

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Когалыма «Колокольчик»

*Родительская гостиная*

*«Автоматизация звуков речи»*

Для родителей детей группы компенсирующей направленности  
(ОНР(II-III)5-7л.)

учитель-логопед:

Гарифуллина Л.К.

*Цель:* Привлечь родителей к совместной работе в коррекции речи детей. Оказать практическую помощь родителям детей с дизартрическими расстройствами в организации игровых занятий по автоматизации звуков в речи ребенка. Формировать положительную мотивацию к мероприятиям, проводимых логопедом по коррекции речи. Формирование позитивных взглядов на совместную коррекционную работу.

*Оборудование:* видеозапись занятий по автоматизации звуков речи, мяч, памятки для родителей, выставка печатных игр по закреплению звуков в речи.

### План мероприятия

1. Вступительное слово логопеда о необходимости систематической работы по автоматизации звуков в речи;
2. Просмотр видеозаписи занятий с ребёнком по автоматизации поставленных звуков в речи.
3. Давайте поиграем - проведение совместных игр с родителями на закрепление звуков в речи.

- Добрый вечер. Сегодня, я пригласила родителей детей, с которыми мы работаем уже несколько месяцев. Со всеми детьми есть положительная динамика, но всех объединяет одна проблема: поставленные звуки очень долго автоматизируются в речи. Т.е. изолированно звук ребенок уже может произносить, а в свободной речи звук не употребляет, или употребляет только по напоминанию родителей или логопеда; не все могут научиться слышать свою речь, правильно ее воспринимать. Все родители, конечно, хотят, чтобы их дети говорили чисто и красиво. Но у одних ребят это выходит естественно, а у других ... . Как мамы не бьются над этой проблемой, ну не идет дело дальше «во-о-ны» или «сапки», хоть плачь! Период автоматизации звука является наиболее важным в коррекции звукопроизношения и случается, так, что этап автоматизации поставленных звуков растягивается на месяцы, а то и годы. Как вы думаете – в чем кроется причина таких проблем?

(ответы родителей)

Примерные ответы:

- недостаточно времени уделяется решению данного вопроса;
- слабый самоконтроль ребенка за собственной речью;
- нежелание ребёнка исправлять свое звукопроизношение;
- трудность произношения звука и т.д.

Вы правильно думаете, но не все причины были озвучены. Давайте уточним. Скорость введения звуков в речи зависит прежде всего:

1. От вида речевого нарушения – например, сложнее звуки автоматизируются у детей нарушением иннервации мышц речевого аппарата. Вследствие чего возникают трудности и в произношении звука и в автоматизации. Преодоление этого требует длительного периода, но результат будет.
2. От состояния фонематического слуха – у детей с недостаточно сформированным фонематическим слухом и фонематическим восприятием звук дольше не вводится в самостоятельную речь.
3. От состояния психических процессов у ребенка – мышления, памяти, произвольного внимания, процессов произвольности -т.е самоконтроля и сознательном управлении своими действиями.

Очень важно, чтобы родители не только обратили внимание на особенности развития своего ребенка, но и сумели принять их. «Что значит принять?» - спросите вы. Принять – это сказать себе и близкому окружению: "Да, у моего ребенка есть особенности, и я хочу ему помочь". Принять – значит протянуть своему ребенку руку помощи, вселить в него уверенность в собственные силы, нацелить на успех. Нам, взрослым, необходимо научиться с уважением относиться к индивидуальным особенностям и потребностям ребенка, и тогда помощь, оказываемая взрослым, будет эффективной и своевременной.

Работа над звукопроизношением сложна и требует определенной последовательности. К автоматизации поставленного звука можно переходить лишь тогда, когда ребенок произносит его изолированно совершенно правильно при продолжительном и многократном повторении. В периоде автоматизации несколько этапов:

- автоматизация изолированного звука
- в слогах (открытых, закрытых)

- в словах

- в предложениях, фразах, текстах.

Слоги в словах, в которых встречаются отрабатываемые звуки, могут быть ударными и безударными, открытыми, закрытыми и со стечением согласных.

*Открытый слог* оканчивается на гласный звук: КА-ША, МО-ЛО-КО.

*Закрытый слог* оканчивается на согласный звук: АР- БУЗ, КАР-ТОН.

*Слог со стечением согласных* – «скопление» согласных, стоящих подряд в одном слоге: КРО-ко-дил, за-КРЫТЬ, ПЛА-тье.

Не стоит долго задерживаться на этапе автоматизации звука в слогах, как можно быстрее переходите к автоматизации в словах.

Во-первых, в слове звук окружают другие звуки, накладывающие свой артикуляционный и акустический отпечаток.

Во-вторых, ребенок лучше воспринимает значимые, осмысленные вещи.

«Логопедическая работа производится в единстве с развитием языка и мышления: содержание усваиваемого речевого материала должно быть доступным и понятным детям, должно будить их мысль. Нельзя тренировать детей на длительных повторениях бессмысленных звукосочетаний. Должно так или иначе осмысливать их, хотя бы в форме звукоподражания бою барабана – та-та-та. В этом же плане, загадывая загадку, заучивая стишок, как дидактический материал для усвоения определенного звука, следует, не отдаляясь от темы, ставить вопросы, связывающие данное содержание речи с окружающей дитя жизнью» (М. Е. Хватцев).

