

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Когалыма «Колокольчик»

ПРИНЯТО

педагогическим советом  
МАДОУ «Колокольчик»  
протокол № 4 от «30» 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом МАДОУ «Колокольчик»  
от «01» сентября 2022 г. № 189

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учителя-логопеда**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО**  
**УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА КОГАЛЫМА «КОЛОКОЛЬЧИК»**  
**на 2022 - 2023 учебный год**

Разработчик программы:  
учитель-логопед: Михайловская О.А

Когалым, 2022 г.

<b>I.</b>	<b><i>Целевой раздел</i></b>
1.1.	Пояснительная записка
1.2.	Цели и задачи реализации рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта ДООУ
1.3.	Принципы построения программы
1.4.	Характеристики, значимые для разработки и реализации рабочей программы
1.4.1.	Общая характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи
1.4.2.	Общая характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи
1.4.3.	Общая характеристика речи детей с общим недоразвитием речи
1.5.	Нормы речевого развития детей с 3 до 7 лет.
1.6.	Планируемый результат коррекционно-развивающей работы
<b>II.</b>	<b><i>Содержательный раздел</i></b>
2.1.	Система воспитательно - образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие»
2.2.	Содержание логопедической работы с детьми разного уровня речевого развития (по Лопатиной Л.В.)
2.2.1.	Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 1 уровня
2.2.2.	Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 2 уровня
2.2.3.	Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня
2.2.4.	Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ФФНР и ФНР
2.3.	Организация коррекционно - образовательного процесса
2.4.	Формы и методы реализации рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в ДООУ
2.5.	Индивидуальное перспективное планирование работы учителя-логопеда в ДООУ с детьми, имеющими ФФНР, ФНР, ОНР (все уровни),
2.6.	Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников
2.7.	Особенности взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДООУ
<b>III.</b>	<b><i>Организационный раздел</i></b>
3.1.	Развивающая предметно-пространственная среда
3.2.	Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы
3.3.	Перечень литературных источников
Приложение № 1 Согласие родителей (законных представителей) на логопедическое обследование обучающегося	

в образовательном учреждении
Приложение № 2 Заявление родителей (законных представителей) о зачислении ребенка на коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом
Приложение № 3 Циклограмма работы учителя-логопеда
Приложение № 4 Перспективный план организационно – методической и коррекционной работы учителя - логопеда
Приложение № 5 Журнал обследования речи детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение
Приложение № 6 Диагностический материал обследования речевого развития ребенка (на все возрастные категории)
Приложение № 7 Индивидуальное (подгрупповое) перспективное планирование работы учителя – логопеда логопедического пункта ДООУ, с детьми, имеющими ФНР и ФФНР
Приложение № 8 Индивидуальное перспективное планирование работы учителя – логопеда логопедического пункта ДООУ, с детьми, ОНР 1,2, 3-4 уровня
Приложение № 9 Перспективное планирование учителя-логопеда по работе с родителями

## Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического и речевого развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в частности с нарушениями речи, в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество. Все вышесказанное, вызывает необходимость разработки рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта дошкольной образовательной организации.

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации». Содержание Рабочей программы соответствует федеральным государственным требованиям, устанавливаемым в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», образовательным стандартам и требованиям; целям и задачам образовательной программы учреждения. В основе создания Рабочей программы учтены современные коррекционно-развивающие программы утвержденные Министерством Образования РФ, научно-методические рекомендации, инструктивные письма, представленные в библиографии.

разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Ст.42 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - Психолого-педагогическая, медицинская и социальная помощь обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации

- Ст.79 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья
- Распоряжение Минпросвещения РФ от 06.08.2020 №Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»
- ФГОС дошкольного образования
- Приказ Минпросвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление от 28.09.2020 №28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Рабочая программа учителя – логопеда интегрирует содержание основной общеобразовательной программы ДОУ и содержание коррекционной работы учителя – логопеда. Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для детей 5-7 лет жизни, (ФН, ФФНР, ОНР и др.), зачисленных решением ППк на логопедический пункт ДОУ

**Срок реализации программы – один учебный год.**

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта ДОУ**

**Цель программы –** проектирование модели коррекционно-развивающей логопедической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка-дошкольника с нарушениями речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Данная цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) через решение следующих задач, соответствующих ФГОС ДО:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие фонематического слуха и восприятия;
- подготовку к обучению грамоте;
- формирование навыков учебной деятельности;

- развитие связной речи;
- развитие коммуникативных навыков, успешности в общении;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками МАДОУ и специалистами медицинских учреждений;
- развитие познавательных процессов и мелкой моторики;
- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

### 1.3. Принципы построения программы

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО, в основе которых заложены следующие *основные принципы*:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей (обеспечивает становление личности ребенка и ориентирует педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства);
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Кроме того, при построении Программы учитывались принципы дошкольного образования, также отраженные в ФГОС ДО:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности);
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда *сам ребенок становится субъектом образования*;

4) специальные условия для получения образования детьми с нарушениями речи, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая, психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

- 1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР, ОНР), оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы;
- 2) разностороннее развитие детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР, ОНР) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта ДОО строится на основе **принципов дошкольного образования**, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации рабочей программы**

Рабочая программа разработана для воспитания и обучения дошкольников с такими нарушениями речи как фонетическое недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи (всех уровней).

##### **1.4.1. Общая характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)**

**Фонетическое недоразвитие речи (ФНР)** - расстройство речи, проявляющееся в нарушениях звукопроизношения, связанное либо с

анатомическими дефектами артикуляторного аппарата, либо с неблагоприятными условиями развития речи, либо с нарушениями фонематического восприятия или движений артикуляторных органов при сохранном слухе.

При ФНР нарушается произношение лишь согласных звуков и, как правило, сложных по артикуляции.

Звукопроизношение **характеризуется** нарушением не более двух групп звуков. Чаще всего нарушаются свистящие звуки – С, З (*и их мягкие пары*); Ц, шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ; сонорные (*язычные*) – Л, Р (*и их мягкие пары*).

Внешне дефекты звукопроизношения могут быть выражены в одном из следующих вариантах:

- отсутствие звука лапа – апа;
- замена одного звука другим лапа – япа – ляпа – гапа;
- смешение звуков (проявляется в том, что один и тот же звук может одновременно иметь несколько звуков-заменителей, т.е. смешиваться с другими) япа, маляко;
- искаженное произнесение звуков (такое, которое не соответствует языковым нормам родного языка, например, картавость).

Во всех случаях нарушения речи имеются нарушения артикуляционной моторики. Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук.

Фонематический слух, как правило, нарушен негрубо, звуко-слоговая структура слов (*ритмический контур, ударность, число слогов*) в основном сохранна, имеются некоторые незначительные проблемы в лексико-грамматическом развитии.

Для детей с **ФНР характерно** неустойчивое внимание, отвлекаемость, низкая познавательная активность. Объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой, при этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал. Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала, выполнение заданий с ошибками.

Речь звучит некрасиво и неправильно. Раннее выявление детей с ФНР является необходимым условием для успешной коррекции. Недостатки звукопроизношения в дошкольном возрасте могут привести к нарушению письма и чтения. Дети с ФНР нуждаются в коррекционно-развивающей работе в условиях логопедического пункта ДООУ, которая учитывает все логопедические, физиологические и психолого-педагогические особенности дошкольников с фонетически недоразвитием речи.



### 1.4.2. Общая характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

**Фонетико-фонематическое недоразвитие речи** — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна. В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФН:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгает доску» говорит «старял стлагает дошку»;
- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;
- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

Дети с ФФНР нуждаются в коррекционно-развивающей работе в условиях логопедического пункта ДОУ, которая учитывает все логопедические, физиологические и психолого-педагогические особенности дошкольников с ФФНР.

#### **1.4.3. Общая характеристика речи детей с общим недоразвитием речи**

**Общее недоразвитие речи (ОНР)** - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой

системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе онтогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы. Логопедический пункт ДООУ посещают дети с разным уровнем общего недоразвития речи:

**ОНР 1 уровня:** Активный словарь детей с ОНР 1 уровня находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*нетух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с ОНР 1 уровня объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться. Исходя из внешнего сходства, дети с ОНР 1 уровня один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса* и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ОНР 1 уровня не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*). Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в

лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ОНР 1 уровня ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ОНР 1 уровня недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

**ОНР 2 уровня:** Активный словарь детей с ОНР 2 уровня расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор — яблоко не*). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*двеуши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную

грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).Способами словообразования дети с ОНР 2 уровня не владеют.У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети с ОНР 2 уровня способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей с ОНР 2 уровня значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям с ОНР 2 уровня доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их

совсем: *голова* — *ава*, *коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед* — *сипед*, *тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев.* — *Клеки вефь*. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смещения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

**ОНР 3 уровня:** На фоне сравнительно развернутой речи у детей с ОНР 3 уровня наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В их активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло* — *диван*, *вязать* — *плести*) или близкими по звуковому составу (*смола* — *зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей с ОНР 3 уровня ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник* — *героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить* — *кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в*, *к*, *на*, *под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около*, *между*, *через*, *сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в

употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по твою лу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных. Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети с ОНР 3 уровня пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным

различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

**ОНР 4 уровня:** Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*библиотекарь — библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной — потрной*), сокращение согласных при стечении (*качихакет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка — табуретка*), реже — опускание слогов (*трехтажный — трехэтажный*). Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор* вместо *мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*).



Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребенком *как много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуца* вместо *домище*). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездо* — *гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка* — *чаинка*). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол, пчельник* вместо *пчеловод*). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть* — *подвинуть, отодвинуть* — *двинуть*). В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведей, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красны мручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала задвумями кошками*). Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко* — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок* — где сидел щенок), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка* — увидели котенка, которого долго искали). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Дети с ОНР нуждаются в коррекционно-развивающей работе в условиях групп компенсирующей направленности для детей с ТНР, но за их отсутствием могут быть зачислены на логопедический пункт ДООУ, где проводится коррекционная работа, учитывающая все логопедические, физиологические и психолого-педагогические особенности дошкольников с ОНР.

Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта ДООУ строится на основе *общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.*

Дети одной возрастной категории, зачисленные на логопункт, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, рабочая программа учителя-логопеда направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с нарушениями речи модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целостное содержание рабочей программы обеспечивает целенаправленную и последовательную работу по всем направлениями развития детей с нарушениями речи в условиях логопедического пункта в МАДОУ «Колокольчик».

## 1.5. Нормы речевого развития детей с 3 до 7 лет.

### Нормы речевого развития ребенка 3-4 лет

**Звукопроизношение:** ребенок четвертого года жизни правильно произносит свистящие звуки [с], [з] и [ц]. В этом возрасте еще не всегда верно произносятся шипящие звуки [ш], [ж], [ч'], [щ'] и часто заменяются свистящими [с], [з], [ц]: «каса» (каша), «нозык» (ножик), «клюц» (ключ).

Сонорные [р], [р'], [л] малыш может заменять звуком [л'], реже [й]: «лябота» (работа), «лека» (река), «лямпа» (лампа), «каяндас» (карандаш), «устай» (устал).

**Слоговая структура слова:** некоторых словах у ребенка опускается или переставляется не только звуки, но и целые слоги, например, он может произнести слово автомобиль как «амабиль», магазин как «гамазин», чемодан как «чедоман», температура как «тематура» и т.д. Но это относится к словам сложной слоговой структуры, к длинным и новым словам.

**Словарный запас:** к четырем годам активный словарь ребенка почти удваивается и составляет примерно 2000 слов. В его речи кроме существительных и глаголов все чаще встречаются местоимения (мой, твой, наш), наречия (холодно, вкусно), появляются числительные (один, два). Если раньше ребенок употреблял только качественные прилагательные (мягкий, теплый), то теперь использует и притяжательные (дядина шляпа, кошкин хвост).

**Грамматический строй речи:** еще формируется, поэтому допустимы неверные употребления окончаний, суффиксов, приставок, согласований слов в предложении («Купи синюю шарик!», «Этот собачонок сидел под стулом», «Я рисоваю»). Произвольное обращение с ударением — тоже вариант нормы: «хОлодная вода», «бОлит рука».

**Фразовая речь:** усложняется и построение фраз. Если раньше малыш, прося яблоко, говорил: «Дай яблоко», то теперь эту фразу он может произнести и так: «Дай мне большое (маленькое или красное) яблоко», то есть указать величину или цвет предмета. Тем не менее, ребенок не всегда может связно и понятно рассказать, что он видел на улице, пересказать сказку.

### Нормы речевого развития ребенка 4-5 лет

**Звукопроизношение:** дети данного возраста овладевают четким и чистым произношением шипящих звуков [ш], [ж], [ч'], [щ'], многие начинают верно произносить звуки [р], [р'], [л], но еще не всегда умеют употреблять их во всех словах. Так, например, ребенок правильно произнесет звук [р] в слове «сарай» и в то же время этот же звук в слове крыша может произнести как [л]: «клыша». В норме, пятилетние дети, должны научиться четко произносить все звуки в составе слов и предложений.

**Интонация, высота, сила голоса:** дети улавливают в речи взрослых различные интонационные средства выразительности и подражают им, пересказывая сказку. Они произвольно могут менять высоту, силу голоса с учетом содержания рассказа. В этом возрасте умеют уже говорить шепотом.

**Формирование навыков звукового анализа:** новообразованием пятого года жизни становится возможность узнавать звук в слове, а также подбор слов с заданным звуком, то есть развиваются простейшие формы звукового анализа.

**Словарный запас:** увеличение активного словаря (к пяти годам он достигает 3000-4000 слов) дает возможность ребенку точнее излагать свои мысли, свободно общаться как с взрослыми, так и с детьми. Если пятилетний ребенок не знает, как назвать тот или иной предмет, то он, стремясь найти подходящее слово, создает свои слова. К. И. Чуковский в книге «От двух до пяти» приводит такие примеры словотворчества детей: огоньта (маленький огонь), сердитки (морщинки), обувало, ползук (червяк), мазелин (вазелин), цепля (петля). Большой интерес дети проявляют к звуковому оформлению слова, начинают подбирать созвучные пары слов, составлять небольшие стихи. В этот период совершенствуется речевой слух детей. Они получают возможность различать слова, отличающиеся одной фонемой (палка — балка, мишка — мышка).

**Грамматический строй речи:** еще формируется, поэтому допустимы неверные употребления окончаний, суффиксов, приставок, согласований слов в предложении («Купи синюю шарик!», «Этот собачонок сидел под стулом», «Я рисую»). Произвольное обращение с ударением — тоже вариант нормы: «холодная вода», «болит рука».

**Связная речь:** дети начинают овладевать монологической речью. Ребенок среднего дошкольного возраста должен уметь связно рассказать о событиях из собственной жизни, описать животных или заменяющие их игрушки, рассказать об изображенном событии на картинке или на серии картинок. Он в состоянии пересказать знакомый текст. Свои ответы ребенок пятого года жизни строит из 2—3 и более фраз все чаще его речь включает сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

### **Нормы речевого развития ребенка 5-6 лет**

**Звукопроизношение:** к пяти годам в норме заканчивается формирование правильного звукопроизношения. В норме все дети должны научиться четко произносить все звуки в составе слов и предложений. Так происходит далеко не всегда. У части детей наблюдаются различные недостатки звукопроизношения, связанные или с нарушениями в строении и подвижности артикуляционного аппарата, или с недоразвитием фонематического слуха.

**Интонация, высота, сила голоса:** большинство детей может произвольно менять силу и высоту голоса в зависимости от целей высказывания (вопрос, восклицание). К пяти годам нужно нормализовать

темп речи. Нежелателен как убыстренный темп речи, приводящий к неотчетливому, неряшливому проговариванию со смазанной артикуляцией, так и замедленный, создающий трудности в общении.

**Формирование навыков звукового анализа:** при соответствующем обучении ребенок овладевает не только определением позиции звука в слове (начало, середина, конец слова), но и устанавливает точное место звука в слове, называя звуки по порядку их следования в слове. Это является необходимой предпосылкой обучения грамоте.

**Словарный запас:** после пяти лет словарный запас растет стремительно. Если в предыдущие годы можно было примерно сосчитать, сколько слов в активном употреблении, то сейчас это сделать уже труднее. Непроизвольная память — основа пополнения словаря — в этом возрасте достигает своего расцвета. Слова запоминаются как бы сами собой, без волевых усилий. Один раз услышанное слово легко входит в активный словарь.

**Грамматический строй речи:** дети усваивают не только типичные формы словоизменений и словообразований, но и исключения из правил, морфемы также становятся по своим местам, случаев словотворчества становится все меньше. Тем не менее, могут оставаться ошибки в употреблении форм с чередованиями звуков (хочу - хотят), в употреблении форм множественного числа существительных в именительном и родительном падежах (дерево — дерева, карандаши — нет карандашов) и так далее.

**Связная речь:** ребенок имеет достаточно развитую активную речь, пользуется в ходе общения развернутыми фразами, точно и понятно отвечает на вопросы, способен рассказать о событиях, свидетелем которых он был.

### **Нормы речевого развития ребенка 6-7 лет**

**Звукопроизношение:** к шести годам звукопроизношение у детей вполне нормализовано, и работа идет по улучшению дикции, то есть умения правильно пользоваться звуками в потоке речи.

**Фонематический слух:** шестилетние дети четко различают на слух все звуки родного языка, в том числе и близкие по своим акустическим характеристикам: глухие и звонкие, твердые и мягкие. Неумение различать пары звуков по глухости-звонкости свидетельствует чаще всего о недостатках физического слуха. По мнению выдающегося русского педагога К.Д. Ушинского, «хороший, ясный выговор слова такой, чтобы каждый из звуков, составляющих слово, был слышен, и чуткое ухо в различении этих звуков - вот главные основания правописания».

**Формирование навыков звукового анализа:** получает свое развитие способность узнавать звуки в потоке речи, вычленять их из слова, устанавливать последовательность звуков в том или ином слове. Надо отметить, что без участия взрослых эти очень нужные умения могут совсем не сформироваться.

**Словарный запас:** словарь дошкольников шести-семи лет достаточно велик и уже не поддается точному учету, тем более существует большой разрыв в количественном отношении у детей с разным речевым развитием: есть дети, обладающие богатейшим словарным запасом, очень осведомленные в разных областях знаний, и дети, чей словарь очень беден и ограничивается бытовой тематикой.

**Грамматический строй:** практической грамматикой дошкольники уже овладели, ошибки могут оставаться в употреблении форм, являющихся исключениями: некоторые глагольные формы спряжений (ехать — ехают); несклоняемые существительные (в пальте) и другие речевые ошибки, характерные не только для дошкольников, но встречающиеся и в речи взрослых людей, так как являются объективно трудными для усвоения формами.

**Связная речь:** на вопросы отвечает развернутыми фразами, пользуется сложноподчиненными и сложносочиненными предложениями. Он может самостоятельно составить рассказ по картинке, пересказать знакомую сказку или рассказ, поделиться впечатлениями о просмотренном мультфильме, книге. Ребенок может фантазировать, сочинять сказки.

## 1.6. Планируемый результат коррекционно-развивающей работы

### Планируемый результат коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ОНР 1 уровня

В итоге коррекционно-логопедической работы дети с ОНР 1 уровня должны научиться:

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

### **Планируемый результат коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ОНР 2 уровня**

В итоге логопедической работы дети с ОНР 2 уровня должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений ит. д.);
- В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

### **Планируемый результат коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня**

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, дети должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствиями, однородными членами предложения ит. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;

- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.
- Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:
  - фонематическое восприятие;
  - первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
  - графо-моторные навыки;
  - элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).

### **Планируемый результат коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ФФНР и ФНР**

**В итоге логопедической работы** речь детей с ФФНР и ФНР должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, дети должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствиями, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.
- Помимо этого, у детей с ФФНР и ФНР должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:
  - фонематическое восприятие;
  - первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
  - графо-моторные навыки;
  - элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).

## **II Содержательный раздел**



## **2.1. Система воспитательно - образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание образовательной работы по речевому развитию включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Основные цели и задачи:**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

## **2.2. Содержание логопедической работы с детьми разного уровня речевого развития (по Лопатиной Л.В.)**

### **2.2.1. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 1 уровня**

На начальных этапах обучения основное значение придается стимулированию речевой активности детей с первым уровнем речевого развития на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и групповой форме. У детей формируется мотивационно - потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

*Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.*

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей ОНР 1 уровня учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических

форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет *создание речевой среды*, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. *Задача учителя-логопеда — стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.*

Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с ОНР 1 уровня приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. *Основная задача формирования экспрессивной речи детей — обучение ситуативной речи*, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами — участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

#### **Содержание подготовительного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 1 уровня**

##### **Преодоление речевого и неречевого негативизма:**

- Установление контакта с ребенком;
- Повышение эмоционального тонуса ребенка;
- Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»;
- Воспитание у ребенка уверенности в своих силах;
- Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.

##### **Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти:**

- Привлечение внимания ребенка к предметам;
- Рассмотрение предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию;
- Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет);
- Знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами,

противопоставление предметов по форме по принципу «такой —не такой», различение предметов контрастных и близких по форме);

- Развитие стереогноза;
- Соотнесение формы предмета со словом;
- Формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий);
- Различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой —не такой»; выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных; группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п.;
- Соотнесение величины предмета и ее параметров со словом.
- Формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый) ;
- Различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой —не такой»; выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.) ;
- Соотнесение цвета предмета со словом;
- Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука;
- Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков;
- Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий —тихий), высоты (высокий —низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний;
- Воспитание слухового внимания к речи;
- Развитие основных функциональных уровней памяти: от простого(узнавание) к более сложному (воспроизведению) ;
- Расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений;
- Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти;
- Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.

## **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:**

- Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами;
- Развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно) ;
- Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений;
- Обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей;
- Развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов);
- Формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»);
- Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором; составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции); складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов; шнуровка и т. д.;
- Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» — широко открыть рот, «Веселый Петрушка» — растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» — вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» — высунуть язык вперед);
- Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

## **Формирование мыслительных операций:**

- Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия;
- Развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей;
- Обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков;

- Формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности;
- Развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх)составную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.) ;
- Формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования;
- Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне;
- Развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.) ;
- Формирование операций сравнения, обобщения, классификации;
- Развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам;
- Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).

#### **Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:**

- Воспитание чувства ритма;
- Обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки;
- Прохлопывание простого ритма по подражанию;
- Развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов;
- Отстукивание ритма детских песен;
- Развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят» и др.).

### **Развитие импрессивной речи:**

- Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции;
- Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»);
- Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»);
- Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»);
- Соотнесение слов *один* — *много* с соответствующим количеством предметов и слов *большой* — *маленький* с величиной предметов.

### **Вызывание речевого подражания, потребности подражать слов у взрослого:**

- Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний («Катя поет: а-а-а»; «Вьюга гудит: у-у-у»; «Петрушка удивляется: о-о-о»; «Мышка пищит: и-и-и»; «В лесу кричат: ау»; «Малыш плачет: уа»; «Ослик кричит: и а» и т. п.);
- Вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: корова — «му»; мышка — «пи»; пальчик — «бо-бо»; машина — «би-би»; гусь — «га-га-га»; курица — «ко-ко-ко»; на материале закрытых слогов: мячик — «бух»; собака — «ав-ав»; гномик — «ням-ням»; чайник — «пых-пых»; на материале слогов со стечением согласных: лягушка — «ква», «ква-ква»; уточка — «кря», «кря-кря»; поросенок — «хрю», «хрю-хрю» и т. п.;
- Удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пяти повторений);
- Формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием;
- Формирование умения называть имена детей (*Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина*), членов семьи (*мама, папа, баба, деда, тетя, дядя*), выражать просьбы (*на, дай*), произносить указательные слова (*это, тут, там*), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (*возьми, иди, пей, спи, сиди, положи*);
- Обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы («Мама, дай», «Дай кису», «Папа, иди»), предложения к сотрудничеству («Давай играть») или выражения желания («Хочу пить»);

- Формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного — «Где баба?»; указательное слово + именительный падеж существительного — «Вот Тата», «Это мама»).

### **Содержание основного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 1 уровня**

#### **1. Формирование общих речевых навыков:**

- Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания.
- Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова).
- Развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи.
- Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок.
- Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.
- Обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений.
- Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.).
- Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы.
- Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

#### **2. Развитие импрессивной речи:**

- Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря.
- Уточнение значений слов.
- Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»).
- Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (*налей — вылей, застегни — расстегни, надень — сними, завязывает — развязывает*).

закрывает — открывает, залезает — слезает), прилагательных (большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий), наречий (вперед — сзади, внизу — вверху, высоко — низко, далеко — близко, много — мало).

- Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»).
- Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием *-ы(-и)*, *(-а)* в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»).
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»).
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»).
- Развитие понимания предложных конструкций с предлогами *в*, *из*, *на*.
- Формирование понимания предложных конструкций с предлогами *под*, *за*, *у*, *с*, *около*, *от*, *из-под*, *из-за* (при демонстрации действий).
- Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных *-ик*, *-ок*, *-чик*, *-к-*, *-очк-*, *-ечк-* («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»).
- Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).
- Обучение пониманию соотношений между членами предложения (*Мальчик ловит рыбу удочкой*: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).

### **3. Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи:**

- Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: слов-действий; слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.; слов,



обозначающих признаки предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый*), величину и ее параметры: (*большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий*), вкус (*кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный*); личных и притяжательных местоимений (*я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш*); наречий, обозначающих местонахождение (*там, вот, туда, здесь*), время (*сейчас, скоро*), количество (*много, мало, еще*), сравнение (*больше, меньше*), ощущения (*тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно*), оценку действий (*хорошо, плохо*).

- Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (*один, два, три*).

#### **4. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи:**

- Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.
- Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы* (*шар — шары*), *-и* (*кошка — кошки*).
- Обучение изменению существительных по падежам:
- винительный падеж существительных единственного числа с окончанием *-у* (*Я беру... куклу, зайку, мишку*);
- родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом *у* (*У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.*).
- дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием *-е* (*Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.*).
- творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием *-ом* (*Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.*).
- Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*сиди, лежи, играй, иди*), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат*).
- Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.
- Обучение согласованию местоимений *мой, моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка, моя кукла*).
- Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушел — ушла — ушли*).

- Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*.
- Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

#### **5. Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения:**

- Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (*Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют.*)
- Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку*) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (*Вова ест кашу. Катя машет рукой*).
- Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*Мама, хочу пить. Катя, давай играть*).
- Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (*Я хочу есть. Он идет гулять*).
- Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

#### **6. Формирование связной речи:**

- Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности).
- Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

#### **7. Коррекция нарушений фонетической стороны речи:**

- Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д],

[Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В]звучающими (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие).

- Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря).
- Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции.
- Развитие фонематического восприятия.
- Формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И — О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]).
- Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (*мама, зайчик, банка, мука, река, мак*), [У] (*муха, кукла, утка, иду, веду, суп*), [И] (*киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит*), [О] (*осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом*), [Ы] (*мыло, мыши, мышка, кусты, сын*).
- Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание).
- Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: *спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит* и т. д.).
- Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (*ка-ка — белая мука; бы-бы — высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога*).
- Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием.
- Развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

### **2.2.2. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 2 уровня**

Важнейшая задача обучения детей с ОНР 2 уровня состоит в *формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.*

Содержание логопедических занятий в этот период направлено:

- на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения;
- на совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей;
- на развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослоговой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослоговой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

*Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.*

*Ведущим на этом этапе работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.*

## **Содержание подготовительного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 2 уровня**

### **1. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.**

- Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов.
- Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный).
- Их различение в процессе сопоставления, сравнения.
- Совершенствование стереогноза.
- Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.
- Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров.
- Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов).
- Обозначение величины и ее параметров словом.
- Закрепление основных цветов.
- Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый).
- Различение предметов по цвету.
- Обозначение цвета предмета словом.
- Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).
- Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади).
- Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела.
- Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.
- Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.
- Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

### **2. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

- Обучение точному выполнению двигательной программы.
- Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации.
- Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции).

- Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц.
- Уточнение состава двигательного акта.
- Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).
- Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).
- Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа(осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).
- Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.
- Формирование кинестетической основы артикуляторных движений.
- Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.
- Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).
- Формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).
- Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

### **3. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.**

- Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указание взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).
- Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.
- Формирование основы словесно-логического мышления.
- Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)
- Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и

мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки).

- Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»).
- Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»).
- Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение.
- Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.
- Формирование способности к активной поисковой деятельности.

#### **4. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.**

- Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ///).
- Обучение восприятию и оценке не акцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

#### **5. Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).**

- Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука).
- Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи).
- Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал.
- Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

#### **Содержание основного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 2 уровня**

##### **1. Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.**

- Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.
- Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

- Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.
  - Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.
  - Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).
  - Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»).
  - Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).
  - Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).
  - Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».
  - Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за* (по картинкам).
  - Обучение различению предлогов *в — из, над — под, к — от, на — с*.
  - Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк*).
  - Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (*-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-*): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.
  - Формирование понимания значения приставок: *в-, вы-, при-, на-* и их различения (*в — вы, на — вы, вы — при*): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.
  - Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).
- 2. Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.**



- Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).
- Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (*фрукты, посуда, игрушки*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*).
- Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение в словарь числительных *четыре, пять*.
- Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.
- Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

### **3. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.**

- Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома)*.
- Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием *-а (зеркало — зеркала, окно — окна)*.
- Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов).
- Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами.
- Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (*В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.*) и с предлогами (*От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве.*).
- Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.
- Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (*пальто, кино, лото, домино, какао*).
- Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

- Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*).
- Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах.
- Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*).
- Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*).
- Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (*два и пять*) и существительное (*два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев*).
- Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (*в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за*) и навыка различения предлогов (*в — из, на — под, к — от, на — с*).
- Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:– существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, Ъ-к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-*);– звукоподражательных глаголов (*ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет*);– глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит*); - глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-*);– притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин-*(*мамина кофта, папина газета*) и с помощью менее продуктивного суффикса *-и-*без чередования(*лисий, рыбий*);– относительных прилагательных с суффиксами: *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-*(*шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный*).
- Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

#### 4. Формирование синтаксической структуры предложения.

- Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.
- Обучение распространению предложений за счет однородных членов(по картинкам и вопросам: *Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода*).
- Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов *а, но, и*(*Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье*) и

подчинительных союзов *что, чтобы* (*Сергея взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз*).

## 5. Формирование связной речи.

- Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).
- Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов.
- Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).
- Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).
- Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).
- Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

## 6. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.

- Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [ТЬ], [Д], [ДЬ], [Н], [НЬ]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).
- Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).
- Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.
- Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (*Аня, аист, осы, утро, иней*); выделение звука из слова (звук [С]: *сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата*); определение последнего и первого звуков в слове (*мак, топор, палец*).
- Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (АУ, УА, ИА) и слов (*мы, да, он, на, ум*) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).
- Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).
- Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (*мука, мячик*); трехсложных слов без стечения согласных (*машина, котенок*); односложных слов со стечением согласных (*лист, стул*); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова

(кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка).

- Формирование общих представлений о выразительности речи.
- Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.
- Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

#### **7. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.**

- Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.
- Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.
- Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.
- Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.
- Формирование речевого дыхания.
- Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задувай свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).
- Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения).
- Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.*).
- Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти).
- Формирование мягкой атаки голоса.

#### **2.2.3. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня**

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня, является совершенствование механизмов языкового

уровня речевой деятельности. В качестве первоочередной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшей подготовки детей к составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с нарушениями речи к продуктивному усвоению школьной программы.

