

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Колокольчик»**

Консультация для родителей

**«Развитие осязания и мелкой моторики у детей с нарушением
зрения через дидактическую игру»**



Составила:
Таушева К.С.

г. Когалым, 2017г.

Познавательная деятельности у детей с нарушениями зрения протекает при совместной деятельности недостаточного зрения и сохранных анализаторов. Однако не все анализаторы задействованы в полной мере.

Среди детей с нарушением зрения часто встречаются две крайности: одни дети в практической деятельности опираются только на своё дефектное зрение, которое даёт им ограниченную информацию; другие, как правило, дети с очень низкой остротой зрения, опираются в основном на осязание, не используя при этом имеющиеся остаточное зрение. Дети получают не полное, искаженное понимание окружающего мира.

Правильное отражение действительности, возможно при взаимодействии зрения и сохранных органов чувств. Поэтому требуется специально организованное обучение по развитию осязания и мелкой моторики рук у детей с ограниченным зрением.

В связи с малой двигательной активностью мышцы рук детей с нарушением зрения бывают вялыми или слишком напряженными. Все это усложняет развитие тактильной чувствительности и мелкой моторики рук и усложняет формирование предметно-практической деятельности детей.

Овладение приемами осязательного восприятия объектов и умение выполнять практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора дают детям с нарушением зрения возможности наиболее точно представлять предметы и пространство, что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения.

Дошкольники познают мир через игру. Именно в игре закрепляются полученные знания об окружающем мире, осуществляется всестороннее развитие, формируются психические функции ребенка. В условиях работы с детьми с нарушением зрения игра приобретает важное значение с точки зрения коррекционно-развивающей работы.

Активизируется познавательная деятельность детей с нарушением зрения с подключением сохранных анализаторов – осязание, слух.

Прощупывая и прикасаясь к предметам, из различных материалов дети овладевают элементарными математическими представлениями.

Из опыта работы выяснила, что осязание является важным средством компенсации нарушенного зрения и способствует возможности наиболее тонко познавать свойства предметов, его признаки, сравнивать, исследовать, классифицировать окружающие предметы. Развивая мелкую моторику, мы развиваем речь, а формирование речи способствует развитию мышления.

Игры на развитие тонких координированных движений пальцев рук.

«Выложи по контуру»

Задачи: развивать тонкую моторику рук, зрительно-моторную координацию, тактильную чувствительность, глазомер, аккуратность, усидчивость.

Материал: емкости с крупой (фасоль, семена тыквы, арбуза, кабачка, бобы, мелкие ракушки).

Ход: предлагаем выбрать исходный материал и выложить по контуру предложенную ребенку картинку.

«Художественная шнуровка»

Задачи: развивать тонкую моторику рук, зрительно-моторную координацию, чувствительность, глазомер, усидчивость; закреплять знание основных цветов и их оттенков.

Материал: картонные силуэты предметов с отверстиями для шнуровки, шнурки разного цвета.

Ход: детям предлагается самостоятельно выбрать силуэт и шнуровать его, подбирая цвета шнурков на свое усмотрение.

«Нанизывание бус»

Задачи: закреплять и развивать тонкую моторику рук, зрительно-моторную координацию; различать предметы по форме, цвету, величине.

Материал: бусы в емкости, шнурки, леска, схема.

Ход: предложить детям в начале разложить бусы в ряд по предложенной схеме, или на свое усмотрение, с учетом размера бусин, цвета, формы, определенного чередования. Далее нанизывать бусины на шнурок (леску).

Игры на тактильные ощущения.

Перед тем, как начать играть в тактильные игры, мы помогаем детям научиться обследовать предметы на ощупь-тактильно. Для этого я сшила плотные черные маски на глаза, которые не пропускают свет. Надев эти маски, дети обследуют вначале поверхности предлагаемых объектов – гладкие, шероховатые, ребристые, колючие, мягкие, твердые, теплые, холодные. Далее мы начинаем тактильно изучать объемные фигуры, прощупывая каждую ее часть.

«Умные ручки»

Задача: развивать тонкую моторику рук, тактильную чувствительность, внимание, усидчивость, умение ориентироваться в пространстве; закреплять умение считать, отсчитывать.

Материал: плотные черные маски для глаз, объемные буквы, цифры, силуэты знакомых объектов.

Ход: предложить детям надеть маски, обследовать руками предложенный материал и назвать, что это за предмет.

Далее задача усложняется: Составить из цифр число и назвать его. Решить задачу, найти (на ощупь) ответ и назвать его. Объекты стоят в ряд-

отсчитать на ощупь названный по счету объект и назвать его, что это за предмет.

Взять фигурку, обследовать, назвать ее и поставить в определенное место, по словесному указанию.

«Лабиринт»

Задача: развивать тонкую моторику рук, зрительно-моторную координацию, глазодвигательные функции, внимание, усидчивость.

Материал: спиралеобразный лабиринт из вязаной шерстяной косички с двумя бусинами на концах.

Ход: предложить ребенку пальчиком «пройти» по лабиринту от одной бусины к другой.

«Гусеница»

Задача: развивать тонкую моторику рук, тактильную чувствительность, внимание, усидчивость, закреплять знание геометрических фигур, счет.

Материал: маска для глаз, гусеница на картоне из вязаных шерстяных кружков.

Ход: Найти объект, обследовать тактильно и назвать его. Какой он на ощупь? Из каких частей состоит данный объект, какой они формы? Посчитай из скольких кружочков состоит гусеница?

Игры на осязание и развитие мелкой моторики рук.

«Кто быстрее?»

Задача: развивать мелкую моторику рук, зрительно-моторную координацию, глазодвигательные функции, усидчивость; закреплять умение узнавать и называть насекомых.

Материал: пластмассовые фигурки насекомых, привязанные к ниткам, смотанным в клубки.

Ход: размотать нити на выбранную одинаковую длину и по команде быстро наматывать, пока насекомое не окажется на клубке.

«Цветные ленты»

Задачи: развивать мелкую моторику рук, зрительно-моторную координацию, глазодвигательные функции, усидчивость, закреплять основные цвета и их оттенки.

Материал: атласные ленты разных цветов, прикрепленные к карандашу.

Ход: предложить детям накручивать ленту на карандаш. Позже, освоив процесс, можно предложить эту игру в виде соревнования «Кто быстрее».

«Собери картинку»

Задача: развивать мелкую моторику рук, зрительно-моторную координацию, усидчивость, умение видеть в части целое.

Материал: пазлы - плоскостные, объемные, пазлы имеющие внешний контур, кубики-пазлы.

Ход: предложить детям собрать пазл, начиная с четко выраженной части картинки.

Движение рук является основой для формирования навыков самообслуживания у детей. От уровня развития мелкой моторики рук зависят показатели готовности детей к школе. Движения пальцев рук влияет не только на развитие моторной функции речи, оно стимулирует психические функции мышления, памяти, внимания.