

**Интегрированный досуг
с учителем логопедом и педагогом - психологом**

Тема «Приключения Буратино»

Педагог- психолог: Воробьева Г.Ф.
Учитель – логопед: Сливко Л.А.

Цель: развитие эмоционально-волевой сферы у детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

Задачи:

1. Образовательные:

- расширять словарный запас по теме «Игрушки»;
- обогащать эмоциональный словарь;
- практиковать в употреблении в речи приставочных глаголов, существительных с увеличительными суффиксами, существительных единственного числа родительного падежа.

2. Развивающие:

- развивать интонационную выразительность речи, эмоционально-выразительные движения, общую и мелкую моторику, произвольность и самоконтроль, активное внимание, воображение, память, предпосылки логического мышления; совершенствовать коммуникативные навыки.

3. Воспитательные:

- создать положительный эмоциональный настрой детей на совместную работу;
- способствовать созданию положительного эмоционального фона;
- воспитывать чувство взаимопомощи, инициативность.

Оборудование: мультимедийная система, слайды; «золотой ключик»; игрушки; предметные картинки; символы (разноцветные полоски с цветами разной интенсивности); аудиозаписи музыкальных произведений, магнитофон.

Ход образовательной деятельности

Дети стоят полукругом.

Вхождение в сказку.

Учитель-логопед. Ребята, посмотрите, что у меня в руках. («Золотой ключик».) Какой сказочный герой оставил этот ключик? (*Буратино.*)

- Сегодня мы отправимся в волшебную страну сказки «Приключения Буратино». Закройте глазки. (*Звучит «волшебная» музыка.*)

Ну вот мы я и в сказке. (*Слайд 1 «Герои сказки».*)

Игры и упражнения.

1. Психогимнастика «Буратино». (Слайд 2 «Буратино улыбается».)

Педагог-психолог. Вот и Буратино. Давайте изобразим Буратино — руки с раскрытыми ладонями приставим к носу и поприветствуем друг друга (*повороты вправо-влево*).

- Как вы думаете, что чувствует Буратино? (*Радость.*)

- Как вы догадались? (*Он улыбается, глаза веселые, брови подняты вверх, он подпрыгивает.*)

- Да, Буратино обрадовался, что мы пришли к нему в сказку.

2. Игра «Похвали игрушку». (Слайд 3 «Игрушки».)

Учитель-логопед. Буратино приглашает нас в кукольный театр. Там очень много разных игрушек. Карабас Барабас часто их обижает. Давайте скажем игрушкам добрые слова ласковым голосом.

- Чебурашка (какой?) - веселый, смешной, добрый.
- Мяч (какой?) - красивый, разноцветный, гладкий.
- Кукла (какая?) - нарядная, любимая и т. д.

- Давайте еще раз назовем одним словом все предметы, которые есть в кукольном театре.

3. Речевое упражнение с движением «Полицейский»

(Слайд 4 «Погоня полицейских».)

Педагог-психолог. Когда Буратино и другие куклы убежали от Карабаса Барабаса, за ними гнались полицейские. Давайте покажем, как они это делали.

Дети выполняют движения, проговаривая текст:

Наклонитесь все вперед,
А потом — наоборот.
Влево, вправо наклонитесь,
Наклоняйтесь, не ленитесь!
На одной ноге постой-ка,
Будто полицейский стойкий.
Руки ты прижми к груди,

Да смотри не упади!
Руки вверх, руки в бок,
И на месте - скок, скок, скок!
Носом вдох, а выдох — ртом.
Дышим глубже... А потом...
Марш на месте не спеша.
Как погоня хороша!

4. Этюд «Испуг». (Слайд 5 «Карабас Барабас».)

Учитель-логопед. Недавно Карабас Барабас ходил по городу. Он присматривал новые игрушки для своего театра. Все игрушки испугались и начали прятаться. Покажите, как они испугались...

5. Игра «Сравни игрушки». (Слайд 6 «Испуганные игрушки».)

Учитель-логопед. Давайте скажем, какие были игрушки. Ослик был испуганный, матрешка еще испуганнее, Пьеро самый испуганный.

Когда Карабас Барабас увидел, что на улицах игрушек нет, то он стал какой? Злой.

(Слайд 7 «Злые герои».)