*Обучение грамоте детей с нарушениями речи рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков.* Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и

правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

### **Содержание подготовительного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня**

#### **1. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.**

- Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм.
- Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида).
- Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию.
- Совершенствование навыка стереогноза.
- Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.
- Закрепление усвоенных величин предметов.
- Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин.
- Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.
- Закрепление усвоенных цветов.
- Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).
- Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам.
- Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.
- Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.
- Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе.
- Обучение определению пространственного расположения между предметами.
- Обозначение пространственного расположения предметов словом.
- Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений.
- Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).
- Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

#### **2. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

- Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей.
- Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения.
- Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.
- Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.
- Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.
- Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.
- Развитие кинетической основы артикуляторных движений.
- Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.
- Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

### **3. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.**

- Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности.
- Формирование логического мышления.
- Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.
- Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.
- Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.
- Обучение детей активной поисковой деятельности.
- Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.
- Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови,

какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»).

- Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.
- Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

#### **4. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.**

- Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов.
- Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.
- Обучение детей восприятию, оценке не акцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и поречевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); \_\_\_ . ; ... \_\_\_; . \_\_\_ . \_\_\_ (где \_\_\_ — длинное звучание, . — короткое звучание).

#### **5. Формирование сенсорно - перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).**

- Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи.
- Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал.
- Формирование четкого слухового образа звука.

##### **Содержание основного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня**

*1. Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.*

- Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.
- Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского,



женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.

- Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).
- Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).
- Обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под(по словесной инструкции и по картинкам).
- Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем.
- Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов.
- Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»).
- Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин-(«Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»).
- Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).
- Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-,от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»).
- Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных(Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).
- Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

## **2. Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.**

- Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств.
- Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).
- Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.
- Совершенствование ономастического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.
- Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением.
- Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).
- Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.
- Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки).
- Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

### **3. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.**

- Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом).
- Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.
- Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.
- Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается).
- Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах.

- Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.
- Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.
- Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-).
- Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».
- Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до).
- Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-.
- Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и-(с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий.
- Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк- (красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький).
- Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом.
- Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом.
- Обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).
- Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).
- Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

#### **4. Формирование синтаксической структуры предложения.**

- Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).

#### **5. Формирование связной речи.**

- Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).
- Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.
- Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.
- Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

#### **6. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.**

- Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.
- Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).
- Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.
- Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).
- Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).
- Совершенствование фонематических представлений.
- Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом

позападного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

- Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.
- Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).
- Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).
- Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого из закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).
- Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.
- Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).
- Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

## **7. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.**

- Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.
- Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.
- Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.
- Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.
- Формирование речевого дыхания.
- Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих

щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).

- Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов(сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко голубом небе.).
- Совершенствование основных акустических характеристик голоса(сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче).
- Закрепление мягкой атаки голоса.

## **8. Обучение грамоте.**

- Формирование мотивации к школьному обучению.
- Знакомство с понятием «предложение».
- Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов с предлогом).
- Обучение составлению графических схем слогов, слов.
- Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.
- Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).
- Обучение графическому начертанию печатных букв.
- Составление, печатание и чтение:
  - сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
  - сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
  - сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
  - односложных слов по типу СГС (КОТ),
  - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов(ПАПА, АЛИСА),
  - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
  - двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
  - трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
  - предложений из двух-четырёх слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.).

- Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

#### **2.2.4. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ФФНР и ФНР**

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, ФФНР и ФНР, является фонетической и фонематической сторон речи. В качестве первостепенной задачи выдвигается нормализация звукопроизношения и фонематических процессов, а так же развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с нарушениями речи к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ФФНР и ФНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

## **Содержание подготовительного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ФФНР и ФНР**

### **1. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.**

- Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм.
- Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида).
- Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию.
- Совершенствование навыка стереогноза.
- Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.
- Закрепление усвоенных величин предметов.
- Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин.
- Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.
- Закрепление усвоенных цветов.
- Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).
- Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам.
- Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.
- Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.
- Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе.
- Обучение определению пространственного расположения между предметами.
- Обозначение пространственного расположения предметов словом.
- Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений.
- Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).
- Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

### **2. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

- Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей.



- Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения.
- Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.
- Развитие кинестетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.
- Формирование кинестетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.
- Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.
- Развитие кинестетической основы артикуляторных движений.
- Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.
- Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

### **3. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.**

- Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности.
- Формирование логического мышления.
- Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.
- Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.
- Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.
- Обучение детей активной поисковой деятельности.
- Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.
- Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки»,

«Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»).

- Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.
- Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

#### **4. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.**

- Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов.
- Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.
- Обучение детей восприятию, оценке не акцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и поречевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -; //- -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); \_\_\_ . ; ... \_\_\_; . \_\_\_ . \_\_\_ (где \_\_\_ — длинное звучание, . — короткое звучание).

#### **5. Формирование сенсорно - перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).**

- Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи.
- Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал.
- Формирование четкого слухового образа звука.

#### **Содержание основного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ФФНР и ФНР**

##### **1. Формирование связной речи.**

- Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).
- Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.
- Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.
- Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

##### **2. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.**

- Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.
- Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).
- Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-производительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.
- Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).
- Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).
- Совершенствование фонематических представлений.
- Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).
- Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.
- Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).
- Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).
- Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).
- Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.
- Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник,

отвертка); четырехсловных слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).

- Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

### **3. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.**

- Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.
- Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.
- Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.
- Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.
- Формирование речевого дыхания.
- Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).
- Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко голубом небе.).
- Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче).
- Закрепление мягкой атаки голоса.

### **4. Обучение грамоте.**

- Формирование мотивации к школьному обучению.
- Знакомство с понятием «предложение».
- Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов с предлогом).
- Обучение составлению графических схем слогов, слов.

- Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.
- Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).
- Обучение графическому начертанию печатных букв.
- Составление, печатание и чтение:
  - сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
  - сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
  - сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
  - односложных слов по типу СГС (КОТ),
  - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
  - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
  - двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
  - трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
  - предложений из двух-четырёх слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.).
- Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

### 2.3. Организация коррекционно - образовательного деятельности

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

#### Модель организации коррекционно-образовательного процесса

Этап	Задачи этапа	Результат
<i>1 этап исходно- диагностический</i>	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач корр. работы.

<p><b>2 этап</b> <b>организационно-подготовительный</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.</li> <li>2. Разработка индивидуальных планов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования.</li> <li>3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.</li> <li>4. Формирование информационной готовности педагогов МАДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</li> <li>5. Индивидуальное консультирование родителей: знакомство с данными логопедического обследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.</li> </ol>	<p>Составление календарно-тематического планирования подгрупповых занятий; Составление планов индивидуальной работы; Взаимодействие специалистов ДОУ и родителей ребёнка с нарушением речи.</p>
<p><b>3 этап</b> <b>коррекционно-развивающий</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Реализация задач, поставленных в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах.</li> <li>2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.</li> <li>3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.</li> </ol>	<p>Достижение успешного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии</p>

<p><b>4 этап</b> <b>итогово-диагностический</b></p>	<p>1. Проведение логопедического обследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане). 2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДОУ – группы для детей с нарушениями речи.</p>	<p>Решение о завершении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении коррекционной работы.</p>
---	--	--

Логопедическое обследование детей старших и подготовительных групп проводится по методике Е.А. Стребелевой «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста». Предлагаемая методика направлена как на изучение уровня познавательного, так и речевого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет (см. приложение № 6).

Данные обследования учитель-логопед фиксирует в *протоколе ПМПК*, в *журнале логопедического обследования* (Приложение №1) и в *индивидуальной речевой карте* (Приложение №2).

Данные карты позволяют увидеть направления и динамику речевого развития ребенка с ФНР, ФФН, ОНР (всех уровней). Речевая карта ребенка хранится у учителя-логопеда.

С целью отслеживания динамики речевого развития воспитанников, имеющих нарушения речи, мониторинговая деятельность проходит в течение года и имеет выборочный характер: как по составу детей, так и по объему и перечню заданий из диагностического обследования. Процедура мониторинга осуществляется в индивидуальной форме.

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого развития детей-логопатов (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный).

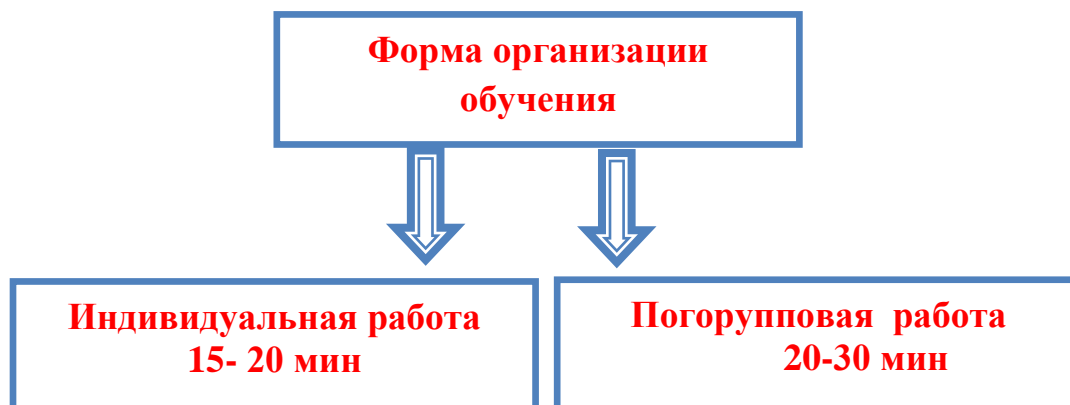
Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября с согласия родителей (законных представителей). Детальное изучение данных диагностических методик позволило определить наиболее приемлемое содержание процедуры обследования и определения уровня речевого развития детей. Полученные данные заносятся в речевую карту ребенка (приложение №1)

Данные мониторинга используются для составления индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы

(индивидуальных маршрутов), корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Количество детей в подгруппе от 2 до 7 человек. Продолжительность занятий с детьми: ФН – до 6 месяцев; ФФНР и ФНР– 1 год; ОНР I- IV ур. – 1-2 года.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.



#### **2.4. Формы и методы реализации рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в ДОУ**

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого–педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.

В логопедической работе используются различные методы: **наглядные, словесные, практические.**

#### **2.5. Индивидуальное перспективное планирование работы учителя-логопеда в ДОУ с детьми, имеющими ФФНР, ФНР, ОНР(все уровни), (см. приложение №7).**

#### **2.6. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников (см. приложение № 8).**

#### **2.7. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ (см. приложение № 9).**



### III Организационный раздел

#### 3.1. Организация коррекционно - образовательного процесса

<b>Зоны логопедического кабинета в соответствии с направлениями коррекционно - логопедической работы с детьми</b>	<b>Наполняемость</b>
<b>Материал для проведения логопедического обследования</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Обследование звукопроизношения;</li><li>• Обследование понимания речи;</li><li>• Обследование связной речи;</li><li>• Обследование грамматического строя речи;</li><li>• Обследование состояния словарного запаса;</li><li>• Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;</li><li>• Обследование слоговой структуры слова;</li><li>• Счетный материал для обследования;</li><li>• Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;</li><li>• Картинки и тексты</li></ul>
<b>Коррекция звукопроизношения</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• дидактические игры и игрушки на автоматизацию и дифференциацию звуков;</li><li>• комод с деревянными фигурками на автоматизацию и дифференциацию звуков;</li><li>• шкатулка «Звуковички»;</li><li>• домики для изучения количества слогов;</li><li>• логопедическое лото;</li><li>• логопедические альбомы и тетради на автоматизацию и дифференциацию звуков;</li><li>• картотеки предметных картинок по звукам;</li><li>• схемы обозначения звуков;</li><li>• практический материал по введению звуков в речь.</li></ul>
<b>Развитие мелкой моторики</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• пазлы;</li><li>• пуговицы;</li><li>• ракушки;</li><li>• помпоны;</li><li>• клубки;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• палочки;</li> <li>• прищепки;</li> <li>• пинцеты;</li> <li>• камешки;</li> <li>• карточки пальчиковой гимнастики, «Расскажи стихи руками»;</li> <li>• логоритмические упражнения и упражнения с массажным мячом и др.</li> </ul>
<p><b>Развитие лексико – грамматической стороны речи, связной речи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• театр: пальчиковый;</li> <li>• шкатулка с игрушками на развитие ЛГСР;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предметные картинки <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ягоды;</li> <li>• Головные уборы;</li> <li>• Мебель;</li> <li>• Птицы;</li> <li>• Растения;</li> <li>• Обувь;</li> <li>• Продукты;</li> <li>• Грибы;</li> <li>• Одежда;</li> <li>• Посуда;</li> <li>• Игрушки;</li> <li>• Насекомые;</li> <li>• Профессии;</li> <li>• Деревья;</li> <li>• Животные и их детеныши;</li> <li>• Инструменты;</li> <li>• Времена года;</li> <li>• Овощи</li> <li>• Фрукты</li> </ul> </li> <li>2. Предметные картинки на подбор антонимов;</li> <li>3. Предметные картинки на подбор синонимов;</li> <li>4. Многозначные слова;</li> <li>5. Предметные картинки «один-много»;</li> <li>6. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предложениями;</li> <li>7. Пособия на согласование слов;</li> <li>8. Деформированные тексты и др.</li> </ol>
<b>ТСО</b>	Ноутбук
<b>Развитие речевого дыхания</b>	«Чашка чая», «Сдуй снежинку с варежки», Загнать мяч в ворота», «Пальмочки», «Жучок», «Сдуй бабочку с цветка», «Волшебное дерево», «Султанчики», «Капли

	дождя» и др., картотека дыхательных упражнений.
<b>Развитие фонематических процессов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слоговые домики;</li> <li>• «Шумовые яички»,</li> <li>• игрушки (подборка на каждый звук родного языка по принципу: звук в начале слова, в середине слова, в конце слова);</li> <li>• карточки с изображением артикуляционных укладов гласных звуков .</li> </ul>
<b>Информационная</b>	стенд для педагогов и родителей с консультациями, рекомендациями, памятками, графиком работы логопеда
<b>Обучение грамоте</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• магнитный алфавит;</li> <li>• схемы для анализа предложений;</li> <li>• наборы предметных картинок для деления слов на слоги;</li> <li>• логопедические буквари;</li> <li>• символы звуков, схемы слов, предложений</li> </ul>
<b>Методическая литература</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие под редакцией Е.А.Стребелевой.</li> <li>2. Подготовка к школе детей с недостатками речи. Методические рекомендации Г.А. Каше.</li> <li>3. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. Агранович З. Е.</li> <li>4. Пальчиковые игры для детей. Крупенчук О. И.</li> <li>5. Волшебный мир звуков и слов. Пожиленко Е.А.</li> <li>6. Если дошкольник правильно говорит. Ткаченко Т.А.</li> <li>7. Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи.</li> <li>8. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ.</li> <li>9. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников.</li> <li>10. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду.</li> <li>11. Громова О.Е. Говорю правильно Ш-Ж.</li> <li>12. Громова О.Е. Говорю правильно Л-ЛЬ.</li> <li>13. Громова О.Е. Говорю правильно С-З-Ц.</li> <li>14. Бабкакина В.С. Свистелочка. Логопедические игры.</li> <li>15. Бабкакина В.С. Звенелочка. Логопедические игры.</li> <li>16. Бабкакина В.С. Жужжалочка и Шипелочка. Логопедические игры.</li> <li>17. Косинова Е.М.Грамматическая тетрадь №1 для занятий с дошкольниками.</li> <li>18. Косинова Е.М.Грамматическая тетрадь №2 для занятий с дошкольниками.</li> <li>19. Косинова Е.М.Грамматическая тетрадь №3 для</li> </ol>

- занятий с дошкольниками.
20. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь №4 для занятий с дошкольниками.
  21. Косинова Е.М. Лексическая тетрадь №1 для занятий с дошкольниками.
  22. Косинова Е.М. Лексическая тетрадь №2 для занятий с дошкольниками.
  23. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет.
  24. Ткаченко Т.А. Альбом индивидуального обследования дошкольника.
  25. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия.
  26. Ткаченко Т.А. Найди и обведи.
  27. Ткаченко Т.А. Обведи и объясни.
  28. Артикуляция звуков в графическом изображении.
  29. Смирнова Л.Н., Овчинников С.Н. Большая книга логопедических игр. Играем со звуками, словами и фразами.
  30. Шалаева Г.П. Логопедические игры.
  31. Косинова Е.М. От звука к слову.
  32. Жукова Н.С. Уроки логопеда.
  33. Светлова И.Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук.
  34. Ткаченко Т.А. Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи.
  35. Баряева Л.Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л.В. Я-говорю! Упражнения с пиктограммами.
  36. Пестушки, потешки.
  37. Заклички, считалки.
  38. Колыбельные, небылицы, докучные сказки.
  39. Прописи, раскраски, кроссворды.
  40. Косинова Е.М. Гимнастика для развития речи.
  41. ШКОЛА АБВГДейки. Учимся читать.
  42. ШКОЛА АБВГДейки. Готовим руку к письму.
  43. ШКОЛА АБВГДейки. Решаем задачки.
  44. ШКОЛА АБВГДейки. Учимся считать.
  45. ШКОЛА АБВГДейки. Говорим правильно и красиво.
  46. Теремкова Н.Е. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР-альбом №1.
  47. Теремкова Н.Е. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР-альбом №2.
  48. Теремкова Н.Е. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР-альбом №3.

	<p>49. Теремкова Н.Е. Логопедическое домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР-альбом №4.</p> <p>50. Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков П, Б, Ф, В, Т, Д.</p> <p>51. Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков К, Г, Х, Й.</p> <p>52. Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков С, З, Ц.</p> <p>53. Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков Щ, Ч.</p> <p>54. Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков Ш, Ж.</p> <p>55. Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков Л.</p> <p>56. Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков Р.</p> <p>57. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук <u>Р</u>).</p> <p>58. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук <u>РЬ</u>).</p> <p>59. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук <u>Л</u>).</p> <p>60. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук <u>ЛЬ</u>).</p> <p>61. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звуки <u>Ш, Ж</u>).</p> <p>62. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук <u>Ч, Щ</u>).</p> <p>63. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук <u>З-ЗЬ, Ц</u>).</p> <p>64. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук <u>С-СЬ</u>).</p> <p>65. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук <u>Т-Д</u>).</p> <p>66. Гимнастика для глаз.</p> <p>67. Веселая зарядка для язычка. Кулачки- ладошки. Расскажи стихи руками.</p>
<p><b>Игрушки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кукла большая – 2 шт;</li> <li>• Кукла маленькая – 1 шт;</li> <li>• Набор овощей и фруктов – 1 шт;</li> <li>• Мяч маленький – 5 шт;</li> <li>• Мягкие игрушки – в ассортименте (более 10 шт.)</li> <li>• Мозаика – 2 шт;</li> <li>• Паззлы – 3 шт;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кукольный театр – 1 шт;</li> <li>• Игры на развитие мелкой моторики – в ассортименте (более 10 штук);</li> <li>• Игры на развитие дыхания – в ассортименте.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Оснащение логопедического кабинета</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настенное зеркало – 1 шт;</li> <li>• Стол для детей – 1 шт;</li> <li>• Стулья детские – 3 шт;</li> <li>• Стол для логопеда – 1 шт;</li> <li>• Стулья для взрослых – 2 шт;</li> <li>• Магнитная доска - 1 шт;</li> <li>• Полка «Горка» для пособий, картотек и игрушек – 1 шт;</li> <li>• Шкаф закрытый для пособий и игрушек – 2 шт;</li> <li>• Шкаф (стеллаж) открытый для пособий – 1 шт;</li> <li>• Палас – 1 шт;</li> <li>• Коробки и папки для пособий;</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Перечень документации учителя – логопеда</b></p>	<p><b>Нормативно – правовые документы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Устав ДОУ</li> <li>2. Трудовой договор администрации с учителем – логопедом</li> <li>3. Должностная инструкция</li> <li>4. Инструкция по охране труда</li> <li>5. Инструкция по технике безопасности</li> </ol> <p><b>Планирование работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Циклограмма учителя – логопеда</li> <li>2. Годовой план работы учителя – логопеда</li> <li>3. Расписание занятий учителя – логопеда</li> <li>4. Протоколы заседания ПМПк по зачислению и выпуску детей завершивших курс коррекционно-логопедических занятий</li> <li>5. Список детей, зачисленных на коррекционно-развивающие занятия</li> <li>6. Список детей, нуждающихся в логопедической помощи</li> <li>7. Журнал обследования устной речи детей с 3 – 7 лет</li> <li>8. Речевая карта с индивидуальным планом на каждого ребёнка, зачисленного в логопедический пункт</li> <li>9. Журнал учёта посещаемости логопедических занятий</li> <li>10. Рабочая программа учителя-логопеда</li> <li>11. Перспективный план логопедических занятий</li> </ol>

	<p>12. Календарно-тематическое планирование логопедических занятий</p> <p>13. Журнал учета консультативной помощи родителям ДОУ</p> <p>14. Журнал учета консультативной помощи педагогам ДОУ</p> <p>15. Отчёт о работе учителя – логопеда, проделанной на логопедическом пункте за учебный год.</p>
--	---

### **3.2. Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы**

<b>Перечень программ и технологий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа логопедической работы по преодолению ФФНР у детей Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина.</li> <li>• Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Филичева Т. Б., Туманова Т.В.</li> <li>• Основы логопедии с практикумом по произношению. М.Ф. Фомичева, Т.В.Волосовец, Е.Н.Кутепова.</li> <li>• Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников.</li> </ul>
<b>Перечень пособий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие под редакцией Е.А.Стребелевой.</li> <li>• Подготовка к школе детей с недостатками речи. Методические рекомендации Г.А. Каше.</li> <li>• Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. Агранович З. Е.</li> <li>• Пальчиковые игры для детей. Крупенчук О. И.</li> <li>• Волшебный мир звуков и слов. Пожиленко Е.А.</li> <li>• Если дошкольник правильно говорит. Ткаченко Т.А.</li> <li>• Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи.</li> <li>• Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ.</li> <li>• Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников.</li> <li>• Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду.</li> <li>• Громова О.Е. Говорю правильно Ш-Ж.</li> <li>• Громова О.Е. Говорю правильно Л-Ль.</li> <li>• Громова О.Е. Говорю правильно С-З-Ц.</li> <li>• Бабкакина В.С. Свистелочка. Логопедические игры.</li> <li>• Бабкакина В.С. Звенелочка. Логопедические игры.</li> </ul>

- Бабкакина В.С. Жужжалочка и Шипелочка. Логопедические игры.
- Косинова Е.М.Грамматическая тетрадь №1 для занятий с дошкольниками.
- Косинова Е.М.Грамматическая тетрадь №2 для занятий с дошкольниками.
- Косинова Е.М.Грамматическая тетрадь №3 для занятий с дошкольниками.
- Косинова Е.М.Грамматическая тетрадь №4 для занятий с дошкольниками.
- Косинова Е.М. Лексическая тетрадь №1 для занятий с дошкольниками.
- Косинова Е.М. Лексическая тетрадь №2 для занятий с дошкольниками.
- Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет.
- Ткаченко Т.А. Альбом индивидуального обследования дошкольника.
- Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия.
- Ткаченко Т.А. Найди и обведи.
- Ткаченко Т.А. Обведи и объясни.
- Артикуляция звуков в графическом изображении.
- Смирнова Л.Н., Овчинников С.Н. Большая книга логопедических игр. Играем со звуками, словами и фразами.
- Шалаева Г.П. Логопедические игры.
- Косинова Е.М. От звука к слову.
- Жукова Н.С. Уроки логопеда.
- Светлова И.Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук.
- Ткаченко Т.А. Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи.
- Баряева Л.Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л.В. Я-говору! Упражнения с пиктограммами.
- Пестушки, потешки.
- Заклички, считалки.
- Колыбельные, небылицы, докучные сказки.
- Прописи, раскраски, кроссворды.
- Косинова Е.М. Гимнастика для развития речи.
- ШКОЛА АБВГДейки. Учимся читать.
- ШКОЛА АБВГДейки. Готовим руку к письму.



- ШКОЛА АБВГДейки. Решаем задачи.
- ШКОЛА АБВГДейки. Учимся считать.
- ШКОЛА АБВГДейки. Говорим правильно и красиво.
- Теремкова Н.Е. Логопедическое домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР-альбом №1.
- Теремкова Н.Е. Логопедическое домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР-альбом №2.
- Теремкова Н.Е. Логопедическое домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР-альбом №3.
- Теремкова Н.Е. Логопедическое домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР-альбом №4.
- Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков П, Б, Ф, В, Т, Д.
- Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков К, Г, Х, Й.
- Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков С, З, Ц.
- Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков Щ, Ч.
- Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков Ш, Ж.
- Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков Л.
- Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков Р.
- Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук **Р**).
- Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук **РЬ**).
- Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук **Л**).
- Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук **ЛЬ**).
- Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звуки **Ш, Ж**).
- Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук **Ч, Щ**).
- Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук **З-ЗЬ, Ц**).
- Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук **С-СЬ**).
- Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук **Т-Д**).

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Гимнастика для глаз.</li><li>• Веселая зарядка для язычка.</li><li>• Кулачки- ладошки. Расскажи стихи руками.</li></ul> |
|--|---|

### 3.3. Перечень литературных источников

1. Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.
2. А. В. Ястребова Как помочь детям с недостатками речевого развития.
3. З. Е. Агранович Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.
4. Т. Б. Филичева, Т.В. Туманова. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием.
5. Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков и слов.
6. Н. В. Курдвановская Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет.
7. Э. Ф. Курмаева Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет.
8. А. Ф. Рыбина Коррекция звукопроизношения у детей.
9. Т.А. Ткаченко В первый класс без дефектов речи.
10. Э. М. Курицына Большая книга занятий по развитию речи.
11. Н. В. Нищева Будем говорить правильно.
12. М.Ф. Фомичева, Т. В. Волосовец, Е. Н. Кутепова. Основы логопедии с практикумом по произношению.
13. Г. В. Чиркина Коррекция нарушения речи.
14. Ю. В. Иванова Дошкольный логопункт.
15. О. И. Крупенчук Научите меня говорить правильно.

**Согласие родителей (законных представителей)  
на логопедическое обследование обучающегося  
в образовательном учреждении**

Я, \_\_\_\_\_ **согласен**  
(согласна)/

*ФИО родителя (законного представителя)*

**не согласен (не согласна)**

**на логопедическое обследование моего ребенка**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
*ФИО обучающегося, дата рождения*

**Логопедическое обследование ребенка включает в себя:**

- логопедическое обследование;
- участие ребенка в развивающих занятиях;
- консультирование родителей (по желанию);

**Учитель-логопед обязуется:**

- представлять информацию о результатах логопедического обследования ребенка при обращении родителей (законных представителей);
- не разглашать личную информацию, полученную в процессе индивидуальной беседы с ребенком и его родителями (законными представителями).

***Конфиденциальность может быть нарушена в следующих ситуациях:***

1. Если ребенок сообщит о намерении нанести серьезный вред себе или другим лицам.
2. Если ребенок сообщит о жестоком обращении с ним или другими.
3. Если материалы индивидуальной работы будут затребованы правоохранительными органами.

***О таких ситуациях Вы будете информированы.***

**Родители (законные представители) имеют право:**

- обратиться к учителю-логопеду ДООУ по интересующему вопросу;
- отказаться от логопедического обследования ребенка (или отдельных его компонентов указанных выше), предоставив учителю-логопеду заявление об отказе на имя заведующего ДООУ.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
*подпись      расшифровка подписи*

**Приложение №2**

Заведующему МАДОУ  
«Колокольчик» Р.К. Яхиной

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

заявление

Я, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ,

*ФИО родителя (законного представителя)*

прошу организовать для моего ребенка

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*(ФИО обучающегося, группа, дата рождения)*

коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом в соответствии  
с \_\_\_\_\_ рекомендациями \_\_\_\_\_ психолого-медико-педагогической  
комиссии/психолого-педагогического консилиума *(нужное подчеркнуть)*.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
*(подпись) (расшифровка подписи)*

**Приложение №3**  
**УТВЕРЖДАЮ**  
 Заведующий МАДОУ  
 «Колокольчик» \_\_\_\_\_ Р. К. Яхина  
 приказ от « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

**Циклограмма работы учителя-логопеда**  
**Михайловской Ольги Андреевны**  
**на 2022-2023 учебный год**  
*(Распределение времени на 1 ставку -20 часов)*

	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	Практические часы	Методические часы
<b>Время</b>	Вид деятельности		
<b>8.00 - 12.00</b>	Индивидуальные занятия (15, 18, 22 гр)		
<b>Итого 4 часа</b>		4 часа	
	<b>ВТОРНИК</b>		
<b>Время</b>	Вид деятельности		
<b>8.00 – 12.00</b>	Индивидуальные занятия (17, 18 гр)		
<b>Итого 4 часа</b>		4 часа	
	<b>СРЕДА</b>		
<b>Время</b>	Вид деятельности		
<b>8.00 – 12.00</b>	Индивидуальные занятия (17, 18 гр)		
<b>Итого 4 часа</b>		4 часа	
	<b>ЧЕТВЕРГ</b>		
<b>Время</b>	Вид деятельности		
<b>15.00-15.40</b>	Консультативно-методическая работа		
<b>15.40-17.00</b>	Индивидуальные занятия (17 гр)		
<b>17.00-19.00</b>	Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей оказание консультационной помощи родителям воспитанников (17, 18, 22 гр) (в случае отсутствия родителей до 17.40 индивидуальные занятия и до 19.00 методическая работа)		
<b>Итого 4 часа</b>		3 часа 20 минут	40 минут
	<b>ПЯТНИЦА</b>		
<b>Время</b>	Вид деятельности		
<b>8.00 – 12.00</b>	Индивидуальные занятия (17, 18, 22 гр)		
<b>Итого 4 часа</b>		4 часа	
<b>Итого за неделю – 20 часов</b>		<b>19 часов 20 минут</b>	<b>40 минут</b>



**Приложение №4**

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ «Колокольчик»

Р.К.Яхина

приказ от «\_» \_\_\_\_\_ 2022 года № \_\_

**Перспективный план  
организационно – методической и коррекционной работы  
учителя - логопеда Михайловской Ольги Андреевны  
МАДОУ «Колокольчик» на 2022-2023 учебный год**

Направления	Содержание	Сроки исполнения
<b>1. Диагностическое направление</b>	<p>Сбор медицинских и педагогических сведений о раннем развитии детей <i>(по показаниям)</i>.</p> <p>1. Комплексное обследование детей:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>1.1. Выявление уровня развития общения;</li><li>1.2. Исследование артикуляционной и мимической моторики;</li><li>1.3. Исследование дыхания;</li><li>1.4. Исследование голоса;</li><li>1.5. Диагностика нарушений моторного развития;</li><li>1.6. Исследование грамматического строя речи;</li><li>1.7. Исследование фонетико - фонетической системы речи;</li><li>1. 8. Исследование лексической стороны речи.</li></ul> <p>2. Обследование состояния речи детей ДОУ, для направления на ТПМПК.</p> <p>3. Проведение промежуточной диагностики для детей,</p>	<p style="text-align: center;">14 - 30 сентября (по мере поступления детей в ДОУ. В течение года по запросам педагогов, специалистов и родителей)</p> <p style="text-align: center;">В течение года</p> <p style="text-align: center;">Декабрь – январь</p>

