

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
МАДОУ «Колокольчик»

УТВЕРЖДЕНО

приказом МАДОУ «Колокольчик»

**Дополнительная образовательная программа
«Говорилки»**

Учитель - логопед
МАДОУ «Колокольчик»
Михайловская О.А.

Пояснительная записка:

Дошкольное детство - период, когда происходит общее развитие ребенка и закладывается фундамент этого развития.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии неуклонно растет.

Среди детей с речевыми нарушениями чрезвычайно высок процент тех, кто имеет тяжелые нарушения речи и испытывает затруднения в освоении социальной среды. В большей степени эти затруднения проявляются при поступлении ребенка в школу.

Тяжелые нарушения речи являются актуальной сложной медико-психолого-педагогической проблемой на современном этапе развития логопедии, как для врачей неврологов, так и учителей - логопедов.

Использование нейропсихологического подхода в логопедической работе помогает справиться с имеющимися у детей нарушениями, трудностями обучения, способствует укреплению их психо-соматического здоровья.

Коррекционной-развивающая работа, имеющая нейропсихологическую направленность, имеет три направления: Формирование базовых основ, предпосылок познавательных функций, развитие и восстановление межполушарных взаимодействий.

Такое коррекционное воздействие ведёт к формированию единой функциональной системы мозга и обеспечивает полноценное развитие личности ребёнка и приносит стойкий результат коррекционной работы. В программу включены игры и упражнения, направленные на развитие кинестетического праксиса, межполушарного взаимодействия, динамического (кинетического) праксиса, пространственного восприятия, зрительного восприятия, зрительной памяти, слухового восприятия, слухоречевой памяти, внимания, мышления. Игры и упражнения используются в индивидуальных формах работы.

Цель: Коррекция речи детей дошкольного возраста посредством нейропсихологических технологий

Задачи:

- Формирование правильного звукопроизношения;
- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- Развитие навыков связной речи;
- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами письма.
- Развитие межполушарного взаимодействия, способствующее активизации мыслительной деятельности.

Основными направлениями работы являются:

- Обследование детей, мониторинг, составление индивидуального маршрута развития ребенка по данным мониторинга;
- Проведение индивидуальных занятий по устранению речевых нарушений;
- Осуществление логопедического контроля за речевым развитием детей;
- Обеспечение личностной готовности к обучению в школе;
- Осуществление взаимосвязи с воспитателями, педагогом – психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физ. подготовки;
- Пропаганда логопедических занятий среди сотрудников ДОУ и родителей – консультативная помощь.

Программа позволяет:

Преодолеть имеющиеся у детей нарушения:

двигательные, речевые, интеллектуальные, нарушений общения, недостаточности высших психических функций.

А все это способствует созданию базы для успешного преодоления тяжелого нарушения речи.

Основные формы организации коррекционной работы:

- индивидуальные

Успешность логопедической работы составляет применение разнообразных методов и приемов.

Словесные: объяснения, рассказ, беседа, чтение художественной литературы;

Наглядные: наблюдения, рассматривания картин, демонстрация презентация;

Практические: упражнения, игровая деятельность, моделирование;

Применение здоровьесберегающих технологий (су – джок терапия, самомассаж, биоэнергопластика, логоритмика, дыхательная и артикуляционная гимнастика).

Кинезиологические упражнения («Колечко», «Ухо, нос», «Зеркальное рисование», «Слон», «Сонный мишка», «Перекрестные шаги» и др.)

Приемы:

демонстрация предмета;

- ◆ показ полный или частичный;
- ◆ движение вместе с ребенком;
- ◆ указание;
- ◆ пояснение;
- ◆ разъяснение;
- ◆ игровые приемы;
- ◆ совет;
- ◆ поощрение;

- ◆ напоминание;
- ◆ вопросы;
- ◆ обследование

На **индивидуальных занятиях** проводится работа по:

- 1) активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- 2) подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- 3) постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Учебно-тематическое планирование

Название	ФФНР, ОНР у детей 5 года жизни	ФФНР у детей 6 года жизни	ФФНР, у детей 7 года жизни
	Всего индивидуальных занятий в год	Всего индивидуальных занятий в год	Всего индивидуальных занятий в год
	56	56	56
Формирование звукопроизношения	35		35
Формирование лексико-грамматических категорий	7		17
Обучение связной речи	7		4
Формирование навыков звукового анализа и подготовка к обучению грамоте	7		

Количество часов	28ч	28ч	28ч
-------------------------	------------	------------	------------

Пояснительная записка к учебному плану учителя-логопеда

Учебный план составлен на основе:

Программы логопедической работы по преодолению фонетико- фонематического недоразвития у детей. Т.Б. Филичева, Г.В. .Чиркина.

Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Т.Б. Филичева, Г.В. .Чиркина.

