничего на свете лучше нету, чем бродить друзьям по белу свету». Бременские музыканты</li> <li>2. «Если я чешу в затылке – не беда!» Винни – Пух.</li> <li>3. «Неприятность эту мы переживем!». Про кота Леопольда.</li> <li>4. «Расскажи Снегурочка, где была?» Ну – погоди.</li> <li>5. «Тук – тук» - «кто там, кто там?» Простоквашино</li> <li>6. «Я был, когда то странной, игрушкой безымянной» Крокодил Гена и Чебурашка</li> <li>7. «От улыбки, хмурый день светлей». Крошка Енот.</li> </ol>	<p>Фонограммы детских песен</p>	<p><i>По желанию количество фонограмм можно увеличить.</i></p>	
<b>7. Станция «Угадай – ка»</b>	<p>Сейчас мы с тобой будем изображать живую картинку движениями – пантомимой и выражением лица – мимикой. Я буду зачитывать тебе текст, а ты попробуй это изобразить.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мальчик увидел, как фокусник посадил в пустой чемодан кошку, и закрыл его, а когда открыл чемодан, кошки там не было. Из чемодана выпрыгнула собака.</li> </ol> <p>Давайте изобразим – «удивление» Рот раскрыт, брови и верхние веки приподняты.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. А теперь отгадайте загадку: Мой дом – у вас на крыше!</li> </ol>	<p>Карточки с заданиями</p>		

		<p>Я каждому знаком! И мой пропеллер слышен Над вашим чердаком! Это Карлсон. Затем один ребенок показывает, какое лицо у Карлсона (надуть щеки), а другие, показывают, какое довольное лицо у мальчика, к которому прилетел карлсон (улыбка, радость, смех)</p> <p>3. В «Остров плакс». Значит надо изобразить какую эмоцию? Печаль</p> <p>Правильно, послушайте рассказ. «Путешественник попал на Волшебный остров, где живут одни плаксы. Он старается утешить то одного, то другого, но все плаксы отталкивают его и начинают реветь». Давайте изобразим плакс: брови приподняты и сдвинуты, рот полуоткрыт.</p>		
<b>8. Станция «Скажи наоборот»</b>	<p>А сейчас мы с тобой повторим, какие бывают эмоции, но задание будет трудное. Тебе нужно найти противоположное пиктограмме слово.</p> <p>Психолог называет первое слово, а дети второе.</p> <p>Веселый – грустный Печальный – веселый Удивленный – спокойный Хмурый – задумчивый Испуганный – спокойный Спокойный – сердитый</p>	Карточки-подсказки		
<b>9. Подведение итога занятия</b>	<p>-Что понравилось на занятии? -Что было сложным?</p>			<i>Организация выставки работ ребенка</i>
<b>10. Домашнее задание</b>				
<b>11. Ритуал</b>	(см. занятие №1, упр. 9)			

	<b>прощания</b>			
<b>ЗАНЯТИЕ №39</b>  <b>Тема:</b> «Путешествие в страну сказок и приключений»  <b>Цель:</b> закрепление знаний ребенка об основных эмоциях; способствовать осознанию своих эмоций; формирование умения понимать эмоции других людей; развитие способности выражать эмоции вербально и невербально; учить сопереживать героям; обучение приемам регуляции и саморегуляции.	<b>1. Приветствие</b>	(см. занятие №1, упр. 1)		
	<b>2. Игра «Повтори движение»</b>	Психолог предлагает перед путешествием проверить, умеет ли ребенок быть одним целым с родителем, потому что в сказку они пойдут только все вместе. Показывает любое движение, жест с соответствующей мимикой лица, все должны повторить.		
	<b>3. Упражнение «Переходы»</b>	Все стоят друг за другом. Одной рукой держат друг друга за талию, другой — держатся за ленточку. Психолог предлагает всем вместе отправиться в сказку, держась друг за друга и не выпуская ленточку.	Ленточка	
	<b>4. Упражнение «Угадай сказку»</b>	Психолог зачитывает отрывки из сказок, ребенок отгадывает сказку и эмоцию, которую испытывает главный герой в эпизоде	Карточки с заданием	
	<b>5. Упражнение «Инсценировка»</b>	Психолог предлагает ребенку проиграть эпизод из сказки, которая ему понравилась.		
	<b>6. Упражнение «Связывающая нить»</b>	Психолог предлагает отправиться в Страну мультфильмов. Все строятся друг за другом, одну руку кладут на голову впереди стоящему, а второй держатся за нитку клубка. Психолог напоминает, что держаться друг за друга надо бережно, осторожно, чтобы не порвалась связывающая нить. По ходу движения предлагается закрыть глаза, так как они попали в тоннель. Все делают несколько шагов с закрытыми глазами, после этого психолог говорит, что тоннель закончился, и глаза можно открыть.	Клубок ниток	
	<b>7. Упражнение «Угадай мультфильм»</b>	Ребенок смотрит фрагменты мультфильмов, отгадывает название и определяет, чувства, которые переживает главный герой.	Фрагменты мультфильмов	