	<p>посещающих коррекционно- развивающие занятия.</p> <p>4. Проведение итоговой диагностики для детей, посещающих коррекционно- развивающие занятия.</p>	<p>Май</p>
<p><b>2. Работа с документацией</b></p>	<p>1. Анализ результатов диагностики, и планирования логопедической работы, индивидуальных коррекционных программ, рекомендаций. Составление годового и перспективного планов.</p> <p>2. Зачисление детей на логопедические занятия с учителем-логопедом ДОУ.</p> <p>3. Сдача списков зачисленных и поставленных на очередь детей, нуждающихся в коррекционной (логопедической помощи) на коррекционно-развивающие занятия, заведующему детского сада.</p> <p>4. Заполнение перспективных, индивидуальных и календарных планов коррекционно-развивающей работы развивающих логопедических занятий с детьми, зачисленными на занятия (на учебный год). Составление циклограммы деятельности, расписание занятий. Заполнение индивидуальных речевых карт.</p> <p>5. Составление графика работы на учебный год.</p> <p>6. Составление циклограммы рабочего времени, расписания занятий с детьми, зачисленными на логопедические коррекционно-развивающие занятия.</p> <p>7. Ознакомление воспитателей со списками детей, зачисленных на логопедические коррекционно-развивающие занятия и расписанием проведения занятий.</p> <p>8. Работа с документацией на детей, направленных на ТПМПК</p>	<p>3 - 7 октября (в течение года по запросам педагогов, специалистов и родителей)</p>



	9. Составление годового отчета о проделанной работе.	с 28 мая по 31 мая
<b>3. Коррекционное направление</b>	<p>1. Проведение индивидуальных и подгрупповых занятий по формированию правильного звукопроизношения, фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий и связной речи согласно циклограмме рабочего времени.</p> <p>2. Участие в работе психолого-педагогического консилиума учреждения.</p> <p>3. Ведение индивидуальных тетрадей взаимосвязи с родителями по коррекции звукопроизношения, формированию лексико-грамматических средств языка, звуко-буквенного анализа и развитию мелкой моторики.</p>	<p>с 12 октября (согласно расписанию занятий и периоду обучения)</p> <p>В течение года</p>
<b>4. Работа с педагогами ДОУ</b>	<p>1. Анализ результатов обследования речи детей, практические рекомендации.</p> <p>2. Планирование коррекционной и образовательной работы с учетом результатов обследования.</p> <p>3. Участие в педагогических часах, педагогических советах, в заседаниях методического совета.</p> <p>4. Индивидуальное консультирование педагогов по запросу педагогов, учителя – логопеда.</p> <p>5. Сотрудничество с узкими специалистами ДОУ, педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем – логопедом.</p> <p>5. Сотрудничество с узкими специалистами (при необходимости направление детей на консультацию к неврологу, сурдологу, психологу, хирургу-стоматологу).</p> <p>6. Организация методической помощи молодым специалистам ДОУ.</p> <p>7. Изготовление буклетов, листовок, консультаций на тему «Нейропсихология и речь»</p> <p>8. Совместное проведение мастер-класса с учителем –</p>	<p>Октябрь, январь, май</p> <p>в течение учебного года</p> <p>в течение учебного года</p> <p>в течение учебного года</p> <p>в течение учебного года</p> <p>в течение учебного года</p> <p>в течение учебного года декабрь, 2022 г.</p>

	<p>логопедом Гарифуллиной Л.К с педагогами в подгруппах на тему: «Приемы сочетания артикуляционной и пальчиковой гимнастики».</p> <p>9. Сопровождение режимных моментов «Речевые игры везде и всюду».</p> <p>10. Совместное проведение круглого стола с учителем – логопедом Гарифуллиной Л.К с педагогами в подгруппах на тему: «Использование пальчиковых игр при автоматизации звуков»</p> <p>11. Посещение открытых мероприятий, организованной образовательной деятельности воспитателей и логопедов ДОУ.</p> <p>12. Проведение мастер-класса с педагогами в подгруппах на тему: «Применение нейроигр в речевых играх».</p> <p>13. Создание и реализация проекта «Умная нейрогимнастика для развития речи детей, имеющих нарушение зрения»</p>	<p>в течение учебного года февраль, 2023 г.</p> <p>в течение учебного года</p> <p>апрель, 2023 г.</p> <p>январь - май 2023 г.</p>
<p><b>5. Работа на уровне города</b></p>	<p>1.Посещение семинаров, конференций, конкурсов и методических объединений учителей - логопедов города.</p> <p>2. Участие в профессиональных конкурсах, семинарах, конференциях, проводимых на уровне города Когалым.</p> <p>3. Подготовка к городским конкурсам детей, посещающих коррекционно-развивающих занятия с учителем – логопедом.</p>	<p>в течение учебного года</p>
<p><b>6. Работа с родителями</b></p>	<p>1.Проведение индивидуальных бесед с родителями для сбора анамнеза.</p> <p>2. Организация индивидуальных бесед и консультаций</p> <p>3.Проведение родительского собрания для родителей, дети которых зачисляются в на коррекционно-развивающие занятия с учителем – логопедом.</p> <p>4. Рекомендации по выполнению домашних заданий логопеда.</p>	<p>Октябрь</p>

5. Выступление на родительских собраниях в группах по темам:

*«Порядок зачисления детей на логопедические коррекционно-развивающие занятия с учителем – логопедом»*

*«Знакомство с результатами логопедического обследования»*

6. Проведение индивидуальных занятий в присутствии родителей (по запросу родителей/учителя-логопеда)

7. Папки-передвижки, буклеты, информационный стенд:

- «Речь ребёнка в 1,5 – 2 г.»
- «Если ребёнок долго не говорит...» (младшие группы)
- «Речь ребёнка в 3-4 года» (младшие группы)
- «Как разговорить молчуна» (младшие группы)
- «Если ребёнок плохо говорит» (средние группы)
- «Развиваем пальчики – стимулируем речевое развитие» (средние группы)
- «Учимся рассказывать, играючи» (средние, старшие группы)
- «Речевая готовность ребёнка к школе» (подготовительные группы)
- «Как предупредить трудности обучения в школе» (подготовительные группы)

«Готовим ребёнка к школе» (подготовительные группы)

Организация индивидуальных бесед и консультаций по сопровождению коррекционного процесса дома.

**«Подсказки заботливым родителям»:**

- Консультация-практикум «Речевая гимнастика: для чего, как, когда»
- Консультация «Игры на ладошке»
- Консультация-практикум «Вводим звук вместе»

в течение учебного года

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация с организацией информационно-методической выставки «Игры и игровые упражнения по подготовке к обучению грамоте детей дошкольного возраста»</li> <li>• Консультация-практикум «Речевые игры везде и всюду»</li> <li>• Консультация «Приёмы запоминания букв. Я учусь читать»</li> <li>• Консультация «Я – первоклассник!»</li> <li>• Консультация-практикум «Нейроигры с учителем - логопедом »</li> </ul> <p>Консультация «Как избежать ошибок при формировании письменной речи»</p> <p>8. Проведение мастер-класса на тему: «Нейропсихологические игры с детьми на занятиях учителя-логопеда».</p> <p>9. Создание и реализация проекта «Умная нейрогимнастика для развития речи детей, имеющих нарушение зрения.</p>	<p>в течение учебного года</p> <p>январь - май 2023 г.</p>
<p><b>7. Работа по повышению квалификации</b></p>	<p>1.Изучение новинок методической литературы.</p> <p>2.Приобретение литературы по логопедии.</p> <p>5.Обогащение предметно - развивающей среды в кабинете учителя – логопеда по теме «Нейропсихологические игры в работе учителя-логопеда».</p> <p><b>Тема по самообразованию:</b> «Нейропсихологический подход в коррекционно-развивающей работе учителя - логопеда»</p> <p><b>Цель:</b> обобщить, систематизировать и расширить знания по теме, посредством изучения специальной литературы; совершенствовать практические навыки применения приёмов, методов и средств, изучить новые приёмы и средства работы, подготовить методические рекомендации для педагогов и родителей по теме. Участие в семинарах, вебинарах,</p>	<p>в течение учебного года</p>

	конференциях, очного и онлайн формата на тему нейропсихологического подхода в коррекционно- развивающей работе учителя - логопеда 6.Оформление папки «Самообразование».	
--	--	--

**Журнал обследования речи детей,  
посещающих дошкольное образовательное учреждение  
(с 3 до 7 лет)**

№ п/ п	ФИ ребенка (дата рождения)	Дата обсл	Состояние речи							
			Сост артик аппар	Звуко произн ошение	Фонем слух	Слог структ	Словар запас	Грамм строй речи	Связная речь	Предварительное речевое заключение
			№ возрастной группы							
			№ возрастной группы							

Сформировано, не сформировано, сохранно, грубый аграмматизм, не сохранно, сформирован недостаточно.

**Диагностический материал обследования  
речевого развития ребенка 2-3 лет  
(по методике Н.В. Нищевой)**

Содержание диагностики	Критерии оценки
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ НЕРЕЧЕВЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ</b>	
<p align="center"><b>Состояние слухового восприятия:</b></p> <p>Дифференциация контрастного звучания двух игрушек:                      молоточка _____ дудочки _____ колокольчика _____                      свистка _____ пищалки _____ погремушки) _____</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p align="center"><b>Исследование зрительного восприятия: (показ по просьбе логопеда)</b></p> <p><b>различение величины :</b> большой _____ маленький _____</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p align="center"><b>Восприятие цвета: (показ по просьбе логопеда)</b></p> <p>красный _____ синий _____ зелёный _____ жёлтый _____</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p align="center"><b>Восприятие формы: (показ по просьбе логопеда)</b></p> <p>круг _____ квадрат _____ треугольник _____</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>

<p><b>Исследование восприятия пространственных представлений, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления:</b></p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b> (показывает или обозначает словом направления):  вверху _____ внизу _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Складывание картинок из двух частей по образцу:</b></p> <p>горизонтальный разрез _____ вертикальный разрез _____  диагональный разрез _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ МОТОРНОЙ СФЕРЫ</b></p>	
<p><b>Состояние общей моторики (объём выполнения движений, темп, активность, проявление моторной неловкости) :</b></p> <p>Переложить игрушку из одной руки в другую: перед собой _____  Похлопать в ладоши и потопать ногами одновременно _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Кинестетическая основа движений:</b></p> <p>Умение держать карандаш _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p><b>Манипуляции с предметами:</b></p> <p>Сложить несколько небольших игрушек в ведёрко, потом по очереди их достать _____  <i>Навыки работы с пластилином:</i>  Умение лепить шарики _____ лепёшки, палочки _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении</p>



	заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ МИМИЧЕСКОЙ МУСКУЛАТУРЫ</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Выполнить упражнения:</b></p> <p>Надуть щёки _____</p> <p>Показать, как ты ешь лимон («кисло») _____</p> <p>Показать, как ты ешь конфету («сладко») _____</p> <p>Прищурить глаза _____</p> <p>Надуть щеки (толстячок) _____</p> <p>Втянуть (худышка) _____</p>	<p><b>Оценивается:</b> наличие или отсутствие движений, тонус, темп, переключение, объём движений, точность выполнения, добавочные движения.</p> <p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Движения нижней челюсти:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Открыть и закрыть рот;</li> <li>2. подвигать нижней челюстью вправо-влево.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Движения губ:</b></p> <p>Выполнить вместе с логопедом: «улыбка», «трубочка», «улыбка — трубочка».</p> <p style="text-align: center;"><b>Движения языка:</b></p> <p>Выполнить вместе с логопедом: «лопата», «жалю», «качели», «часики».</p> <p style="text-align: center;"><b>Движения мягкого неба:</b></p> <p>Широко открыть рот и зевнуть.</p>	<p><b>Оценивается:</b> проверяется по подражанию логопеду, отмечается отсутствие движений, тонус, темп движений, переключение, объём движений, точность выполнения, длительность, замены движений, добавочные движения.</p> <p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении</p>

	заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ АНАТОМИЧЕСКОГО СТРОЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы);</li> <li>2. Зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов);</li> <li>3. Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный);</li> <li>4. Твердое небо (высокое узкое, готическое, плоское, расщелина, субмукозная щель);</li> <li>5. Мягкое небо (укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка);</li> <li>6. Язык (массивный, маленький, с укороченной подъязычной вязкой).</li> </ol>	<b>Оцениваются:</b> норма и патология в строении органов артикуляционного аппарата.
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ (изолированно, в словах, во фразах)</b>	
<p>(отсутствие, замены звуков, возможные искажения,) в речевом потоке:</p> <p><b>Гласные:</b> а ___ о ___ у ___ и ___ э ___ ы ___</p> <p><b>Согласные:</b> б ___ б' ___ п ___ п' ___ м ___ м' ___</p> <p>в ___ в' ___ ф ___ ф' ___</p> <p>д ___ д' ___ т ___ т' ___ н ___ н' ___</p> <p>г ___ г' ___ к ___ к' ___ х ___ х' ___</p> <p>й ___</p> <p>с ___ с' ___ з ___ з' ___ ц ___</p>	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И ГОЛОСОВОЙ ФУНКЦИЙ</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное).</li> <li>2. Объем дыхания (достаточный, недостаточный).</li> <li>3. Громкость голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрез мерно тихий, с носовым оттенком, глухой, монотонный).</li> </ol>	<b>Оцениваются:</b> норма и нарушение состояния дыхательной и голосовой функции.
<b>ОСОБЕННОСТИ ДИНАМИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Темп (нормальный, ускоренный, замедленный);</li> <li>2. Ритм (нормальный, дисритмия);</li> <li>3. Паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке);</li> <li>4. Употребление основных видов интонации.</li> </ol>	<b>Оцениваются:</b> особенности динамической стороны речи.
<b>ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЗВУКО - СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА</b>	
<p><b>Повторить за логопедом с опорой на наглядность:</b></p> <p><b>Односложные слова:</b> Дом ___ Кот ___ Дым ___</p>	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> ,

<p><b>Двусложные слова:</b> Вода _____ Каша _____ Коза _____</p> <p><b>Трёхсложные слова:</b> Бананы _____ Самолет _____ Петушок _____</p>	<p>при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ</b></p>	
<p><b>Повторение слогов с оппозиционными звуками:</b> та-да ____, ба-па ____, ка-га ____, са-ша ____, за-жа ____, ца-са ____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Исследование фонетической стороны речи:</b> <b>Состояние имитационной стороны речи (с опорой на картинки):</b></p> <p>А-а-а! (укачивает малыша) _____ О-о-о! (сердится щенок) _____  У-у-у! (гудит паровоз) _____ Уа! (плачет малыш) _____  Ау! (кричат дети) _____ Мяу! (мяукает кошка) _____  Му! (мычит корова) _____ Ав! (лает собака) _____  Пи-пи-пи! (пищит цыплёнок) _____ Ко-ко-ко! (кудахчет курица) _____  Га-га-га! (кричат гуси) _____ Би-би-би! (машина едет) _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Слуховая дифференциация звуков</b> (показать на картинках называемые логопедом предметы):</p> <p>стол-стул ____, папа-баба ____,  точка-дочка ____, косы-козы ____,  миска-мишка ____, кот - кит _____ .</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ</b></p>	
<p><b>Пассивный словарь. Понимание существительных</b> (показать на картинке по просьбе логопеда отдельные предметы, части тела):</p> <p>Стол _____ стул _____ окно _____ голова _____ рука _____ нос _____  уши _____ глаза _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>

<b>Понимание обобщающих слов</b> (показать, картинки по предложенный темам) :				<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b>
<b>Игрушки</b>	<b>Одежда</b>	<b>Части тела</b>	<b>Посуда</b>	
Машина	Шапка	Нос	Чашка	
Кукла	Платье	Уши	Ложка	
Пирамида	Брюки	Глаза	Тарелка	
Мишка	Юбка	Рот	Вилка	
Мяч	Шарф	Волосы	Нож	
<b>Понимание действий:</b>				<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b>
Где мальчик: рисует _____ идёт _____ стоит _____ сидит _____ играет _____ пьёт _____				
<b>Выполнение поручений по словесной инструкции:</b>				<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b>
Принести машинку _____ Прокатать машинку _____ Поставить машинку на стол _____ Положить машинку в коробку _____				
<b>Понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных</b> (показать называемые логопедом предметы):				<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b>
Дом-домик _____ Стул-стульчик _____ Кукла-куколка _____				
<b>Понимание форм единственного и множественного числа существительных</b> (показать на картинках):				<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b>
чашка-чашки _____, гриб-грибы _____, кукла-куклы _____, мяч-мячи _____.				

<p align="center"><b>Понимание содержания текста</b> (сказка «Курочка Ряба»)</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p align="center"><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ</b></p>	
<p align="center"><b>Характер экспрессивной речи:</b></p> <p>однословная _____  фразовая _____  связная _____</p>	<p align="center"><b>Оценивается:</b> характер экспрессивной речи.</p>
<p align="center"><b>Активный словарь</b> <b>Существительные</b> (назвать по три-четыре картинки по следующим лексическим темам):</p> <p>Игрушки _____ Посуда _____  Одежда _____ Животные _____</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p align="center"><b>Глаголы</b> (назвать действия по картинкам):</p> <p>Кушает _____ Играет _____  Играет _____ Рисует _____</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p align="center"><b>Прилагательные</b> (назвать признаки по картинкам):</p> <p>Красный _____ Синий _____  Жёлтый _____ Большой _____  Маленький _____ Сладкий _____  Кислый _____</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p align="center"><b>Состояние грамматического строя речи.</b> <b>Употребление существительных в винительном падеже единственного числа без предлога</b> (назвать по картинкам):</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>,</p>

<p>Вижу дом _____ Вижу рыбку _____  Вижу куклу _____ Вижу мяч _____</p>	<p>при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p><b>Согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода (назвать по картинкам):</b></p> <p>Красный мяч _____  Синий шар _____  Красная чашка _____  Синяя лопатка _____</p>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p><b>Употребление имен существительных в Р.п. единственного числа без предлога (назвать по картинкам):</b></p> <p>Это хвост <i>кого?</i> – лисы _____, это сумка <i>кого?</i> – мамы _____, это машина <i>кого?</i> – мальчика _____.</p>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p><b>Употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Как назвать маленький предмет? (По картинкам):</b></p> <p>Стол – столик _____, нос – носик _____, дом – домик _____, ложка – ложечка _____, кукла – куколка _____, кровать – кроватка _____.</p>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ</b></p>	
<p><b>Обследуется при наличии фразовой речи:</b></p> <p>Пересказ текста из нескольких предложений.</p>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p><b>Составление рассказа по серии сюжетных картинок.</b></p>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном</p>

	выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
--	--

**Максимальное количество баллов: 32.**

**25-32 балла:** высокий уровень речевого развития;

**15-25баллов:** средний уровень речевого развития;

**0-15 баллов:** низкий уровень речевого развития.

**Диагностический материал обследования  
речевого развития ребенка 3-4 года  
(по методике Н.В. Нищевой)**

Содержание диагностики	Критерии оценки
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ НЕРЕЧЕВЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ</b>	
<p align="center"><b>Состояние слухового восприятия:</b> Дифференциация контрастного звучания двух игрушек:</p> <p>молоточка _____ дудочки _____ колокольчика _____ свистка _____ пищалки _____ погремушки) _____</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p align="center"><b>Исследование зрительного восприятия: (показ по просьбе логопеда)</b></p> <p><b>различение величины</b> : большой _____ маленький _____</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p align="center"><b>Восприятие цвета: (показ по просьбе логопеда)</b></p> <p>красный _____ синий _____ зелёный _____ жёлтый _____</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p align="center"><b>Восприятие формы: (показ по просьбе логопеда)</b></p> <p>круг _____ квадрат _____ треугольник _____</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p align="center"><b>Исследование восприятия пространственных представлений, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления:</b></p>	<p align="center"><b>Оценка:</b> При правильном</p>



<p><b>Ориентировка в пространстве</b> (показывает или обозначает словом направления): вверху _____ внизу _____</p>	<p>выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Складывание картинок из двух частей по образцу:</b> горизонтальный разрез _____ вертикальный разрез _____ диагональный разрез _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Складывание фигур из трёх палочек по образцу:</b> Из 3-х палочек: «крыша» _____ «дерево» _____ Из 3-х палочек: «домик» _____ «башенка» _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ МОТОРНОЙ СФЕРЫ</b></p>	
<p><b>Состояние общей моторики (объём выполнения движений, темп, активность, проявление моторной неловкости) :</b> Переложить игрушку из одной руки в другую: перед собой _____ над головой _____ Похлопать в ладоши и потопать ногами одновременно _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p><b>Кинестетическая основа движений:</b> Сложить в колючку по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке _____ Согнуть и разогнуть по очереди все пальцы, начиная с большого, сначала на правой, потом на левой руке _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0</b></p>

	<b>баллов</b>
<p style="text-align: center;"><b>Навыки работы с карандашом:</b></p> <p>Умение держать карандаш _____  Умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки _____</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Манипуляции с предметами:</b></p> <p>Сложить несколько небольших игрушек в ведёрко, потом по очереди их достать _____  Умение лепить: шарики _____ лепёшки _____ палочки _____</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ МИМИЧЕСКОЙ МУСКУЛАТУРЫ</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Выполнить упражнения:</b></p> <p>Надуть щёки _____  Показать, как ты ешь лимон («кисло») _____  Показать, как ты ешь конфету («сладко») _____  Прищурить глаза _____  Надуть щеки (толстячок) _____  Втянуть (худышка) _____</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценивается:</b>  наличие или отсутствие движений, тонус, темп, переключение, объём движений, точность выполнения, добавочные движения.</p> <p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b>  При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Движения нижней челюсти:</b></p> <p>3. Открыть и закрыть рот;  4. подвигать нижней челюстью вправо-влево.</p> <p style="text-align: center;"><b>Движения губ:</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценивается:</b>  проверяется по подражанию логопеду,</p>

<p>Выполнить вместе с логопедом: «улыбка», «трубочка», «улыбка — трубочка».</p> <p style="text-align: center;"><b>Движения языка:</b></p> <p>Выполнить вместе с логопедом: «лопата», «жалю», «качели», «часики».</p> <p style="text-align: center;"><b>Движения мягкого неба:</b></p> <p>Широко открыть рот и зевнуть.</p>	<p>отмечается отсутствие движений, тонус, темп движений, переключение, объём движений, точность выполнения, длительность, замены движений, добавочные движения.</p> <p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ АНАТОМИЧЕСКОГО СТРОЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА</b></p>	
<p>7. Губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы);</p> <p>8. Зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов);</p> <p>9. Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный);</p> <p>10. Твердое небо (высокое узкое, готическое, плоское, расщелина, субмукозная щель);</p> <p>11. Мягкое небо (укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка);</p> <p>12. Язык (массивный, маленький, с укороченной подъязычной вязкой).</p>	<p><b>Оцениваются:</b> норма и патология в строении органов артикуляционного аппарата.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ (изолированно, в словах, во фразах)</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>(отсутствие, замены звуков, возможные искажения,) в речевом потоке:</b></p> <p><b>Гласные:</b> а _____ о _____ у _____ и _____ э _____ ы _____</p> <p><b>Согласные:</b> б _____ б' _____ п _____ п' _____ м _____ м' _____</p> <p>в _____ в' _____ ф _____ ф' _____</p> <p>д _____ д' _____ т _____ т' _____ н _____ н' _____</p> <p>г _____ г' _____ к _____ к' _____ х _____ х' _____</p> <p>й _____</p> <p>с _____ с' _____ з _____ з' _____ ц _____</p> <p>ш _____ ж _____, ч _____, щ _____ -</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И ГОЛОСОВОЙ ФУНКЦИЙ</b></p>	

<p>4. Тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное).</p> <p>5. Объем дыхания (достаточный, недостаточный).</p> <p>6. Громкость голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрез мерно тихий, с носовым оттенком, глухой, монотонный).</p>	<p><b>Оцениваются:</b> норма и нарушение состояния дыхательной и голосовой функции.</p>
<p><b>ОСОБЕННОСТИ ДИНАМИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ</b></p>	
<p>5. Темп (нормальный, ускоренный, замедленный);</p> <p>6. Ритм (нормальный, дисритмия);</p> <p>7. Паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке);</p> <p>8. Употребление основных видов интонации.</p>	<p><b>Оцениваются:</b> особенности динамической стороны речи.</p>
<p><b>ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЗВУКО - СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Повторить за логопедом с опорой на наглядность:</b></p> <p><b>Односложные слова:</b> Дом _____ Кот _____ Дым _____</p> <p><b>Двусложные слова:</b> Вода _____ Каша _____ Коза _____</p> <p><b>Трёхсложные слова:</b> Бананы _____ Самолет _____ Петушок _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Повторение слогов с оппозиционными звуками:</b></p> <p>та-да ____, ба-па ____, ка-га ____, са-ша ____, за-жа ____, ца-са ____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Исследование фонетической стороны речи:</b> <b>Состояние имитационной стороны речи (с опорой на картинки):</b></p> <p>А-а-а! (укачивает малыша) _____ О-о-о! (сердится щенок) _____</p> <p>У-у-у! (гудит паровоз) _____ Уа! (плачет малыш) _____</p> <p>Ау! (кричат дети) _____ Мяу! (мяукает кошка) _____</p> <p>Му! (мычит корова) _____ Ав! (лает собака) _____</p> <p>Пи-пи-пи! (пищит цыплёнок) _____ Ко-ко-ко! (кудахчет курица) _____</p> <p>Га-га-га! (кричат гуси) _____ Би-би-би! (машина едет) _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Слуховая дифференциация звуков</b> (показать на картинках называемые логопедом предметы):</p> <p>Кот - кит _____ Бочка - дочка _____</p> <p>Дом - дым _____ Миска-киска _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном</p>

	<p>выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>																								
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ</b></p>																									
<p><b>Пассивный словарь. Понимание существительных</b> (показать на картинке по просьбе логопеда отдельные предметы, части тела):</p> <p>Стол _____ стул _____ окно _____ голова _____ рука _____ нос _____ уши _____ глаза _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>																								
<p><b>Понимание обобщающих слов</b> (показать, картинки по предложенной тематике):</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;"><b>Игрушки</b></td> <td style="text-align: center;"><b>Одежда</b></td> <td style="text-align: center;"><b>Части тела</b></td> <td style="text-align: center;"><b>Посуда</b></td> </tr> <tr> <td>Машина</td> <td>Шляпка</td> <td>Нос</td> <td>Чашка</td> </tr> <tr> <td>Кукла</td> <td>Платье</td> <td>Уши</td> <td>Ложка</td> </tr> <tr> <td>Пирамида</td> <td>Брюки</td> <td>Глаза</td> <td>Тарелка</td> </tr> <tr> <td>Мишка</td> <td>Юбка</td> <td>Рот</td> <td>Вилка</td> </tr> <tr> <td>Мяч</td> <td>Шарф</td> <td>Волосы</td> <td>Нож</td> </tr> </table>	<b>Игрушки</b>	<b>Одежда</b>	<b>Части тела</b>	<b>Посуда</b>	Машина	Шляпка	Нос	Чашка	Кукла	Платье	Уши	Ложка	Пирамида	Брюки	Глаза	Тарелка	Мишка	Юбка	Рот	Вилка	Мяч	Шарф	Волосы	Нож	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<b>Игрушки</b>	<b>Одежда</b>	<b>Части тела</b>	<b>Посуда</b>																						
Машина	Шляпка	Нос	Чашка																						
Кукла	Платье	Уши	Ложка																						
Пирамида	Брюки	Глаза	Тарелка																						
Мишка	Юбка	Рот	Вилка																						
Мяч	Шарф	Волосы	Нож																						
<p><b>Понимание действий:</b></p> <p>Где девочка: рисует _____ идёт _____ стоит _____ сидит _____ играет _____ пьёт _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>																								
<p><b>Выполнение поручений по словесной инструкции:</b></p> <p>Принести машинку _____ Прокатать машинку _____ Поставить машинку на стол _____ Положить машинку в коробку _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>																								
<p><b>Понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных</b> (показать называемые логопедом предметы):</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех</p>																								

Дом-домик _____ Стул-стульчик _____ Кукла-куколка _____	заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5  балла</b> , задание не выполнено - <b>0  баллов</b>
<p align="center"><b>Понимание форм единственного и множественного числа существительных (показать на картинках):</b></p> Кот-коты _____ Мяч - мячи _____ Дом - дома _____ Кукла - куклы _____ Рыбка- рыбки _____ Чашка - чашки _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5  балла</b> , задание не выполнено - <b>0  баллов</b>
<p align="center"><b>Понимание предложно-падежных конструкций с простыми предлогами в,на :</b></p> положить кубик <i>в</i> машинку _____ , <i>на</i> стол _____ показать на картинках: кубик <i>в</i> коробке _____ кубик <i>на</i> коробке _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5  балла</b> , задание не выполнено - <b>0  баллов</b>
<p align="center"><b>Различение форм единственного и множественного числа глаголов (показать по картинкам):</b></p> Собака стоит _____ собаки стоят _____ Самолёт летит _____ самолёты летят _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5  балла</b> , задание не выполнено - <b>0  баллов</b>
<p align="center"><b>Понимание содержания текста (сказка «Колобок», «Репка».)</b></p>	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5  балла</b> , задание не выполнено - <b>0  баллов</b>
<p align="center"><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ</b></p>	
<p align="center"><b>Активный словарь</b>  <b>Существительные (назвать по три-четыре картинки по следующим лексическим темам):</b></p>	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> ,

Игрушки _____ Посуда _____ Одежда _____ Обувь _____ Животные _____	при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b>
<p style="text-align: center;"><b>Глаголы</b> (назвать действия по картинкам):</p> Стоит _____ Сидит _____ Играет _____ Рисует _____	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b>
<p style="text-align: center;"><b>Прилагательные</b> (назвать признаки по картинкам):</p> Красный _____ Синий _____ Жёлтый _____ Большой _____ Маленький _____ Сладкий _____ Кислый _____	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b>
<p style="text-align: center;"><b>Состояние грамматического строя речи.</b> <b>Употребление существительных в винительном падеже единственного числа без предлога</b> (назвать по картинкам):</p> Вижу дом _____ Вижу рыбку _____ Вижу куклу _____ Вижу мяч _____	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b>
<p style="text-align: center;"><b>Употребление имён существительных в именительном падеже единственного и множественного числа</b> (назвать по картинкам):</p> Стол - столы _____ Петух - петухи _____ Дом - дома _____ Сумка - сумки _____	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b>
<p style="text-align: center;"><b>Согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода</b> (назвать по картинкам):</p> Красный мяч _____ Синий шар _____ Красная чашка _____ Синяя лопатка _____	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении

	заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b>
<p><b>Употребление предложно-падежных конструкций с простыми предложениями (по картинкам):</b></p> <p>В _____ на _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p><b>Употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Как назвать маленький предмет? (По картинкам):</b></p> <p>Стол – столик _____, нос – носик _____, дом – домик _____, ложка – ложечка _____, кукла – куколка _____, кровать – кроватка _____.</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p><b>Употребление глаголов в форме единственного и множественного числа (назвать по картинкам):</b></p> <p>Петух поёт _____ петухи поют _____ Мальчик играет _____ мальчики играют _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p><b>Употребление возвратных и невозвратных глаголов (назвать по картинкам):</b></p> <p>Мальчик умывается _____ Мама умывает мальчика _____ Девочка одевается _____ Мама одевает девочку _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p><b>Употребление имен существительных в Р.п. единственного числа без предлога (назвать по картинкам):</b></p> <p>Это хвост <i>кого?</i> – лисы _____, это сумка <i>кого?</i> – мамы _____, это машина <i>кого?</i> – мальчика _____.</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>



	<b>баллов</b>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Обследуется при наличии фразовой речи:</b></p> <p>Пересказ текста из нескольких предложений.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Составление рассказа по серии сюжетных картинок.</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p><b>Максимальное количество баллов: 40.</b>  <b>35- 40 баллов:</b> высокий уровень речевого развития;  <b>25-35 баллов:</b> средний уровень речевого развития;  <b>0-25 баллов:</b> низкий уровень речевого развития.</p>	

**Диагностический материал обследования  
речевого развития ребенка 4 года  
(по методике Н.В. Нищевой)**

Содержание диагностики	Критерии оценки
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ НЕРЕЧЕВЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Состояние слухового внимания:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дифференциация звучащих игрушек;</li> <li>2. Определение направления звука;</li> <li>3. Восприятие и воспроизведение ритма.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Исследование зрительного восприятия: (показ по просьбе логопеда)</b></p> <p><b>а) Восприятие цвета:</b> а) умение соотносить цвета (подобрать к чашкам соответствующие по цвету блюда): красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>б) показ цветов:</b> Красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>в) восприятие формы: (показ по просьбе логопеда)</b></p> <p>Круг, квадрат, овал, треугольник.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Исследование зрительно-пространственного гнозиса и праксиса:</b></p> <p>Показать предметы, которые находятся: вверху, внизу, впереди, сзади.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Ориентировка в схеме тела:</b></p> <p>Показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех</p>

	заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<b>Складывание картинок из частей:</b> Из 2 частей, 3 частей, 4 частей.	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<b>Складывание фигур из палочек по образцу:</b> «стульчик» и «кровать» из четырех палочек; «лесенка» из пяти палочек;	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ МОТОРНОЙ СФЕРЫ</b>	
<b>Состояние общей моторики:</b> <b>Выполняемые упражнения:</b> 1. попрыгать на двух ногах; 2. прыгнуть в длину с места; 3. потопать ногами и похлопать руками одновременно; 4. бросить мяч, поймать мяч.	<b>Оценивается:</b> объем выполнения движений, темп, активность, координация движений. <b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<b>Состояние ручной моторики:</b> <b>Кинестетическая основа движений:</b> 1. сложить в кольцо большой и указательный пальцы на правой руке ____ 2. сложить в кольцо большой и указательный пальцы на левой руке ____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<b>Кинетическая основа движений:</b> поочередно сгибать и разгибать пальцы на правой руке _____ поочередно сгибать и разгибать пальцы на левой руке _____ изменять положение кистей рук: одна сжата в кулак, пальцы другой выпрямлены и наоборот _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .

<p style="text-align: center;"><b>Навыки работы с карандашом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. умение держать карандаш;</li> <li>2. умение рисовать горизонтальные линии;</li> <li>3. умение рисовать вертикальные линии;</li> <li>4. умение рисовать круги.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.  <b>Оценивается:</b> объем движений, темп, способность к переключению, наличие леворукости.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Манипуляции с предметами:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. умение застегивать и расстегивать пуговицы;</li> <li>2. умение перекладывать мелкие предметы из одной руки в другую.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ МИМИЧЕСКОЙ МУСКУЛАТУРЫ</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Выполнить упражнения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. поднять брови;</li> <li>2. нахмурить брови;</li> <li>3. закрыть правый глаз;</li> <li>4. закрыть левый глаз;</li> <li>5. наморщить нос.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>Оценивается:</b></p> <p>наличие или отсутствие движений, точность выполнения, активность, мышечный тонус, темп, наличие синкинезий, замедленность движений глазных яблок.</p> <p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Движения нижней челюсти:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Открыть и закрыть рот;</li> <li>6. подвигать нижней челюстью вправо-влево.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Движения губ:</b></p> <p>Выполнить вместе с логопедом:  «улыбка», «трубочка», «улыбка — трубочка».</p> <p style="text-align: center;"><b>Движения языка:</b></p> <p>Выполнить вместе с логопедом:</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оцениваются:</b></p> <p>наличие или отсутствие движений, тонус, объем, способность к переключению, замены, синкинезий, тремор, обильная</p>

<p>«лопата», «жало», «качели», «часики».</p> <p><b>Движения мягкого неба:</b></p> <p>Широко открыть рот и зевнуть.</p>	<p>саливация, отклонение кончика языка.</p> <p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ АНАТОМИЧЕСКОГО СТРОЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА</b></p>	
<p>13. Губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы);</p> <p>14. Зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов);</p> <p>15. Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный);</p> <p>16. Твердое небо (высокое узкое, готическое, плоское, расщелина, субмукозная щель);</p> <p>17. Мягкое небо (укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка);</p> <p>18. Язык (массивный, маленький, с укороченной подъязычной вязкой).</p>	<p><b>Оцениваются:</b> норма и патология в строении органов артикуляционного аппарата.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ (изолированно, в словах, во фразах)</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Назвать картинки:</b></p> <p><b>с:</b> санки, коса, нос, стакан, стол</p> <p><b>с':</b> сети, семь, Вася</p> <p><b>з:</b> завод, зубы, коза, звезда</p> <p><b>з':</b> зима, бузина, газета</p> <p><b>ц:</b> цапля, солнце, палец, цветок</p> <p><b>ш:</b> шишка, пышка, шуба, шкаф</p> <p><b>ж:</b> жук, кожа, ножи</p> <p><b>ч:</b> чайник, качели, печка, ночь</p> <p><b>щ:</b> щетка, щепки, плащ, клещи</p> <p><b>л:</b> лампа, волк, стол</p> <p><b>л':</b> малина, лебедь, полено</p> <p><b>р:</b> рак, корова, трактор _____</p> <p><b>рб:</b> ремень, пряники, фонарь</p> <p><b>и:</b> лейка, яблоко, еж, крылья _____</p> <p><b>к:</b> куртка, скрипка, шкаф _____</p> <p><b>г:</b> грядка, виноград _____</p> <p><b>х:</b> хлеб, сухарь.</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И ГОЛОСОВОЙ ФУНКЦИЙ</b></p>	
<p>7. Тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное).</p>	<p><b>Оцениваются:</b> норма и нарушение</p>

8. Объем дыхания (достаточный, недостаточный). 9. Громкость голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, с носовым оттенком, глухой, монотонный).	состояния дыхательной и голосовой функции.
<b>ОСОБЕННОСТИ ДИНАМИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ</b>	
9. Темп (нормальный, ускоренный, замедленный); 10. Ритм (нормальный, дисритмия); 11. Паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке); 12. Употребление основных видов интонации.	<b>Оцениваются:</b> особенности динамической стороны речи.
<b>ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЗВУКО - СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Изолированные слова:</b> (назвать по картинкам, повторить за логопедом)</p> Кот _____ Мост _____ Вода _____ Банка _____ Стук _____ Фантик _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Повторение слогов с оппозиционными звуками:</b></p> ба-па _____ па-ба _____ да-та _____ та-да _____ га-ка _____ ка-га _____ ма-ба _____ ба-ма _____ ва-ка _____ ка-ва _____ на-ня _____ ня-на _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<p style="text-align: center;"><b>Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (показать картинки):</b></p> Кот — кит _____ Дом-дым _____ Мышка — мишка _____ Удочка - уточка _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<p style="text-align: center;"><b>Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении (показать картинки):</b></p> Коса- коза _____ Кочка — кошка _____ Миска-мишка _____ Малина — Марина _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА</b>	

<p><b>Выделение звука "Р" из слов - определить, "рычит" ли собака в словах:</b></p> <p>Майка _____ Санки _____          Шапка _____ Пирамида _____          Рыба _____ Рак _____          Корова _____ Лимон _____</p>	<p><b>Оценка:</b>          При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ</b></p>	
<p><b>1. Пассивный словарь</b> (объем словаря, соответствие возрастной норме).  <b>2. Понимание различных форм словоизменения:</b>  <b>Дифференциация единственного и множественного числа существительных</b>          (показать по картинкам):</p> <p>Кот - коты _____ Кукла — куклы _____          Собака - собаки _____ Машина - машины _____</p>	<p><b>Оценка:</b>          При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Дифференциация предложно-падежных конструкций</b>          (показ по картинкам):</p> <p>Кошка в домике _____ Кошка на крыше _____          Бабочка над цветком _____ Мышка под грибком _____</p>	<p><b>Оценка:</b>          При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Дифференциация существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами</b> (показать по картинкам):</p> <p>Дом - домик _____ Ложка - ложечка _____          Ведро - ведерочко _____</p>	<p><b>Оценка:</b>          При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Дифференциация глаголов с различными приставками</b>          (показать по картинкам):</p> <p>Мальчик выходит из дома _____          Мальчик подходит к дому _____          Мальчик заходит в дом _____</p>	<p><b>Оценка:</b>          При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Понимание предложений</b>          (показать по картинкам):</p> <p>Девочка поздравляет мальчика _____          Мальчик поздравляет девочку _____          Что в руках у девочки? _____          Что в руках у мальчика? _____</p>	<p><b>Оценка:</b>          При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>

## ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

<p><b>Состояние активного словаря:</b></p> <p><b>1.1 Номинативный словарь:</b></p> <p><b>а) назвать существительные по темам:</b>                  «Игрушки» _____                  «Посуда» _____                  «Одежда» _____                  «Обувь» _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>б) назвать одним словом (обобщить):</b>                  Мяч, кукла, машинка _____                  Чашка, тарелка, ложка _____                  Рубашка, платье, шорты _____                  Тапки, туфли, ботинки _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>в) назвать части тела и части предметов (по картинкам):</b>                  Ноги _____ Руки _____ Глаза _____                  Голова _____ Уши _____ Спинка _____                  стула _____                  Сиденье стула _____ Ножки стула _____                  Колеса машины _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>1.2 Предикативный словарь (ответить на вопросы):</b>                  Что делает мальчик? (ест) _____                  Что делает девочка? (спит) _____                  Что делают дети? (играют) _____                  Что делает птица? (летит) _____                  Что делают рыбки? (плавают) _____                  Что делают машины? (едут) _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>1.3 Атрибутивный словарь:</b></p> <p><b>а) назвать предъявленные цвета:</b>                  Красный _____                  Желтый _____                  Зеленый _____                  Синий _____                  Белый _____                  Черный _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>б) назвать форму (ответить на вопросы с опорой на картинки):</b>                  Мячик какой? (Круглый) _____ Платок какой? (Квадратный) _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий –</p>



	<b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<b>1.4 Состояние словоизменения:</b> <b>а) употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (образовать по аналогии):</b> Кот — коты Стол — _____ Кукла — _____ Рука — _____ Собака — _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<b>б) употребление имен существительных в косвенных падежах:</b> Что есть у мальчика? (мяч) _____ Чего нет у мальчика? (мяча) _____ Кому мальчик дает мяч? (девочке) _____ Что ты видишь на картинке? (машину) _____ Чем рисует девочка? (карандашом) _____ О ком думает кошка? ( о мышке?)	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<b>в) согласование прилагательных с существительными единственного числа (назвать по картинкам):</b> Красный мяч _____ Синий шар _____ Желтое ведро _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<b>г) употребление предложно-падежных конструкций (ответить на вопросы по картинкам):</b> Где стоит ваза? (На столе) _____ Где лежат фрукты? (В корзине) _____ Где летает бабочка? (Над цветком) _____ Где спряталась мышка? (Под грибком) _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<b>д) употребление числительных 2 и 5 с существительными (назвать по картинкам):</b> Два кота _____ Пять котов _____ Две машины _____ Пять машин _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<b>4. Состояние словообразования:</b> <b>а) употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (назвать по картинкам):</b> Стол - столик _____ Чашка - чашечка _____ Кукла - куколка _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<b>б) образование названий детенышей животных:</b>	<b>Оценка:</b>

<p>У лисы — _____  У слона — _____  Утки — _____  У кошки — _____</p>	<p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ</b></p>	
<p><b>Пересказ текста из нескольких предложений:</b></p> <p>У Кати жил котенок. Катя любила котенка. Она поила котенка молоком. Котенок любил играть с Катей.</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Составление рассказа по серии сюжетных картинок.</b></p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Максимальное количество баллов: 40.</b>  <b>35- 40 баллов:</b> высокий уровень речевого развития;  <b>25-35 баллов:</b> средний уровень речевого развития;  <b>0-25 баллов:</b> низкий уровень речевого развития.</p>	

**Диагностический материал обследования  
речевого развития ребенка 5 лет  
(по методике Н.В. Нищевой)**

<b>Содержание диагностики</b>	<b>Критерии оценки</b>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ НЕРЕЧЕВЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Состояние слухового внимания:</b></p> <p>4. Дифференциация звучащих игрушек; 5. Определение направления звука; 6. Восприятие и воспроизведение ритма.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Исследование зрительного восприятия: (показ по просьбе логопеда)</b></p> <p>Круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Исследование зрительно-пространственного гнозиса и праксиса:</b></p> <p>Показать предметы, которые находятся: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Ориентировка в схеме тела:</b></p> <p>Показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Складывание картинок из частей:</b></p> <p>Из 3 частей, 4 частей, 5 частей.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном</p>

	выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<p><b>Складывание фигур из палочек по образцу:</b>  «домик» и «елочка» из шести палочек;  «лесенка» из семи палочек;</p>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ МОТОРНОЙ СФЕРЫ</b>	
<p><b>Состояние общей моторики:</b>  <b>Выполняемые упражнения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. попрыгать на двух ногах;</li> <li>6. попрыгать на левой ноге;</li> <li>7. попрыгать на правой ноге;</li> <li>8. прыгнуть в длину с места;</li> <li>9. потопать ногами и похлопать руками одновременно.</li> </ol>	<p><b>Оценивается:</b>  объем выполнения движений, темп, активность, координация движений.</p> <p><b>Оценка:</b>  При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Состояние ручной моторики:</b>  <b>Кинестетическая основа движений:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой руки;</li> <li>2. одновременно вытянуть указательный и средний пальцы левой руки;</li> <li>3. одновременно вытянуть указательный и средний пальцы обеих рук.</li> </ol>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Кинетическая основа движений:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. упражнение «Игра на рояле» ведущей рукой;</li> <li>2. проба «кулак-ребро-ладонь» ведущей рукой.</li> </ol>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Навыки работы с карандашом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. умение рисовать прямые;</li> <li>6. умение рисовать ломаные;</li> </ol>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном выполнении всех</p>

<p>7. умение рисовать замкнутые линии; 8. умение рисовать человека. 9.</p>	<p>заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0</b> <b>баллов</b>. <b>Оценивается:</b> объем движений, темп, способность к переключению, наличие леворукости.</p>
<p><b>Манипуляции с предметами:</b> 3. умение застегивать и расстегивать пуговицы; 4. умение завязывать и развязывать шнурки.</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0</b> <b>баллов</b>.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ МИМИЧЕСКОЙ МУСКУЛАТУРЫ</b></p>	
<p><b>Выполнить упражнения:</b></p> <p>6. поднять брови; 7. нахмурить брови; 8. надуть щеки; 9. втянуть щеки; 10. наморщить нос.</p>	<p><b>Оценивается:</b> наличие или отсутствие движений, точность выполнения, активность, мышечный тонус, темп, наличие синкинезий, замедленность движений глазных яблок. <b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0</b> <b>баллов</b>.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ</b></p>	
<p><b>Движения нижней челюсти:</b> 7. Открыть и закрыть рот; 8. подвигать нижней челюстью вправо-влево. <b>Движения губ:</b></p>	<p><b>Оцениваются:</b> наличие или отсутствие движений, тонус,</p>

<p>Выполнить вместе с логопедом: «улыбка», «трубочка», «улыбка — трубочка».</p> <p style="text-align: center;"><b>Движения языка:</b></p> <p>Выполнить вместе с логопедом: «лопата», « жало», «лопата — жало», «качели», «маятник».</p> <p style="text-align: center;"><b>Движения мягкого неба:</b></p> <p>Широко открыть рот и зевнуть.</p>	<p>объем, способность к переключению, замены, синкинезий, тремор, обильная саливация, отклонение кончика языка.</p> <p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
---	---

### ИССЛЕДОВАНИЕ АНАТОМИЧЕСКОГО СТРОЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА

<p>19. Губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы);</p> <p>20. Зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов);</p> <p>21. Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный);</p> <p>22. Твердое небо (высокое узкое, готическое, плоское, расщелина, субмукозная щель);</p> <p>23. Мягкое небо (укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка);</p> <p>24. Язык (массивный, маленький, с укороченной подъязычной вязкой).</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оцениваются:</b></p> <p>норма и патология в строении органов артикуляционного аппарата.</p>
--	---

### ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ (изолированно, в словах, во фразах)

<p style="text-align: center;"><b>Назвать картинки:</b></p> <p><b>с:</b> санки, коса, нос, стакан, стол</p> <p><b>с':</b> сети, семь, Вася</p> <p><b>з:</b> завод, зубы, коза, звезда</p> <p><b>з':</b> зима, бузина, газета</p> <p><b>ц:</b> цапля, солнце, палец, цветок</p> <p><b>ш:</b> шишка, пышка, шуба, шкаф</p> <p><b>ж:</b> жук, кожа, ножи</p> <p><b>ч:</b> чайник, качели, печка, ночь</p> <p><b>щ:</b> щетка, щепки, плащ, клещи</p> <p><b>л:</b> лампа, волк, стол</p> <p><b>л':</b> малина, лебедь, полено</p> <p><b>р:</b> рак, корова, трактор _____</p> <p><b>рь:</b> ремень, пряники, фонарь</p> <p><b>и:</b> лейка, яблоко, еж, крылья _____</p> <p><b>к:</b> куртка, скрипка, шкаф _____</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
---	---

<p>г: грядка, виноград _____</p> <p>х: хлеб, сухарь.</p>	
<p align="center"><b>Повторить предложения:</b></p> <p>У Зины зонт. _____</p> <p>У сома усы. _____</p> <p>Кузнец кует цепь. _____</p> <p>Шапка да шубка — вот и весь Мишутка.</p> <p>У ежа ежата. _____</p> <p>Дятел долбит ель. _____</p> <p>К нам во двор забрался крот. _____</p> <p>Майя и Юра поют.</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И ГОЛОСОВОЙ ФУНКЦИЙ</b>	
<p>10. Тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное).</p> <p>11. Объем дыхания (достаточный, недостаточный).</p> <p>12. Громкость голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрез мерно тихий, с носовым оттенком, глухой, монотонный).</p>	<p align="center"><i><b>Оцениваются:</b></i></p> <p>норма и нарушение состояния дыхательной и голосовой функции.</p>
<b>ОСОБЕННОСТИ ДИНАМИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ</b>	
<p>13. Темп (нормальный, ускоренный, замедленный);</p> <p>14. Ритм (нормальный, дисритмия);</p> <p>15. Паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке);</p> <p>16. Употребление основных видов интонации.</p>	<p align="center"><i><b>Оцениваются:</b></i></p> <p>особенности динамической стороны речи.</p>
<b>ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЗВУКО - СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА</b>	
<p align="center"><b>Изолированные слова:</b> (назвать по картинкам, повторить за логопедом)</p> <p>Самолет _____ Микстура _____</p> <p>Скворец _____ Парашютист _____</p> <p>Фотограф _____ Погремушка _____</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p align="center"><b>Предложения:</b></p> <p>Сестренка развешивает простыни _____</p> <p>В универсаме продают продукты _____</p> <p>Парашютисты готовятся к прыжку _____</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ</b>	
<p align="center"><b>Повторение слогов с оппозиционными звуками:</b></p> <p>ба-па-ба _____ па-ба-па _____</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех</p>

да-та-да _____ га-ка-га _____ за-са-за _____ жа-ша-жа _____ та-тя-та _____	та-да-та _____ ка-га-ка _____ са-за-са _____ ша-жа-ша _____ тя-та-тя _____	заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0</b> <b>баллов.</b>
<b>Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (показать картинки):</b> Почка — бочка _____ Корка — горка _____		<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0</b> <b>баллов.</b>
<b>Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении (показать картинки):</b> Суп — зуб _____ Сайка — чайка _____		<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0</b> <b>баллов.</b>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА</b>		
<b>Выделение начального ударного гласного из слов:</b> Астра _____ Арка _____ Осень _____ Озеро _____ Улей _____ Уши _____ Иглы _____ Искра _____		<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0</b> <b>баллов.</b>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ</b>		
<b>3. Пассивный словарь</b> (объем словаря, соответствие возрастной норме). <b>4. Понимание различных форм словоизменения:</b> <b>Дифференциация единственного и множественного числа существительных (показать по картинкам):</b> Медведь — медведи _____ Дерево — деревья _____		<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0</b> <b>баллов.</b>
<b>Дифференциация предложно-падежных конструкций (показ по картинкам):</b> Бабочка на цветке _____ Кошка за домом _____		<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий
Елочка перед домом _____ Бабочка около цветка _____		



	– <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<p><b>Дифференциация существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами</b> (показать по картинкам):</p> <p>Стол-столик _____                      Кровать-кроватька _____  Окно-окошечко _____</p>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Дифференциация глаголов с различными приставками</b> (показать по картинкам):</p> <p>Птичка вылетает из клетки _____  Птичка подлетает к клетке _____  Птичка залетает в клетку _____</p>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Понимание предложений</b> (показать по картинкам):</p> <p>Мальчик убегает от щенка _____  Щенок убегает от мальчика _____  Что щенок хочет отнять у мальчика? _____</p>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Состояние активного словаря:</b></p> <p><b>1.2 Номинативный словарь:</b>  <b>а) назвать существительные по темам:</b>  «Мебель» _____  «Овощи» _____  «Фрукты» _____  «Транспорт» _____</p>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>б) назвать одним словом (обобщить):</b>  Стул, стол, шкаф _____  Огурец, помидор, морковь _____  Яблоко, банан, апельсин _____  Автобус, самолет, теплоход _____</p>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>в) назвать части тела и части предметов</b> (по картинкам):  Нос _____                      Рот _____                      Шея _____  Живот _____                      Ладонь _____                      Рукав _____</p>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>

<p>Воротник _____ Пуговица _____  Кабина машины _____ Руль _____</p>	<p>заданий – <b>1 балл</b>,  при частичном  выполнении заданий  – <b>0,5 балла</b>, задание  не выполнено - <b>0</b>  <b>баллов</b>.</p>
<p><b>1.2 Предикативный словарь</b> (ответить на вопросы):  Как передвигаются птицы? (Летают) _____  Как передвигаются рыбы? (Плавают) _____  Как передвигается змея? (Ползает) _____  Как передвигается лягушка? (Прыгает) _____  Как передвигается человек? (Ходит) _____  Кошка мяукает. А собака что делает? (Лает) _____  А как подает голос корова? (Мычит) _____  А как подает голос петух? (Кукарекает) _____</p>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном  выполнении всех  заданий – <b>1 балл</b>,  при частичном  выполнении заданий  – <b>0,5 балла</b>, задание  не выполнено - <b>0</b>  <b>баллов</b>.</p>
<p><b>1.3 Атрибутивный словарь:</b>  <b>а) назвать предьявленные цвета:</b>  Красный _____  Оранжевый _____  Желтый _____  Зеленый _____  Голубой _____  Синий _____  Белый _____  Черный _____</p>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном  выполнении всех  заданий – <b>1 балл</b>,  при частичном  выполнении заданий  – <b>0,5 балла</b>, задание  не выполнено - <b>0</b>  <b>баллов</b>.</p>
<p><b>б) назвать форму</b> (ответить на вопросы с опорой на картинки):  Солнце какое? (Круглое) _____ Печенье какое? (Квадратное) _____  Косынка какая? (Треугольная) _____ Огурец какой? (Овальный) _____</p>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном  выполнении всех  заданий – <b>1 балл</b>,  при частичном  выполнении заданий  – <b>0,5 балла</b>, задание  не выполнено - <b>0</b>  <b>баллов</b>.</p>
<p><b>1.4 Состояние словоизменения:</b>  <b>а) употребление существительных в именительном падеже  единственного и множественного числа (образовать по аналогии):</b>  Кот — коты  Лев — _____ Река — _____  Ухо — _____ Кольцо — _____</p>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном  выполнении всех  заданий – <b>1 балл</b>,  при частичном  выполнении заданий  – <b>0,5 балла</b>, задание  не выполнено - <b>0</b>  <b>баллов</b>.</p>
<p><b>б) образование существительных множественного числа в  родительном падеже</b> (ответить на вопрос «Много чего?» по  картинкам):  Шаров _____ Ключей _____  Берез _____  Ложек _____ Окон _____</p>	<p><b>Оценка:</b>  При правильном  выполнении всех  заданий – <b>1 балл</b>,  при частичном  выполнении заданий  – <b>0,5 балла</b>, задание</p>

	не выполнено - <b>0 баллов.</b>
<b>в) согласование прилагательных с существительными единственного числа</b> (назвать по картинкам): Оранжевый апельсин _____ Голубая бабочка _____ Белое блюдце _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов.</b>
<b>г) употребление предложно-падежных конструкций</b> (ответить на вопросы по картинкам): Где сидит снегирь? (На дереве) _____ Где стоит коза? (За забором) _____ Где сидит кот? (Перед домом) _____ Где растёт елка? (Около дома) _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов.</b>
<b>д) употребление числительных 2 и 5 с существительными</b> (назвать по картинкам): Два мяча _____ Пять мячей _____ Две розы _____ Пять роз _____ Два окна _____ Пять окон _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов.</b>
<b>1.5. Состояние словообразования:</b> <b>а) употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами</b> (назвать по картинкам): Забор — заборчик _____ Сапог — сапожок _____ Кровать — кроватка _____ Лента — ленточка _____ Ведро — ведерочко _____ Окно — окошечко _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов.</b>
<b>б) образование названий детенышей животных:</b> У зайца — _____ У волка — _____ У белки — _____ У козы — _____ У медведя — _____	<b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов.</b>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ</b>	
<b>Пересказ текста из нескольких предложений:</b>	<b>Оценка:</b> При правильном

<p>Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.</p>	<p>выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Составление рассказа по серии сюжетных картинок.</b></p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Максимальное количество баллов: 40.</b>  <b>35- 40 баллов:</b> высокий уровень речевого развития;  <b>25-35 баллов:</b> средний уровень речевого развития;  <b>0-25 баллов:</b> низкий уровень речевого развития.</p>	

**Диагностический материал обследования  
речевого развития ребенка 6-7 лет  
(по методике Н.В. Нищевой)**

Содержание диагностики	Критерии оценки
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ НЕРЕЧЕВЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Состояние слухового внимания:</b></p> <p>7. Дифференциация звучащих игрушек; 8. Определение направления звука; 9. Восприятие и воспроизведение ритма.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Исследование зрительного восприятия: (показ по просьбе логопеда)</b></p> <p>Круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, многоугольник.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Исследование зрительно-пространственного гнозиса и праксиса:</b></p> <p>Показать предметы, которые находятся: вверху _____, внизу _____, впереди _____, сзади _____, слева _____, справа _____, слева внизу _____,</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Ориентировка в схеме тела:</b></p> <p>Показать правой рукой левый глаз _____, левой рукой — правое ухо _____.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Складывание картинок из частей:</b></p> <p>из 4 частей _____ 5 частей _____ 6 частей _____ 7 частей _____ 8 частей _____</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>,</p>

	задание не выполнено - <b>0 баллов.</b>
<p align="center"><b>Складывание фигур из палочек по образцу:</b></p> <p>«елочка» и «дерево» из шести палочек _____  «лодочка» и «лесенка» из семи палочек _____</p>	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ МОТОРНОЙ СФЕРЫ</b>	
<p align="center"><b>Состояние общей моторики:</b></p> <p><b>Выполняемые упражнения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. попрыгать на двух ногах;</li> <li>11. попрыгать на левой ноге;</li> <li>12. попрыгать на правой ноге;</li> <li>13. прыгнуть в длину с места;</li> <li>14. потопать ногами и похлопать руками одновременно;</li> <li>15. забросить мяч от груди;</li> <li>16. забросить мяч из-за головы;</li> <li>17. подбросить и поймать мяч.</li> </ol>	<p><b>Оценивается:</b> объем выполнения движений, темп, активность, координация движений.</p> <p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p align="center"><b>Состояние ручной моторики:</b></p> <p><b>Кинестетическая основа движений:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой руки;</li> <li>2. одновременно вытянуть указательный палец и мизинец левой руки;</li> <li>3. одновременно вытянуть указательный палец и мизинец обеих рук;</li> <li>4. поместить указательный палец на средний и наоборот на правой руке;</li> <li>5. поместить указательный палец на средний и наоборот на левой руке.</li> </ol>	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p align="center"><b>Кинетическая основа движений:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. упражнение «Игра на рояле»;</li> <li>2. проба «кулак-ребро-ладонь» правой рукой;</li> <li>3. проба «кулак-ребро-ладонь» левой рукой;</li> </ol>	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p align="center"><b>Навыки работы с карандашом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. умение рисовать прямые линии;</li> <li>2. умение рисовать ломаные линии;</li> <li>3. умение рисовать замкнутые линии умение рисовать волнистые линии;</li> </ol>	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при</p>

4. умение рисовать человека.	<p>частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p> <p><b>Оценивается:</b> объем движений, темп, способность к переключению, наличие леворукости.</p>
<p align="center"><b>Манипуляции с предметами:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. умение застегивать и расстегивать пуговицы;</li> <li>2. умение завязывать и развязывать шнурки.</li> </ol>	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p> <p><b>Оценивается:</b> объем движений, темп, способность к переключению, наличие леворукости.</p>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ МИМИЧЕСКОЙ МУСКУЛАТУРЫ</b>	
<p align="center"><b>Выполнить упражнения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. закрыть правый глаз;</li> <li>2. закрыть левый глаз;</li> <li>3. прищурить глаза;</li> <li>4. нахмурить брови;</li> <li>5. поднять брови;</li> <li>6. надуть правую щеку;</li> <li>7. надуть левую щеку;</li> <li>8. втянуть правую щеку;</li> <li>9. втянуть левую щеку;</li> </ol>	<p><b>Оценивается:</b> наличие или отсутствие движений, точность выполнения, активность, мышечный тонус, темп, наличие синкинезий, замедленность движений глазных яблок.</p> <p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ</b>	
<p align="center"><b>Движения нижней челюсти:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Открыть и закрыть рот;</li> <li>10. подвигать нижней челюстью вправо-влево.</li> </ol> <p align="center"><b>Движения губ:</b></p> <p>Выполнить вместе с логопедом:</p>	<p><b>Оцениваются:</b> наличие или отсутствие движений, тонус, объем, способность к</p>

<p>«улыбка», «трубочка», «улыбка — трубочка».</p> <p><b>Движения языка:</b></p> <p>Выполнить вместе с логопедом: «лопата», « жало», «лопата — жало», «качели», «маятник», «чашечка», «вкусное варенье».</p> <p><b>Движения мягкого неба:</b></p> <p>Широко открыть рот и зевнуть.</p>	<p>переключению, замены, синкинезий, тремор, обильная саливация, отклонение кончика языка.</p> <p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ АНАТОМИЧЕСКОГО СТРОЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА</b></p>	
<p>25. Губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы);</p> <p>26. Зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов);</p> <p>27. Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный);</p> <p>28. Твердое небо (высокое узкое, готическое, плоское, расщелина, субмукозная щель);</p> <p>29. Мягкое небо (укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка);</p> <p>30. Язык (массивный, маленький, с укороченной подъязычной вязкой)</p>	<p><i>Оцениваются:</i> норма и патология в строении органов артикуляционного аппарата.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ (изолированно, в словах, во фразах)</b></p>	
<p><b>Назвать картинки:</b></p> <p><b>с:</b> санки, коса, нос, стакан, стол</p> <p><b>с':</b> сети, семь, Вася</p> <p><b>з:</b> завод, зубы, коза, звезда</p> <p><b>з':</b> зима, бузина, газета</p> <p><b>ц:</b> цапля, солнце, палец, цветок</p> <p><b>ш:</b> шишка, пышка, шуба, шкаф</p> <p><b>ж:</b> жук, кожа, ножи</p> <p><b>ч:</b> чайник, качели, печка, ночь</p> <p><b>щ:</b> щетка, щепки, плащ, клещи</p> <p><b>л:</b> лампа, волк, стол</p> <p><b>л':</b> малина, лебедь, полено</p> <p><b>р:</b> рак, корова, трактор _____</p> <p><b>р':</b> ремень, пряники, фонарь</p> <p><b>и:</b> лейка, яблоко, еж, крылья _____</p> <p><b>к:</b> куртка, скрипка, шкаф _____</p> <p><b>г:</b> грядка, виноград _____</p> <p><b>х:</b> хлеб, сухарь.</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>