Программы логопедической работы с детьми, овладевающими русским (неродным) языком Т.Б. Филичева, Г.В. .Чиркина.

Ожидаемый результат:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- свободно составлять рассказы, пересказы.

В соответствии с направлениями работы определена система взаимодействия и задачи участников коррекционного процесс

Задачи участников коррекционно-образовательного процесса

Задачи педагогического коллектива ДОУ:

- обеспечение дошкольникам с нарушениями речи комфортных во всех отношениях условий развития, воспитания и обучения, создание среды психолого-педагогической и речевой поддержки ребёнка;
- проведение необходимой работы по профилактике и коррекции недостатков речевого развития детей, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к школе;
- повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье и профилактическим мероприятиям.

Задачи родителей (законных представителей) в коррекционной работе:

- создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;
- проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимой коррекции недостатков в этом развитии.

Задачи учителя - логопеда

- изучение уровня речевого, познавательного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым из них;
- систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с их планами индивидуальной и подгрупповой работы;
- оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;

- формирование у педагогического коллектива ДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, помощь им в организации полноценной речевой среды;

- координация усилий педагогов и родителей, контроль за качеством проведения ими речевой работы с детьми.

Отбор содержания, методов и форм работы осуществлен с учётом возрастных особенностей дошкольников.

Консультативно-просветительское и профилактическое направление

- помощь родителям в вопросах воспитания и обучения детей.

Для этого разрабатывается и проводится:

- информационно-наглядное, психолого-педагогическое просвещение родителей - даются рекомендации и консультации родителям и заносятся в папку

«Консультации для родителей» и в тетради для домашних заданий ребенку;

- включение родителей в совместную практическую деятельность - индивидуальные занятия родителей совместно с ребёнком;

**График работы учителя - логопеда
МАДОУ «Колокольчик»
на 2019-2020 уч.год.**

День недели	Время
Среда	15:00-18.00
Четверг	8.00:00-12.00

Звуки Буквы	Направление работы	Виды игр и упражнений	Рекомендации родителям
С – З	Развитие фонематического слуха	Четкое произнесение и различение звуков ➤ Д/игра «Наоборот» ➤ Д/игра «Замени звук – измени слово» ➤ Д/игра «Смотри, не ошибись»	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика ➤ Д/игра «1, 2, 3, 4, 5» ➤ Развитие графических навыков ➤ Определить буквы, расположенные неправильно и напечатать правильное расположение ➤ Упражнения на развитие пространственной ориентации ➤ Называть гласные в словах ➤ Напечатать слова только с гласными буквами ➤ Разучивание чистоговорок
	Развитие звуко-слогового анализа	Поднять цифру, соответствующую количеству звуков в названии картинки (картинки не называть) ➤ Назвать слитно слово, произнесенное по слогам, звукам	
	Соотнесение звука и буквы	➤ Выделить буквы С и З, наложенные друг на друга. Сосчитать сколько букв С и сколько З ➤ Определить заштрихованные буквы ➤ Печатание под диктовку слогов	
	Развитие ритмической способности	Соотносить ритм движений с речевым ритмом Ребенку предлагается дорисовывать предметные изображения (заборчики), проводя вертикальные линии. Рисование сопровождается произнесением слоговых рядов (са, за и т.д.)	
	Развитие тактильной памяти	➤ Д/игра «Сюрприз» Определить на ощупь, какая буква в руках	

Звуки Буквы	Направление работы	Виды игр и упражнений	Рекомендации родителям
Ш	Развитие фонематического слуха	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Закрепление правильного произнесения звука {Ш} ➤ Д/игра «Внимательные ушки» ➤ Д/игра «Слоговые дорожки» ➤ «Измени слово» ➤ Д/игра «Слово заблудилось» 	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «Телеграф» ➤ Д/игра «Эхо» ➤ Разучивание чистоговорок ➤ Определение места звука {Ш} в словах ➤ Вырезать из бархатной бумаги букву Ш и наклеить на картон ➤ Сначала смять, а потом разгладить лист бумаги ➤ Упражнения на развитие пространственной ориентации
	Соотнесение звука с буквой	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Знакомство с буквой Ш ➤ Нахождение в разрезной азбуке ➤ Запись в воздухе ➤ Реконструирование буквы 	
	Развитие звуко - слогового анализа и синтеза	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Печатание в тетрадях ➤ Д/игра «Телеграф» ➤ Д/игра «Составь слово» ➤ Д/игра «Слово рассыпалось» ➤ Поднять цифру, соответствующую количеству звуков, слогов в словах ➤ Преобразование слов ➤ Составление предложений по картинкам со звуком {Ш} ➤ Поднять цифру, соответствующую количеству слов в предложениях 	
	Развитие лексико-грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Подбор родственных слов ➤ Работа под многозначностью ➤ Подбор синонимов ➤ Д/игра «Один – много» 	
	Развитие ритмической способности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Выстраивать ритмический ряд на основе соотношения движений и фонации ➤ Логопед показывает артикуляцию звукового ряда (беззвучно), предлагая ребенку громко повторить этот ряд наоборот: аш – ша, уш – шу 	
	Развитие восприятия мышления	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Отгадать предметы по контуру ➤ Ребусы, лабиринты 	

