

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Колокольчик»

**Логопедический проект по обучению грамоте
детей старшего дошкольного возраста
« Веселые гласные»**



Автор проекта:
учитель-логопед
Михайловская О.А.

Когалым, 2021 г.

Актуальность проекта: обучение звуковому анализу слова предполагает определение количества звуков в слове, фонетическую характеристику звуков (умение дифференцировать гласные и согласные звуки, звонкие и глухие, мягкие и твердые) определение места звука в слове. Нарушение звукового анализа выражается в том, что ребенок воспринимает слово, ориентируясь только на его смысловую сторону, и не воспринимает сторону фонетическую, т.е. последовательность составляющих его звуков. Дети с проблемами в речевом развитии, у которых нарушено произношение фонем и их восприятие, тем более испытывают трудности звукового анализа и синтеза. Они могут быть выражены в разной степени: от смешения порядка отдельных звуков до полной неспособности определить количество, последовательность или позицию звуков в слове.

Использование игровых приёмов делает обучение более увлекательным, интересным, эмоционально – насыщенным, творческим. Красочные настольные, дидактические и весёлые словесные игры делают образовательную деятельность невероятно увлекательной.

Проблема: одним из направлений коррекционной деятельности логопеда в подготовительной к школе группе является создание четких представлений о каждом звуке речи, совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, развитие фонематического слуха, профилактика дисграфии. Усвоение дошкольником звуковой стороны слова – длительный процесс. Начинаем мы с изучения гласных звуков, это очень важный этап, т.к. гласные придают речи четкую дикцию, участвуют в слоогообразовании, занимают ударную или безударную позицию в слове. Зачастую дети на письме пропускают гласные буквы, что ведет к дисграфическим ошибкам в школе (обусловленные несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия).

В связи с данной проблемой определены **объект, предмет и гипотеза** исследования.

Объект изучения: развитие фонематического слуха у детей с ОНР, ФФНР при подготовке к изучению грамоты.

Предмет изучения: дидактические игры и упражнения для изучения гласных звуков и букв.

Гипотеза: использование игровой деятельности, облегчающей процесс усвоения грамоты, делающей его интересным и занимательным. Использование игровых приёмов делает обучение более увлекательным, интересным, эмоционально – насыщенным, творческим. Красочные настольные, дидактические и весёлые словесные игры делают образовательную деятельность невероятно увлекательной.

Цели проекта: развитие фонематического слуха, развитие интереса у детей с ОНР, ФФНР к изучению гласных звуков родного языка.

В соответствии с поставленной целью и сформированной гипотезой определены следующие **задачи исследования:**

Задачи проекта:

- продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов;
- закреплять умения называть слова с заданным звуком, различать гласные и согласные звуки, делить слова на слоги;
- знакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков;
- развивать фонематический слух у детей, предупреждая дисграфию;
- развивать мелкую моторику, коммуникативные и познавательные способности, творческое воображение, мышление;
- налаживать эмоциональный контакт педагогов, родителей с детьми через совместную деятельность

Тип проекта: информационно - творческий.

Участники проекта: воспитанники МАДОУ «Колокольчик» 5-7 лет, посещающие логопедический пункт родители и воспитатели воспитанников.

Общие сведения о проекте:

Место реализации:	МАДОУ «Колокольчик»
По методу	Информационно - творческий
По содержанию	коррекционный
По продолжительности:	среднесрочный (3 октября - 31 января 2015 г.)
По форме реализации:	Индивидуальный, подгрупповой
Участники проекта:	дети подготовительной группы, родители, воспитатели, учитель - логопед
Возраст детей:	5-7 лет
Образовательная область:	«Речевое развитие»

Области интеграции:	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие».
---------------------	---

Предполагаемые результаты:

- Закрепление знания детей о гласных звуках, особенностью их артикуляции, сформированное понятие о символе звука.
- Расширение, активизация словарного запаса, развитие грамматического строя и связной речи у детей.
- Развитие фонематического восприятия, речевого дыхания; закрепление навыка правильного звукопроизношения и звукобуквенного анализа.
- Развитие мелкой моторики пальцев рук, внимания, воображения.
- Повышение коммуникативных, творческих способностей детей.
- Повышение заинтересованности, активности, творческого участия родителей в жизни своих детей, укрепление сотрудничества педагогов ДООУ и семей при подготовке будущих первоклассников к обучению в школе.
- Повышение компетентности родителей в вопросе подготовки детей к школьному обучению.

Методы проекта:

- игровой;
- творческий;
- словесный;
- наглядный;
- практический;
- использование ИКТ;
- развивающие игры.