	<b>8. Упражнение «Переходы»</b>	Психолог предлагает в следующую страну поехать «наоборот» — идти не лицом вперед, а спиной.	Магнитофон	
	<b>9. Игра «Загадки и отгадки»</b>	<p>Психолог говорит ребенку, что они попали в Страну бога счастья — Хоттея. Он очень добрый, но и очень веселый, шалун и хитрец. Любит загадывать загадки.</p> <p>Ее трясет, глаза горят. Сама пряма, как гвоздь! Кидается на всех подряд. Кто это? Это .....</p> <p style="text-align: right;">(злость)</p> <p>Аноним горя и тоски, Любая нипочем ей гадость. То опьянит, обняв в тески, То слезы дарит - это .....</p> <p style="text-align: right;">(радость)</p> <p>Притулилась и зевнула. Ох! Бездействие, да мука. Так томлением дыхла. Каждый понял – это .....</p> <p style="text-align: right;">(скука)</p> <p>Пришла, не думая вцепилась, На муку возлагая роль, Чтоб заглушить не получилось Но все проходит, даже ....</p> <p style="text-align: right;">(боль)</p> <p>Вопросов множество задал И в дебри знаний сам полез. Он любопытен очень стал? Здоровый это - .....</p>	Карточки загадки, пиктограммы эмоций	

		<p>(интерес)</p> <p>Сядет к уху и нашептывать начнет  Что сегодня лишь она одна  Весь с тобою вечер проведет.  Грустно и тревожно, то ....</p> <p>(вина)</p> <p>Хочется всех обнимать, целовать.  И для других делать все вновь и вновь!  Сеять добро и людей понимать.  Знаете чувство какое? .....</p> <p>(любовь)</p> <p>Небо с овчинку, свет не мил.  Накатила тяжесть вскоре.  Черен воздух! Нету сил!  Вот оно какое ....</p> <p>(горе)</p> <p>Плохой советчик, говорят.  Парализует если, крах.  И отрицательный заряд  В себе несет дрожащий .....</p> <p>(страх)</p> <p>Нет правды, как нет ночью дня.  И на змею очень похож.  Предательство ему родня.  Вы угадали – это ....</p> <p>(ложь)</p> <p>Обида, ярость, раздраженье.  А рык стоит, ну словно лев.  И никакого нет сомненья,  Напал на человека ....</p> <p>(гнев)</p>		
--	--	--	--	--



		<p>Поможет, утешит, подскажет. Такая ее работа. Поддержит, услышит, расскажет. Это, конечно, .....</p> <p style="text-align: center;">(забота)</p>		
	<b>10. Упражнение «Какой Я?»</b>	<p>Раздели лист бумаги на 4 части, в каждой части нарисуйте по 1 пиктограмме эмоций, которые вам больше всего нравятся</p> <p>А теперь поставьте цифру 1 эмоции, которая у вас преобладает, когда вы с друзьями, 2 – с воспитателями (учителями), 3 – родителями, 4 – незнакомыми людьми</p>	Лист бумаги, карандаши	<i>Данное упражнение поможет психологу определить область проблем у ребенка в общении с какой-либо категорией.</i>
	<b>11. Подведение итога занятия</b>	<p>-Что понравилось на занятии? -Что было сложным?</p>		
	<b>12. Домашнее задание</b>			
	<b>13. Ритуал прощания</b>	см. занятие №1, упр. 9		
<b>ЗАНЯТИЕ №40</b>	<b>1. Приветствие</b>	(см. занятие №1, упр. 1)		
Заключительное	<b>2. Упражнение «Как ты себя сегодня чувствуешь?»</b>	Ребенок должен выбрать ту, которая в наибольшей степени похожа на его настроение, на настроение мамы, папы, друга, кошки и т.д.	Карточки с разными оттенками настроения.	
<b>Цель:</b> закрепление умения различать чувства; способствовать открытому	<b>3. Упражнение «Мирная считалка»</b>	<p>Психолог разучивает с ребенком «Мирную считалку» М.Д. Яснова.</p> <p>На дороге, у развилки, Повстречались две дразнилки. Повстречались, подразнились,</p>		

<p>проявлению эмоций и чувств различными социально - приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими);</p> <p>отреагировать и имеющиеся отрицательные эмоции (страх, гнев и др.), препятствующие полноценному личностному развитию ребенка.</p>		<p>Не сдержались — и сцепились!  Прибежали разнималки —  Помешали перепалке.  И к развилке на кобылке  Прискакали две мирилки.  Прекратилась перепалка,  И тогда пришла считалка:  Раз — два — три — четыре — пять —  Хорошо друзей считать!</p>		
	<p><b>4. Игра «Пиктограммы»</b></p>	<p>а) определить по пиктограмме, какой человек: веселый или грустный, сердитый или добрый и др.;</p> <p>б) по второму набору пиктограмм (разрезанному): разрезанные шаблоны перемешиваются между собой, ребенку предлагается найти и собрать шаблоны;</p> <p>в) игра в парах: у каждого участника свой набор пиктограмм. Один участник берет пиктограмму и, не показывая ее другому, называет настроение, которое на ней изображено. Второй должен найти картинку, задуманную своим партнером. После этого 2 выбранные картинки сравниваются. При несовпадении можно попросить ребенка объяснить, почему они выбрали ту или иную пиктограмму для определения настроения.</p>	<p>2 набора карточек, один целый, другой нарезанный.</p>	
	<p><b>5. Упражнение «Назови число – отгадай эмоцию»</b></p>	<p>Взрослый называет любое число <b>от 1 до 11</b>. Ребенок изображает чувство, которое соответствует названному числу.</p> <p>1. Страх. 2. Презрение. 3. Грусть. 4. Радость. 5. Интерес. 6. Гнев. 7. Вина. 8. Обида. 9. Робость. 10. Брезгливость. 11. Удивление.</p>	<p>Карточки, на одной стороне которых написаны цифры, на другой - названия</p>	