Звуки Буквы	Направление работы	Виды игр и упражнений	Рекомендации родителям
Ж	Развитие фонематического слуха	Четкое произнесение и различение звука Ж ➤ Д/игра «Подними руку» ➤ Д/игра «Слоговые дорожки» ➤ Д/игра «Чудо-дерево». Украсить дерево игрушками, в названии которых есть звук {Ж} ➤ Д/игра «Чудесный мешочек», ребенок достает из мешочка игрушки и определяет наличие или отсутствие звука {Ж}	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика ➤ Д/игра «Эхо» ➤ Дополнить недостающий элемент буквы по представлениям ➤ Придумывать слова со звуком {Ж}, звук в различных позициях слова (начало, середина, конец) ➤ Определение места звука {Ж} в словах ➤ Вырезать из бархатной бумаги букву Ж и наклеить на картон
	Соотнесение звука с буквой	➤ Знакомство с буквой Ж ➤ Нахождение в разрезной азбуке ➤ Запись в воздухе ➤ Реконструирование буквы ➤ Печатание в тетрадах	
	Развитие звуко - слогового анализа и синтеза	➤ Д/игра «Телеграф» ➤ Д/игра «Составь слово» ➤ Поднять цифру, соответствующую количеству звуков, слогов в словах	
	Развитие лексико-грамматического строя речи	➤ Д/игра «Скажи ласково» ➤ Д/игра «Один – много»	
	Развитие ритмической способности	➤ Соотносить речевой ритм со зрительно-двигательными координациями ➤ Д/игра «Звуковые дорожки». Ребенку предлагается произносить звук {Ж}, проводя пальцем по дорожке. ➤ Соотносить продолжительность звучания с длиной дорожки	

	Развитие восприятия мышления	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Отгадать предметы по контуру ➤ Ребусы, лабиринты 	
--	------------------------------	---	--

Звуки Буквы	Направление работы	Виды игр и упражнений	Рекомендации родителям
ч	Развитие фонематического слуха	Закрепление произношения звука {ч}. Звук {ч} всегда мягкий <ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «Внимательные ушки» ➤ Д/игра «Слоговые дорожки» ➤ Отгадывание загадок ➤ Д/игра «Смотри, не ошибись» 	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика <ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры на развитие мелкой моторики руки ➤ Д/игра «Назови свое имя и отчество» Вспомнить слова со звуком {ч} <ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «Телеграф» ➤ Аппликация «Черепашка» ➤ Определить место звука {ч} в слове
	Развитие звуко- слогового анализа и синтеза	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Подбор слов к схемам ➤ Д/игра «Первый звук потерялся» ➤ Д/игра «Волшебная цепочка» ➤ Составление схем слов 	
	Соотнесение звука и буквы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Знакомство с буквой Ч ➤ Нахождение в кассе ➤ Обведение по контуру ➤ Запись в воздухе, пальцем на песке ➤ Печатание в тетради 	
	Развитие лексико-грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «Назови ласково» ➤ Д/игра «Назови отчество сына» ➤ Работа над многозначностью слов ➤ Составление предложение по картинкам ➤ Работа над предлогами – в, на 	

	<p>Развитие ритмической способности</p>	<p>➤ Воспроизводить двигательные звуковые и речевые ритмические ряды по зрительному образцу. Ребенку предъявляется карточка с четырьмя вариантами ритмических рядов, проводится предварительный анализ каждого варианта, предлагается его отхлопать, озвучить каждый ряд с помощью заданного слога. / // / // / // / // / // / // / // / // / // и т.д.</p>	
--	---	---	--

Звуки Буквы	Направление работы	Виды игр и упражнений	Рекомендации родителям
Щ	<p>Развитие фонематического слуха</p>	<p>Четкое произнесение и различение звука</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «Слоговые дорожки» ➤ Разучивание скороговорок <p>Подвижная игра «Назови звук»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Воспитатель бросает мяч ребенку и называет слово, ребенок возвращает мяч, называет место звука в слове <p>Подвижная игра «Будь внимательным»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Мяч передается по кругу на каждое слово, но, если в слове есть звук {щ} перебросить мяч логопеду 	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «1, 2, 3, 4, 5» ➤ Развитие графических навыков ➤ Определение места звука {Щ} в словах ➤ Деление слов на слоги ➤ Подбор существительных к данному глаголу
	<p>Развитие звуко- слогового анализа и синтеза</p>	<p>Д/игра «Найди свой домик»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Подобрать схемы к картинкам ➤ Отобрать картинки с заданным количеством звуков 	
	<p>Соотнесение звука с буквой</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Знакомство с буквой {щ} ➤ Рассматривание буквы, на что похожа ➤ Обведение контура ➤ Запись пальцем на песке ➤ Печатание в тетрадях 	

