

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Колокольчик»**

Проект во второй младшей группе

Тема: «Зоркие глаза»



Воспитатель: Магомедова Н.А.

г. Когалым 2020

Проект во второй младшей группе

Тема: «Зоркие глаза»

Вид: коррекционно - развивающий.

Продолжительность проекта: краткосрочный, октябрь

Участники проект: дети второй младшей группы, воспитатель, родители.

Цель проекта: укрепление и сохранение зрения детей дошкольного возраста

Задачи проекта:

Образовательные:

- формировать у дошкольников представления о функциях зрения, как об одном из способов познания мира, необходимость беречь его; формировать представлений о том, что полезно и что вредно для глаз;
- научить детей бережному отношению к себе, своему здоровью, своим глазам;
- формировать навыки ухода за глазами и очками

Развивающие:

- заинтересовать и обучить родителей практическим навыкам сохранения и укрепления зрения детей, показать важность данной проблемы;
- активно вовлекать родителей в совместную с детьми познавательную – творческую деятельность.

Воспитательные:

- формирование у ребенка ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление здоровья глаз;

Коррекционные:

- формировать навыки снятия зрительного напряжения в процессе самостоятельного выполнения упражнений зрительной гимнастики, пальминга и др.;
- развивать сохранные анализаторы (зрение, слух, обоняние, осязание), познавательную активность детей.

Оснащение предметно-развивающей среды:

- Постановка цели и задач, определение направлений, объектов и методов исследования, подготовительная работа с детьми и их родителями.
- Составление плана работы над проектом.
- Сбор материала необходимого для реализации проекта.
- Чтение художественной литературы (потешек, пословиц, поговорок о глазах).
- Организация предметно – развивающей среды по теме проекта (иллюстрации, картинки, художественная литература, альбомы, дидактические игры)
- Изготовление дидактических игр и пособий.

Предполагаемый результат:

Для педагога:

- повышение профессионализма; внедрение современных технологий в работе с детьми и родителями.

Для детей:

- получение первичных представлений о глазах, их назначении и роли в жизни человека.
- приобретение гигиенических навыков по уходу за глазами.
- овладение приемами проведения зрительной гимнастики.

Для родителей:

- укрепление взаимоотношений между детьми и родителями;
- расширение представлений о зрительных возможностях своего ребенка;
- овладение практическими навыками сохранения и укрепления зрения детей;
- вовлечение родителей в педагогический процесс

Проблема проекта: Дети еще не понимают роль зрения в их жизни. Взрослые вполне сознают, что зрение имеет особо важное значение в жизни человека, поскольку порядка трех четвертей информации, что поступает в наш мозг, проходит именно через глаза. Однако даже они зачастую не знают, что и как следует делать для сохранения зрения своего ребенка. Отсюда вытекает важная проблема: как познакомить детей с ролью зрения в их жизни и основными правилами его охраны, как сформировать у родителей наших воспитанников потребности систематически проводить мероприятия, направленные на сохранение и укрепление зрения детей.

Актуальность темы:

Из всех органов чувств человека глаз всегда признавался наилучшим даром и чудеснейшим производителем творческой силы природы. Поэты воспевали его, ораторы восхваляли, философы прославляли его как мерило, указывающее на то, к чему способны органические силы, а физики пытались подражать ему как недостижимому образцу оптических приборов. Именно благодаря глазам мы с вами получаем 95% информации об окружающем мире, они же по подсчетам И.М.Сеченова, дают человеку до 1000 ощущений в минуту.

Роль зрения в полноценном развитии ребенка велика. Это обусловлено прежде всего тем, что, как известно, большой процент информации об окружающем мире получает ребенок через зрительный анализатор. Нарушение зрения значительно ограничивают возможности познания ребенком окружающего мира. При глубоком нарушении зрения у детей страдают познавательные процессы (восприятие, воображение, наглядно-образное мышление и др.), происходят изменения в развитии двигательных функций (в быстроте, координации, точности, темпе движений, соразмерности двигательных актов и др.), ограничивается овладение социальным опытом. Нарушение зрения отражается и на психо-эмоциональном состоянии ребенка, особенно в тех случаях, когда заболевание органа зрения возникло в раннем возрасте и носит выраженный характер. Таким образом, дети с нарушением зрения имеют специфические особенности, требующие специального обучения, проведения коррекционно-развивающей работы, широкого осуществления системы реабилитационных мероприятий.

Особое место в детской патологии занимают нарушения зрения, которые могут привести к слепоте, остаточному зрению, слабовидению или отклонениям в формировании полноценной функциональной зрительной системы. Это такие болезни как: близорукость, дальнозоркость, астигматизм. Многие дети страдают косоглазием, амблиопией.

Обучение дошкольников бережному отношению к своему здоровью, своим глазам начиная с раннего детства - актуальная задача современного образования. Работа с детьми нацелена на формирование у ребенка ценности здоровья, чувства

ответственности за сохранение и укрепление здоровья глаз, на расширение знаний и навыков по гигиенической культуре.

