

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Когалыма «Колокольчик»

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
МАДОУ «Колокольчик»  
протокол № 1 от 30 августа 2017г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом МАДОУ «Колокольчик»  
от «30» августа 2017г. № 133/2

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
к основной образовательной программе  
дошкольного образования  
коррекционной образовательной деятельности  
в соответствии с ФГОС ДО  
в условиях логопедического пункта  
для детей старшего дошкольного возраста  
с фонетико-фонематическим  
недоразвитием речи.**

Автор программы:  
учитель-логопед  
Гарифуллина Л.К.

Когалым, 2017 г.

## Содержание рабочей программы

	Паспорт рабочей программы	3
<b>I.</b>	<b><i>Целевой раздел</i></b>	7
1.1.	Пояснительная записка	7
1.2.	Цели и задачи реализации программы	10
1.3.	Принципы и к реализации программы	11
1.4.	Организационные и методические особенности программы	12
1.5.	Характеристика детей с ФФНР 5-7 лет	14
1.6.	Целевые ориентиры	16
1.7.	Планируемые результаты программы	17
<b>II.</b>	<b><i>Содержательный раздел</i></b>	18
2.1.	Содержание коррекционных мероприятий	18
2.2.	Психолого - медико-педагогическое обследование детей с ФФНР	19
2.3.	Основные методы, приемы и формы логопедического воздействия	20
2.4.	Содержание деятельности учителя-логопеда	26
2.5.	Логопедический массаж, как средство коррекции речевых нарушений	27
2.6.	Нетрадиционная артикуляционная гимнастика	26
2.7.	Способы и направления поддержки детской инициативы	30
2.8.	Взаимодействие с семьями воспитанников	33
2.9.	Взаимодействие учителя-логопеда и специалистов ДОУ	34
<b>III.</b>	<b><i>Организационный раздел</i></b>	39
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	39
3.2.	Перспективно-тематическое планирование	40
3.3.	Методическое обеспечение программы	50
3.4.	Особенности предметно-пространственной среды логопедического кабинета	53
3.5.	Результаты программы	54
3.6.	Заключение	55
3.7.	Документация учителя-логопеда	56
3.8.	Список литературы	57
	<b><i>Приложения</i></b>	
	Приложение 1 Журнал обследования речи детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение (с 3 до 7 лет)	
	Приложение 2 Индивидуальная речевая карта ребенка	

### Паспорт рабочей программы

<b>Наименование учреждения</b>	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Когалыма «Колокольчик»
<b>Наименование программы</b>	Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО в условиях логопедического пункта для детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.
<b>Автор программы</b>	учитель - логопед МАДОУ «Колокольчик» Гарифуллина Ляйсан Камиловна.
<b>Нормативно – Правовые Основы Разработки программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральным законом № 273 – ФЗ от 29.12 2012г. «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>• Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013г.;</li> <li>• Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным Приказом Минобрнауки РФ № 1014 от 30.08.2013;</li> <li>• Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации региона работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации №26 от 15 мая 2013г «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 -13») (с изм. и доп. №41 от 27.08.2015г.)</li> </ul>
<b>Цель программы</b>	Выявление и коррекция фонетико-фонематических нарушений речи с использованием нетрадиционной формы выполнения артикуляционной гимнастики и с применением логопедического массажа.
<b>Задачи программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внедрить нетрадиционные артикуляционные упражнения в коррекционный процесс;</li> <li>• учить правильно, выполнять нетрадиционные артикуляционные упражнения;</li> <li>• нормализовать и стимулировать мышцы артикуляционного аппарата;</li> <li>• учить правильно, произносить звуки, уточненные или исправленные на занятиях в игровой и свободной речевой</li> </ul>

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;</li> <li>• учить различать на слух и в произношении все звуки русского языка;</li> <li>• учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;</li> <li>• учить использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;</li> <li>• учить правильно, использовать в речи грамматические формы слов;</li> <li>• организовать взаимодействие с педагогами образовательного процесса и с родителями по формированию речевого развития детей;</li> <li>• создать и систематизировать развивающую предметно-пространственную среду для коррекционных занятий с дошкольниками с ФФНР.</li> </ul>
<b>Принципы программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принцип опережающего подхода;</li> <li>• принцип развивающего подхода;</li> <li>• принцип полифункционального подхода;</li> <li>• принцип сознательности и активности детей;</li> <li>• принцип доступности и индивидуализации;</li> <li>• принцип постепенного повышения требований;</li> <li>• принцип наглядности.</li> </ul>
<b>Участники программы</b>	учитель – логопед, воспитанники, педагоги, родители ДОУ
<b>Срок реализации программы</b>	2016 – 2018 учебный год (2 года)
<b>Направления реализации программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• речевое развитие дошкольников;</li> <li>• профилактика коррекции речи;</li> <li>• подготовка детей к школьному обучению;</li> <li>• формирование у педагогического коллектива информационной готовности к логопедической работе;</li> <li>• вовлечение родителей в образовательный процесс;</li> <li>• совершенствование коррекционно-образовательной среды ДОУ.</li> </ul>
<b>Новизна</b>	Внедрение в образовательный процесс коррекционно-