Кроме удобной для ребенка «осмысленности», слова для отработки звуков выполняют очень важную функцию. Они позволяют автоматизировать звук во всех возможных позициях, создают, по сути, «артикуляционные модели» - ребенок не должен выучить все слова русского языка с данным звуком, он тренируется произносить новый звук в различных сочетаниях, которые затем будет использовать уже в других словах, которые встретятся ему в жизни.

### **Порядок использования словарного материала.**

Некоторые авторы рекомендуют начинать автоматизацию всех звуков с обратных слогов. Другие советуют открытые слоги. Соглашусь и с теми, и с другими. Аффрикаты (смычно-щелевые звуки) Ц и Ч действительно лучше автоматизируются, начиная с обратных слогов: боЕЦ, гонЕЦ, певЕЦ, врАЧ, мяЧ, грАЧ. При автоматизации Р очень редко удается начать с обратных

слов (язык не успевает переключиться на вибрацию в верхнем положении, требует поддержки звуком Д, слово звучит очень своеобразно, ребенок не воспринимает это как полноценное слово: аДРбуз). В иных случаях все зависит от личностных особенностей ребенка. Поэтому, поставив звук, проверьте, в каких слогах новый звук получается легче – именно такие слова и предложите ребенку в первую очередь. Коррекционная работа проходит успешнее и быстрее, если мы движемся от простого (для конкретного ребенка) к более сложному.

На начальных этапах автоматизации слова произносятся по слогам. Но не слишком этим увлекайтесь – есть опасность сделать из этого привычку. Буквально через день-два переходите на слитное и плавное произношение отработываемых слов. Для этого можно помочь ребенку движением руки – произносите слово и делайте плавное движение рукой слева направо, научите этому ребенка.

В ударных слогах звук произносить удобнее, т.к. на ударный слог выделяется больше энергии выдоха. Об этом стоит помнить, поскольку первоначально новый звук в словах произносится длительно, немного утрированно – для того чтобы язык успел занять новое для себя правильное положение, а ухо привыкло слышать этот новый звук, признало его как соответствующий образцу (формирование артикуляторно-акустического стереотипа). Позднее звук будет произноситься легче и быстрее, пока не «сотрется» до размеров обычных звуков.

Этапу автоматизации в логопедической работе отводится достаточно продолжительное время. **Основная трудность** для родителей – нежелание ребенка заниматься. Чтобы преодолеть это, необходимо заинтересовать малыша. Важно помнить, что основная деятельность детей – *игровая*.

Мы - логопеды в своей работе используем компьютерные технологии и разнообразные печатные и словесные дидактические игры. И сегодня небольшие отрывки занятий я предлагаю вашему вниманию. (транслируются приемы занятий) Конечно, у родителей нет специально приобретенных карточек, игр на закрепление звукопроизношения, но самое главное ребенок должен чувствовать, что занятия – не скучная, неизбежная повинность, а интересное увлекательное дело. Учитывая это, необходимо превратить сложный процесс автоматизации звука в игру, используя наглядность и специально подобранный речевой материал. Автоматизируя звук, необходимо развивать все стороны речи ребенка. Это дает дополнительный материал для игр и их разнообразия.

В случаях неправильного звукопроизношения, допущения лексико-грамматических ошибок высказывание ребенка не рекомендуется прерывать, но продолжать работу по совершенствованию детского самоконтроля за речевой деятельностью необходимо. В связи с этим педагог (взрослый) должен нацелить ребенка перед ответом на правильное произношение с помощью инструкции: например, «Следи за звуками», постараться предупредить ошибку в произнесении взглядом, жестом (палец вверх, показ пальцем на губы, зубы и т.д.), артикуляционной или жестовой подсказкой.

Уважаемые родители! Сегодня мне хотелось бы предложить для ознакомления игры, которые помогут Вашему ребёнку автоматизировать звуки, повысить артикуляционную моторику, самоконтроль, разовьют фонематический слух, научат рассказывать, отыскивать интересные слова, а в итоге сделать речь Вашего ребёнка богаче и разнообразнее.

Эти игры могут быть интересны и полезны всем членам семьи. В них можно играть в выходные дни, в праздники, в будние дни вечерами, когда взрослые и дети собираются вместе после очередного рабочего дня и самое главное- по дороге домой, чтобы не отвлекать вечером от домашних дел!

Во время игры со словом учитывайте настроение ребёнка, все возможности и способности.

Играйте с ребёнком на равных, поощряйте его ответы, радуйтесь успехам и маленьким победам!

### **Игра «Найди нужное слово».**

Взрослый называет слова, а ребенок должен сказать «Ой», если в слове услышит изучаемый звук, о котором договариваются заранее. Игра развивает фонематический слух и приучает ребенка вслушиваться в звучание слов.