	<p><b>6.Упражнение «Реши задачки»</b></p>	<p>Перед ребенком лежат перевернутые карточки с задачами</p> <p>1. Мальчик заходит в комнату и говорит тихим голосом: <i>«Мама, иди посмотри, там вода разлилась»</i>. Почему мальчик говорит тихо? Что ему скажет мама?</p> <p>2. Девочка увидела новую куклу у подруги и стала просить: <i>«Дай мне твою куклу, дай я возьму ее домой, немного поиграю и отдам!»</i> Почему она стала так просить? Что скажет ей девочка?</p> <p>3. Мальчик весело сказал маме: <i>«Мама, давай будем играть!»</i> Почему он так сказал, что могла подумать мама?</p> <p>4. Девочка пришла из детского сада без пуговицы. Мама ее спросила: <i>«Ты потеряла пуговицу!»</i> Девочка ответила: <i>«Нет, приходил бегемот и съел мою пуговицу»</i>. Почему девочка так сказала? Что ответила ей мама?</p> <p>5. Мальчик очень не хотел вставать рано утром, и идти в садик. Он сказал маме: <i>«Я заболел, у меня болит животик»</i>. Мама забеспокоилась и предложила ему горькое лекарство. Что сказал мальчик маме? Что сделала мама?</p> <p>6. Девочки поссорились и стали говорить друг другу: <i>«Уходи, я не хочу с тобой играть!»</i> — <i>«Ну и уйду, не буду с тобой дружить!»</i> Почему они так говорили? Как можно было еще говорить? Как бы ты сказал?</p> <p>7. Ребята разговаривают так: <i>«Я был в космосе и видел там Большую медведицу»</i> — <i>«А я был на Луне</i></p>	<p>эмоций.</p> <p>Карточки с задачами</p>	
--	---	--	---	--

		<p><i>и играл там с лунятами!»</i> Как ты думаешь, почему они так говорили?</p> <p>8. Сын огорчил маму, она сказала ему: <i>«Я не могу любить такого мальчика!»</i> Что ответил ей мальчик?</p> <p>9. Девочка укладывает спать своих кукол и поет им песню. Брат кричит ей: <i>«Перестань, надоело слушать!»</i> Почему он так кричит? Что ответила ему девочка?</p> <p>10. <i>«Купи мне мороженое»</i> - кричал и плакал мальчик. Почему он так делал? Что говорила ему мама?</p> <p>11. Бабушка читает газету, а внук ей мешает. Почему он так делает? Что скажет ему бабушка?</p> <p>12. Дедушка похвалил внука за помощь, а внук ответил: <i>«Ерунда, не стоит благодарности!»</i> Почему он так ответил? Что ему сказал дед?</p> <p>13. Мальчик с мамой едет в автобусе. Все места у окон заняты, а мальчик просит: <i>«Хочу к окошку...»</i> Почему он так просил? Что ему ответила мама?</p> <p>14. Мальчик сделал маме подарок, но нечаянно уронил его и испортил. Он огорчился и заплакал. Что ему сказала мама? Почему она так сказала? Что ответил ей мальчик?</p> <p>15. Девочка вошла в ванную чистить зубы, но ей не хотелось этого делать. Она посидела в ванной и вышла оттуда. Мама спросила: <i>«Ты почистила зубы?»</i> Как ты думаешь, что ответила девочка?</p> <p>16. Мама вошла в комнату сына и у нее от удивления брови полезли вверх. Как ты считаешь, почему это могло произойти?</p>		
	7.Творческая	Психолог ребенку предлагает сделать подарок на	Стеклянная	

	<b>мастерская «Подарок на память»</b>	память «Радуга в стакане» 1. Измельчаем разноцветные мелки (каждый отдельно). 2. Каждый цвет перемешиваем с солью. 3. Аккуратно засыпаем в банку, чтобы получались неровные дорожки. 4. Банку засыпаем доверху и плотно закрываем. 5. По шаблону вырезаем из упаковочной бумаги цветок, наполовину больше, чем крышка. 6. Выравниваем на горлышке банки и завязываем ленточкой. 7. Украшаем по желанию ребенка	банка из-под кофе, цветные мелки, соль мелкого помола, упаковочная бумага, разноцветные ленточки	
	<b>8. Подведение итога занятия</b>	-Что понравилось на занятии? -Что было сложным?		
	<b>9. Ритуал прощания</b>	см. занятие №1, упр. 9		