	Развитие связной речи	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Составление предложений по интонационной схеме ➤ Д/игра «Скажи ласково» 	
	Развитие ритмической способности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Выделять зрительный ритмический ряд по заданному образцу (двигательному, слуховому, речевому) ➤ Ребенку предъявляют 2 дорожки с различным ритмическим рисунком, выполненные из геометрических форм. Ребенок должен выбрать ту, которая соответствует слоговому ряду 	
	Развитие внимания, памяти	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «Запомни, разложи» ➤ «4-ый лишний» 	

Звуки Буквы	Направление работы	Виды игр и упражнений	Рекомендации родителям
З,З'	Развитие фонематического слуха	Четкое произнесение и различение звуков <ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «Внимательные ушки» ➤ Д/игра «Доскажи словечко» ➤ Д/игра «Отгадай слово» ➤ Д/игра «Смотри, не ошибись» 	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика <ul style="list-style-type: none"> ➤ Назвать слова, произнесенные по отдельным звукам ➤ «Запомни, повтори» ➤ Штриховка буквы З наклонными линиями ➤ Вспомнить слова со звуком ЗЗ'З и определить место звука ЗЗ в словах ➤ Вылепить из пластилина букву З
	Развитие звуко- слогового анализа и синтеза	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Слоговой анализ односложных, двусложных слов ➤ Разложить картинки на 2 группы в зависимости от количества слогов ➤ Работа с разрезной азбукой. Выкладывание слогов, слов, составление схем 	
	Соотнесение звука с буквой	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Знакомство с буквой З ➤ Найти букву в ряду сходных ➤ Рассматривание буквы. На что похожа ➤ Написание в воздухе ➤ Написание пальчиком на песке ➤ Печатание слогов, слов. Чтение написанного	

	Развитие грамматического строя речи	Д/игра «1, 2, 3, 4, 5». Согласование существительных с числительными	
	Развитие ритмической способности	Соотносить ритм звучания музыкальных инструментов с ритмом движений <ul style="list-style-type: none"> ➤ Звучание каждого музыкального инструмента соотносится с имитационным движением ➤ Соотносить количество звуковых сигналов с количеством элементов зрительного ряда ➤ Ребенок как услышит звук барабана, кладет кружок 	
	Развитие мышления, памяти, внимания	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «Четвертый лишний» ➤ «Запомни, повтори, положи» 	

Звуки Буквы	Направление работы	Виды игр и упражнений	Рекомендации родителям
С, С'	Развитие фонематического слуха	Четкое произнесение звука <ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «Слоговые дорожки» Воспроизведение слоговых рядов <ul style="list-style-type: none"> ➤ Отбор картинок на звуки «С, С'» 	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика <ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «Наоборот на различение звуков {С - С'} ➤ Д/игра «Запомни, повтори» ➤ Печатание слогов на песке ➤ Определить место звука {С} в словах, твердый, мягкий ➤ Написание буквы С мокрым пальчиком по стеклу ➤ Звуковой анализ закрытых и открытых слогов
	Развитие звуко- слогового анализа и синтеза	Звуковой анализ закрытых слогов <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выделение первого гласного ➤ Выделение последнего согласного ➤ Синтез закрытых слогов Анализ и синтез открытых слогов	
	Соотнесение звука с буквой	Знакомство с буквой С <ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание буквы С, на что похожа ➤ Обведение контура ➤ Запись в воздухе ➤ Печатание буквы в тетрадях ➤ Составление открытых и закрытых слогов по следам анализа, чтение, печатание 	

Развитие ритмической способности	<p>Соотносить ритмичное рисование движений рук с речевым ритмом</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Последовательное вращение каждого пальца руки ребенка по часовой и противочасовой стрелки сопровождается мелодичным произнесением цепочки повторяющихся слогов: большой палец – са, са, са, указательный – сы, сы, сы и т.д. ➤ Последовательное сгибание и разгибание каждой фаланги пальцев руки сопровождается эмоциональным восклицанием «со - со!»
Развитие связной речи	Составление и преобразование предложение по сюжетным картинкам по образцу – согласование глаголов настоящего времени с существительными единственного и множественного чисел
Развитие внимания, памяти	➤ Д/игра «Запомни, положи»
Знакомство с понятиями	➤ Согласный, глухой звук. Твердый, мягкий звуки