Этапы реализации проекта:

Название тапа	Содержание работы	Сроки
1 этап - подготовительный (диагностический, информационно - аналитический).	1. Определение темы проекта, формулировка цели, определение задачи проекта.	октябрь
	2. Подбор и изучение методической литературы по теме проекта; анализ приёмов и технологий работы по изучению гласных звуков и букв у детей.	
	3. Подготовить наглядно-дидактические пособия, методический и демонстрационный материал.	
	5. Оформление консультативного материала для родителей.	
	7. Составление плана основного тапа	
2. этап - практический.	Работа с детьми	
	1. Чтение сказки «О живых звуках».	Ноябрь- январь
	2. Развлечение «Гласные зачем нужны, для чего они важны?»	
	3. Проведение логопедической викторины «В гостях у гласных звуков»	
	4. Проведение конкурса чтецов: «Веселые стихи о гласных звуках»	
	5. Создание презентации «Самые гласные звуки»	
	6. Изготовление книг - самоделок «В стране гласных звуков»	
	7. Украшение гласных звуков «Красавицы гласные»	
	8. Конкурс рисунков «Наши гласные»	
	9. Создание творческой мастерской для детей и их родителей «Классные гласные» (рисование гласных звуков ладошками, раскрашивание гласных звуков, лепка гласных звуков из пластилина)	
	10. Проведение НОД с детьми по обучению грамоте (в соответствии с планированием).	
	11. Оформление пуговичной азбуки	
	Работа с родителями	
	1. Создание творческой мастерской для детей и их родителей «Классные гласные»	

	(рисование гласных звуков ладошками, раскрашивание гласных звуков, лепка гласных звуков из пластилина)	Ноябрь-январь
	2. Логопедический практикум «Уроки фонетики»	
	3.Консультация в родительском уголке: «Гласные звуки и буквы», «Писать буквы весело», «Про буквы и звуки», «Писать буквы весело», «Сделай гласные буквы своими руками», «Развитие фонематического восприятия при изучении гласных букв и звуков»	
	4. Изготовление буклета для родителей «Играем - фонематический слух развиваем», «Шум и голос», «Гласные звуки и буквы».	
	5. «Логопедическая гостиная» для родителей и педагогов (посещение занятий с детьми по обучению грамоте)	
	6. Конкурс для детей и их родителей «Сделай букву сам»	
	7. Семинар - практикум «Подготовка детей к обучению грамоте» .	
	8. Индивидуальное консультирование.	
	Работа с педагогами ДОУ	
	1. Оснащение предметно – развивающей среды (оформление группы в соответствии с темой, организация совместной выставки).	ноябрь
	2.Картотека игр и пособий по развитию фонематического восприятия у детей 6-7 лет	ноябрь
	3. Круглый стол «Гласный буквы и звуки» .	декабрь
	4. Консультации «Знакомство детей с буквами», «Влияние фонематического слуха на школьное обучение» .	ноябрь - январь
	5. Мастер - класс «Развитие навыка звукобуквенного анализа слов у детей старшего дошкольного возраста».	январь
	6. «Логопедическая гостиная» для родителей и педагогов (посещение занятий с детьми по обучению грамоте)	ноябрь - январь
	7. Индивидуальное консультирование.	ноябрь - январь
3. этап - заключительный.	1. Презентация проекта	
	2. Разработка картотеки дидактических игр по развитию фонематических процессов у детей старшего дошкольного возраста.	
	3. Презентация игр «Игры на развитие	

	чувства ритма у детей подготовительной группы»	ноябрь - январь
	4. Составление коллективного альбома «Моя любимая буква»	
	5. Создание методических пособий «Весёлые гласные звуки и буквы»	
	6. Выставка книг - самоделок Изготовление книг - самоделок «В стране гласных звуков»	
	7. Оформление фотогазеты «Классные гласные звуки»	
	8. Итоговое мероприятие совместно с родителями «В гости к звукам и буквам»	
	9. Развлечение совместно с родителями: «Маленькие грамотеи».	
	10. Анкетирование о результатах проекта.	

Работая над проектом «Самые классные – гласные», одной из главных педагогических задач стало превращение плана проекта в серию интересных и увлекательных мероприятий. Вместе с детьми мы много читали, размышляли, искали интересную для нас информацию в интернете, разучивали стихи. Особой популярностью у дошкольников пользовались различные виды творческой деятельности в виде творческих мастерских. Каждое занятие было посвящено одной из шести изученных гласных. Дети выполняли работы из аппликации, пластилина, пуговиц, украшали буквы, при этом рассказывали стихи, называли картинки на изучаемую букву, проявляли фантазию и творчество при изготовлении поделок. Интересным оказалось оформление пуговичной азбуки, которая требовала прекрасной тренировки пальцев и кисти рук, осторожное обращение с иглой и ножницами, аккуратности, усидчивости, терпения. Занимательной страничкой работы над проектом стала викторина «В гостях у гласных букв», где дети проявили знания, полученные в процессе работы над проектом. Они принимали участие в конкурсе чтецов, выполняли различные задания.