<p style="text-align: center;"><b>Повторить предложения:</b></p> <p>У Зины зонт. _____</p> <p>У сома усы. _____</p> <p>Кузнец кует цепь. _____</p> <p>Шапка да шубка — вот и весь Мишутка.</p> <p>У ежа ежата. _____</p> <p>Дятел долбит ель. _____</p> <p>К нам во двор забрался крот. _____</p> <p>Майя и Юра поют.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И ГОЛОСОВОЙ ФУНКЦИЙ</b></p>	
<p>13. Тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное).</p> <p>14. Объем дыхания (достаточный, недостаточный).</p> <p>15. Громкость голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, с носовым оттенком, глухой, монотонный).</p>	<p><i>Оцениваются:</i> норма и нарушение состояния дыхательной и голосовой функции.</p>
<p><b>ОСОБЕННОСТИ ДИНАМИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ</b></p>	
<p>17. Темп (нормальный, ускоренный, замедленный);</p> <p>18. Ритм (нормальный, дисритмия);</p> <p>19. Паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке);</p> <p>20. Употребление основных видов интонации.</p>	<p><i>Оцениваются:</i> особенности динамической стороны речи.</p>
<p><b>ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЗВУКО - СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Изолированные слова:</b> (назвать по картинкам, повторить за логопедом)</p> <p>Тротуар _____ Экскаватор _____</p> <p>Градусник _____ Виолончелист _____</p> <p>Фотоаппарат _____ Регулировщик _____</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Предложения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виолончелист укладывает инструмент в футляр;</li> <li>2. Регулировщик руководит движением на перекрестке;</li> <li>3. У фотографа фотоаппарат со вспышкой.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Повторение слогов с оппозиционными звуками:</b></p> <p>са-ша-са _____ ша-са-ша _____</p> <p>са-ца-са _____ ца-са-ца _____</p> <p>ча-тя-ча _____ тя-ча-тя _____</p> <p>Ща-ча-ща _____ ча-ща-ча _____</p> <p>Ща-ся-ща _____ ся-ща-ся _____</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>,</p>

ля-ла-ля _____	задание не выполнено - <b>0 баллов.</b>
<p align="center"><b>Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (показать картинки):</b></p> Пашня-башня _____ Катушка-кадушка _____ Крот-грот _____ Мышка-мошка _____	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов.</b>
<p align="center"><b>Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении (показать картинки):</b></p> Собор-забор _____ Касса-каша _____ Сук-жук _____ Лук-люк _____	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов.</b>
<p align="center"><b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА</b></p>	
<p><b>1. Выделение конечного согласного из слов:</b></p> Кот _____ Сук _____ Сом _____ Малыш _____ Лимон _____ Грач _____ Сироп _____ Лещ _____	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов.</b>
<p><b>2. Выделение начального согласного из слов:</b></p> Мост _____ Банка _____ Пол _____ Тапки _____ Вода _____ Чайник _____ Дом _____ Щетка _____	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов.</b>
<p><b>3. Определение последовательности звуков в слове:</b></p> Кот _____ Вата _____ Дом _____ Лапа _____ Нос _____ Рыба _____ Суп _____ Шина _____	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов.</b>
<p><b>4. Определение количества звуков в словах:</b></p> Нос _____ Ваза _____ Бык _____ Батон _____ Кит _____ Банка _____	<p align="center"><b>Оценка:</b></p> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b> , при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено -

	<b>0 баллов.</b>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ</b>	
<p><b>5. Пассивный словарь</b> (объем словаря, соответствие возрастной норме).</p> <p><b>6. Понимание различных форм словоизменения</b></p> <p><b>А. Дифференциация единственного и множественного числа существительных</b> (показать по картинкам)</p> <p>Пень — пни _____ Ворона — вороны _____</p> <p>Перо — перья _____ Гнездо — гнезда _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p><b>Б. Дифференциация предложно-надежных конструкций</b> (показать по картинкам):</p> <p>Собака спит под крыльцом _____ Собака вылезает из-под крыльца _____</p> <p>Кошка прячется за домом _____ Кошка выходит из-за дома _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p><b>В. Дифференциация существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами</b> (показать по картинкам):</p> <p>Мяч-мячик _____</p> <p>Ваза-вазочка _____</p> <p>Одеяло-одеяльце _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p><b>Г. Дифференциация глаголов с различными приставками</b> (показать по картинкам):</p> <p>Машина выезжает из гаража _____ Машина отъезжает от гаража _____</p> <p>Машина объезжает гараж _____ Машина въезжает в тоннель _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p><b>Д. Понимание предложений</b> (показать по картинкам):</p> <p>Бабочка сидит на цветке, который уже распустился _____</p> <p>Бабочка сидит на цветке, который еще не распустился _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ</b>	
<p><b>1.3 Номинативный словарь:</b></p> <p><b>а) назвать существительные по темам:</b></p> <p>«Ягоды» _____</p> <p>«Дикие животные» _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении</p>

<p>«Домашние животные» _____ «Птицы» _____</p>	<p>заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p><b>б) назвать одним словом (обобщить):</b></p> <p>Клубника, смородина, черника _____ Волк, лиса, заяц _____ Кошка, собака, свинья _____ Аист, кукушка, ласточка _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p><b>в) назвать части тела и части предметов (по картинкам):</b></p> <p>Локоть _____ Ладонь _____ Затылок _____ Висок _____ Манжета _____ Петля для пуговицы _____ Фары _____ Мотор _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p><b>4. Предикативный словарь (ответить на вопросы):</b></p> <p>Ворона каркает. А как подает голос кукушка? (Кукует) _____ А как подает голос волк? (Воет) _____ А как подает голос лошадь? (Ржет) _____ А как подает голос овца? (Блеет) _____ Врач лечит. А что делает учитель? (Учит) _____ А что делает продавец? (Продает) _____ А что делает маляр? (Красит) _____ А что делает швея? (Шьет) _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p><b>5. Атрибутивный словарь:</b> <b>а) назвать предъявленные цвета:</b></p> <p>Красный _____ Оранжевый _____ Желтый _____ Зеленый _____ Голубой _____ Синий _____ Фиолетовый _____ Розовый _____ Белый _____ Черный _____ Коричневый _____ Серый _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p><b>б) назвать форму (ответить на вопросы с опорой на картинки):</b></p> <p>Руль какой? (Круглый) _____ Окно какое? (Квадратное) _____ Флажок какой? (Треугольный) _____ Слива какая? (Овальная) _____ Одеяло какое? (Прямоугольное) _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p><b>6. Подбор антонимов:</b></p> <p>Друг _____ Добро _____ Горе _____ Горячий _____ Легкий _____ Длинный _____ Давать _____ Поднимать _____ Продавать _____</p>	<p><b>Оценка:</b> При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении</p>

	заданий – <b>0,5 балла</b> , задание не выполнено - <b>0 баллов</b> .
<p><b>7. Состояние словоизменения:</b></p> <p><i>а) Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (образовать по аналогии):</i></p> <p>Глаз — глаза  Лист — _____ Стул — _____  Лень — _____ Воробей — _____  Книга — _____ Дерево — _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><i>б) Образование существительных множественного числа в родительном падеже (ответить на вопрос «Много чего?» по картинкам):</i></p> <p>Карандашей _____ Листьев _____  Книг _____ Вилок _____  Ведер _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><i>в) Согласование прилагательных с существительными единственного числа (назвать по картинкам):</i></p> <p>Фиолетовый колокольчик _____  Серая ворона _____  Розовое платье _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><i>г) Употребление предложно-падежных конструкций (ответить на вопросы по картинкам):</i></p> <p>Где спит собака? (Под крыльцом) _____  Откуда вылезает собака? (Из-под крыльца) _____  Где прячется кошка? (За домом) _____  Откуда выходит кошка? (Из-за дома) _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><i>д) Употребление числительных 2 и 5 с существительными (назвать по картинкам):</i></p> <p>Два пня _____ Пять пней _____  Два воробья _____ Пять воробьев _____  Две книги _____ Пять книг _____  Два ведра _____ Пять ведер _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>8. Состояние словообразования:</b></p> <p><i>а) Употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (назвать по картинкам):</i></p> <p>Лист — листок _____ Трамвай — трамвайчик _____  Изба — избушка _____ Крыльцо — крылечко _____  Кресло _____ креслице _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>

	<b>0 баллов.</b>
<p><b>б) Образование названий детенышей животных:</b></p> <p>У коровы — _____ У лошади — _____  У собаки — _____ У овцы — _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p><b>в) Образование относительных прилагательных:</b></p> <p>Стол из дерева (какой?) — деревянный  Аквариум из стекла (какой?) — _____  Крыша из соломы (какая?) — _____  Стена из кирпича (какая?) — _____  Шапка из меха (какая?) — _____  Носки из шерсти (какие?) — _____  Сапоги из резины (какие?) — _____  Крепость из снега (какая?) — _____  Лопатка из металла (какая?) — _____  Сок из яблок (какой?) — _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p><b>г) Образование притяжательных прилагательных:</b></p> <p>Очки бабушки (чьи?) — бабушкины  Туфли мамы (чьи?) — _____ Усы кошки (чьи?) — _____  Хвост лисы (чей?) — _____ Берлога медведя (чья?) _____  Гребень петуха (чей?) _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p><b>д) Образование приставочных глаголов (ответить на вопрос «Что делает мальчик?» по картинкам):</b></p> <p>Мальчик выходит из дома _____  Мальчик отходит от дома _____  Мальчик подходит к магазину _____  Мальчик переходит улицу _____  Мальчик обходит лужу _____  Мальчик входит в дом _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<p><b>е) Образование глаголов совершенного вида (составить предложения по картинкам):</b></p> <p>Девочка строит домик _____  Девочка построила домик _____  Мальчик красит вертолет _____  Мальчик покрасил вертолет _____</p>	<p><b>Оценка:</b></p> <p>При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов.</b></p>
<b>ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ</b>	

<p><b>Составление рассказа по серии картинок.</b></p>	<p><b>Оценка:</b>          При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Пересказ прослушанного текста.</b></p>	<p><b>Оценка:</b>          При правильном выполнении всех заданий – <b>1 балл</b>, при частичном выполнении заданий – <b>0,5 балла</b>, задание не выполнено - <b>0 баллов</b>.</p>
<p><b>Максимальное количество баллов: 50.</b>  <b>40- 50 баллов:</b> высокий уровень речевого развития;  <b>25-40 баллов:</b> средний уровень речевого развития;  <b>0-25 баллов:</b> низкий уровень речевого развития.</p>	

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ (ПОДГРУППОВОЕ)  
ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**учителя-логопеда в ДОУ с детьми, имеющими ФФНР и ФНР  
(старшая группа)**

**(на основе примерной АООП ДО Л.В. Лопатиной)**

**Составила: учитель-логопед  
Михайловская Ольга Андреевна**



№	Месяц	Неделя	Лексическая тема
1.	Октябрь	1 - 2-я	Знакомство с детьми, в общении друг с другом. Изучение артикуляционной гимнастики.
2.	Октябрь	3-я	Моя семья.
3.	Октябрь	4-я	Дорога и дети.
4.	Ноябрь	1-я	Мы живем в Сибири. Родной город.
	Ноябрь	2-я	
5.	Ноябрь	3-я	Дикие животные. Перелетные птицы.
6.	Ноябрь	4-я	Домашние животные. Зимующие птицы.
7.	Декабрь	1-я	Зима, как время года.
	Декабрь	2-я	
8.	Декабрь	3-я	Новый год стучится в двери.
	Декабрь	4-я	
9.	Январь	2-я	Одежда.
10.	Январь	3-я	Наш дом – Россия.
	Январь	4-я	
11.	Февраль	1-я	Я в будущем. Профессии.
12.	Февраль	2-я	Транспорт. ОБЖ.
	Февраль	3-я	Транспорт. ОБЖ.
13.	Февраль	4-я	День защитника Отечества.
14.	Март	1-я	Мамы всякие нужны.
15.	Март	2-я	Дом и его части.
16.	Март	3-я	Бытовые приборы.
17.	Март	4-я	Посуда. Продукты питания.
18.	Апрель	1-я	Весна пришла.
19.	Апрель	2-я	Возвращение птиц. Насекомые.
20.	Апрель	3-я	Труд людей весной.
21.	Апрель	4-я	Космос.
22.	Май	1-я	Человек. Части тела.
23.	Май	2-я	День Победы!

24.	Май	3-я	Скоро - лето!
25.	Май	4-я	Обследование речи детей.

**ОБСЛЕДОВАНИЕ  
(10 УЧЕБНЫХ ДНЕЙ)**

Учебные Дни	Месяц, число	Содержание работы
1-ый		Знакомство с детьми в игре, беседе, наблюдение за ними в группе – в игре, в общении друг с другом. Уточнение списочного состава.
2-й		Знакомство с документацией. Знакомство детей с кабинетом, объяснение правил поведения в нем. Создание игровых ситуаций, побуждающих к общению. Обследование слухового и зрительного внимания.
3-й		Обследование состояния мелкой и мимической мускулатуры.
4-й		Обследование состояния артикуляционного аппарата.
5-й		Обследование состояния звукопроизношения.
6-й		Обследование воспроизведения слоговой структуры речи. Составление экрана звукопроизношения.
7-й		Обследование фонематических представлений. Показ упражнений на воспроизведение ритмов.
8-й		Обследование по разделу «Словоизменение»
9-й		Обследование по разделу «Словообразование»
10-й		Обследование лексического запаса (обобщающие занятия). Обследование лексического запаса: антонимы, глагольный словарь, прилагательные. Обследование связной речи.
11-й		Завершение обследования, подведение итогов, заполнение всех разделов речевых карт. Совещание с воспитателями по итогам обследования. Составление перспективного и календарного планов. Подготовка к проведению родительского собрания.

**І ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ**  
**(сентябрь, октябрь, ноябрь)**

Раздел	Содержание работы
<b>Развитие общих речевых навыков</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Формирование правильного речевого дыхания.</li><li>2. Формирование правильной голосоподачи и плавности речи.</li><li>3. Учить детей соблюдать голосовой режим, не допуская форсирования голоса, крика.</li><li>4. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шепотом.</li></ol>
<b>Артикуляционная гимнастика</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата с помощью статистических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики.</li><li>2. Готовить органы артикуляционного аппарата к правильному произношению звуков.</li><li>3. Развивать мимическую мускулатуру</li></ol>
<b>Звукопроизношение</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Закреплять навыки четкого произношения звуков, уже имеющихся в речи детей.</li><li>2. Сформировать правильное произношение звуков и начать автоматизацию у вновь поступивших детей.</li><li>3. Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков речи у детей, посещающих логопункт.</li></ol>
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Восприятие и воспроизведение неречевых ритмических контуров (отхлопывание, отстукивание, речь с движением).</li><li>2. Деление слов на части (слоги) с опорой на зрительные ориентиры (фишки, карточки).</li><li>3. Проговаривание слов, доступных по слоговому классу. Упражнять в произнесении многосложных слов.</li></ol>
<b>Развитие фонематических представлений</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Учить различать неречевые и речевые звуки по силе, высоте и тембру.</li><li>2. Учить выделению гласных на фоне других гласных и согласных.</li><li>3. Формировать умение дифференцировать на слух сохраненные звуки.</li><li>4. Упражнять детей в выделении начальных ударных гласных звуков «а», «у», «и» в слогах и словах (Аня, ухо и т.п.).</li></ol>
<b>Лексика</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ввести в активный словарь существительные, прилагательные и глаголы по лексическим темам.</li><li>2. Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные и пр.</li><li>3. Развивать понимание и умение объяснять значение устойчивых выражений; объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру, активизировать словообразовательные процессы.</li></ol>
<b>Развитие грамматического строя речи</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Совершенствовать умение детей образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе – по лексическим темам.</li></ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Продолжать работу по обучению согласовывать прилагательные с существительными, по практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи ( по указанным темам).</li> <li>3. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые предлоги, уточнить понимание их значений и начать формировать у детей умение употреблять сложные предлоги <i>из-под, из-за</i>.</li> <li>4. Уточнить понимание детьми значений глаголов с различными приставками ( <i>окапывать, подкармливать, пригибать, подвязывать</i>) и начать обучать образовывать приставочные глаголы, а так же закреплять их в речи.</li> <li>5. Совершенствовать умение согласовывать числительные <i>два и пять</i> с существительными (по указанным темам).</li> <li>6. Работать над коррекцией аграмматизмов в речи детей.</li> </ol>
<p><b>Обучение связной речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</li> <li>2. Продолжать обучать детей составлять предложения по картинке (по картинкам , по серии картинок), учить распространять предложение второстепенными членами предложения.</li> <li>3. Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем.</li> <li>4. Учить грамотно задавать вопросы. Стимулировать развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</li> <li>5. Совершенствовать умение отвечать на вопросы по небольшим текстам, развивать речевой слух.</li> <li>6. Совершенствовать навык составления рассказов по картинке (по картинкам, по серии картинок)</li> <li>7. Работать над совершенствованием процессов внимания, памяти, операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения и классификации.</li> <li>8. Учить устанавливать причинно – следственные связи, развивать словесно-логическое мышление.</li> </ol>
<p><b>Развитие пространственных и временных представлений</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить представления о пространственных отношениях, выраженных предлогами <i>в, на, под, за</i> и пр.</li> <li>2. Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их по 3-4 признакам.</li> <li>3. Упражнять в умении ориентироваться на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова <i>вверху, внизу, слева, справа</i>.</li> <li>4. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова <i>месяц, неделя</i>.</li> <li>5. Упражнять детей в употреблении различных предложно – падежных конструкций.</li> <li>6. Учить точно подбирать глаголы движения с приставками пространственного значения (<i>зашел, вышел, перешел, отошел, ушел</i>).</li> </ol>

Октябрь, 3-я неделя.

Лексическая тема: «Моя семья»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Вызывание длительного выдоха в игре.  Выработка определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.	Д/и «Флюгер», «Мельница», надувание шариков. - «Бегемотики», «Слоник», «Змейка», «Часики».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного, слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Какое слово отличается от других», «У кого какой шарик?», «Определи на слух самое короткое слово».
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развивать умение выделять звук в ряду других звуков	Д/и «Подними руку, когда услышишь заданный звук».
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Учить образованию уменьшительно – ласкательных форм имен, совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Упражнять в образовании мужских и женских отчеств. Учить обоснованно отвечать на вопрос.	Д/и «Назови ласково», «Назови имена мужчин и женщин», «Кто из этих людей твои родственники?».
<i>Развитие связной речи</i>	Развивать навыки речи – доказательства. Знакомить с устным народным творчеством. Развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту, пересказывать услышанное.	Отгадывание загадок и объяснение отгадок. Объяснение пословиц о семье. Чтение, ответы на вопросы, пересказ рассказа «Моя семья».
<i>Развитие моторики</i>	Развитие мелкой моторики, координация речи с движением.	Упражнение «Моя семья».

Октябрь, 4-я неделя.

Лексическая тема: «Дорога и дети»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Дыхательные упражнения на развитие речевого дыхания.  Выполнение упражнений артикуляционной гимнастики: выработка определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.	Упражнение «Вдохнем, ручки разведем».  «Лягушка», «Шарики», «Часики».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного, слухового внимания.	Д/и «Сложи части», «Подскажи словечко», «Какие машины едут вправо?», «Какое слово отличается от других?»
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развивать умение выделять звук в ряду других звуков.	Д/и «Подними руку, когда услышишь заданный звук».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Учить образовывать уменьшительно – ласкательные формы существительных с суффиксами <b>-ик, -нк, -очк, -чик</b> . Расширять глагольный словарь, обогащать экспрессивную речь. Учить сравнивать и излагать результаты сравнения в речи.	Д/и «Выбери нужное слово», «Кто быстрее, кто медленнее?».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить описывать ситуацию. Развивать навыки речи – доказательства. Развитие самостоятельному речи-доказательству.	Д/и «Найди ошибку художника». Отгадывание загадок и объяснение отгадок по теме.
<i>Развитие моторики</i>	Развитие мелкой моторики, координация речи с движением.	Упражнение «Пешеходный переход».

Ноябрь, 1-2 -я неделя.

Лексическая тема: «Мы живем в Сибири. Родной город»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Пропевание гласных с постепенным наращиванием громкости: развитие силы голоса.  Выполнение статистических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики по группам нарушенных звуков: выработка подвижности языка и губ, их координированность и переключаемость.	Упражнение «Повтори за мной».  «Окошко», «Футбол», «Качели».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного, слухового внимания.	Д/и «Как проехать к дому?», «Подскажи словечко», «Найди отличия», «Какое слово отличается от других».
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развивать умение выделять звук в ряду других звуков.	Д/и «Подними руку, когда услышишь заданный звук».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Практическое применение существительных родительного падежа, включение их в речь. Подбор прилагательных к существительным и включение их в предложения по теме. Учить распространять предложения с использованием прилагательных по теме.	Д/и «Продолжи предложение».
<i>Развитие связной речи</i>	Совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений. Учить обосновывать и доказывать свое мнение, запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Развивать навыки речи – доказательства. Актуализация и закрепление лексики по теме, включение ее в предложения.	Д/и «Что лишнее и почему?», «Что общего и чем отличаются?», «Кто больше знает улиц в своем городе?».
<i>Развитие моторики</i>	Развитие мелкой моторики, координация речи с движением.	Упражнение «Пальцеход».



Ноябрь, 3 -я неделя.

Лексическая тема: «Дикие животные. Перелетные птицы»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Развитие умения управлять голосом – ослабление голоса.  Выполнение статистических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики по группам нарушенных звуков: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов.	Упражнение «Громче – тише».  «Индюк», «Месим тесто», «Блинчик».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Какие животные спрятались на картинке?», «Узнай птицу по силуэту», «Найди отличия», «Подскажи словечко», «Делай как я покажу, а не как скажу», «Отстучи, как я».
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развивать умение выделять звук в ряду других звуков.	Д/и «Подними руку, когда услышишь заданный звук».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Практическое обучение образованию форм дательного числа существительных. Учить образовывать уменьшительно – ласкательные формы существительных с суффиксами <b>-очк, -к, -ичк, -ик, -ц, -чик</b> . Обучать применять предлоги и составлять предложения с предлогами. Употребление притяж. прил. ( <i>лисий хвост, волчьи зубы</i> ). Усвоение категории дательного падежа. Усвоение категории родительного падежа единственного числа. Составление сложных предложений с союзом <i>а</i> .	Д/и «Что кому дать?», «Назови животных ласково», «Назови птиц ласково», «Кто где спрятался.», «Чьи крылья?», «Исправь ошибку».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить внимательно слушать вопрос и точно на него отвечать. Учить объединять по определенному признаку и объяснять свои действия. Учить составлению описательного рассказа с использованием плана – модели.	Д/и «Продолжи предложение». Сравнение слов <i>белка – кошка, бобр – выдра</i> . Рассказ о своем любимом животном по плану.
<i>Развитие моторики</i>	Развитие мелкой моторики, координация речи с движением.	Упражнение «Зоопарк».

Ноябрь, 4 -я неделя.

Лексическая тема: «Домашние животные. Зимующие птицы»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Чередование гласных звуков при их пропевании: развитие силы голоса.  Выполнение статистических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики по группам нарушенных звуков: выработка подвижности языка и губ, их координированность и переключаемость	Упражнение «Повтори как я».  «Вкусное варенье», «Чашечка», «Чистим зубки».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Узнай животных по силуэту», «Дятел», «Что пропало?», «Что изменилось?».
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развивать умение выделять звук в ряду других звуков.	Д/и «Подними руку, когда услышишь заданный звук».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Образование притяжательных прилагательных. Образование прил. с уменьшит- ласкат. суффиксами. Усвоение категории родит. падежа ед. и множ. числа. Учить согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже. Учить осознанному слушанию.	Д/и «Назови птиц ласково», «Назови животных ласково», «Исправь ошибку», «Продолжи предложение», «Чьи крылья?».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить искать общие черты и отличия, описывать их. Развивать навыки речи-доказательства. Развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту.	Д/и «Сравни птиц с людьми и животными». Отгадывание загадок с объяснением отгадок по теме. Рассказ о своей любимой птице, не называя ее.
<i>Развитие моторики</i>	Развитие мелкой моторики, координация речи с движением.	Упражнение «зимующие птицы».

## II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(декабрь, январь, февраль)

Раздел	Содержание работы
<b>Развитие общих речевых навыков</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания.</li><li>2. Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.</li><li>3. Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.</li><li>4. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</li><li>5. Формировать навыки выразительного чтения, развивая правильность, беглость, выразительность и осознанность.</li></ol>
<b>Артикуляционная гимнастика</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ввести артикуляционную гимнастику – сказу.</li><li>2. Подготовить органы артикуляционного аппарата к правильному произношению звуков.</li><li>3. Развивать мимическую мускулатуру.</li></ol>
<b>Звукопроизношение</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Продолжать работу над автоматизацией правильного произношения поставленных звуков у детей.</li><li>2. Формировать правильное произношение звуков у вновь поступивших детей.</li></ol>
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Проговаривать слова доступного речевого класса.</li><li>2. Постепенно увеличивать сложность классов.</li></ol>
<b>Развитие фонематических представлений</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук.</li><li>2. Упражнять детей в различении твердых и мягких согласных в ряду звуков, слогов, слов.</li><li>3. Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова.</li><li>4. Закреплять умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа <i>дом, кот</i>.</li></ol>
<b>Лексика</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Систематизировать знания детей о зиме, зимних явлениях природы. Познакомить детей с зимними месяцами.</li><li>2. Закрепить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается с 1 января. Дать представления о том, как встречают Новый год в разных странах.</li><li>3. Систематизировать представления детей о транспорте, сформировать представления о видах транспорта, о профессиях на транспорте.</li><li>4. Ввести в активный словарь существительные, прилагательные и глаголы по лексическим темам.</li><li>5. Объяснять переносное значение устойчивых выражений; объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру, активизировать словообразовательные процессы.</li></ol>
<b>Развитие грамматического</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в</li></ol>

<p><b>стройка речи</b></p>	<p>речи имена существительные в единственном и множественном числе.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Продолжать работу по обучению согласованию имен прилагательных с именами существительными.</li> <li>3. Познакомить детей со способами словообразования.</li> <li>4. Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных.</li> <li>5. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги.</li> <li>6. Продолжать работу над обучением образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками: глаголы, обозначающие трудовые действия.</li> <li>7. Работать на коррекцией аграмматизмов в речи детей.</li> </ol>
<p><b>Обучение связной речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по отобранным лексическим темам с использованием коллективно составленного плана ( по картинке, по картинкам, по серии картинок).</li> <li>2. Учить детей составлять рассказы, опираясь на личный опыт, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным и увиденным.</li> <li>3. Учить детей пониманию и толкованию слов, сравнению, объяснению пословиц и загадок.</li> <li>4. Работать над совершенствованием процессов внимания, памяти, операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения и классификации.</li> <li>5. Учить устанавливать причинно – следственные связи, развивать словесно – логическое мышление, развивать речевой слух.</li> </ol>
<p><b>Развитие пространственных и временных представлений</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей отражать пространственное положение предметов в речи. Закреплять умение выражать пространственные отношения сложными предлогами <i>из-за, из –под</i> и т.п.</li> <li>2. Учить детей ориентироваться на листе бумаги в клетку, использовать прилагательные <i>левее, правее, выше, ниже</i>.</li> <li>3. Закрепить представление о последовательности дней недели, месяцев года. Закрепить в речи названия дней недели, месяцев года. Учить устанавливать возрастные различия между людьми.</li> <li>4. Закрепить в речи слова <i>шире, уже, выше, ниже, больше, меньше, длиннее, короче</i>.</li> <li>5. Упражнять детей в употреблении различных предложно – падежных конструкций.</li> <li>6. Учить точно подбирать глаголы движения с приставками пространственного значения ( <b>заехал, выехал, переехал, отъехал, уехал</b>).</li> </ol>

Декабрь, 1-2 -я неделя.

Лексическая тема: «Зима, как время года»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Пропевание гласных с их чередованием и повышением тона голоса: развитие силы голоса.  Выполнение статистических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики по группам нарушенных звуков: выработка подвижности языка и губ, их координированность и переключаемость.	Упражнение «Пропеваем высоко, пропеваем низко».  «Маляр», «Парус», «Комарик».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и « Найди отличия», «Какое слово отличается от других?», «Что пропало?».
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Научить выделять первый звук в слове.	Д/и « Назови первый звук в словах».
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Упражнять в подборе антонимов и образованию словосочетаний с ними и включать их в предложения по теме. Усвоение категории предложного падежа с предлогом <i>на</i> . Учить подбирать глаголы к существительным по теме. Учить образовывать родственные слова: снег – снежный – снежинка, снежок, снеговик. Употребление в речи глаголов в единств. и множ. числе настоящ. и прошед. времени (дети украшают ёлку, дети украшали ёлку ).	Д/и « Каким может быть?», «О чем можно сказать?», «Скажи наоборот», «Собери предложения», «Продолжи предложение», «Что за чем и перед чем?».
<i>Развитие связной речи</i>	Развивать навыки речи – доказательства, знакомить с устным народным творчеством. Учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений (рассказа).	
<i>Развитие моторики</i>	Развитие мелкой моторики, координация речи с движением.	Д\п «Куб»

Декабрь, 3-4 -я неделя.

Лексическая тема: «Новый год стучится в двери»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Развитие слухового внимания, беззвучное пропевание гласных звуков.  Выполнение статистических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики по группам нарушенных звуков: выработка подвижности языка и губ, их координированность и переключаемость.	Д/и «Угадай, какой звук я произношу», «Кто дольше пропоет», «Кто больше слогов добавит?».  «Грибочек», «Дятел», «Заведи мотор».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Какое слово отличается от других?», «Сложи картинку в том же порядке», «Дятел» ( повторение ритмов).
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Закрепить умение выделять первый звук в слове и придумывать слова с ним.	Д/и « Назови первый звук в словах и придумай слово на этот звук».
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Учить согласовывать сущ. с прил.: белая снежинка, стеклянная сосулька, красный шар. Закреплять умение подбирать предлоги движения. Закреплять умение подбирать прил. к сущ. Согласование существительных с падежами. Учить образовывать уменьшительно – ласкательные формы существительных с суффиксом: - <b>очк</b> и включать их в предложения по теме. Учить распространять предложения, обогащать экспрессивную речь.	Д/и «Закончи предложение, «Назови ласково», «Чем украсим елку?», «Кому какие подарки?».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить вдумываться в смысл слов, активизировать процессы словообразования. Совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложения (рассказа).	Д/и «Собери предложение», «Объясни словечко». Отгадывание загадок. Составление рассказа по картине.
<i>Развитие моторики</i>	Развитие мелкой моторики, координация речи с движением.	Д/и «Забавы»

Январь, 1-2 -я неделя.

