

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Колокольчик»

**Краткосрочный проект по театрализованной
деятельности
во второй младшей группе
на тему: «Мир театра»**

Воспитатель Попова О. Л.

г. Когалым, 2018г.

Срок реализации: краткосрочный

Вид проекта: ролевой, игровой, творческий.

Взаимодействие: воспитатели, дети, родители.

Цель проекта:

Приобщать к сказкам посредством различных видов театра. Способствовать развитию творческих и речевых способностей детей младшего дошкольного возраста.

Задачи.

1. Формирование у детей младшего дошкольного возраста представления о театре, эмоционально-положительное отношение к нему.
2. Создание предметно – развивающей среды, способствующей развитию интереса к театрализованной деятельности.
3. Формирование умения эмоционально воспринимать содержание сказки, чувствовать и понимать её характер.
4. Развитие у детей художественно – речевых исполнительских способностей - выразительности, эмоциональности исполнения, умения применять разнообразные интонации, выражающие характер сказки
5. Воспитывать у детей положительные черты характера (отзывчивости, доброжелательности, сочувствия) способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения.
6. Привлечение родителей к активному участию в театрализованных праздниках и развлечениях.

Ожидаемые результаты:

- У детей воспитывается эмоционально – положительное отношение к театру, формируется устойчивый интерес к театрализованной деятельности.
- Обогащается речь за счет образных выражений, активизируется словарь ребенка, совершенствуются навыки диалогической речи, её грамматический строй, развивается эмоциональная выразительность речи.
- У детей формируется навык общения.

Для воспитателей:

- Повышение профессионального уровня воспитателя.
- Установление доверительных и партнёрских отношений с родителями.
- Личностный и профессиональный рост, самореализация, моральное удовлетворение.

Для родителей:

- Формирование активной родительской позиции.
- Повышение педагогической культуры родителей, активное участие родителей в жизнедеятельности ДОУ.

Проблема:

Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в младшем дошкольном возрасте является театр и театрализованные игры. Так как игра - это ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а театр является одним из самых демократичных и доступных видов

искусства, который позволяет решать множество актуальных проблем педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием речи, воображения, фантазии, инициативности и т. д.

Работа с родителями

1. Создание рукотворных декораций, создание ширмы, и пр.
2. Подбор дидактического и игрового материала.
3. Создание и пошив костюмов.

Работа с детьми:

1. Разучивание стихотворений, потешек, песен, танцев, игр.
2. Чтение русских народных сказок, потешек.
3. Работа в творческих уголках: конструирование, художественное творчество, театр, игры.

Подготовительный этап:

1. Опрос родителей «Любите ли Вы театр?»
2. Наглядная информация для родителей:
 - «Театрализованная деятельность в детском саду»,
 - «Театр как средство развития и воспитания детей младшего дошкольного возраста».
 - «Театр и дети».

Определение темы проекта

1. Формулировка цели и задач проекта.
2. Индивидуальные беседы, консультации с родителями по выявлению их заинтересованности в пополнении театрального уголка, их способностей в той или иной области рукоделия и возможностей.
3. Формирование проектировочной группы.
4. Распределение прав и обязанностей.
5. Разработка непосредственно образовательной деятельности, развлечений и досугов, картотеки по эмоциональному развитию детей, картотеки игр для развития фантазии и воображения.
6. Подбор игр, стихов, загадок, сказок, сюжетных подвижных игр, игр-этюдов, пальчиковой гимнастики, наглядного материала и пр.
7. Пополнение различных видов театра (пальчиковый, настольный, магнитный, театр на палочках, театр на дисках, теневой театр)
8. Изготовление мнемотаблиц, схем по сказкам и загадкам, тактильных дощечек, дидактических игр по русским народным сказкам и пр.

Основной этап: 4 дня

Взаимодействие с детьми

1. Познавательное развитие:
 - Беседа «Что такое театр?»
 - Дидактические игры по сказкам: «Кто прячется в сказке?», «Составь сказку», «Кто лишний?», «Узнай по контуру», «Кто за кем?», «Найди пару», Чего (кого) не стало?», «Найди ошибки

художника», «Из какой сказки?», Пазлы по сказкам, «Подбери заплатку», «Чья тень» и пр.

Рассматривание тематического альбома и иллюстраций по сказкам, о театре. Игры-лабиринты по сказкам, игры с кубиками «Собери сказку»

2. Художественно-эстетическое развитие

Чтение художественной литературы (сказки, потешки, стихи) с последующим обыгрыванием их с помощью различных видов театра.

Пение песенок: «Колобок», «Лисичка» и др.

Разучивание танцев: «Три медведя», «Танец козлят»

Аппликация коллективная «Лиса и колобок», аппликация «Баночка с вареньем», рисование «Козочка»

Рисование с родителями «Мой любимый сказочный герой», «Животные в сказках»

Разукрашивание картинок по русским народным сказкам.

Прослушивание русских народных аудиосказок.

Просмотр представления детей старших групп (драматизации сказок)

«Теремок» Просмотр мультфильмов по русским народным сказкам через слайдовый проектор. Игры с элементами литотерапии с карточками «Герои русских народных сказок»

Игры с элементами арт-терапии, с использованием кинетического песка и формочек с героями русских народных сказок

Подготовка к мини развлечению «Волк и семеро козлят»

3. Социально-коммуникативное развитие

Игры с детьми на развитие эмоций (пиктограммы)

Игры с кубиком эмоций

Мимическая гимнастика

Разыгрывание этюдов (показ различных внутренних состояний героев)

Психогимнастика «Мышата»,

Помощь воспитателю в ремонте книг

4. Речевое развитие

1 Чтение художественной литературы: сказки, стихи, потешки.

Рассматривание иллюстраций к произведениям (В. Васнецов, И. Билибин, Е. Рачев)

Артикуляционная гимнастика

Моделирование сказок с использованием мнемотаблиц.

Отгадывание загадок.

Презентация «Постучалась сказка в дом»

Непосредственно образовательная деятельность

Игры на имитацию голоса: «Кто как кричит?», «Кто как сказал?», «Чей это голос?»

5. Физическое развитие

Разучивание физ. минуток

Пальчиковые игры

Подвижные игры с сюжетом: «У медведя во бору», «Лохматый пес», «Воробышки и кот», «Лягушка», «Зайчик беленький сидит» и др.

Имитационные упражнения «Изобрази героя сказки», «Покажи как ходит...?»

Взаимодействие с родителями

Консультация «Развитие речи детей через театрализованную деятельность»

Памятка «Игры для развития речи детей»

Анкетирование «Как вы развиваете речь ребенка?»

Консультация «Чем полезна сказка?», «Воспитание сказкой», «Роль книги в жизни ребенка»

Папка-передвижка «Театр и дети»

Изготовление и пошив костюмов для инсценировки

Заключительный этап

Составление перспективного планирования по театрализованной деятельности во 2 младшей группе.

Презентация: показ детьми сказки «Три медведя» для детей детского сада.

Итоги проекта:

У родителей появился интерес к театру и совместной театрализованной деятельности.

Пополнение театрального уголка.

В самостоятельной деятельности дети импровизируют с персонажами пальчикового, настольного театра и театра на прищепках.

У детей сформировано представление о различных видах театра.

Дети для сверстников импровизируют сказку «Волк и семеро козлят»