<b>программы</b>	развивающей работы современных образовательных, здоровьесберегающих технологий способствующих более успешному и скорому усвоению речевых навыков.
<b>Практическая значимость</b>	Применение данной программы поможет детям с нарушением речевого развития освоить основную образовательную программу. Позволит своевременно, то есть еще до поступления в школу, помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной школьной дезадаптации.
<b>Ожидаемые результаты</b>	<p>В итоге проведенной логопедической работы и на этапе завершения дошкольного образования дети должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно выполнять все нетрадиционные упражнения;</li> <li>• правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;</li> <li>• дифференцировать все изученные звуки;</li> <li>• называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;</li> <li>• находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;</li> <li>• различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;</li> <li>• называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;</li> <li>• производить элементарный звуковой анализ и синтез;</li> <li>• овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов;</li> <li>• понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы;</li> <li>• фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;</li> <li>• правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;</li> <li>• пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;</li> <li>• владеть элементарными навыками пересказа;</li> <li>• владеть навыками диалогической речи;</li> <li>• владеть навыками словообразования: продуцировать</li> </ul>

	<p>названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка;</li><li>• использовать в спонтанном обращении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.).</li></ul>
--	---

## Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа является дополнением к основной общеобразовательной программе МАДОУ «Колокольчик», рассчитана на два года образовательной работы с воспитанниками старших и подготовительных к школе групп и разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом № 273 – ФЗ от 29.12 2012г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013г.;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным Приказом Минобрнауки РФ № 1014 от 30.08.2013;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации региона работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации №26 от 15 мая 2013г «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 -13») (с изм. и доп. №41 от 27.08.2015г.).

Речевое общение занимает центральное место в жизни человека, «как фактор его психического развития, условие саморегуляции», как «средство приобщения личности к общественным знаниям и усвоения общественного опыта, как условие развития мышления»

Становление речевого общения происходит постепенно, вместе с развитием ребёнка. Формирование речи взаимосвязано с развитием всех психических функций детей.

Для обеспечения нормального речевого общения необходимо правильное звукопроизношение. Понятие «произносительная сторона речи» или «произношение» охватывает фонетическое оформление речи и одновременно комплекс речедвигательных навыков, которыми оно определяется. Сюда относятся навыки речевого дыхания, голосообразования, воспроизведения звуков и их сочетаний, словесного ударения и фразовой интонации со всеми ее средствами соблюдения норм орфоэпии.

Формирование произносительной стороны речи происходит в процессе общения и зависит от развития лексической, грамматической и интонационно-ритмической сторон, т.е. от развития языка в целом.

Использование различных языковых средств в процессе речевого развития определяет возрастные особенности формирования звукопроизношения детей.

Выявление трудностей формирования правильного звукопроизношения и их преодоление обеспечивают нормальное развитие произносительной стороны речи. При нарушении произносительной стороны речи возникают дефекты фонетического оформления речи. Самым распространённым дефектом произношения считают дислалию. При дислалии некоторые звуки или совсем не произносятся, или искажаются, или заменяются другими. Недостаточно ясная речь затрудняет отношения с окружающими, может вызвать другие дефекты речи, влияет на личность ребёнка. Поэтому важно своевременно исправлять различные нарушения звукопроизношения.

Коррекционная работа по устранению нарушений речи состоит в исправлении недостатков речи. Основной целью коррекционной работы при дислалии является формирование умений и навыков правильного воспроизведения звуков речи. Опираясь на принципы логопедического воздействия при дислалии, проводят логопедическое и психолого-педагогическое обследование. Результаты обследования позволяют организовать коррекционную работу с помощью практических, наглядных и словесных методов. Изучением нарушений звукопроизношения и работой по их устранению занимались А. Г. Богомолова, К. П. Беккер, Л. С. Волкова, Р. Е. Левина, О. В. Правдина, Е. Ф. Рау, М. Совак, Т. Б. Филичева, М. Ф. Фомичева, М. Е. Хватцев, Н. А. Чевелёва.

Система коррекционной работы по воспитанию у детей правильного звукопроизношения строится на основе психолого-педагогического подхода. Психолого-педагогический подход в логопедии разрабатывался Р. Е. Левиной. Психолого-педагогический подход предполагает учёт соотношений нарушений в системе речевой деятельности и их взаимосвязи с другими сторонами психики ребёнка. При дислалии нарушения звукопроизношения могут быть обусловлены различными патогенными факторами, иметь разную степень проявления.