Лексическая тема: «Одежда»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Пальцеход».  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Подскажи словечко», «Найди отличия», «4-ый лишний», «Чего не стало?»
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Закрепить умение выделять первый звук в слове и придумывать слова с ним.	Д/и « Назови первый звук в словах и придумай слово на этот звук».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Развивать умение согласовывать сущ. с прил. Учить подбирать прил. к сущ. Упражнять в образовании сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формирование умения согласовывать числит. два и пять с сущ. Использование в речи притяжательных местоимений « Мой », « Моя ». Упражнять в подборе сущ-х к глаголу и образованию словосочетаний. Подбор антонимов, образование словосочетаний с ними, включение их в предложение.	Д/и «Каким может быть?», «О чем можно сказать?», «Скажи наоборот», «Что ты видишь?», «Посчитай – ка», «Один – много».
<i>Развитие связной речи</i>	Развивать речь – доказательство. Знакомить с устным народным творчеством. Учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений (рассказа).	Д/и «Вопрос на засыпку», «Что лишнее, почему?». Отгадывание загадок и объяснение отгадок про одежду. Составление рассказа по картинке.
<i>Развитие моторики</i>	Развитие мелкой моторики, координация речи с движением.	Д/и «Одеваемся».

Январь, 3-4-я неделя.

Лексическая тема: «Наш дом - Россия»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «».  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Подскажи словечко», «Найди отличия», «Где флаг России», «Какое слово отличается от других?»
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развитие фонематических представлений	Д/и «Покажи картинку, в названии которых есть заданный звук».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Познакомить детей с флагом, гимном города. Учить образовывать прил. от сущ.. Развивать умение согласовывать слова в предложениях. Учить детей образовывать относит. прил. со значением соотнесённости с различными материалами: «кирпичный», «каменный», и т.д.). Образование сравнительной степени прил: большая – больше.	«Посчитай до 5», «Какое слово не подходит?», «Подбери нужное слово».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить составлять описательный рассказ по картинкам с использованием плана – модели.	Д/и «Страна. Город». Составление рассказа о своей стране (по плану).
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением.	Упражнение «Мы по городу гуляем».



Февраль, 1-я неделя.

Лексическая тема: «Я – в будущем. Профессии»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «».  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и « Найди отличия», «Определи на слух самое короткое слово», «Кто держит инструменты в левой руке?», «Определи на слух самое длинное слово».
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развитие фонематических представлений	Д/и «Покажи картинку, в названиях которых есть заданный звук».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Упражнять в конструировании предложений из данных слов. Учить составлять предложения и правильно согласовывать имена существительные. Учить распространять предложения, используя усвоенную лексику, обогащение экспрессивной речи.	Д/и «Собери предложения», «Придумай предложения с парами слов», «Продолжи предложение».
<i>Развитие связной речи</i>	Развивать навыки речи – доказательства и диалогической речи. Совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений.	Д/и «Что лишнее и почему?», «Что общего и чем отличаются?». Рассказ по картинкам о разнообразных профессиях.
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением .	Упражнение «Сруб»

Февраль , 2-3 - я неделя.

Лексическая тема: «Транспорт. ОБЖ»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Транспорт»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Слушай внимательно», «Сколько машин нарисовано на картинке?», «Какое слово отличается от других?».
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Закрепить умение выделять последний звук в слове.	Д/и «Назови последний звук в словах».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Учить распространять предложения, используя существительные в нужном падеже. Упражнять в образовании прилагательных. Упражнять в словообразовании, обогащать экспрессивную речь.	Д/и «Продолжи предложение», «Как назвать остановку», «Назови машину одним словом».
<i>Развитие связной речи</i>	Развивать навыки речи – доказательства, учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений. Развивать речевой слух, учить отвечать на вопросы.	Д/и «Что лишнее и почему?». Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы.
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением.	Упражнение «Качу, лечу».

Февраль , 4 - я неделя.

Лексическая тема: «День защитника Отечества»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Сила»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Пройди по лабиринту», «Какое слово отличается от других», «Найди отличия», «Определи на слух самое длинное слово».
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развитие фонематических представлений.	Д/и «Где ты слышишь звук – в начале, в середине или в конце слова?».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Упражнять в словообразовании, обогащать экспрессивную речь. Упражнять в образовании форм множественного числа, совершенствовать навыки словообразования. Упражнять в самостоятельном составлении предложений с заданными словами.	Д/и «Как называется человек, который...», «Один – много», «Составь предложение с парами слов».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить искать общие черты и отличия, учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Развивать навыки речи – доказательства. Развитие самостоятельного доказательного высказывания.	Д/и «Кто (что) лишнее, почему?», «Найди ошибки художника», отгадывание загадок с объяснением отгадок по теме. Сравнение слов танк – трактор, пилотка – кепка.
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением.	Упражнение «Аты баты, шли солдаты...».

### III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(март, апрель, май)

Раздел	Содержание работы
<b>Развитие общих речевых навыков</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развивать правильное голосоведение и выразительное чтение.</li><li>2. Продолжать работу над темпом и ритмом речи в повседневном общении.</li><li>3. Совершенствовать звучность и подвижность голоса (быстрое, легкое изменение по силе, высоте, тембру).</li><li>4. Продолжать развивать интонационную выразительность речи. Формировать полноценные интонации, работать над выразительностью речи. Учить осознанно использовать различные интонационные структуры предложений в экспрессивной речи.</li><li>5. Работать над выразительным чтением стихотворений.</li><li>6. Развивать и поощрять речевое творчество детей.</li><li>7. Совершенствовать четкость дикции.</li><li>8. Закреплять навык правильного голосоведения на занятиях и в повседневной жизни.</li></ol>
<b>Артикуляционная гимнастика</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. По необходимости: для детей, пропустивших этот этап, и для детей с тяжелой формой дизартрии.</li></ol>
<b>Звукопроизношение</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Закончить автоматизацию всех звуков у всех детей.</li><li>2. Провести дифференциацию смешиваемых звуков.</li></ol>
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Постепенно увеличивать сложность произносимых слов.</li><li>2. Проговаривать двусишья и четверстишья.</li></ol>
<b>Развитие фонематических представлений</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Упражнять детей в подборе слов на заданный звук, в различении твердых – мягких согласных в выделении звука из слова.</li><li>2. Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов типа <i>кот, дом, сон</i>.</li></ol>
<b>Лексика</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ввести в активный словарь существительные, прилагательные и глаголы по лексическим темам.</li><li>2. Обобщить представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе. Познакомить их с весенними месяцами. Дать представления о том, что изменения в мире природы связаны с потеплением и появлением необходимых условий для жизни растений и животных.</li><li>3. Раскрыть и углубить представления об изменениях, происходящих в живой и неживой природе поздней весной.</li><li>4. Развивать понимание и объяснять переносное значение устойчивых выражений; объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру, активизировать словообразовательные процессы.</li></ol>
<b>Развитие грамматического строя речи</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Закреплять правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных.</li><li>2. Согласование прилагательных и числительных с</li></ol>

	<p>существительными.</p> <p>3. Закрепить правильное использование в речи простых и сложных предложений.</p> <p>4. Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными.</p> <p>5. Совершенствовать умение образовывать сравнительные формы имен прилагательных.</p> <p>6. Работать над коррекцией аграмматизмов в речи детей.</p>
<p><b>Обучение связной речи</b></p>	<p>1. Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по серии картинок, рассказа из личного опыта.</p> <p>2. Развивать индивидуальные способности детей в творческой речевой деятельности.</p> <p>3. Развивать умение отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, находя исходную форму передачи, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.</p> <p>4. Побуждать детей к высказываниям и описаниям того, что они видели.</p> <p>5. Работать над совершенствованием процессов внимания, памяти, операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения и классификации.</p> <p>6. Учить устанавливать причинно-следственные связи, развивать словесно – логическое мышление, развивать речевой слух.</p> <p>7. Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи. Стимулировать собственные высказывания детей.</p> <p>8. Учить понимать свои переживания и чувства других людей и рассказывать об этом.</p>
<p><b>Развитие пространственных и временных представлений</b></p>	<p>1. Закрепить представления о последовательности дней недели, месяцев, об отношениях во времени (<i>минута – час, неделя – месяц, месяц – год</i>).</p> <p>2. Практиковать детей в отражении пространственного положения предметов в речи.</p> <p>3. Практиковать детей в ориентации на листе бумаги в клетку, использовать прилагательные <i>левее, правее, выше, ниже</i>.</p> <p>4. Упражнять в ориентировке на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова <i>сверху, снизу, влево, вправо</i>.</p> <p>5. Закреплять представления о времени, ввести в активный словарь слова <i>раньше, позже; вчера и позавчера; завтра и послезавтра; старше, младше</i>.</p> <p>6. Упражнять детей в употреблении различных предложно – падежных конструкций.</p> <p>7. Учить точно подбирать глаголы движения с приставками пространственного значения (<b>залетел, вылетел, перелетел, отлетел, улетел</b>).</p>

Март , 1-я неделя.

Лексическая тема: «Мамы всякие нужны»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Прищепка»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Какое слово отличается от других?», «У какого какой шарик?», «Определи на слух самое короткое слово».
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развитие фонематических представлений.	Д/и «Где ты слышишь звук – в начале, в середине или в конце слова?».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Учить образованию уменьшительно-ласкательных форм имен, совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Упражнять в образовании мужских и женских имен. Учить осознанно слушать и обоснованно отвечать на вопросы.	Д/и «Назови ласково», «Назови отчества мужчин и женщин», «Кто из этих людей родственники?».
<i>Развитие связной речи</i>	Развивать навыки речи – доказательства, знакомить с устным народным творчеством. Развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту, пересказывать услышанное.	Д/и «Кто лишний, почему?». Объяснение пословиц о семье. Составление рассказа о своей маме. Чтение, ответы на вопросы, пересказ рассказа «Женский день».
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением.	Упражнение «Мы стираем».

Март , 2 - я неделя.

Лексическая тема: «Дом и его части»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Пропевание гласных звуков на одном выдохе: развитие силы голоса.  Выполнение статистических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики по группам нарушенных звуков: выработка подвижности языка и губ, их координированность и переключаемость	Упражнение «Повторяшка».  «Заведи мотор», «Комарик», «Грибочек».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Какие предметы спрятались на картинке?», «Подскажи словечко», «Найди на картинке мебель», «4-ый лишний».
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Какое слово отличается от других?», «У какого какой шарик?», «Определи на слух самое короткое слово».
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Обобщать представление о доме и мебели. Закрепить умение группировать мебель по назначению. Подбор определений к слову мебель: деревянная, пластмассовая, мягкая и т.д. Усвоение категории Т.п.: стул с ножками. Употребление предлогов для обозначения пространственного расположения: в, на, за, из, из – за, из – под, над, под, перед, рядом, около. Упражнять в образовании прил-х от сущ-х.	Д/и «Какой? Какая? Какие?», «Посчитай до 5», «Что где лежит?», «Для чего они нужны?».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить вдумываться в смысл слов, активизировать словообразовательные процессы. Совершенствовать навык рассматривания картины и составления развернутого рассказа. Развивать мышление и формировать доказательные высказывания, учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту, пересказывать услышанное.	Д/и «Объясни словечко», «Назови четвертое слово». Составление рассказа по картине. Чтение, ответы на вопросы, пересказ рассказа.
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением .	Упражнение «Строим

		ДОМ».



Март , 3 - я неделя.

Лексическая тема: «Бытовые приборы»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Стиральная машина»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Какие электроприборы спрятались?», «Подскажи словечко», «Найди отличия».
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Обучение звуковому анализу.	Д/и «Назови все звуки в слове».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Упражнять в согласовании существительных с числительными, обогащать экспрессивную речь. Практическое употребление имен существительных и их согласование с прилагательными. Учить согласованию существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	Д/и «Посчитай-ка до 5», «Какие слова не подходят к слову <i>мой, моя, моё?</i> », «Исправь предложения».
<i>Развитие связной речи</i>	Развивать навыки речи – доказательства.	Д/и «Что лишнее и почему?». Отгадывание загадок и объяснение отгадок по теме. Беседа на тему: «Для чего нам нужны эти приборы?»
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением.	Упражнение «Что мы делаем не скажем, а покажем».

Март , 4- я неделя.

Лексическая тема: «Посуда. Продукты питания»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Готовим обед»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и « Какие предметы спрятались на картинке», «Подскажи словечко», «Найди на картинке посуду».
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развитие фонематического слуха.	Д/и «Чем различаются слова?».
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Упражнять в образовании множественного числа существительных, совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Учить подбирать существительные к прилагательным и включать их в предложения по теме.	Д/и « Один – много», «Назови одну», «Что может быть?».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить описывать предметы. Развивать навыки речи – доказательства, запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений. Развивать связную и диалогическую речь.	Д/и «Придумай загадку о посуде», «Что лишнее и почему?». Беседа на тему:»Как приготовить бутерброд». Составление рассказа по картинкам.
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением.	Упражнение «Мы посуду мыли».

Апрель, 1-я неделя.

Лексическая тема: «Весна пришла»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Цветочки распускаются»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Какое слово отличается от других?», «Пройди лабиринт», «Какое слово длиннее?».
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развитие фонематического слуха.	Д/и «Чем различаются слова?».
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Закрепление временных представлений в речи и включение их в предложения по теме. Упражнять в согласовании различных частей речи в предложениях по теме. Расширять глагольный словарь. Образование относительных прилагательных (весна – весенний). Образование родственных слов (трава – травка), признаков предметов. Учить преобразовывать существительные мужского рода в существительные женского рода. Учить называть приметы весны по картинкам.	Д/и «Когда мы это делаем?», «Исправь предложения», «Подбери как можно больше слов к словам».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить искать общие черты и отличия, описывать их, учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту полными предложениями. Развивать навыки речи – доказательства, знакомить с устным народным творчеством.	Сравнение <i>весна - зима, утро – вечер</i> . Отгадывание загадок и объяснение отгадок по теме. Чтение и ответы на вопросы по рассказу «День все больше».
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением.	Упражнение «Дует ветер нам в лицо».

Апрель, 2-я неделя.

Лексическая тема: «Возвращение птиц. Насекомые»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Птицы прилетели»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Подскажи словечко», «Какие насекомые спрятались на картинке?», «Какое слово отличается от других?»
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развитие фонематического слуха.	Д/и «Чем различаются слова?».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Учить употреблять существительные в нужном падеже. Упражнять в образовании уменьшительно- ласкательных форм, совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Учить внимательно слушать и исправлять ошибки. Согласование числительных с существительными (три комара). Учить употреблять в речи предлог <i>под</i> . Учить дифференцировать гл. совершенного и не совершенного вида. Образовывать возвратные глаголы. Закреплять умение образовывать сущ. с помощью уменьшит-ласкат. суффиксов. Расширять словарь антонимов.	Д/и «Закончи предложения», «Назови птиц и насекомых ласково», «Исправь предложения».
<i>Развитие связной речи</i>	Развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту. Учить обосновывать и доказывать свое мнение, запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Развивать навыки речи – доказательства, знакомить с устным народным творчеством. Развивать речевой слух, упражнять в умении	Д/и «Кто лишний и почему?», «Объясни словечко», «Что общего и чем отличается?». Отгадывание загадок и объяснение отгадок по теме. Чтение, ответы на вопросы, пересказ

	отвечать на вопросы по тексту.	рассказа «Кукушка».
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением	Упражнение «Журавль».

Апрель, 3-я неделя.

Лексическая тема: «Труд людей весной»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Граблями мусор собираем»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Подскажи словечко», «Найди отличия».
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развитие фонематического синтеза.	Д/и «Составь слово из звуков».
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Упражнять в согласовании глаголов с существительными. Существительных с числительными и включать их в предложения по теме. Упражнять в образовании уменьшительно – ласкательных форм, совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Различение и выделение признаков по вопросам: Какой? Какая? Какие?. Учить подбирать синонимы и однокоренные слова. Закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве.	Д/и «Составь предложение с парами слов», «Посчитай-ка до 5», «Назови ласково».
<i>Развитие связной речи</i>	Совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений. Развивать навыки речи – доказательства, знакомить с устным народным творчеством. Развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту.	Д/и «Что лишнее и почему?». Составление предложений по картинке о весенних работах в саду. Отгадывание загадок и объяснение отгадок по теме. Чтение и ответы на вопросы, пересказ рассказа «Весенние заботы»
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением .	Упражнение «Граблями сгребаем мусор».

Апрель, 4-я неделя.

Лексическая тема: «Космос»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Вокруг земли Луна летает»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Подскажи словечко», «Найди две одинаковые ракеты».
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развитие фонематического слуха.	Д/и «Разбери слово по звукам».
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Учить составлять предложения, правильно согласовывая в них слова. Упражнять в подборе и употреблении антонимов, обогащать экспрессивную речь. Учить подбирать слова, подходящие по смыслу. Согласование числит-х с сущ-ми (два спутника, пять спутников). Согласование в речи слов, обозначающих цвет, форму, величину. Употребление в речи слов в разной степени превосходства (большая, маленькая). Образование глаголов единственного и множественного числа. Употребление существительных в родительном падеже.	Д/и «Собери предложения», «Скажи наоборот», «Добавь нужное слово», «Посчитай-ка до 5», «Продолжи предложение»,
<i>Развитие связной речи</i>	Развивать навыки речи – доказательства, учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений. Развивать связную и диалогическую речь.	Д/и «Придумай загадку про космос», «Что лишнее и почему?», «Собери предложения», «Скажи наоборот», «Добавь нужное слово».
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением.	Упражнение «Самолет построим сами».

Май, 1-я неделя.

Лексическая тема: «Человек. Части тела»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Что у человека есть»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Покажи бабочек, летящих влево», «Будь внимателен», «Найди отличия», «Какое слово отличается от других?»
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развитие фонематического синтеза.	Д/и «Составь слово из звуков».
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Учить практическому применению падежей существительных во множественном числе. Подбор глаголов к существительным в творительном падеже и включение их в предложения по теме, обогащение экспрессивной речи. Совершенствовать навыки словообразования. Образование прилагательных путем словосложения (голубоглазый, длинноволосый). Использование в речи местоимений (мой, моя, мое — мой нос, моя нога, мое лицо). Преобразование сущ-х в И.п. един-го числа во множ-е число. Преобр-е формы глаг-в 3 л. ед-го ч. в 1 ф. л.	Д/и «Чем мы...?», «Что можно делать?», «Назови большой и маленький».
<i>Развитие связной речи</i>	Развивать навыки речи – доказательства, знакомить с устным народным творчеством. Развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту. Совершенствовать навык рассматривания картины и составления предложений. Учить детей описательному рассказу по образцу.	Отгадывание загадок и объяснение отгадок по теме. Объяснение пословиц. Составление рассказа «Режим дня» по картинкам. Описание портрета.
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением.	Упражнение «Что у



		Человека есть».

Май, 2-я неделя.

Лексическая тема: «День Победы!»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Салют»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Какие предметы спрятались на картинке?», «Подскажи словечко», «4-ый лишний».
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развитие фонематического синтеза.	Д/и «Составь слово из звуков».
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Упражнять в словообразовании, обогащать экспрессивную речь. Упражнять в самостоятельном составлении предложений с заданными словами. Использование в речи предлогов (в, на, под, из, по). Согласование числительных с существительными. Образование существительных, обозначающих военные профессии (пулемёт – пулемётчик).	Д/и «Как называется человек, который...», «Один – много», «Составь предложение с парами слов».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить искать общие черты и отличия, учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Развивать навыки речи – доказательства. Развитие самостоятельного доказательного высказывания.	Д/и «Кто (что) лишнее, почему?», «Найди ошибки художника», отгадывание загадок с объяснением отгадок по теме. Сравнение слов танк – трактор, пилотка – кепка.
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением.	Упражнение «Аты баты, шли солдаты...».

Май, 3 - я неделя.

Лексическая тема: «Скоро лето!»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Салют»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Какое слово отличается от других?», «Пройди лабиринт», «Какое слово длиннее?».
<i>Развитие фонематических представлений</i>	Развитие фонематического синтеза.	Д/и «Замени в слове один звук».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Закрепление временных представлений в речи и включение их в предложения по теме. Упражнять в согласовании различных частей речи в предложениях по теме. Расширять глагольный словарь. Образование относительных прилагательных (лето - летний). Образование родственных слов (трава – травка), признаков предметов. Учить преобразовывать существительные мужского рода в существительные женского рода. Учить называть приметы весны по картинкам.	Д/и «Когда мы это делаем?», «Исправь предложения», «Подбери как можно больше слов к словам».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить искать общие черты и отличия, описывать их, учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту полными предложениями. Развивать навыки речи – доказательства, знакомить с устным народным творчеством.	Сравнение <i>весна – лето, утро – вечер</i> . Отгадывание загадок и объяснение отгадок по теме. Чтение и ответы на вопросы по рассказу «День все больше».
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением.	Упражнение «Лето»

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ (ПОДГРУППОВОЕ)  
ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**учителя-логопеда в ДОУ с детьми, имеющими ФФНР и ФНР**  
**(подготовительная группа),**  
**(на основе примерной АООП ДО Л.В. Лопатиной)**

**Составила: учитель-логопед  
Михайловская Ольга Андреевна**

№	Месяц	Неделя	Лексическая тема
1.	Октябрь	1 - 2-я	Знакомство с детьми, в общении друг с другом. Изучение артикуляционной гимнастики.
2.	Октябрь	3-я	Моя семья.
3.	Октябрь	4-я	Дорога и дети.
4.	Ноябрь	1-я	Мы живем в Сибири. Родной город.
	Ноябрь	2-я	
5.	Ноябрь	3-я	Дикие животные. Перелетные птицы.
6.	Ноябрь	4-я	Домашние животные. Зимующие птицы.
7.	Декабрь	1-я	Зима, как время года.
	Декабрь	2-я	
8.	Декабрь	3-я	Новый год стучится в двери.
	Декабрь	4-я	
9.	Январь	2-я	Одежда.
10.	Январь	3-я	Наш дом – Россия.
	Январь	4-я	
11.	Февраль	1-я	Я в будущем. Профессии.
12.	Февраль	2-я	Транспорт. ОБЖ.
	Февраль	3-я	Транспорт. ОБЖ.
13.	Февраль	4-я	День защитника Отечества.
14.	Март	1-я	Мамы всякие нужны.
15.	Март	2-я	Дом и его части.
16.	Март	3-я	Бытовые приборы.
17.	Март	4-я	Посуда. Продукты питания.
18.	Апрель	1-я	Весна пришла.
19.	Апрель	2-я	Возвращение птиц. Насекомые.
20.	Апрель	3-я	Труд людей весной.
21.	Апрель	4-я	Космос.
22.	Май	1-я	Человек. Части тела.

23.	Май	2-я	День Победы!
24.	Май	3-я	Скоро - лето!
25.	Май	4-я	Обследование речи детей.

**ОБСЛЕДОВАНИЕ  
(10 УЧЕБНЫХ ДНЕЙ)**

<b>Учебные Дни</b>	<b>Месяц, число</b>	<b>Содержание работы</b>
<b>1-ый</b>		Знакомство с детьми в игре, беседе, наблюдение за ними в группе – в игре, в общении друг с другом. Уточнение списочного состава.
<b>2-й</b>		Знакомство с документацией. Знакомство детей с кабинетом, объяснение правил поведения в нем. Создание игровых ситуаций, побуждающих к общению. Обследование слухового и зрительного внимания.
<b>3-й</b>		Обследование состояния мелкой и мимической мускулатуры.
<b>4-й</b>		Обследование состояния артикуляционного аппарата.
<b>5-й</b>		Обследование состояния звукопроизношения.
<b>6-й</b>		Обследование воспроизведения слоговой структуры речи. Составление экрана звукопроизношения.
<b>7-й</b>		Обследование фонематических представлений. Показ упражнений на воспроизведение ритмов.
<b>8-й</b>		Обследование по разделу «Словоизменение»
<b>9-й</b>		Обследование по разделу «Словообразование»
<b>10-й</b>		Обследование лексического запаса (обобщающие занятия). Обследование лексического запаса: антонимы, глагольный словарь, прилагательные. Обследование связной речи.
<b>11-й</b>		Завершение обследования, подведение итогов, заполнение всех разделов речевых карт. Совещание с воспитателями по итогам обследования. Составление перспективного и календарного планов. Подготовка к проведению родительского собрания.

## I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Раздел	Содержание работы
<b>Развитие общих речевых навыков</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование правильного речевого дыхания.</li> <li>2. Формирование правильной голосоподачи и плавности речи.</li> <li>3. Учить детей соблюдать голосовой режим, не допуская форсирования голоса, крика.</li> <li>4. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шепотом.</li> </ol>
<b>Артикуляционная гимнастика</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата с помощью статистических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики.</li> <li>2. Готовить органы артикуляционного аппарата к правильному произношению звуков.</li> <li>3. Развивать мимическую мускулатуру</li> </ol>
<b>Звукопроизношение</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять навыки четкого произношения звуков, уже имеющихся в речи детей.</li> <li>2. Сформировать правильное произношение звуков и начать автоматизацию у вновь поступивших детей.</li> </ol>
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Восприятие и воспроизведение неречевых ритмических контуров (отхлопывание, отстукивание, речь с движением).</li> <li>2. Деление слов на части (слоги) с опорой на зрительные ориентиры (фишки, карточки).</li> <li>3. Проговаривание слов, доступных по слоговому классу. Упражнять в произнесении многосложных слов.</li> </ol>
<b>Развитие фонематических представлений</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить знания детей о гласных и о согласных звуках, их признаках. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</li> <li>2. Закрепить представления о твёрдости – мягкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации звуков по твердости – мягкости.</li> <li>3. Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: <i>мак, осы, лес</i>.</li> <li>4. Учить производить анализ и синтез слов типа: <i>мама, слон, мост, лиса, лист</i>.</li> </ol>
<b>Лексика</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ввести в активный словарь существительные, прилагательные и глаголы по лексическим темам.</li> <li>2. Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные и пр.</li> <li>3. Развивать понимание и умение объяснять значение устойчивых выражений; объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру, активизировать словообразовательные процессы.</li> </ol>



<p><b>Развитие грамматического строя речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать умение детей образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе – по лексическим темам.</li> <li>2. Продолжать работу по обучению согласовывать прилагательные с существительными, по практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи ( по указанным темам).</li> <li>3. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые предлоги, уточнить понимание их значений и начать формировать у детей умение употреблять сложные предлоги <i>из-под, из-за</i>.</li> <li>4. Уточнить понимание детьми значений глаголов с различными приставками (<i>окапывать, подкармливать, пригибать, подвязывать</i>) и начать обучать образовывать приставочные глаголы, а так же закреплять их в речи.</li> <li>5. Совершенствовать умение согласовывать числительные <i>два и пять</i> с существительными (по указанным темам).</li> <li>6. Работать над коррекцией аграмматизмов в речи детей.</li> </ol>
<p><b>Обучение связной речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</li> <li>2. Продолжать обучать детей составлять предложения по картинке (по картинкам , по серии картинок), учить распространять предложение второстепенными членами предложения.</li> <li>3. Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем.</li> <li>4. Учить грамотно задавать вопросы. Стимулировать развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</li> <li>5. Совершенствовать навык пересказа небольших текстов, развивать речевой слух.</li> <li>6. Совершенствовать навык составления рассказов по картинке (по картинкам, по серии картинок)</li> <li>7. Работать над совершенствованием процессов внимания, памяти, операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения и классификации.</li> <li>8. Учить устанавливать причинно – следственные связи, развивать словесно-логическое мышление.</li> </ol>
<p><b>Развитие пространственных и временных представлений</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить представления о пространственных отношениях, выраженных предлогами <i>в, на, под, за</i> и пр.</li> <li>2. Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их по 3-4 признакам.</li> <li>3. Упражнять в умении ориентироваться на плоскости в пространстве. Учить активно использовать слова <i>вверху, внизу, слева, справа</i>.</li> <li>4. Упражнять детей в употреблении различных предложно – падежных конструкций.</li> <li>5. Учить точно подбирать глаголы движения с приставками пространственного значения (<i>зашел, вышел, перешел, отошел, ушел</i>).</li> </ol>

--	--

Октябрь, 3-я неделя.

Лексическая тема: «Моя семья»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Вызывание длительного выдоха в игре. Выработка определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.	- «Флюгер», «Мельница», надувание шариков. - «Бегемотики», «Слоник», «Змейка», «Часики».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного, слухового внимания.	«Узнай предмет по контуру», «Найди предмет и его части», «4-ый лишний».
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Образование множественного числа сущ-х, совершенствование навыков словоизменения. Образование уменьшительно – ласкательной формы сущ-х с суффиксами: - очк, -ечк, - чок, -к, совершенствование навыков словообразования.	Д/и: «Скажи наоборот», «Договори предложение», «А у вас?», «Какой? Какая?»
<i>Развитие связной речи</i>	Развитие самостоятельного высказывания. Учить обосновывать свое мнение, запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту, пересказать услышанное. Развивать навыки речи – доказательства, знакомить с устным народным творчеством.	Д/и «Кто лишний, почему?». Составление рассказа о своей бабушке, объяснение пословиц о семье.
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Анализ предложения « Мама убрала игрушки в шкаф». Анализ слова « брат», «дружба».	
<i>Развитие моторики</i>	Развитие мелкой моторики, координация речи с движением. Обведение пунктирных линий, дорисовывание предметов, составление контуров фигур из палочек.	Пальчиковая гимнастика «Моя семья».

Октябрь, 4-я неделя.

Лексическая тема: «Дорога и дети»

<b>Направления и задачи коррекционно-методической работы</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Игры, упражнения</b>
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Дыхательные упражнения на развитие речевого дыхания. Выполнение упражнений артикуляционной гимнастики: выработка определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков	Упражнение «Вдыхаем носиком, выдыхаем ротиком». «Лягушка», «Шарики», «Часики».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного, слухового внимания.	Ди «Что перепутал художник?», «Что звучало?». Подбор картинок, сходных по ситуации.
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Расширение представления о правилах дорожного движения, активизация словаря: движение, дорога, тротуар, пешеход, светофор, остановка, пешеходный и т.д. Согласование числит-х с сущ-ми: пять светофоров, три пешехода. Согласование сущ-х в р.п.	Ди «Один – много», «Посчитай-ка», «Не стало чего?»
<i>Развитие связной речи</i>	Упражнять в умении описывать предмет, называя самые характерные признаки. Учить искать и описывать общие черты и отличия. Учить составлению описательного описательного рассказа с использованием плана – модели.	Придумывание загадок по теме, по образцу. Сравнение слов автомобильная дорога – дорога для пешеходов. Составление рассказа по заданному плану логопеда "Опасности на дороге".
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Анализ предложения «Мальчик не правильно переходил дорогу». Составление схемы предложения. Слоговой анализ слова – «Дорога», «Машина».	
<i>Развитие моторики</i>	Развитие мелкой моторики, координация речи с движением. Обведение по контуру, дорисовывание предмета.	Пальчиковая гимнастика «Мы едем на машине».

Ноябрь, 1-2 -я неделя.

Лексическая тема: «Мы живем в Сибири. Родной город»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Пропевание гласных с постепенным наращиванием громкости: развитие силы голоса. Выполнение статистических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики по группам нарушенных звуков: выработка подвижности языка и губ, их координированность и переключаемость.	Упражнение «Повтори за мной». «Окошко», «Футбол», «Качели».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного, слухового внимания.	Д/и «Как проехать к дому?», «Подскажи словечко», «Найди отличия», «Какое слово отличается от других».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Познакомить детей с флагом, гимном города. Учить согласовывать числительные с существительными и прилагательными, совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Выделять однокоренные слова. Развивать умение согласовывать слова в предложениях. Учить детей образовывать относит. прил. со значением соотнесённости с различными материалами: «кирпичный», «каменный», и т.д.). Образование сравнительной степени прил: большая – больше.	Д/и «Город. Адрес», «Сосчитай до 5», «Какое слово не подходит?», «Подбери нужное слово».
<i>Развитие связной речи</i>	Составление рассказа с использованием плана – модели.	Составление рассказа о достопримечательностях родного города по картинкам.
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Слоговой анализ слова «город»	
<i>Развитие моторики</i>	Развитие мелкой моторики, координация речи с движением. Дорисов-е предмета.	Пальчиковая гимнастика «Пальцеход».