Звуки Буквы	Направление работы	Виды игр и упражнений	Рекомендации родителям
Л - Л'	Развитие фонематического слуха	<p>Четкое произнесение и различение звуков {Л} {Л'}</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «Внимательные ушки» ➤ Д/игра «Наоборот» ➤ Д/игра «Слово заблудилось» ➤ Д/игра «Кому письмо» (Ларе, Лене) 	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Образование сложных слов ➤ Д/игра «Чей хвост?», «Чья лапа?», «Чье ухо?»
	Развитие звуко- слогового анализа и синтеза	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «Телеграф» ➤ Подбор схем к картинкам ➤ Д/игра «Украсть воздушные шары» ➤ Разложи картинки в зависимости от количества звуков в слове ➤ Д/игра «Слово потерялось» ➤ Вставить глагол в предложение (Лена в лодке) 	<p>Развитие графических навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Соединить звуки в слоги, слова <p>Придумать слова со звуком {Л} {Л'} по темам (животные, мебель» и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Перестановка слов в предложении ➤ Работа над предлогами «на», «под»

	Развитие лексико-грамматических категорий	Упражнение на: ➤ Многозначность слов ➤ Подбор слов-признаков к предметам ➤ Д/игра «Чей хвост?», «Чья лапа?», «Чья морда?», «Чье ухо?»	
	Развитие связной речи	«Отгадай-ка» ➤ Отгадать загадки, объяснив свою отгадку «Объясни» ➤ Объяснить значения слов и словосочетаний	
	Развитие мышления, памяти, внимания	➤ Д/игра «4-ый лишний» ➤ «Лабиринт» ➤ «Ребусы»	
	Развитие ритмической способности	Выделять сильные доли в речевом ритмическом ряду ➤ логопед произносит цепочку слогов, выделяя один из них голосом, и предлагает ребенку повторить самый громкий слог ➤ составить новое слово, используя первый слог данных слов	
Звуки Буквы	Направление работы	Виды игр и упражнений	Рекомендации родителям
Р - Р'	Развитие фонематического слуха	Четкое произнесение и различение звуков {Р} {Р'} ➤ Д/игра «Внимательные ушки» ➤ Д/игра «Подарим игрушки Роме и Рите» ➤ Д/игра «Раз, два, три» ➤ Д/игра «Доскажи словечко»	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика ➤ Д/игра «Телеграф» ➤ Упражнения на развитие пространственной ориентации ➤ Проговаривание чистоговорок Вспомнить слова со звуками. Определить место, твердость, мягкость ➤ Назвать слова из 3, 4, 5, 6 звуков Нарисовать или найти и наклеить в тетради картинки, в названии которых есть звук {Р} {Р'}
	Развитие звуко- слогового анализа и синтеза	➤ Д/игра «Наоборот» ➤ Д/игра «Слово заблудилось» ➤ Д/игра «Придумай слова, используя слоги» ➤ Д/игра «Отгадай слово» Подбор к схемам слов со звуками {Р} {Р'}	

	Соотнесение звука с буквой	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Печатание слов ➤ Показать правильно изображенную букву ➤ Найти недостающие элементы буквы 	
	Развитие грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнения на подбор родственных слов ➤ Работа с предлогами «к», «от» ➤ Составление предложений по схемам 	
	Работа над связной речью	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Составление рассказа по опорным словам 	
	Развитие ритмической способности	<p>Воспроизводить речевой ритмический ряд по образцу, заданному цветом</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ребенку предлагается заполнить строку в соответствии с образцом, обозначенным цветом, затем воспроизвести последовательность, используя слоги <p>«Лабиринт» Провести пальчиком по лабиринту, проговаривая скороговорку</p>	

Звуки Буквы	Направление работы	Виды игр и упражнений	Рекомендации родителям
Ш - Ж	Развитие фонематического слуха	<p>Четкое произнесение и различение звуков {Ш} {Ж}</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «Внимательные ушки» ➤ Д/игра «Наоборот» ➤ Д/игра «Подарки Шуре и Жене» ➤ Д/игра «Измени звук в слове» ➤ Д/игра «Потерялась буква» добавить или {Ш} или {Ж}, по смыслу 	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Составление предложений по схемам ➤ Вылепить из пластилина буквы Ж и Ш ➤ Вспомнить слова на звуки Ш и Ж ➤ Определить место звуков в словах, твердость,