Работа с родителями.

В ходе проекта нашими постоянными помощниками были родители. Консультация, индивидуальные беседы, своевременное оформление информационных стендов, обновляемая выставка детских работ помогли родителям осознать важность темы проекта и заинтересовать их. Одним из этапов проекта стала творческая работа по изготовлению книжки самоделки о гласной букве. Дети проявили творческие способности, фантазию,

книжки получились красочные, с иллюстрациями. В них много стихов, загадок. Интересной получилась выставка творческих работ детей и родителей. Но нужно отметить, что не все родители приняли в ней участие.

Практическая значимость проекта:

1. Обогащение предметно-развивающей среды:

- иллюстративным материалом «Предметные картинки для выделения гласных звуков»
- изготовление зрительных символов гласных звуков;
- дидактическими играми: «Интересные гласные» (Цель: выделение гласных звуков и букв в середине слов); «Подбери домик» (Цель: определение позиции гласного звука); «Узнай что звучит» (Цель: различение неречевых звуков); «Певцы» (Цель: развитие речевого дыхания и голоса); «Кораблики» (Цель: закрепить умение делить слова на слоги); «Магазин» (Закрепить умение делить слова на слоги, выделять гласные звуки);
- пропевание гласных звуков с движениями, пропевание гласных и их сочетаний с различной силой и высотой звучания;
- игры с мячом для закрепления произношения гласных звуков и развития плавного, сильного выдохов: Игра «Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем», Игра «Мячик мы ладошкой стук, повторяем дружно звук».
- подготовлены рекомендации для родителей по закреплению пройденного материала.

2. Для педагогов:

- перспективное планирование дидактических игр и упражнений по развитию фонематических процессов у детей 6-7 лет;
- дидактические игры, картотеки на развитие ритмического чувства, фонематического слуха;
- Участие в круглых столах, мастер - классах, в «Логопедической гостиной».

3. Для детей:

- рисунки;
- поделки;
- книжки самоделки;
- пуговичная азбука;

- участие в викторине, в развлечении;
- фотогазета «Классные гласные звуки» ;
- участие в творческой мастерской «Классные гласные» ;
- презентация проекта.

4. Для родителей:

- фотоколлаж;
- участие в творческой мастерской «Классные гласные»
- папки-передвижки;
- буклеты игр;
- консультации на стендах;
- участие в викторине, в развлечении;
- фотогазета «Классные гласные звуки»;
- участие в творческой мастерской «Классные гласные»;
- презентация проекта.

Результаты

Работа в данном направлении позволила достигнуть положительных результатов. Проведенная диагностика в конце изучения блока гласных звуков и букв (январь), показала, что 92% детей группы хорошо усвоили изучаемые понятия, а также выявлена положительная динамика в речевом развитии детей.

Заключение

Целенаправленная, комплексная работа взаимодействия воспитателей, логопеда и родителей с использованием игровой деятельности, способствует устранению у детей, имеющих трудности при усвоении грамоты. Разнообразие и вариативность дидактического материала, использование продуктивной и игровой деятельности позволяет ненавязчиво, опосредованно развивать фонематический слух дошкольников. Использование игровой деятельности на этапах обучения грамоте, закрепления полученных навыков на коррекционном часе воспитателя, дома при выполнении рекомендаций логопеда помогло успешно детям усвоить основы грамоты в детском саду.

Литература

1. Алтухова Н. Г. Звуковая мозаика –СПБ: Детство-Пресс, 2000
2. Бондаренко В. И. Дидактические игры в детском саду, М: Просвещение, 1991
3. Бугрименко Е. И., Цукерман Г. А. Уимся читать и писать, М: Знание, 1994
4. Васильева С. А., Соколова Н. В. Логопедические игры для дошкольников-М: Школа-Пресс, 1999
5. Выгодская И.Г. Берковская Н. В., Звукоград, Буквоград, Златоустия М: Линка-Пресс, 1999
6. Медникова Л. С., К проблеме развития ритмической способности дошкольников с интеллектуальной недостаточностью//Дефектология-2001г.№6
7. Спецкурс: «Обучение дошкольников грамоте»/ Журова Л.Е., Варенцова Н. С. и др. Под редакцией Дуровой Н. В. –М: А.П.О., 1994
8. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи: Книга для воспитателей детского сада: Из опыта работы. Под редакцией Гербовой В. В-2-е издание испр.- М: Просвещение, 1998
9. Яшина В. И. Изучение уровня речевой готовности детей к обучению в школе/ Спецкурс: Диагностика готовности детей к обучению в школе. М.: Ассоциация «Профессиональное образование» 1994.