Этапы проекта:

1 этап. Предварительный этап:

- Определение темы проекта, подготовительная работа с детьми.
- Формулировка цели и определение задач проекта.
- Подбор методической литературы, детской художественной литературы.
- Подбор наглядно-дидактических пособий, методического и демонстрационного материала, музыкальных произведений.
- Разработка циклов НОД, бесед.
- Подбор дидактических, подвижных, пальчиковых игр, дыхательной и артикуляционной гимнастики.
- Подбор комплексов зрительной гимнастики в стихах;
- Информирование родителей
- Разработка консультаций для родителей.

2 этап. Реализация проекта:

- Реализация плана образовательной работы;
- Привлечение родителей к участию в проекте.

Образовательная деятельность по реализации проекта планировалась в соответствии с принципами ФГОС ДО, т.е. учитывались индивидуальные и возрастные особенности воспитанников, применялась интеграция образовательных областей:

Образовательные области	Формы работы с детьми
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Беседы</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Для чего нужны очки» ➤ «Как сохранить хорошее зрение?» ➤ «Что вредно, а что полезно для глаз» <p>НОД</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Чтобы глазоньки блестели» <p>Опытно – экспериментальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Рассматривание предметов через лупу» <p>Просмотр презентации «Что видят наши глаза»</p> <p>Просмотр мультфильма «Жирафа и очки»</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Беседы с детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Если глазки видят плохо...» ➤ «Ребёнок и компьютер» <p>НОД «Глаза – наши помощники»</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Н. Орловой «Ребятишкам про глаза».

- *Отгадывание загадок о зрении*
- *«Пословицы, поговорки о глазах»*

Социально – коммуникативное развитие

Сюжетно-ролевая игра

- *«Больница»: сюжет « На приеме у офтальмолога».*

Дидактические игры:

- *«Найди глазками игрушку, которую я назову»*
- *«Чудесный мешочек»*
- *«Найди различия»*
- *«Лабиринты»*
- *«Узнай по силуэту и контуру»*
- *«Найди свой домик по форме и цвету»*
- *«Путаница»*
- *«Попади указкой в колечко»*
- *«Разноцветный круг»*
- *«Тактильные дорожки»*
- *«Угости зверушек любимым лакомством»*

Игра-драматизация

- *«Как звери в лесу гимнастику для глаз учились делать»*
- *«Две подружки рано встали, во дворе песком играли»*

Беседы по ОБЖ:

- *«Если в глаз попала соринка»*

Художественно-эстетическое развитие

Аппликация:

- *«Витаминки для глаз»*

Рисование:

- *«Красивые глаза»*

Лепка из солёного теста

- *«Овощи и фрукты для игры в магазин»*

Физическое развитие

Подвижные игры:

- *«Лохматый пес»*
- *«Мишка по лесу гулял»*
- *«Солнышко и дождик»*

Дыхательная гимнастика

- *«Надуй шарик»*
- *«Задувание свечи»*

Пальчиковая гимнастика:

- *«Сидит белка на тележке»*
- *«Апельсин»*
- *«Мы капусту рубим-рубим...».*

Зрительная гимнастика:

- *«Самолет»*
- *«Белка»*

➤ «Солнышко и тучка»

➤ «Бабочка»

➤ «Лучик солнца»

Артикуляционная гимнастика

➤ «Задувание свечи»

➤ «Хомячок»

➤ «Вкусное варенье»

Формы и методы работы, определяющие деятельность педагога и детей:

+ Игровые

- ✓ игровые упражнения;
- ✓ настольные игры;
- ✓ дидактические игры;
- ✓ проблемные ситуации;
- ✓ сюжетно-ролевые игры.

+ Наглядные

- ✓ рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ фото, видео материалы.

+ Словесные

- ✓ рассказ;
- ✓ беседа;
- ✓ ситуативный разговор;
- ✓ чтение художественных произведений;
- ✓ обсуждение презентаций, мультфильмов.

+ Практические

- ✓ продуктивная;
- ✓ выполнение творческих заданий;
- ✓ выпуск газет, сборников и альбомов своими руками.

Формы сотрудничества с родителями:

+ Информационно – аналитические

- ✓ беседы;
- ✓ консультации;
- ✓ памятки.

+ Наглядно-информационные

- ✓ папка-передвижка;
- ✓ выставка детского творчества;
- ✓ презентация.

+ Познавательные

- ✓ совместная работа по тематическому плану проекта.

3 этап. Результаты:

- Презентация проекта «Зоркие глазки»»
- Изготовление плаката «Можно нельзя»

- **Изготовление тренажера** *«Попади указкой в кольцо»*
- **Буклеты для родителей** *«Береги зрение с рождения, «Питание - средство сохранения зрения»*
- **Консультация для родителей** *«Особенности проведения зрительной гимнастики с детьми с нарушением зрения», «Хорошее зрение бережем с рождения»*
- **Папка-передвижка** *«Что такое гимнастика для глаз и зачем она нужна?», «Игры для детей с нарушением зрения».*