	<p>Развитие звуко- слогового анализа и синтеза</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «Телеграф» ➤ Назови 2 слова в словах ➤ Повторить 3 слога в словах ➤ Подбор схем к словам ➤ Составить слова с использованием начальных звуков других слов ➤ Деление предложений на слова ➤ Поднять цифру, соответствующую количеству слов в предложениях 	<p>мягкость</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Составлять предложения с этими словами ➤ Определить последовательность и количество слов в предложении ➤ Нахождение букв Ш и Ж в тексте и их зачеркивание
	<p>Развитие грамматического строя речи и связной речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Подбор синонимов ➤ Употребление предлогов «над», «под» ➤ Составление предложений с предлогами по картинкам ➤ Выделение предлогов 	
	<p>Развитие мышления, памяти, внимания</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «Что изменилось» ➤ «Повтори за мной» ➤ «Сравни картинки» 	
	<p>Развитие ритмической способности</p>	<p>Воспроизводить ритмические ряды по образцу, (речевому, зрительно-двигательному)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выполнить разноцветную дорожку, слушая голоса змеи и жука (каждому подражанию соответствует свой цвет фишки) ➤ Воспроизвести серию движений (стучать кулачками на звукоподражание «жу», хлопать в ладоши на звукоподражание «ша») с одновременным проговариванием звукоподражаний, используя в качестве образца звуковую дорожку 	
<p>Звуки Буквы</p>	<p>Направление работы</p>	<p>Виды игр и упражнений</p>	<p>Рекомендации родителям</p>

Л - Р	Развитие фонематического слуха	<p>Четкое произнесение и различение звуков {Л} {Р}</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «Кто внимательнее?» (с кружками разного цвета) ➤ Назвать игрушки, если в названии есть звук {Р} – ставь игрушки в левый верхний угол стола, если звук {Л} – в правый нижний ➤ «Запомни звук» ➤ Д/игра «Скажи наоборот» 	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Вылепить из пластилина буквы Л и Р ➤ Д/игра «4-ый лишний» ➤ Упражнения на развитие пространственной ориентации <p>Назвать слова со звуком {Л} {Р}</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Определить место звуков в словах ➤ Составить предложения с этими словами ➤ Определить последовательность и количество слов в предложении ➤ Нахождение букв Р и Л в тексте и их зачеркивание
	Развитие звуко- слогового анализа и синтеза	<p>Поднять цифру, соответствующую количеству звуков в названии картинке (картинки не называть)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Назвать слитно слова, произнесенные по слогам, звукам 	
	Соотнесение звука и буквы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Выделить буквы Р, Л, наложенные друг на друга. Сосчитать сколько Р и Л ➤ Определить заштрихованные буквы ➤ Звуковой диктант (с ориентировкой пространства на листе) ➤ Нахождение букв в геометрических фигурах 	
	Развитие тактильной памяти	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/игра «Сюрприз» <p>Необходимо определить на ощупь, какая буква в руке</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Упражнения в использования «сухого бассейна» 	
	Развитие грамматического строя речи и связной речи	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Подбор глаголов ➤ Употребление предлогов «по» ➤ Составление предложений с предлогами по картинкам <p>Выделение предлогов</p>	
	Развитие ритмической способности	<p>Соотносить ритм движений с речевым ритмом</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ребенку предлагается проговорить цепочку слогов, соблюдая условие: слоги со звуком Р проговаривать отхлопывая в ладоши, слоги со звуком Л – отстукивая по коленям ➤ дифференцировать слова в соответствии со схемами, выполненными из гласных букв 	

Кинезиологические упражнения:

«Колечко»

Поочередно перебираем пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно от указательного до мизинца.

«Ухо – нос»

Левой рукой беремся за кончик носа, а правой за противоположное ухо. Отпускаем одновременно ухо и нос, хлопаем в ладоши, меняем положение рук с точностью «до наоборот».

«Зеркальное рисование»

Берем в обе руки по карандашу, рисуем одновременно обеими руками зеркально- симметричные рисунки, буквы.

«Зеркальное рисование»

Рекомендуется выполнять это упражнение 3-5 раз каждой рукой для большего эффекта.

Встаньте прямо, плотно прижмите левое ухо к левому плечу и вытяните левую руку вперед. Это очень похоже на хобот слона. Колени не напряжены. Рисуите ленивую восьмерку в воздухе, начиная от центра (как в упражнении 2). Помогайте верхней частью туловища двигаться вслед за рукой. Следите глазами за кончиками пальцев. Повторите то же с правой рукой.

Это одно из самых сильных упражнений для интеграции мозга. Если к нему добавить "слоновьи звуки", то возбуждаются слуховые механизмы еще и височных долей мозга. Упражнение стимулирует вестибулярный аппарат, концентрацию внимания, память.

«Сонный мишка»

Встаньте прямо, расслабьте руки, плечи, опустите подбородок к груди. Дышите глубоко, спокойно. Сначала медленно качайте головой из стороны и следом делайте небольшие круговые движения подбородком. Вы заметите, что после этого упражнения голос ребенка при чтении и говорении будет звучать сильнее и громче. Он будет гораздо увереннее в себе.