### **Игра «Что я загадал?».**

Взрослый предлагает отгадать загаданное слово по словам подсказкам. Например: Этот предмет большой, железный, тяжелый, у него есть колеса и руль. Конечно, ребенок с радостью отгадывает, что это Машина, а заодно и произносит слово с определенным звуком, который необходимо автоматизировать. Хитрость заключается в том, что взрослый сознательно загадывает слова с определенным звуком, но не забывает, что звук может быть в начале, середине и конце слова. Для усложнения данной игры- можно предложить ребёнку, при правильном ответе- меняться ролями.

### **Игра «Чего не стало?»**

На столе 4 предмета или игрушки. Дети называют их. Потом один ребенок

отворачивается, а в это время добавляется еще один предмет или игрушка. Ребенок поворачивается и называет, что прибавилось. В конце занятия детям предлагают придумать слова со звуком [л]. Примерный перечень картинок для игры: юла, пила, булавка, игла, клоун, волк, белка и др.

### **Игра «Посчитай-ка».**

Детям предлагают посчитать предметы с определенным звуком. Например: давай мы посчитаем все машины которые встретятся нам на пути: одна машина, две машины, три машины, четыре машины, пять машин; и т.д.

### **Игра «Кто больше»**

Взрослый просит назвать слова, в названии которых имеется определенный звук. Слова называются по очереди, желательно создать для ребёнка ситуацию успеха, показывая, что взрослый затрудняется в придумывании новых слов, что побудит ребенка ему подсказывать. С детьми более старшего возраста игру можно усложнить, ограничивая правилами – например- изучаемый звук стоит только в середине слова, или предметы могут обозначать только живые предметы или только сладкое...[

### **Игра «Один - много».**

«Я говорю про один предмет, а ты говоришь про много предметов».  
Например: бокал - бокалы; пила - ...; пенал - ...; канал - ...; плот - ...; дятел - ... и др.

### **Игра «Знаешь ли ты?»**

Дошкольникам предлагается назвать как можно больше слов со звуком [л] из названной тематической группы. Например:  
Продукты питания - сало, масло, колбаса, халва.  
Транспорт - теплоход, тепловоз, велосипед.  
Овощи - свекла, баклажан и др.

### **Игра «Назови ласково словечко».**

Дошкольникам предлагается назвать предложенные слова ласково.  
Например: вилка - вилочка, палка-..., полка - ..., галка - ..., кулак - кулачок, каблук - ..., балкон - ..., вулкан - ..., колпак - ....

**Колокольчик** – ребенок называет картинки с автоматизируемым звуком. Если ребенок произносит слово не правильно – взрослый звенит в колокольчик.

**Повторялки** – ребенок повторяет за взрослым слова, слоги или предложения громко или тихо.

**Веревоочка** – ребенок наматывает веревочку на пальчик и одновременно без остановки произносит слоги и слова.

**Фишки** – проговаривая слоги или слова с автоматизированным звуком, ребенок одновременно нажимает на фишки, выложенные на стол, сколько фишек, столько раз нужно повторить.

**Мячик** – произнося слоги или слова, ребенок перекладывает из одной руки в другую мягкий мячик.

**Веселый мяч** – произносить слоги и слова под ритм, отбивая мяч об пол, или бросать его друг другу.

**Лабиринт** – проводя пальчиком по лабиринту, ребенок произносит предложения чистоговорки, скороговорки.

**Кубик** – ребенок проговаривает слог или слово столько раз, сколько выпало точек на кубике.

**Пирамидка** – нанизывая колечки пирамидки на стержень, ребенок произносит слоговые ряды или слова.

**Бусы** – нанизывая бусы на веревочку, ребенок проговаривает слог, слово или предложение. Каждая бусина обозначает отдельный слог или слово.

**Палочки или счеты** – ребенок проговаривает заданный слог или слово столько раз сколько отложено палочек или косточек на счетах.

**Громко – тихо** – ребенок выкладывает поочередно дорожку из больших и маленьких фигурок, одновременно проговаривая слоги или слова. Выкладывая большую фигурку – ребенок говорить громко, выкладывая маленькую – говорит тихо

Вот такие примерные игры вы можете играть с ребёнком, пока идете в детский сад, на прогулке. Они не требуют много времени и специальной подготовки, но чем чаще мы произносим слова с заданным звуком, тем скорее навыки артикуляции доводятся до автоматизма. И сегодня я приготовила специальные памятки для родителей, которые напомнят вам о полученных знаниях. (логопед раздаёт памятки)

Важно организовывать ситуации, близкие к условиям естественной коммуникации, побуждающие ребенка к речевому высказыванию. Именно в ситуации у ребенка появляется потребность говорить с какой-либо целью, что активизирует его речевую деятельность, способствует закреплению поставленных звуков.

Такие задания способствуют не только закреплению навыков правильного звукопроизношения у детей, но и обогащению словарного запаса, активизации.

## **Подведение итогов**

Основной смысл данных игр и игровых приёмов состоит в том, чтобы выработать у детей умение контролировать собственную речь. И довести новое правильное произношение звука до автоматических движений.. От того, насколько качественно построена работа по автоматизации звуков в речи будут зависеть навыки грамотного письма в школьном периоде, скорость овладения навыками чтения, а значит успешностью адаптации ребенка в школе.