

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Колокольчик»**

**Консультация для родителей на тему:
«Дисграфия и ее причины»**

Подготовила:
Учитель - логопед
Михайловская Ольга Андреевна

г. Когалым

Очень обидно, когда в тетрадках любимого чада в каждой строчке, в каждом слове, - красные галочки учительницы. Ладно бы не старался, так ведь нет, старается! Но не дается ему грамота – хоть плач!

В чем же причина, так что же это такое? Сегодня я хочу рассказать вам об одном из нарушений письменной речи. Что относится к письменной речи? Правильно это письмо и чтение. Нарушение на письме называется дисграфия, нарушение чтения называется дислексия. Сегодня я вам расскажу о нарушении письма *дисграфии*.

Дисграфия - это частичное специфическое нарушение процесса письма. Письмо представляет собой сложную форму речевой деятельности, многоуровневый процесс. В нем принимают участие различные анализаторы: речеслуховой, речедвигательный, зрительный, общедвигательный. Если на одном из этапов произошел сбой, то страдает весь процесс письма.

Дисграфия является серьезным препятствием в овладении учениками грамотой на начальных этапах обучения, а на более поздних – в усвоении грамматики родного языка.

ПРИЧИНЫ ДИСГРАФИИ:

- нарушение звукового анализа влечет за собой пропуск, перестановку или вставку звуков («сенг» или «сенег» вместо «снег»; «дуружно» вместо «дружно»).
- недостаточно сформированный фонематический слух может вызвать смешение на письме сходных по звучанию звуков
тавно – давно, груглый – круглый, портвель – портфель.
- неправильное использование грамматических категорий: числа, рода, падежа и в речи, и на письме. «ДОМ СТОЯЛА ЗА РЕКОЙ», «ЛИСА И ЛИСЯТА ГУЛЯЛА В ЛЕСЕ»... Таких примеров можно привести очень много, и вы их наверняка найдете в детских тетрадях.
- смешение оптически сходных букв. Сравните прописные буквы:

«b», «d», «y», «z».

Они очень похожи, не правда ли? Буквы отличаются только расположением «закорючек».

•смещение кинетически (похожих первым элементом) сходных букв. Так и появляются ошибки типа:

людит - любит, миха - муха, спаниця - станция

Каковы же ошибки, которые вас должны насторожить?

Существует пять видов нарушения письма, т. е. дисграфии (артикуляторно-акстичесая, акустическая, нарушение языкового анализа и синтеза, аграмматическая, оптическая). К каждому виду соответствуют и свои ошибки.

1. Смещение букв на письме по оптическому сходству: б-д; п-т; Е-З; а-о; д-у и т.д.
2. Ошибки, связанные с нарушением произношения. Отсутствие каких-то звуков или замена одних звуков на другие в устной речи соответственно отражается и на письме. Ребенок пишет то же, что и говорит: сапка вместо шапка; тым вместо дым, САРФ вместо ШАРФ или ЛАКЕТА вместо РАКЕТА.
3. Смещение фонем по акустико-артикуляционному сходству, что происходит при нарушениях фонематического восприятия. При этой форме дисграфии особенно тяжело детям дается письмо под диктовку. Смешиваются гласные о - у, ё - ю; согласные р - л; парные звонкие и глухие согласные, свистящие и шипящие (с-ш, з-ж, с-щ), звуки ц, ч, щ смешиваются как между собой, так и с другими фонемами. Например: тубло (дупло), лёбит (любит), чветок (цветок), кусь(гусь), сенок(щенок).
4. При недостаточно сформированной фонетико-фонематической стороне может привести к ошибкам на письме: пропуск букв и слогов, недописывание слов, перестановки букв, добавления букв, слитное написание слов, отдельное написание слов: Белка сидит НАВЕТКЕ; Миша вышел на У ЛИЦУ; плюшевого - плюшегово, ковром - корвом, на лугах – на галух; санки - снки, кричат – кичат.
5. Часты при дисграфии ошибки персеверации (застревание): "За зомом росла мамина." (За домом росла малина.), антиципации (предвосхищение): "Дод небом лолубым." (Под небом голубым).

6. Большой процент ошибок из-за неумения ребенка передавать на письме мягкость согласных: солить (солить), въезет (везет), письмо, лубит, больит и т.д.

7. Слитное написание предлогов, отдельное написание приставок также является одним из проявлений дисграфии.

Еще раз следует напомнить, что если эти ошибки единичны, то причины надо искать в другом. Не являются дисграфическими ошибки, допущенные из-за незнания грамматических правил.

Пути коррекции (исправление):

- правильное произношение всех звуков родного языка в словах и во фразовой речи;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие фонематического слуха;
- развитие звукового анализа и синтеза слов;
- развитие грамматического строя речи;

На что нужно обратить особое внимание:

1. Если Ваш ребенок левша.
2. Если Ваш ребенок посещал логопедическую группу.
3. Если в семье говорят на двух или более языках.
4. Если Ваш ребенок слишком рано пошел в школу (если у ребенка еще не наступила психологическая готовность к обучению.)

5. Если у Вашего ребенка есть проблемы с памятью, вниманием.

6. На письме наблюдается:

- смешение букв по оптическому сходству: б-д, т-п, а-о, е-з, д-у;
- ошибки, вызванные нарушенным произношением, ребенок пишет то, что говорит: лека (река), суба (шуба);
 - смешение гласных о-у, ё-ю, согласных р-л, й-ль, парные звонкие и глухие согласные, свистящие и шипящие, звуки ц, ч, щ. Например: тыня (дыня), клёква (клюква);
- пропуски букв, слогов, недописывание слов. Например: прта - парта, моко - молоко, весёлы (весёлый).