Ноябрь, 3 -я неделя.

Лексическая тема: «Дикие животные. Перелетные птицы»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Удлинение произнесения гласных звуков: развитие силы голоса.  Выполнение статистических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики по группам нарушенных звуков: выработка полноценных движений и переключаемости артикуляционных органов.	Упражнение «Громче – тише».  «Индюк», «Месим тесто», «Блинчик».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Какие животные спрятались на картинке?», «Узнай птицу по силуэту», «Найди отличия», «Подскажи словечко», «Делай как я покажу, а не как скажу», «Отстучи, как я».
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Учить образовывать сущ. с уменьшительно – ласкательными суффиксами от названий животных: заяц – зайчик. Употребление притяж. прил. ( <i>лисий хвост, волчьи зубы</i> ). Усвоение категории дательного падежа. Усвоение категории родительного падежа единственного числа. Составление сложных предложений с союзом <i>а</i> .	Д/и «Продолжи предложение», «Чьи крылья?», «Объясни словечко», «Чей дом?», «Кто где сарятался?», «Назови животных ласково».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить различать оттенки смысла слов и правильно использовать их в самостоятельной речи. Развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту, пересказывать услышанное. Развивать навыки речи – доказательства, знакомить с устным народным творчеством.	Д/и «Сравни», «Вопросы на засыпку». Составление рассказа по опорным предметным картинкам «Кто как зиму проводит».
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Слоговой анализ слов – названий диких животных и птиц.	
<i>Развитие моторики</i>	Развитие мелкой моторики, координация речи с движением.	Пальчиковая гимнастика «Дикие животные».

**Ноябрь, 4 -я неделя.**

**Лексическая тема: «Домашние животные. Зимующие птицы»**

<b>Направления и задачи коррекционно-методической работы</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Игры, упражнения</b>
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	<p>Чередование гласных звуков при их пропевании: развитие силы голоса.</p> <p>Выполнение статистических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики по группам нарушенных звуков: выработка подвижности языка и губ, их координированность и переключаемость</p>	<p>Упражнение «Повтори как я».</p> <p>«Вкусное варенье», «Чашечка», «Чистим зубки».</p>
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	<p>Развитие зрительного и слухового внимания.</p>	<p>Д/и «Узнай животных по силуэту», «Дятел», «Что пропало?», «Что изменилось?».</p>
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	<p>Образование притяжательных прилагательных. Образование прил. с уменьшит- ласкат. суффиксами. Образование форм творительного падежа, включение слов с ними в предложения, обогащение экспрессивной речи. Образование форм множественного числа, закрепление лексики по теме. Актуализация и включение в речь глагольного словаря.</p>	<p>Д/и «Кто чем защищается?», подкажи словечко», «Кто как ест, и кто как разговаривает?»</p>
<i>Развитие связной речи</i>	<p>Учить искать общие черты и отличия. Учить детей доказательной речи. Учить пониманию переносного смысла высказываний, знакомить с устным народным творчеством. Учить составлению описательного рассказа.</p>	<p>Д/и «Объясни выражение», упражнение «Сравни слова», отгадывание загадок с объяснением отгадок. Составление описательного рассказа о домашних животных и птицах с использованием схемы.</p>
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	<p align="center">Синтез предложения: зерно, утки, три, клюют. Слоговой анализ слов – названий птиц.</p>	
<i>Развитие моторики</i>	<p>Развитие мелкой моторики, координация речи с движением: самомассаж ногтевых фаланг с помощью бельевой прищепки.</p>	<p>Упражнение «Котенок»</p>

## II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(декабрь, январь, февраль)

Раздел	Содержание работы
<b>Развитие общих речевых навыков</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания.</li><li>2. Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.</li><li>3. Совершенствовать навык голосообразования на мягкой атаке, в спокойном темпе.</li><li>4. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</li><li>5. Формировать навыки выразительного чтения, развивая правильность, беглость, выразительность и осознанность (на материале коротких стихотворений на выбор логопеда).</li></ol>
<b>Артикуляционная гимнастика</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ввести артикуляционную гимнастику – сказу.</li><li>2. Подготовить органы артикуляционного аппарата к правильному произношению звуков.</li><li>3. Развивать мимическую мускулатуру.</li></ol>
<b>Звукопроизношение</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Продолжать работу над автоматизацией правильного произношения поставленных звуков у детей.</li><li>2. Формировать правильное произношение звуков у вновь поступивших детей.</li></ol>
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Проговаривать слова доступного речевого класса.</li><li>2. Постепенно увеличивать сложность классов.</li></ol>
<b>Развитие фонематических представлений</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук.</li><li>2. Упражнять детей в различении твердых и мягких согласных в ряду звуков, слогов, слов.</li><li>3. Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова.</li><li>4. Закреплять умение проводить звуковой анализ и синтез слов <i>типа папа, стол, куст, липа, крик</i>.</li><li>5. Учить производить анализ и синтез слов из 5 звуков.</li><li>6. Упражнять детей в выделении заданного звука из слова, в подборе слов с этими звуками.</li><li>7. Совершенствовать навык звукового анализа слов и анализа предложений без предлогов и с простыми предлогами. Упражнять детей в составлении графических схем предложений.</li></ol>
<b>Грамота</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Упражнять детей в выкладывании букв из палочек, в печатании, «рисовании» в воздухе.</li><li>2. Совершенствовать умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, читать буквы, наложенные друг на друга.</li></ol>
<b>Лексика</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Систематизировать знания детей о зиме, зимних явлениях природы. Познакомить детей с зимними месяцами.</li><li>2. Закрепить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год</li></ol>



	<p>начинается с 1 января. Дать представления о том, как встречают Новый год в разных странах.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Систематизировать представления детей о транспорте, сформировать представления о видах транспорта, о профессиях на транспорте.</li> <li>4. Ввести в активный словарь существительные, прилагательные и глаголы по лексическим темам.</li> <li>5. Объяснять переносное значение устойчивых выражений; объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру, активизировать словообразовательные процессы.</li> </ol>
<p><b>Развитие грамматического строя речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе.</li> <li>2. Продолжать работу по обучению согласованию имен прилагательных с именами существительными.</li> <li>3. Познакомить детей со способами словообразования.</li> <li>4. Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных.</li> <li>5. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги.</li> <li>6. Продолжать работу над обучением образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками: глаголы, обозначающие трудовые действия.</li> <li>7. Работать на коррекцией аграмматизмов в речи детей.</li> </ol>
<p><b>Обучение связной речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по отобранным лексическим темам с использованием коллективно составленного плана ( по картинке, по картинкам, по серии картинок).</li> <li>2. Учить детей составлять рассказы, опираясь на личный опыт, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным и увиденным.</li> <li>3. Учить детей пониманию и толкованию слов, сравнению, объяснению пословиц и загадок.</li> <li>4. Работать над совершенствованием процессов внимания, памяти, операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения и классификации.</li> <li>5. Учить устанавливать причинно – следственные связи, развивать словесно – логическое мышление, развивать речевой слух.</li> </ol>
<p><b>Развитие пространственных и временных представлений</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей отражать пространственное положение предметов в речи. Закреплять умение выражать пространственные отношения сложными предлогами <i>из-за, из –под</i> и т.п.</li> <li>2. Учить детей ориентироваться на листе бумаги в клетку, использовать прилагательные <i>левее, правее, выше, ниже</i>.</li> <li>3. Закрепить представление о последовательности дней недели, месяцев года. Закрепить в речи названия дней недели, месяцев года. Учить устанавливать возрастные различия между людьми.</li> <li>4. Закрепить в речи слова <i>шире, уже, выше, ниже, больше, меньше, длиннее, короче</i>.</li> <li>5. Упражнять детей в употреблении различных предложно –</li> </ol>

падежных конструкций.

6. Учить точно подбирать глаголы движения с приставками пространственного значения ( **заехал**, **выехал**, **переехал**, **отъехал**, **уехал**).

Декабрь, 1-2 -я неделя.

Лексическая тема: «Зима, как время года»

<b>Направления и задачи коррекционно-методической работы</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Игры, упражнения</b>
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Пропевание гласных с их чередованием и повышением тона голоса: развитие силы голоса. Выполнение статистических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики по группам нарушенных звуков: выработка подвижности языка и губ, их координированность и переключаемость.	Упражнение «Пропеваем высоко, пропеваем низко». «Маляр», «Парус», «Комарик».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Какое слово отличается от других?», «Что пропало?».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Упражнять в речевом выражении временных последовательностей. Упражнять в конструировании предложений из данных слов. Усвоение категории предложного падежа с предлогом <i>на</i> . Учить подбирать существительные в нужном падеже. Учить образовывать родственные слова: снег – снежный – снежинка, снежок, снеговик.	Д/и «Собери предложения», «Продолжи предложение», «Что за чем и перед чем?».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить вдумываться в смысл слов, толковать их. Развивать навыки речи – доказательства, знакомство с устным народным творчеством. Совершенствовать навык рассматривания картины и составление развернутого рассказа.	Д/и «Объясни словечко», объяснение пословиц про зиму. Составление рассказа по картине по плану.
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Анализ предложения: «Мы построили дом». Анализ слов – «дом», «квартира»	
<i>Развитие моторики</i>	Застегивание и расстегивание пуговиц разного вида: развитие мелкой моторики, координация речи с движением.	Дп «Куб»

Декабрь, 3-4 -я неделя.

Лексическая тема: «Новый год стучится в двери»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Развитие слухового внимания, беззвучное пропевание гласных звуков. Выполнение статистических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики по группам нарушенных звуков: выработка подвижности языка и губ, их координированность и переключаемость.	Д/и «Угадай, какой звук я произношу», «Кто дольше пропоет», «Кто больше слогов добавит?». «Грибочек», «Дятел», «Заведи мотор».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Какое слово отличается от других?», «Сложи картинку в том же порядке», «Дятел» ( повторение ритмов).
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Учить использованию падежей и согласованию существительного с другими частями речи. Упражнять в согласовании числительных с существительными в родит. падеже. Употребление в речи глаголов в единств. и множ. числе настоящ. и прошед. времени (дети украшают ёлку, дети украшали ёлку ).Обогащение экспрессивной речи.	Д/и «Закончи предложения», «Подробности», «Украшим елку», «Кому какие подарки?».
<i>Развитие связной речи</i>	Развивать навыки речи – доказательства. Совершенствовать навык рассматривания картины и составления по ней развернутого рассказа.	Д/и «Что лишнее, почему?». Отгадывание загадок с объяснением отгадок по теме. Составление рассказа по картине : «Петя наряжает елку».
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Анализ предложения: «Дед Мороз пришел на праздник». Переставление слогов «ки – дар – по». Анализ слова «Елка».	
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением . Обведение пунктирных линий.	Упражнение «Снежный ком».

Январь, 1-2 -я неделя.

Лексическая тема: «Одежда»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Пальцеход».  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Подскажи словечко», «Найди отличия», «4-ый лишний», «Чего не стало?»
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Упражнять в образовании существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Формировать умения согласовывать числительные 2 и 5 с существительными. Учить осознанному слушанию и исправлению ошибок.	Д/и «Поститай-ка», «Назови ласково», «Большой – маленький», «Добавь словечко», «Исправь предложение».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить доказательной речи. Совершенствовать навык рассматривания картины и составление развернутого рассказа. Искать общие черты и отличия, описывать их, запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах.	Отгадывание загадок с объяснением отгадок по теме. Беседа на тему: «Кто, где и когда носит эту одежду?».
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Составление и анализ предложений по теме. Анализ слова «Платье», «Костюм». Составление схемы.	
<i>Развитие моторики</i>	Обведение ломанных пунктирных линий, рисование по клеточкам. Речь с движением.	Упражнение «Одежда».

Январь, 3-4-я неделя.

Лексическая тема: «Наш дом - Россия»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Пальцеход».  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Подскажи словечко», «Найди отличия», «Где флаг России», «Какое слово отличается от других?»
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Познакомить детей с флагом, гимном России. Учить образовывать прил. от сущ.. Развивать умение согласовывать слова в предложениях. Учить детей образовывать относит. прил. со значением соотнесённости с различными материалами: «кирпичный», «каменный», и т.д.). Образование сравнительной степени прил: большая – больше. Согласование числит-х с существительными.	«Посчитай до 5», «Какое слово не подходит?», «Подбери нужное слово».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить составлять описательный рассказ по картинкам с использованием плана – модели.	Д/и «Страна. Город». Составление рассказа о своей стране (по плану).
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Анализ предложения: « На Красной площади есть высокий кремль». Составление схемы предложения. Анализ и синтез слова «Мост».	
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением. Конструирование и реконструирование букв.	Упражнение «Мы по городу гуляем».

**Февраль , 1-я неделя.**

**Лексическая тема: «Я – в будущем. Профессии»**

<b>Направления и задачи коррекционно-методической работы</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Игры, упражнения</b>
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями. Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Строим сруб».  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и « Найди отличия», «Определи на слух самое короткое слово», «Кто держит инструменты в левой руке?», «Определи на слух самое длинное слово».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Практиковать в объяснении слов, обогащать экспрессивную речь. Распространение предложений с использованием творительного падежа с существительными и включение их в предложения по теме. Распространение предложений с использованием усвоенной лексики, обогащение экспрессивной речи.	Д/и «Что делает человек, который работает ...», «Продолжи предложение». Беседа на тему: «Если бы ты был архитектором».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить искать общие черты и отличия. Учить вдумываться в смысл слов. Развивать навыки речи – доказательства, знакомство с устным народным творчеством. Учить составлять самостоятельный рассказ.	Сравнение картинок: художник и маляр. Объяснение пословиц о труде. Составление рассказа о профессиях родителей.
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Анализ предложения: « Я хочу работать врачом». Составление схемы предложения. Анализ и синтез слова «повар».	
<i>Развитие моторики</i>	Обведение пунктирных линий, дорисовывание предметов, составление контуров фигур из палочек. Речь с движением .	Упражнение «Сруб»

Февраль , 2-3 - я неделя.

Лексическая тема: «Транспорт. ОБЖ»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Транспорт»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Слушай внимательно», «Сколько машин нарисовано на картинке?», «Какое слово отличается от других?».
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Упражнять в согласовании существительных с числительными, совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Упражнять в подборе глаголов к существительному. Учить замечать и исправлять ошибки. Обучать образованию глаголов при помощи приставок Закреплять умение употреблять сущ-е в форме косвенного падежа. Образование сравнительной степени прилагательных: высоко – выше. Учить подбирать противоположные по значению слова-антонимы ( <i>быстро – медленно, далеко – близко</i> ).	Д/и «Сосчитай до 5: транспорт», «Что может делать?», «Исправь предложения», «Скажи наоборот».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить искать общие черты и отличия. Учить вдумываться в смысл слов, активизировать процессы словообразования. Развивать речевой слух, учить отвечать на вопросы и пересказывать услышанное. Совершенствовать навык рассматривания картины и составления развернутого рассказа.	Сравнение слов: трамвай – троллейбус. Д/и «Объясни словечко». Чтение и ответы на вопросы, пересказ рассказа. Составление рассказа «Перекресток».
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Составление и анализ предложений по теме. Разложить картинки в 3 ряда (по количеству слогов). Подбор слова к заданной звуковой схеме).	
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением. Обведение пунктирных линий	Упражнение «Качу, лечу».



Февраль , 4 - я неделя.

Лексическая тема: «День защитника Отечества»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями. Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Сила»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Пройди по лабиринту», «Какое слово отличается от других», «Найди отличия», «Определи на слух самое длинное слово».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Выделение однокоренных слов, профилактика дисграфии. Упражнять в согласовании существительных и прилагательных с числительными, совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Упражнять в самостоятельном составлении предложений с заданными словами.	Д/и «Какое слово не подходит?», «Посчитай до 5», «Составь предложение по парам слов».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить вдумываться в смысл слов, активизировать словообразовательные процессы. Развивать навыки речи – доказательства, знакомить с устным народным творчеством. Развитие самостоятельного высказывания.	Д/и «Какое слово не подходит?», «Объясни словечко», «Найди ошибки художника». Объяснение пословиц на военную тему.
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Анализ предложения: «От Родины веет теплом». Составление схемы. Слоговой анализ слов по теме.	
<i>Развитие моторики</i>	Обводка по контуру, штриховка. Речь с движением.	Упражнение «Аты баты, шли солдаты...».

### III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(март, апрель, май)

Раздел	Содержание работы
<b>Развитие общих речевых навыков</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развивать правильное голосоведение и выразительное чтение.</li><li>2. Продолжать работу над темпом и ритмом речи в повседневном общении.</li><li>3. Работать над выразительным чтением стихотворений.</li><li>4. Развивать и поощрять речевое творчество детей.</li><li>5. Совершенствовать четкость дикции.</li><li>6. Закреплять навык правильного голосоведения на занятиях и в повседневной жизни.</li></ol>
<b>Артикуляционная гимнастика</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. По необходимости: для детей, пропустивших этот этап, и для детей с тяжелой формой дизартрии.</li></ol>
<b>Звукопроизношение</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Закончить автоматизацию всех звуков у всех детей.</li><li>2. Провести дифференциацию смешиваемых звуков.</li></ol>
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Постепенно увеличивать сложность произносимых слов.</li><li>2. Проговаривать двусложные и четырехсложные.</li></ol>
<b>Развитие фонематических представлений</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Упражнять детей в подборе слов на заданный звук, в различении твердых – мягких согласных в выделении звука из слова.</li><li>2. Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов типа <i>трава, слива, маска, миска, машина</i>.</li><li>3. Совершенствовать навык слогового анализа одно-, двух- и трехсложных слов. Учить членить на слоги четырехсложные слова.</li><li>4. Совершенствовать навык анализа простых предложений без предлогов и с простыми предлогами. Учить анализировать простые предложения со сложными предлогами. Упражнять детей в составлении графических схем предложений.</li></ol>
<b>Грамота</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Учить узнавать буквы из разных шрифтов, различать правильно и неправильно напечатанные буквы; буквы наложенные друг на друга.</li></ol>
<b>Лексика</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ввести в активный словарь существительные, прилагательные и глаголы по лексическим темам.</li><li>2. Обобщить представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе. Познакомить их с весенними месяцами. Дать представления о том, что изменения в мире природы связаны с потеплением и появлением необходимых условий для жизни растений и животных.</li><li>3. Раскрыть и углубить представления об изменениях, происходящих в живой и неживой природе поздней весной.</li><li>4. Развивать понимание и объяснять переносное значение устойчивых выражений; объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру, активизировать словообразовательные процессы.</li></ol>
<b>Развитие грамматического строя речи</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Закреплять правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных.</li><li>2. Согласование прилагательных и числительных с существительными.</li><li>3. Закрепить правильное использование в речи простых и сложных</li></ol>

	<p>предлогов.</p> <p>4. Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными.</p> <p>5. Совершенствовать умение образовывать сравнительные формы имен прилагательных.</p> <p>6. Работать над коррекцией аграмматизмов в речи детей.</p>
<p><b>Обучение связной речи</b></p>	<p>1. Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по серии картинок, рассказа из личного опыта.</p> <p>2. Развивать индивидуальные способности детей в творческой речевой деятельности.</p> <p>3. Развивать умение отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, находя исходную форму передачи, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.</p> <p>4. Побуждать детей к высказываниям и описаниям того, что они видели.</p> <p>5. Работать над совершенствованием процессов внимания, памяти, операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения и классификации.</p> <p>6. Учить устанавливать причинно-следственные связи, развивать словесно – логическое мышление, развивать речевой слух.</p>
<p><b>Развитие пространственных и временных представлений</b></p>	<p>1. Закрепить представления о последовательности дней недели, месяцев, об отношениях во времени (<i>минута – час, неделя – месяц, месяц – год</i>).</p> <p>2. Практиковать детей в отражении пространственного положения предметов в речи.</p> <p>3. Практиковать детей в ориентации на листе бумаги в клетку, использовать прилагательные <i>левее, правее, выше, ниже</i>.</p> <p>4. Упражнять в ориентировке на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова <i>сверху, снизу, влево, вправо</i>.</p> <p>5. Закреплять представления о времени, ввести в активный словарь слова <i>раньше, позже; вчера и позавчера; завтра и послезавтра; старше, младше</i>.</p> <p>6. Упражнять детей в употреблении различных предложно – падежных конструкций.</p> <p>7. Учить точно подбирать глаголы движения с приставками пространственного значения (<i>залетел, вылетел, перелетел, отлетел, улетел</i>).</p>

Март , 1-я неделя.

Лексическая тема: «Мамы всякие нужны»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Прищепка»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Какое слово отличается от других?», «У какого какой шарик?», «Определи на слух самое короткое слово».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Учить согласовать существительные и прилагательные с числительными. Совершенствование навыков словообразования, обогащение экспрессивной речи. Упражнять в согласовании отчеств и включать их в предложения по теме. Учить согласованию существительных с прилагательными в роде, учить осознанному слушанию. Образование сущ-х обознач-х женские профессии: повариха, портниха. Отрабатывать падежные окончания сущ-х ед. и мн. числа. Образовывать притяж-е и относит. прил-е.	Д/и «Назови отчества мужчин и женщин», «Исправь предложения», «Посчитай до 5».
<i>Развитие связной речи</i>	Развивать самостоятельные высказывания и связную речь. Учить обосновывать свое мнение, запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту, пересказывать услышанное. Развивать навыки речи – доказательства, знакомить с устным народным творчеством.	Д/и «Кто лишний, почему?». Объяснение пословиц о семье. Составление рассказа о своей маме. Чтение, ответы на вопросы, пересказ рассказа «Женский день».
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Составление и анализ предложений по теме. Составление слова по первым слогам – слоговой анализ и синтез. Анализ слова ваза.	
<i>Развитие моторики</i>	Обведение ломаных пунктирных линий, предметов по контур. Речь с движением.	Упражнение «Мы стираем».

Март , 2 - я неделя.

Лексическая тема: «Дом и его части»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Пропевание гласных звуков на одном выдохе: развитие силы голоса.  Выполнение статистических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики по группам нарушенных звуков: выработка подвижности языка и губ, их координированность и переключаемость	Упражнение «Повторяшка».  «Заведи мотор», «Комарик», «Грибочек».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Какие предметы спрятались на картинке?», «Подскажи словечко», «Найди на картинке мебель», «4-ый лишний».
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Обобщать представление о доме и мебели. Закрепить умение группировать мебель по назначению. Подбор определений к слову мебель: деревянная, пластмассовая, мягкая и т.д. Усвоение категории Т.п.: стул с ножками. Употребление предлогов для обозначения пространственного расположения: в, на, за, из, из – за, из – под, над, под, перед, рядом, около. Упражнять в образовании прил-х от сущ-х. Актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря по теме. Упражнять в согласовании сущ-х с числит-ми, совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Учить составлять предложения по теме.	Д/и «Какой? Какая? Какие?», «Посчитай до 5», «Что где лежит?», «Для чего они нужны?».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить вдумываться в смысл слов, активизировать словообразовательные процессы. Совершенствовать навык рассматривания картины и составления развернутого рассказа. Развивать мышление и формировать доказательные высказывания, учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах. Развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту, пересказывать услышанное.	Д/и «Объясни словечко», «Назови четвертое слово». Составление рассказа по картине. Чтение, ответы на вопросы, пересказ рассказа.
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Анализ предложения: «Мы построили дом». Анализ слова «дом», «квартира».	
<i>Развитие моторики</i>	Обведение пунктирных линий,	

	дорисовывание предметов, составление контуров фигур из палочек. Речь с движением .	Упражнение «Строим дом».
--	--	--------------------------

Март , 3 - я неделя.

Лексическая тема: «Бытовые приборы»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Стиральная машина»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Ди « Какие электроприборы спрятались?», «Подскажи словечко», «Найди отличия».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Упражнять в согласовании существительных, обогащать экспрессивную речь. Учить осознанному слушанию и исправлению ошибок. Выделение однокоренных слов, профилактика дисграфии.	Ди «Добавь словечко», «Исправь предложение», «Какое слово не подходит?».
<i>Развитие связной речи</i>	Развивать навыки речи – доказательства, развивать диалогическую речь. Учить доказательной речи. Совершенствовать навык рассматривания картины и составления развернутого рассказа. Учить искать общие черты и отличия, описывать их, запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах.	Отгадывание загадок с объяснением отгадок по теме. Рассказ по серии картинок.
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Синтез предложения: сама, стиральная машина, одежду, стирала.	
<i>Развитие моторики</i>	Конструирование и реконструирование букв из палочек. Речь с движением.	Упражнение «Что мы делаем не скажем, а покажем».

Март , 4- я неделя.

Лексическая тема: «Посуда. Продукты питания»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Готовим обед»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Какие предметы спрятались на картинке», «Подскажи словечко», «Найди на картинке посуду».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Усвоение употребления имени сущ. в категории Р.п. с предлогом <i>из</i> . Усвоение употребления сущ-х в категории Т.п с предлогом <i>с</i> . Усвоение образования прил-х. Закреплять умение употреблять предлоги <i>из, с</i> . Образование глаголов при помощи приставок – на -, - по -, - вы -. Упражнять в образовании прил-х от сущ-х и дать понятие о материалах , из которых делаю предметы посуды.	Д/и «Посчитай до 5», «Что где лежит?», «Для чего они нужны?», «Из чего сделано?»
<i>Развитие связной речи</i>	Совершенствовать навык рассматривания картины и составления развернутого рассказа. Развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту, пересказывать услышанное.	Д/и «Объясни словечко», «Назови четвертое слово». Чтение, ответы на вопросы, пересказ рассказа «Мёд».
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Слоговой анализ слов по теме. Цепочка слов.	
<i>Развитие моторики</i>	Выполнение графических заданий на клетчатом поле. Речь с движением.	Упражнение «Мы посуду мыли».



Апрель, 1-я неделя.

Лексическая тема: «Весна пришла»

<b>Направления и задачи коррекционно-методической работы</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Игры, упражнения</b>
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями. Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Цветочки распускаются»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Какое слово отличается от других?», «Пройди лабиринт», «Какое слово длиннее?».
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Образование относительных прилагательных (весна – весенний). Образование родственных слов (травка – травка), признаков предметов. Учить преобразовывать существительные мужского рода в существительные женского рода. Употребление творительного падежа с предлогами. Учить называть приметы весны по картинкам. Различение и выделение признаков по вопросам: Какой? Какая? Какие? . Учить подбирать синонимы и однокоренные слова.	Д/и «Какое слово не подходит?», «Посчитай до 5».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах, развивать навыки речи – доказательства. Развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту, пересказывать услышанное.	Д/и «Что общего и чем отличается?». Составление рассказа о весне по вопросам логопеда.
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Синтез предложения: согрело, ласковое, землю, солнышко. Слоговой анализ существительных по теме. Анализ слова «Весна». Составление схемы.	
<i>Развитие моторики</i>	Конструирование и реконструирование букв из палочек. Речь с движением.	Упражнение «Дует ветер нам в лицо».

Апрель, 2-я неделя.

Лексическая тема: «Возвращение птиц. Насекомые»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Птицы прилетели»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Подскажи словечко», «Какие насекомые спрятались на картинке?», «Какое слово отличается от других?»
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Актуализация и расширение глагольного словаря. Образование уменьшительно – ласкательных форм. Согласование существительных с числительными. Совершенствование словообразования. Обогащение экспрессивной речи.	Д/и «Кто из птиц как говорит?», «Кого выводят эти птицы?», «Посчитайка до 5».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить вдумываться в смысл слов, активизировать словообразовательные процессы. Развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту, пересказывать услышанное.	Д/и «Объясни словечко». Д/и «Что общего и чем отличается?». Чтение, ответы на вопросы, пересказ рассказа «Кукушка».
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Анализ сложного предложения с противопоставлением: «Дам я тебе зерен, а ты песню спой». Слоговой анализ слов - названий перелетных птиц.	
<i>Развитие моторики</i>	Выполнение графических заданий на клетчатом поле. Речь с движением .	Упражнение «Журавль».

Апрель, 3-я неделя.

Лексическая тема: «Труд людей весной»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Граблями мусор собираем»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Подскажи словечко», «Найди отличия».
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Различение и выделение признаков по вопросам: Какой? Какая? Какие?. Учить подбирать синонимы и однокоренные слова. Закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве. Вводить в речь слова <i>позже, раньше</i> и развивать умение правильно отвечать на вопрос.	Д/и «Продолжи предложение», «Что посадили первым», «Какое слово не подходит?».
<i>Развитие связной речи</i>	Развивать навыки речи – доказательства, знакомить с устным народным творчеством. Учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах, развивать мышление. Развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту, пересказывать услышанное.	Составление описательного рассказа о профессиях людей в поле, с использованием картин.
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Составление и анализ предложений по теме. Упражнение «Разложи картинку в 3 ряда», «Подбери слово».	
<i>Развитие моторики</i>	Конструирование и реконструирование букв из палочек. Речь с движением .	Упражнение «Граблями сгребаем мусор».

Апрель, 4- я неделя.

Лексическая тема: «Космос»

<b>Направления и задачи коррекционно-методической работы</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Игры, упражнения</b>
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями.  Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Вокруг земли Луна летает»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Подскажи словечко», «Найди две одинаковые ракеты».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Согласование числит-х с сущ-ми (два спутника, пять спутников ). Согласование в речи слов, обозначающих цвет, форму, величину. Употребление в речи слов в разной степени превосходства ( большая, маленькая ). Образование глаголов единственного и множественного числа. Употребление существительных в родительном падеже.	Д/и «Посчитай-ка до 5», «Продолжи предложение», «Какое слово не подходит?».
<i>Развитие связной речи</i>	Развивать речеслуховой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту, пересказывать услышанное. Учить вдумываться в смысл слов, активизировать словообразовательные процессы.	Составление коллективного рассказа по предложенному плану, по картине "Космос".
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Анализ предложения «Астролог предсказывает судьбу по звездам». Синтез слова «У,А,Л,Н».	
<i>Развитие моторики</i>	Выкладывание плоскостных фигур из палочек. Речь с движением.	Упражнение «Самолет построим сами».

Май, 1-я неделя.

Лексическая тема: «Человек. Части тела»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями. Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Что у человека есть»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Покажи бабочек, летящих влево», «Будь внимателен», «Найди отличия», «Какое слово отличается от других?»
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Образование прилагательных путем словосложения ( <i>голубоглазый, длинноволосый</i> ). Использование в речи местоимений ( <i>мой, моя, мое — мой нос, моя нога, мое лицо</i> ). Преобразование сущ-х в И.п. единственного числа во множественное число. Преобразование формы глаг-в 3 л. ед-го ч. в 1 ф. л. Учить находить и исправлять ошибки.	Д/и «Закончи предложение словом <i>уши</i> в нужной форме», «Собери предложения», «Исправь предложения».
<i>Развитие связной речи</i>	Развивать навыки речи – доказательства. Учить вдумываться в смысл слов, активизировать процессы словообразования. Учить искать черты и отличия, и описывать их. Совершенствовать навык рассматривания картины и составления по ней развернутого описательного рассказа.	Д/и «Что лишнее и почему?», «Объясни словечко». Описание портрета. Сравнение слов <i>человек – кот, человек – кукла</i> .
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Анализ предложения по теме. Анализ слова «рука», «голова».	
<i>Развитие моторики</i>	Обведение ломаных пунктирных линий, предметов по контуру. Речь с движением.	Упражнение «Что у человека есть».

Май, 2-я неделя.