«Перекрестные шаги»

Шаги в медленном темпе. Коснитесь левым локтем правого колена, а теперь правым локтем левого колена. Особое внимание уделите движению глазами. Нужно смотреть максимально во все стороны, во всех направлениях. Можно показывать ребенку что-то интересное: картинку, игрушку, чтобы он следил за ней глазами.

Во время выполнения этого упражнения происходит очень мощная работа головного мозга. Одновременно активизируются большие области обоих полушарий, которые связаны через особое образование - мозолистое тело. Образуется большее количество дополнительных нервных связей между полушариями, а это помогает ребенку усилить процесс мышления. Развивается интеллект. Тренируется вестибулярный аппарат. Поэтому те, кто владеет этим секретным оружием, всегда использует его перед соревнованиями, экзаменами, перед началом спортивных занятий, танцами. Когда активизирована работа системы ИНТЕЛЛЕКТ-ТЕЛО с помощью этого нехитрого упражнения, вы и Ваш ребенок смогут просто наслаждаться процессом и контролировать ситуацию.

Как один из вариантов можно выполнять это упражнение в положении сидя. Сядьте на коврик. Представьте себе, что вы едете на велосипеде и касаетесь при этом локтями противоположных колен. Поднимите правое колено, коснитесь левым локтем. Левое колено - правый локоть.

“Горизонтальные восьмерки для письма”

Нарисуйте на бумаге А 4 или доске по 5 – 7 горизонтальных восьмерок (знак бесконечности). С максимально возможным размахом, но так, чтобы рисунок находился в зоне видимости глаз ребенка.

а) правой рукой

б) левой рукой

в) одновременно двумя руками.

Движение должно быть непрерывающимся. Начинайте от центра, двигайтесь против часовой стрелки влево вверх, обратно к центру, рисуя левую часть, затем по часовой стрелке к центральной точке.

Очень часто у нас функционирует либо правое, либо левое полушарие. Это замечательное упражнение помогает включить в гармоничную работу оба полушария. Применяйте его, если ребенок испытывает стресс во время выполнения контрольных работ,

перед соревнованиями или важными выступлениями. Если под рукой нет бумаги, нарисуйте восьмерки просто пальцем на любой поверхности.

“Горизонтальные восьмерки в воздухе”

А теперь начертите восьмерки в воздухе в тех же направлениях, что и в предыдущем упражнении, поочередно каждой рукой и обеими одновременно. Достаточно сделать по 3-4 раза. В положении стоя, большой палец руки поднят вверх (отлично!), рука немного согнута в локте.

Движения должны быть медленными и плавными. Если ребенок не может следить за своим пальчиком и его взгляд начинает уходить, вернитесь к месту «пробела» и помогите ребенку акцентировать внимание на этом месте. Скорее всего здесь сидит проблема. Нужно активировать эту часть мозга.

а) Следим за большим пальчиком одной руки

б) За большим пальчиком другой руки

в) Руки сцеплены в замок, большие пальцы образуют Х. Взгляд ребенка должен быть сосредоточен на центре Х.

Кроме синхронизации работы головного мозга происходит укрепление глазных мышц и нервных связей. Улучшается зрение, снимается усталость с глаз.

«Энергитезатор»

Сядьте за стол. Руки на стол, ладонями вниз. Положите голову между руками. Выдох. Вдох спокойный и глубокий. Легко поднимайте голову, начиная со лба, затем шею, затем верхнюю часть тела; нижняя часть тела и шея расслаблены. Выдох, опустите подбородок на грудь. Опустите голову так, чтобы удлинить мышцы шеи и спины. Дыхание ровное, спокойное, глубокое.

Пробуждение организма после сна или долгого сидения за партой или компьютером. Длительность 3 – 7 минут.

В чем преимущество этого упражнения. Растягиваются мышцы, глубокое дыхание повышает уровень кислорода в крови; расслабленные мышцы шеи и плеч способствуют усилению тока спинномозговой жидкости в центральной нервной системе. Активизируется вестибулярный аппарат, «пробуждается» мозг, улучшается слух.

«Кнопки мозга»

Положите одну руку ладонь на пупок, а другой рукой (большим пальчиком с одной стороны и остальными с другой) легко массируйте углубления между первыми и вторыми ребрами под ключицами (в этом месте разветвляются две сонные артерии).

Упражнение стимулирует приток крови через сонные артерии к мозгу. Они идут от сердца и несут обогащенную кислородом кровь в мозг.

«Крюки»

Помогают вовлечься в любой процесс и полноценно воспринимать информацию. Активизируют работу интеллект – тело. Упражнение советуют использовать тем, кто находится в состоянии стресса, чтобы успокоиться и переключить внимание. Исходное положение: можно выполнять стоя, сидя, лежа. Скрестите лодыжки ног, как удобно. Затем вытяните руки вперед, скрестив ладони, сцепив пальцы в замок, вывернуть руки внутрь на уровне груди так, чтобы локти были направлены вниз.