Дуремар - еще злее. Полицейский - самый злой. Они посмотрели, посмотрели и ушли.

Игрушки очень этому обрадовались. (Слайд 8 «Радостные игрушки».)

Буратино стал радостным, Мальвина — еще радостнее, Артемон - самым радостным.

6. Кинезиологическое упражнение «Лягушка». (Слайд 9 «Лягушка».)

Педагог-психолог. Когда Буратино попал в пруд, он увидел, что кто-то сидит на листе кувшинки и глаза на него таращит. Покажите, как он удивился. Сядьте на корточки, руки в упоре впереди. Посмотрите друг на друга, удивитесь, какие вы зеленые: «Ква-ква». Теперь давайте поучим наших лягушек прыгать. Сожмите одну руку в кулак, а другую положите ладошкой на ковер. Поменяйте положение рук.

Дети выполняют упражнение 10 раз под музыку.

7. Игра «Разные голоса». (Слайд 10 «Буратино в театре».)

Учитель-логопед. Буратино очень любит передразнивать Карабаса Барабаса. Давайте покажем, как он это делает. Давайте произнесем фразу «У меня новая кукла» (тихо, громко, быстро, медленно, высоким голосом, низким голосом, грустно, весело, зло, испуганно).

8. Психомышечная тренировка «Пьеро». (Слайд 11 «Пьеро».)

Педагог-психолог. Это Пьеро - тряпичная кукла, вся мягкая. Что он чувствует? (*Грусть.*) Да, он очень грустный. Он лежит и мечтает о Мальвине. Ложитесь на ковер. Все тело у Пьеро расслаблено, поднимает он правую ногу (руку), а она у него падает. Он же сделан из мягкого материала. Сел Пьеро, а его тело, как тряпочка, опять упало. Все движения у него медленные, расслабленные. (*Грустная музыка.*)

9. Учитель-логопед. Однажды Буратино шел по улице и увидел сломанные игрушки. (Слайд 12 «Сломанные игрушки».) Скажите, чего у игрушек не хватает? Давайте скажем грустно.

- У машины нет номера.
- У самолета нет крыла.
- У лодки нет паруса.

- У стула нет ножки.
- У картины нет фрагмента.
- У медведя нет лапы. У автобуса нет колеса. У зайца нет уха.

- Давайте поможем Буратино починить их. Что нужно сделать?

Дети выполняют движения и проговаривают за педагогом предложения:

- Колесо надо прикрутить, ухо зайцу пришить, номер приклеить, крыло привинтить, парус привязать, ножку прибить, фрагмент приложить, лапу прилепить, колесо прикрутить.

10. Игра «Жадина». (Слайд 13 «Карабас Барабас жадничает».)

Учитель-логопед. Карабас Барабас никому не хотел отдавать игрушки из своего театра. Давайте покажем, как он говорил. Возьмите себе любую игрушку и скажите: «Это моя машина. Это моя кукла». Но обещайте, что жадными вы будете только в игре.

Педагог-психолог. Когда Буратино выполнял все задания Мальвины правильно, она улыбалась и хвалила его. (Слайд 14 «Мальвина радуется».)

11. Игровое упражнение «Улыбка».

Педагог-психолог. Посмотрите, у меня есть игрушка. Я улыбнусь одному из вас, тот, кому я улыбнусь, должен улыбнуться в ответ. Тогда я дам ему игрушку, и игра продолжится.

12. Танец с игрушкой. (Слайд 15 «Буратино и Мальвина танцуют».)

Педагог-психолог. В сказке герои попадали в разные ситуации. У них настроение было и веселое, и грустное. Давайте потанцуем вместе с игрушками. Если услышите веселую музыку - прыгаете, кружитесь; если грустную - ходите, прижимая игрушку к себе.

Возвращение из сказки.

Учитель-логопед. В сказке Буратино смог победить Карабаса Барабаса и освободил все игрушки кукольного театра. А нам пора возвращаться в детский сад.

Вокруг себя мы повернемся,

И в детский садик все вернемся.

Рефлексия.

Педагог-психолог. Где мы сегодня с вами были? Какие игрушки вы видели?

Когда игрушки покупают, то они какие? (*Радостные, веселые.*)

Когда их ломают, обижают? (*Грустные.*)

Давайте сделаем так, чтобы игрушки были всегда радостными. Улыбнитесь друг другу.