Лексическая тема: «День Победы!»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями. Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Салют»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Какие предметы спрятались на картинке?», «Подскажи словечко», «4-ый лишний».
<i>Развитие лексико – грамматического строя речи.</i>	Упражнять в согласовании существительных и прилагательных с числительными, совершенствовать навыки словообразования, обогащать экспрессивную речь. Упражнять в самостоятельном составлении предложений с заданными словами. Использование в речи предлогов ( <i>в, на, под, из, по</i> ). Согласование числительных с существительными. Образование существительных, обозначающих военные профессии (пулемёт – пулемётчик).	Д/и «Какое слово не подходит?», «Посчитай до 5», «Составь предложение по парам слов», «Один – много», «Найди где?».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить вдумываться в смысл слов, активизировать словообразовательные процессы. Развивать навыки речи – доказательства, знакомить с устным народным творчеством. Развитие самостоятельного высказывания.	Д/и «Какое слово не подходит?», «Объясни словечко», «Найди ошибки художника». Объяснение пословиц на военную тему.
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Анализ и синтез предложений по теме. Анализ слова «Победа». Составление схемы.	
<i>Развитие моторики</i>	Обводка по контуру, штриховка. Речь с движением.	Упражнение «Аты баты, шли солдаты...».

Май, 3 - я неделя.

Лексическая тема: «Скоро лето!»

Направления и задачи коррекционно-методической работы	Содержание работы	Игры, упражнения
<i>Развитие общих речевых навыков.</i>	Разучивание четверостиший по теме: учить выразительно читать стихи, пользуясь смысловыми паузами, интонациями, ударениями. Закрепление полноценных движений и переключаемости артикуляторных органов.	Упражнение «Салют»  Артикуляционная гимнастика – сказка «Поиграем в зоопарк».
<i>Развитие неречевых психических процессов.</i>	Развитие зрительного и слухового внимания.	Д/и «Найди отличия», «Какое слово отличается от других?», «Пройди лабиринт», «Какое слово длиннее?».
<i>Развитие лексики – грамматического строя речи.</i>	Уточнение и расширение представлений о лете, названий летних месяцев, летних забав детей и взрослых ( отдыхают, загорают, плавают, купаются). Производить подбор определений к слову: лето – тёплое. Производить изменение формы глагола: отдыхает – отдыхаю, Учить образовывать и употреблять прил-ые в сравнительной степени. Закреплять умение образовывать глаголы в прошлом времени.	Д/и «Какой? Какая? Какие?», «Посчитай до 5», «Что где лежит?», «Для чего они нужны?».
<i>Развитие связной речи</i>	Учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах, развивать навыки речи – доказательства. Развивать речевой слух, упражнять в умении отвечать на вопросы по тексту, пересказывать услышанное.	Д/и «Что общего и чем отличается?». Составление рассказа о лете по вопросам логопеда.
<i>Развитие языкового анализа и синтеза</i>	Составление и анализ предложений по теме. Слоговой синтез: ре, мо; ра, жа, ти, на, ши. Анализ и синтез слова «луч». Составление звуковой схемы.	
<i>Развитие моторики</i>	Речь с движением . Обведение пунктирных линий.	Упражнение «Лето»

**К концу года дети должны научиться:**

- Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- Правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- Владеть элементарными навыками пересказа диалогической речи, словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно - ласкательных и увеличительных форм существительных и прочее, элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, логов, слов и коротких предложений в пределах программы;
- Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка ( падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги - употреблять адекватно);
- Использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений).



## **ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**учителя-логопеда ДОУ с детьми, имеющими ОНР I уровня**

**(на основе примерной АООП ДО Л.В. Лопатиной)**

**Составила: учитель-логопед  
Михайловская Ольга Андреевна**

<b>Направления работы</b>	<b>Первый период обучения (Сентябрь – Ноябрь)</b>	<b>Второй период обучения (Декабрь – Февраль)</b>	<b>Третий период обучения (Март – Май)</b>
<b>Преодоление речевого и неречевого негативизма.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Установление контакта с ребенком.</li> <li>2. Повышение эмоционального тонуса ребенка.</li> <li>3. Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок».</li> <li>4. Воспитание у ребенка уверенности в своих силах.</li> <li>5. Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение эмоционального тонуса ребенка.</li> <li>2. Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок».</li> <li>3. Воспитание у ребенка уверенности в своих силах.</li> <li>4. Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение эмоционального тонуса ребенка.</li> <li>2. Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок».</li> <li>3. Воспитание у ребенка уверенности в своих силах.</li> <li>4. Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.</li> </ol>
<b>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение внимания ребенка к предметам.</li> <li>2. Рассматривание предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию.</li> <li>3. Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет).</li> <li>4. Знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу</li> </ol>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий).</li> <li>2. Различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных; группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п.</li> <li>3. Соотнесение величины предмета и ее</li> </ol>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков.</li> <li>2. Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний.</li> <li>3. Воспитание слухового внимания к речи.</li> <li>4. Развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению).</li> <li>5. Расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений.</li> </ol>

	<p>«такой —не такой», различие предметов контрастных и близких по форме).</p> <p>5. Развитие стереогноза.</p> <p>6. Соотнесение формы предмета со словом.</p>	<p>параметров со словом.</p> <p>4. Формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый).</p> <p>5. Различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой —не такой»; выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.).</p> <p>6. Соотнесение цвета предмета со словом.</p> <p>7. Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука.</p>	<p>6. Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.</p> <p>7. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.</p>
<p><b>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</b></p>	<p>1. Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами.</p> <p>2. Развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно).</p> <p>3. Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений.</p> <p>4. Обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей.</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1. Развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов).</p> <p>2. Формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»).</p> <p>3. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1. Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» — широко открыть рот, «Веселый Петрушка» —растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» — вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» —высунуть язык вперед).</p> <p>2. Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).</p>

		<p>конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором; составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек; складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка трафаретов; шнуровка и т. д.</p>	
<p><b>Формирование мыслительных операций</b></p>	<p>1.Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия.</p> <p>2.Развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей.</p> <p>3.Обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.</p> <p>4.Формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности.</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух (четырёх) составную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.).</p> <p>2.Формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования.</p> <p>3.Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне.</p> <p>4.Развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.).</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1. Формирование операций сравнения, обобщения, классификации.</p> <p>2.Развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам.</p> <p>3.Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).</p>
<p><b>Формирование слухозрительного и</b></p>	<p>1.Воспитание чувства ритма.</p> <p>2.Обучение ритмическим движениям в</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее</p>

<p><b>слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур</b></p>	<p>соответствии с характером звучания музыки.</p>	<p>сформированных умений и навыков</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Прохлопывание простого ритма по подражанию.</li> <li>2.Развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов.</li> <li>3.Отстукивание ритма детских песен.</li> </ol>	<p>сформированных умений и навыков</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят» и др.).</li> </ol>
<p><b>Развитие импрессивной речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции.</li> <li>2.Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»).</li> <li>3.Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»).</li> <li>4.Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»).</li> </ol>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря.</li> <li>2.Уточнение значений слов.</li> <li>3.Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»).</li> <li>4Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (<i>налей — вылей, застегни — расстегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает</i>), прилагательных (<i>большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий</i>), наречий (<i>впереди — сзади, внизу — вверху, высоко — низко, далеко — близко, много — мало</i>).</li> <li>5.Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: <i>кому, у кого, чем, куда</i> («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался</li> </ol>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят»).</li> <li>2.Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку»).</li> <li>3.Развитие понимания предложных конструкций с предлогами <i>в, из, на</i>.</li> <li>4.Формирование понимания предложных конструкций с предлогами <i>под, за, у, с, около, от, из-под, из-за</i> (при демонстрации действий).</li> <li>5.Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов</li> </ol>

	<p>5.Соотнесение слов <i>один — много</i> с соответствующим количеством предметов и слов <i>большой — маленький</i> с величиной предметов.</p>	<p>котенок»).</p> <p>6.Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием <i>-ы(-и), (-а)</i> в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»).</p>	<p>существительных <i>-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-</i>(«Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка»).</p> <p>6.Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).</p> <p>7.Обучение пониманию соотношений между членами предложения (<i>Мальчик ловит рыбу удочкой</i>: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).</p>
<p><b>Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи</b></p>		<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: слов-действий; слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.; слов, обозначающих признаки предметов: цвет (<i>красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый</i>), величину и ее параметры: (<i>большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий</i>), вкус (<i>кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный</i>); личных и притяжательных местоимений (<i>я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш</i>); наречий, обозначающих местонахождение (<i>там, вот, туда, здесь</i>), время (<i>сейчас, скоро</i>), количество (<i>много, мало, еще</i>), сравнение(<i>больше, меньше</i>), ощущения (<i>тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно</i>), оценку действий</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (<i>один, два, три</i>).</p>

		<i>(хорошо, плохо).</i>	
<b>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи</b>		<p>1.Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.</p> <p>2.Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями – <i>ы (шар — шары), - и (кошка — кошки).</i></p> <p>3.Обучение изменению существительных по падежам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- винительный падеж существительных единственного числа с окончанием –<i>у (Я беру... куклу, зайку, мишку);</i></li> <li>- родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом <i>у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки).</i></li> <li>- дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием –<i>е (Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке).</i></li> <li>- творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием –<i>ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом).</i></li> </ul>	<p>1.Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (<i>сиди, лежи, играй, иди</i>), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (<i>поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат</i>).</p> <p>2.Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.</p> <p>3.Обучение согласованию местоимений <i>мой, моя</i> с существительными в именительном падеже (<i>мой мишка, моя кукла</i>).</p> <p>4.Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (<i>ушел — ушла — ушли</i>).</p> <p>5.Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов <i>-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-</i>.</p> <p>6.Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.</p>

<p><b>Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения</b></p>		<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (<i>Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют.</i>)</p> <p>2.Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (<i>Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку</i>) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (<i>Вова ест кашу. Катя машет рукой</i>).</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Формирование умения предлагать сотрудничество или выразить желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (<i>Мама, хочу пить. Катя, давай играть</i>).</p> <p>2.Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (<i>Я хочу есть. Он идет гулять</i>).</p> <p>3.Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).</p>
<p><b>Формирование связной речи</b></p>	<p>1.Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и с взрослыми(в различных видах деятельности).</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности).</p> <p>2.Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности).</p> <p>2.Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам,</p>



		<p>прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).</p>	<p>по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).</p>
<p><b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</b></p>	<p>1. Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие).</p> <p>2. Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря).</p> <p>3. Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции.</p> <p>4. Развитие фонематического восприятия.</p> <p>5. Формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И — О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]).</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1. Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (<i>мама, зайчик, банка, мука, река, мак</i>), [У] (<i>муха, кукла, утка, иду, веду, суп</i>), [И] (<i>киса, Нина, нитка, тилка, сиди, кит</i>), [О] (<i>осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом</i>), [Ь] (<i>мыло, мыши, мышка, кусты, сын</i>).</p> <p>2. Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание).</p> <p>3. Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: <i>спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит</i> и т. д.).</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1. Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (<i>ка-ка — белая мука; бы-бы — высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога</i>).</p> <p>2. Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием.</p> <p>3. Развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.</p>

## Целевые ориентиры в работе с детьми, имеющими ОНР I уровня

В итоге коррекционно-логопедической работы дети с ОНР I уровня должны научиться:

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к],[х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («*Мой мишка*», «*Можно (нельзя) брать*», «*Маша, пой*», «*Маша, дай куклу*» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

# **ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**учителя-логопеда ДОУ с детьми, имеющими ОНР II уровня**

**(на основе примерной АООП ДО Л.В. Лопатиной)**

**Составила: учитель-логопед  
Михайловская Ольга Андреевна**

Направления работы	Первый период обучения (Сентябрь – Ноябрь)	Второй период обучения (Декабрь – Февраль)	Третий период обучения (Март – Май)
<p><b>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</b></p>	<p>1. Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов.</p> <p>2. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овал, овал, прямоугольный).</p> <p>3. Их различение в процессе сопоставления, сравнения.</p> <p>4. Совершенствование стереогноза.</p> <p>5. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.</p> <p>6. Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров.</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов).</p> <p>2.Обозначение величины и ее параметров словом.</p> <p>3.Закрепление основных цветов.</p> <p>4.Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый).</p> <p>5.Различение предметов по цвету.</p> <p>6.Обозначение цвета предмета словом.</p> <p>7. Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет —величина).</p> <p>8.Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади).</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела.</p> <p>2.Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.</p> <p>3.Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.</p> <p>4.Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков(три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.</p>
<p><b>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики</b></p>	<p>1.Обучение точному выполнению двигательной программы.</p> <p>2. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации.</p> <p>3.Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Формирование кинестетической основы артикуляторных движений.</p> <p>2.Развитие двигательной кинестетической обратной связи путем уточнения положения</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы</p>

	<p>словесной инструкции).</p> <p>4.Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц.</p> <p>5.Уточнение состава двигательного акта.</p> <p>6.Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).</p> <p>7.Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).</p> <p>8.Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).</p> <p>9.Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.</p>	<p>различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.</p> <p>3.Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).</p>	<p>артикуляторной гимнастики).</p> <p>2.Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).</p>
<p><b>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</b></p>	<p>1.Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указание взрослого,</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения,</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных</p>

	<p>действовать в соответствии с правилом, использовать образец).</p> <p>2.Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.</p> <p>3. Формирование основы словесно-логического мышления.</p> <p>4.Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)</p>	<p>классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки).</p> <p>2.Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»).</p> <p>3. Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»).</p>	<p>картинок, вербально обосновав свое решение.</p> <p>2.Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.</p> <p>3.Формирование способности к активной поисковой деятельности.</p>
<p><b>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур</b></p>	<p>1.Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///;////).</p>	<p>1.Обучение восприятию и оценке не акцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).</p>	<p>1. Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p>
<p><b>Формирование сенсорно-</b></p>	<p>1.Обучение распознаванию звуков</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее</p>

<p><b>перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).</b></p>	<p>речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука).</p>	<p>сформированных умений и навыков</p> <p>1.Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи).</p> <p>2.Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал.</p>	<p>сформированных умений и навыков</p> <p>1.Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.</p>
<p><b>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи</b></p>	<p>1.Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.</p> <p>2.Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.</p> <p>3.Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»).</p> <p>2.Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).</p> <p>3. Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал»</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1. Обучение различению предлогов <i>в — из, над — под, к — от, на — с</i>.</p> <p>2.Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк</i>).</p> <p>3.Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (<i>-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-</i>): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.</p> <p>4. Формирование понимания значения приставок: <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различия (<i>в — вы, на —</i></p>

	<p>природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.</p> <p>4. Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.</p> <p>5. Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).</p>	<p>(мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).</p> <p>4. Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».</p> <p>5. Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами <i>в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за</i> (по картинкам).</p>	<p><i>вы, вы — при</i>): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка убежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.</p> <p>5. Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p>
<p><b>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи</b></p>	<p>1. Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1. Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различия и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (<i>фрукты, посуда, игрушки</i>) и отвлеченные обобщенные понятия (<i>добро, зло, красота</i>).</p> <p>2. Закрепление в словаре экспрессивной речи детей</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1. Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.</p> <p>2. Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.</p>



		числительных <i>один, два, три</i> и введение в словарь числительных <i>четыре, пять</i> .	
<b>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи</b>	<p>1.Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями-<i>ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома)</i>.</p> <p>2.Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием <i>-а (зеркало — зеркала, окно — окна)</i>.</p> <p>3.Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов).</p> <p>4.Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами.</p> <p>5.Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (<i>В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.</i>) и с предлогами (<i>От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет</i></p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.</p> <p>2.Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (<i>пальто, кино, лото, домино, какао</i>).</p> <p>3.Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.</p> <p>4.Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>рисовал — нарисовал</i>).</p> <p>5.Совершенствование навыков согласования прилагательных с</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (<i>большое окно, больших окон</i>).</p> <p>2.Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (<i>два и пять</i>) и существительное (<i>два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев</i>).</p> <p>3.Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (<i>в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за</i>) и навыка различения предлогов (<i>в — из, на — под, к — от, на — с</i>).</p> <p>4.Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:— существительных, образованных с помощью продуктивных и менее</p>

	<p><i>гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве.</i></p>	<p>существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах.</p> <p>6.Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (<i>голубые шары, голубых шаров</i>).</p>	<p>продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>-ик, -ок, -чик, Ъ-к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-</i>);– звукоподражательных глаголов (<i>ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает</i>);– глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: <i>мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит</i>); - глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-</i>);– притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса <i>-ин</i>(<i>мамина кофта, папина газета</i>) и с помощью менее продуктивного суффикса <i>-и</i>-без чередования(<i>лисий, рыбий</i>);– относительных прилагательных с суффиксами: <i>-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-</i>(<i>шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный</i>).</p> <p>5.Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.</p>
<p><b>Формирование синтаксической</b></p>	<p>1.Развитие умения правильно строить простые распространенные</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее</p>

<p><b>структуры предложения</b></p>	<p>предложения, согласовывать слова в предложении.</p>	<p>сформированных умений и навыков</p> <p>1.Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: <i>Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода</i>).</p>	<p>сформированных умений и навыков</p> <p>1.Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов <i>а, но, и</i> (<i>Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье</i>) и подчинительных союзов <i>что, чтобы</i> (<i>Серезжа взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз</i>).</p>
<p><b>Формирование связной речи</b></p>	<p>1.Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.). 2.Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов.</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке). 2.Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.). 2.Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.</p>
<p><b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</b></p>	<p>1.Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т],</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Развитие простых форм</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Обучение правильному</p>

	<p>[Ть], [Д], [Дь], [Н], [Нь]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).</p> <p>2.Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).</p> <p>✓ Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.</p>	<p>фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (<i>Аня, аист, осы, утро, иней</i>); выделение звука из слова (звук [С]: <i>сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата</i>); определение последнего и первого звуков в слове (<i>мак, топор, палец</i>).</p> <p>2.Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (<i>АУ, УА, ИА</i>) и слов (<i>мы, да, он, на, ум</i>) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).</p> <p>3.Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).</p>	<p>воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (<i>мука, мячик</i>); трехсложных слов без стечения согласных(<i>машина, котенок</i>); односложных слов со стечением согласных (<i>лист, стул</i>); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>кроты, клубок</i>), в середине слова (<i>ведро, полка</i>), в конце слова (<i>радость, жалость</i>); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>крапива, светофор</i>), в середине слова (<i>конфета, калитка</i>).</p> <p>2.Формирование общих представлений о выразительности речи.</p> <p>3.Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией.</p> <p>4.Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.</p>
<p><b>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций</b></p>	<p>1.Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.</p> <p>2.Отработка объема, силы, точности, координации произвольных</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Формирование речевого дыхания.</p> <p>2.Обучение умению выполнять</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы</p>

	<p>артикуляторных движений.</p> <p>3.Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.</p> <p>4.Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.</p>	<p>спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).</p> <p>3.Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения).</p>	<p><i>(Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.)</i></p> <p>2.Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти).</p> <p>3.Формирование мягкой атаки голоса.</p>
<p><b>Обучение грамоте</b></p>	<p>1.Знакомство основными понятиями «звук», «буква», «слог», «слово», «речь», «предложение», «текст» и др.</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Обучение начальным азам звукового анализа и синтеза, составление схем слогов (прямых и обратных), слов из 3-4 звуков</p> <p>2.Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов без предлога)</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, составления схем слов и предложений. Обучение делению слов на слоги, предложений на слова, текстов на предложения.</p>

## **Целевые ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими ОНР II уровня**

В итоге логопедической работы дети с ОНР II уровня должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговаривать четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений ит. д.);

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

# **ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**учителя-логопеда в ДОУ с детьми, имеющими ОНР III-IV уровня**

**(на основе примерной АООП ДО Л.В. Лопатиной)**

**Составила: учитель-логопед  
Михайловская Ольга Андреевна**

Направления работы	Первый период обучения (Сентябрь – Ноябрь)	Второй период обучения (Декабрь – Февраль)	Третий период обучения (Март – Май)
<p><b>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.</b></p>	<p>1. Усвоение объемных и плоскостных геометрических форм.  2. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида).  3. Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию.  4. Совершенствование навыка стереогноза.  5. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.  6. Закрепление усвоенных величин предметов.</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин.  2. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.  3. Закрепление усвоенных цветов.  4. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).  5. Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам.  6. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.  7. Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1. Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе.  2. Обучение определению пространственного расположения между предметами.  3. Обозначение пространственного расположения предметов словом.  4. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений.  5. Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.  6. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).</p>
<p><b>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики</b></p>	<p>1. Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей.  2. Обучение детей выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения.  3. Совершенствование</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1. Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1. Развитие кинетической основы артикуляторных движений.  2. Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.</p>



	кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.	2.Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык. 3.Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.	3. Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).
<b>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</b>	1.Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. 2.Формирование логического мышления. 3.Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков  1.Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи. 2.Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. 3.Обучение детей активной поисковой деятельности. 4.Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков  1.Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. 2.Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости. 3.Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).
<b>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур</b>	1.Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). 2.Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков  1. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков  1.Обучение детей восприятию, оценке не акцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: ///

	«тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов.		///; // ///; /-; -/; //--; — -/; -/- (где / — громкий удар, — тихий звук); ___ . ; ... ___; . ___ . ___ (где ___ — длинное звучание, . — короткое звучание).
<b>Формирование сенсорно - перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией)</b>	1.Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи.	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков  1.Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. 2.Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал.	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков  1.Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. 2.Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. 3.Формирование четкого слухового образа звука.
<b>Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи</b>	1.Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. 2.Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира. 3.Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков  1.Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов. 2.Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени. 3.Обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под(по словесной инструкции и по картинкам). 4.Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков  1.Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. 2.Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение. 3.Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней). 4.Совершенствование понимания

	<p>единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.</p>	<p>действия.  5.Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов.  6.Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец.  7.Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин-.  8.Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».</p>	<p>вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p>
<p><b>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи</b></p>	<p>1.Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств.  2.Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.  2.Обучение детей умению подбирать слова с противоположным и сходным значением.  3.Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).  4.Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки).  2.Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.</p>

<p><b>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</b></p>	<p>1. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом).</p> <p>2. Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.</p> <p>3. Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>4. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов</p> <p>5. Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах.</p> <p>6. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1. Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.</p> <p>2. Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-).</p> <p>3. Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».</p> <p>4. Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до).</p> <p>5. Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-.</p> <p>6. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и-(с</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1. Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом.</p> <p>2. Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом.</p> <p>3. Обучение детей подбору однокоренных слов.</p> <p>4. Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).</p> <p>5. Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.</p>
---	--	---	---

		<p>чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий.</p> <p>7.Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк.</p>	
<b>Формирование синтаксической структуры предложения</b>	<p>1.Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>2.Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>2.Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как.</p>
<b>Формирование связной речи</b>	<p>1.Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).</p> <p>2.Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.</p> <p>3.Обучение детей творческому</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.</p> <p>2.Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее</p>

		<p>рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.</p>	<p>усвоенных знаний. 3.Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.</p>
<p><b>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</b></p>	<p>1.Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. 2.Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях. 3.Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа. 4.Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях. 2.Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа. 3.Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум). 4.Совершенствование фонематических представлений. 5.Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша,</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. 2.Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехсловных слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехсловных слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед). 3.Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).</p>

		<p>лужа, шкаф, кошка и др.).</p> <p>6.Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.</p> <p>7.Совершенствование фонематических представлений.</p> <p>8.Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).</p> <p>9.Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов.</p>	
<p><b>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций</b></p>	<p>1.Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.</p> <p>2.Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.</p> <p>3.Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.</p> <p>4.Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.</p> <p>5.Формирование речевого дыхания.</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением.</p> <p>2.Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов(сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения).</p> <p>3. Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы.</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче).</p> <p>2.Закрепление мягкой атаки голоса.</p>

<p><b>Обучение грамоте</b></p>	<p>1.Формирование мотивации к школьному обучению.  2.Знакомство с понятием «предложение».  3.Обучение составлению графических схем слогов, слов.  4.Знакомство с печатными буквами А, О, У, И, П, Т, К, М, Н, Ы(без употребления алфавитных названий).  5.Обучение графическому начертанию печатных букв.  6.Составление, печатание и чтение слогов и слов</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Формирование мотивации к школьному обучению.  2.Обучение составлению графических схем слогов, слов.  3.Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов с предлогом).  4.Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.  5.Знакомство с печатными буквами Б, В, Г, Д, Е, Ё, З, Л, С, Ф, Х, Э (без употребления алфавитных названий).  6.Обучение графическому начертанию печатных букв.  7.Составление, печатание и чтение слогов и слов.</p>	<p>Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков</p> <p>1.Формирование мотивации к школьному обучению.  2.Обучение составлению графических схем слогов, слов.  3.Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.  4.Знакомство с печатными буквами Ж, Ш, Ч, Щ, Ё, Я, Ю, Р, Ц (без употребления алфавитных названий).  5.Обучение графическому начертанию печатных букв.  6.Составление, печатание и чтение слогов и слов  7.Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.</p>
--------------------------------	--	--	--



**В итоге логопедической работы** речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, **дети должны уметь:**

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения ит. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, **у детей должны быть достаточно развиты** и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Когалыма «Колокольчик»**

**Перспективное планирование по взаимодействию с родителями  
учителя - логопеда Михайловской Ольги Андреевны**

Дата	Тематика, содержание деятельности	Формы и методы работы
Сентябрь, 2022 г.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сбор анамнестических данных.</li> <li>2. Индивидуальное консультирование по запросам учителя – логопеда, родителей.</li> <li>3. Показ артикуляционной, пальчиковой, зрительной гимнастики.</li> <li>4. Направление нуждающихся детей к врачам - специалистам (лор, невролог, психолог).</li> <li>5. Ознакомление родителей с результатами обследования речи детей. Знакомство родителей с целью и задачами коррекционно-развивающей работы с учителем – логопедом в ДОУ.</li> <li>6. Ведение индивидуальных тетрадей для работы с детьми и родителями.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальная беседа.</li> <li>2. Индивидуальное консультирование.</li> <li>3. Индивидуальное консультирование, стендовая информация.</li> <li>4. Индивидуальная беседа.</li> <li>5. Общее родительское собрание.</li> <li>6. Совместная работа (по запросу логопеда, родителей).</li> </ol>
Октябрь, 2022 г.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение индивидуальных консультаций с родителями родителей.</li> <li>2. «Как относиться к речевым ошибкам?».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальное консультирование по запросу учителя-логопеда, родителей.</li> <li>2. Стендовая информация. Индивидуальное консультирование.</li> <li>3. Папка – передвижка.</li> </ol>

	<p>3. «Почему необходимо выполнять указания учителя-логопеда?».</p> <p>4. «Правила выполнения артикуляционной гимнастики».</p>	<p>4. Стендовая информация. Индивидуальное консультирование.</p>
<p>Ноябрь, 2022г.</p>	<p>1. Консультирование родителей детей, не посещающих ДОУ.</p> <p>2. Проведение индивидуальных консультаций с родителями.</p> <p>3. Оформление стенда для родителей «Коррекция речевых нарушений».</p> <p>4. «Как разговаривать молчуна?»</p> <p>5. Систематический контроль за поставленными звуками.</p>	<p>1. Консультативный пункт. Индивидуальное консультирование по запросу учителя-логопеда, родителей.</p> <p>2. Индивидуальная беседа.</p> <p>3. Стендовая информация во всех возрастных группах.</p> <p>4. Стендовая информация в старших группах.</p> <p>5. Индивидуальное консультирование по запросу учителя – логопеда.</p>
<p>Декабрь, 2022 г.</p>	<p>1. Проведение индивидуальных консультаций с родителями родителей.</p> <p>2. «Пальцы помогают говорить».</p> <p>3. «Говорите с ребенком правильно».</p> <p>4. Игротека «Игротека игр на развитие фонематического слуха и восприятия».</p>	<p>1. Индивидуальное консультирование по запросу учителя-логопеда, родителей.</p> <p>2. Стендовая информация во всех возрастных группах.</p> <p>3. Стендовая информация в группах раннего возраста.</p> <p>4. Изготовление буклета.</p>

<p>Январь, 2023 г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение индивидуальных консультаций с родителями родителей.</li> <li>2. «Что мы знаем и умеем?» (анализ результатов коррекционной работы).</li> <li>3. «Что мы знаем, что умеем?».</li> <li>4. «Наши сложные звуки».</li> <li>5. «Учимся рассказывать, играючи».</li> <li>6. «Ребенок не различает звуки».</li> <li>7. Создание и реализация проекта «Умная нейрогимнастика для развития речи детей, имеющих нарушение зрения».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальное консультирование по запросу учителя-логопеда, родителей.</li> <li>2. Индивидуальная консультация по запросу учителя-логопеда.</li> <li>3. Стендовая информация всех возрастных групп.</li> <li>4. Индивидуальный практикум.</li> <li>5. Анкетирование родителей.</li> <li>6. Стендовая информация. Индивидуальное консультирование.</li> <li>7. Проектная деятельность</li> </ol>
<p>Февраль, 2023 г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение индивидуальных консультаций с родителями родителей.</li> <li>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</li> <li>3. «Как выполнять домашние учителя - логопеда задания по тетрадям?».</li> <li>4. «Как предупредить трудности обучения в школе».</li> <li>5. Проведение мастер-класса на тему: «Нейропсихологические игры с детьми на занятиях учителя-логопеда».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальное консультирование по запросу учителя-логопеда, родителей.</li> <li>2. Индивидуальный практикум по запросу учителя – логопеда, родителей.</li> <li>3. Стендовая информация.</li> <li>4. Папка-передвижка.</li> <li>5. Мастер-класс</li> </ol>

<p>Март, 2023 г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Проведение индивидуальных консультаций с родителями родителей.</li> <li>2.«День открытых дверей».</li> <li>3. «Приёмы запоминания букв. Я учусь читать».</li> <li>4.«Говорим красиво» (автоматизация звука в свободной речи ребенка).</li> <li>5. «Значение дыхательной гимнастики в речевом развитии детей с речевыми нарушениями».</li> <li>6. «Логопедические игры по формированию звукового анализа и синтеза».</li> <li>7. «Речевая готовность к школе»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Индивидуальное консультирование по запросу учителя-логопеда, родителей.</li> <li>2. Индивидуальные, подгрупповые занятия в присутствии родителей.</li> <li>3. Выставка книг.</li> <li>4.Индивидуальное консультирование с элементами занятия.</li> <li>5. Стендовая информация.</li>   <li>6.Семинар-практикум в индивидуальной форме, по запросу учителя – логопеда, родителей.</li> </ol>
<p>Апрель, 2023 г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Проведение индивидуальных консультаций с родителями родителей.</li> <li>2.« Как избежать ошибок при формировании письменной речи».</li> <li>3.« Речевые игры везде и всюду».</li> <li>4. «Фонетическая игротека в кругу семьи».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Индивидуальное консультирование по запросу учителя-логопеда, родителей.</li> <li>2. Индивидуальный практикум.</li> <li>3. Стендовая информация.</li> <li>4. Мастер – класс в индивидуальной форме, по запросу учителя – логопеда, родителей.</li> </ol>

<p>Май, 2022 г.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение индивидуальных консультаций с родителями родителей.</li> <li>2. Ознакомление родителей с результатами речевого обследования детей младших групп детского сада.</li> <li>3. «Игры на ладошке».</li> <li>4. «Игры, в которые будем играть в отпуске».</li> <li>5. Итоги коррекционной работы за год.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальное консультирование по запросу учителя-логопеда, родителей.</li> <li>2. Индивидуальное консультирование по запросу учителя-логопеда, родителей.</li> <li>3. Фотовыставка.</li> <li>4. Изготовление буклета.</li> <li>5. Общее родительское собрание (для родителей детей, посещающих логопедический пункт ДОУ).</li> </ol>
-------------------------	--	--