«Путаница»

(«Голова-живот») Нужно положить правую ладонь на голову, левую — на живот. Затем поглаживайте по голове от макушки к лицу, а живот поглаживайте круговыми движениями.

«Молоток-пила»

(упражнение выполняется либо на столе, либо на коленях)левой рукой как бы пилим пилой, правой в это же время «забиваем молотком гвозди».

«Нос-ухо»

левой рукой держимся за правое ухо, правой рукой – за нос, затем меняем положение: правой рукой – за левое ухо, левой рукой – за нос.

«Перекресты»

-стоя Правая рука на поясе, левая в это время – на правом плече, затем меняем положение: левая рука на поясе, правая – на левом плече.

«Рисование в воздухе двумя руками»

Двумя руками сразу рисуем в воздухе различные геометрические фигуры (каждая рука – свою фигуру): круг, квадрат, треугольник, затем – елочку, домик - одну фигуру сразу двумя руками относительно центра.

Кинезиологическая сказка

«Два котенка»

(способ организации – сидя за столами)

Жил-был на свете белый, пушистый котенок по имени Снежок (показываем правый кулачок).

Он очень любил прогуливаться по своему саду (выполнение упражнения «Кошка» со словами: «Кулачок-ладошка, так гуляет кошка»).

В саду росли высокие деревья (руки вверх, развести пальцы в стороны) и низкие кустарники (кисти рук стоят на столе, пальцы разведены в стороны).

И вот однажды Снежок вышел из своего дома прогуляться (выполнение упражнения «Кошка» правой рукой со словами: «Кулачок-ладошка, так гуляет кошка») и увидел, что во дворе бегают черные котенки (выполнение упр. «Кошка» левой рукой со словами).

Он быстро помчался к ним, чтобы познакомиться (выполнение упр. «Кошка» в быстром темпе).

Котенки звали Уголек. Они подружились и стали бегать друг за другом, наперегонки по тропинке (выполнение упр. «Кошка» с одновременной сменой позиции).

И привела их тропинка к пруду, в котором маленький лягушонок прыгал с кочки на кочку: (упр. «Лягушка»: смена трех положений руки кулак-кулак-ребро-ладонь, со словами: «Лягушонок хочет в пруд, лягушонку страшно тут!»).

Котята решили его догнать и познакомиться (выполнение упр. «Кошка» в быстром темпе).

Но вдруг они увидели большую маму-лягушку, которая несла целую тарелку блинов. Мама угостила всех малышей блинами (упр. «Блины»: правая рука лежит ладонью вниз, а левая – ладонью вверх; одновременная смена позиции со словами: «Мама нам пекла блины, очень вкусные они, мы едим их со сметаной, говорим спасибо маме»).

После вкусного угощения малышня пустилась в пляс: «Раз-два-три-четыре-пять, будем вместе танцевать» (упр. «Лезгинка»: меняем ладони в горизонтальном положении: левая – ладонью вверх, правая – ладонью вниз, пальцами дотрагиваясь до левой ладошки, затем меняем позицию рук).

Усложняем упражнение сжимая одну из ладоней в кулак: левую руку сложить в кулак, большой палец отставить в сторону, кулак развернуть пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснуться к мизинцу левой. После одновременно сменить положение правой и левой рук, ускоряя темп).

И в друг малыши заметили, что мостик через пруд сломался. Решили они его починить, а на сарайчике с инструментами замОк висит (Упр. «ЗамОк»: руки в замОк со словами: «На двери висит замОк, Кто открыть его бы смог? Потянули (растягиваем руки в разные стороны, не разжимая рук), покрутили (крутим замОк от себя-к себе), постучали (стучим основанием ладоней друг об друга) и открыли! (разжимаем руки, радуемся), повторяем упражнение дважды).

И обнаружили малыши в сарайчике пилу («пилим» одной рукой, затем другой) и молоток (стучим «молотком» сначала одной рукой, затем другой). И стали ремонтировать мосток. Усложняем упражнение – одной рукой пилим, другой – стучим молотком - одновременно, меняем положение рук.

Но тут малыши заметили, что наступил вечер: «В небе звездочки горят, спать ребятам говорят» (упр. «Звездочки»: попеременно раскрываем и сжимаем ладошки, выкидывая разжатую ладонь вверх, показывая на звездочки), и все побежали по домам: (упр. «Лягушонок хочет в пруд, лягушонку страшно тут!» и упр. «Кулачок-ладошка, так гуляет кошка»).

Вот лягушонок допрыгал до пруда, а котята дошли до дома, улеглись на коврик (распрямить ладошки) и уснули. Конец.