**Актуальность программы:** поиск наиболее эффективных, результативных путей коррекции фонетико-фонематического недоразвития речи.

**Новизна программы:** внедрение в образовательный процесс коррекционно-развивающей работы современных образовательных, здоровьесберегающих технологий способствующих более успешному и скорому усвоению речевых навыков.

**Практическая значимость программы:** применение данной программы поможет детям с нарушением речевого развития освоить основную образовательную программу. Позволит своевременно, то есть еще до поступления в школу, помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной школьной дезадаптации.

**Образовательные технологии, соответствующие целям и задачам программы и помогающие её успешной реализации:**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Здоровьесберегающие технологии

Технологии проектной деятельности

Личностно-ориентированные технологии

Игровая технология

Информационно-коммуникационные технологии

## 1.2 Цели и задачи реализации программы

**Цель программы** – выявление и коррекция фонетико-фонематических нарушений речи с использованием нетрадиционной формы выполнения артикуляционной гимнастики и с применением логопедического массажа.

### **Задачи рабочей программы:**

- внедрить нетрадиционные артикуляционные упражнения в коррекционный процесс;
- учить правильно, выполнять нетрадиционные артикуляционные упражнения;
- нормализовать и стимулировать мышцы артикуляционного аппарата;
- учить правильно, произносить звуки, уточненные или исправленные на занятиях в игровой и свободной речевой деятельности;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- учить различать на слух и в произношении все звуки русского языка;
- учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;
- учить использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- учить правильно, использовать в речи грамматические формы слов;
- организовать взаимодействие с педагогами образовательного процесса и с родителями по формированию речевого развития детей;
- создать и систематизировать развивающую предметно-пространственную среду для коррекционных занятий с дошкольниками с ФФНР.

### 1.3 Принципы формирования программы

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

- **принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой;

- **принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

- **принцип полифункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

- **принцип сознательности и активности детей**, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

- **принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных и речевых заданий;

- **принцип постепенного повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

- **принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

#### **1.4 Организационные и методические особенности программы**

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса. Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ФФНР детей, зачисленных на логопункт МБДОУ, обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Форма организации обучения на логопедическом пункте ДОУ - подгрупповая и индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие при максимальном использовании игровых форм остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи. Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными Рабочей программой.

Учебный год на логопедическом пункте ДОУ условно делится на 3 периода:

1 период - сентябрь - ноябрь;

2 период - декабрь - февраль,

3 период - март - май.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 16 сентября по регламенту НОД, составленному учителем-логопедом. По договоренности с администрацией МБДОУ и воспитателями групп логопед может брать детей со всех занятий. В отличие от специализированного ДОУ задача коррекции речевой деятельности в системе работы логопункта является дополнительной. Поэтому в расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с логопедом. Регламент логопедической НОД составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях.

В соответствии с СанПин продолжительность подгрупповых занятий с детьми 5-7 лет составляет 20-30 минут. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Количество детей в подгруппе от 2 до 7 человек. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными

психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15 минут. Дети ФФНР занимаются с логопедом 2 раза в неделю. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником МАДОУ, зачисленным на логопедический пункт, включает в себя те направления, которые соответствуют структуре его речевого дефекта. Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей. Согласно положению о логопедическом пункте МАДОУ в течение учебного года на логопункте занимаются до 25 детей. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

## 1.5 Характеристика детей с ФФНР 5 - 7 лет

Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы.

Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна. Можно выделить следующие его уровни:

1. *Первичный уровень.* Фонематическое восприятие нарушено первично. Предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень действий звукового анализа сформированы недостаточно.

2. *Вторичный уровень.* Фонематическое восприятие нарушено вторично. Наблюдаются нарушения речевых кинестезии вследствие анатомических и двигательных дефектов органов речи. Нарушено нормальное слухопроизносительное взаимодействие - важнейший механизм развития произношения.

Состояние звукопроизношения детей с ФФНР характеризуется следующими особенностями:

1. *Отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков.* Сложные по артикуляции звуки заменяются простыми по артикуляции, например: вместо [с], [ш]-[ф], вместо [р], [л]-[л'], вместо звонких — глухие; свистящие и шипящие (фрикативные) заменяются звуками [т], [т'], [д], [д']. Отсутствие звука или замена его другим по артикуляционному признаку создает условия для смешения соответствующих фонем. При смешении звуков, близких артикуляционно или акустически, у ребенка формируется артикулема, но сам процесс фонемообразования не заканчивается. Трудности различения близких звуков, принадлежащих разным фонетическим группам, приводят к их смешению при чтении и на письме. Количество неправильно произносимых или неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа — до 16-20. Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие ([с]-[с'], [з]-[з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]); звуки [т'] и [д']; звуки [л], [р], [р']; звонкие замещаются парными глухими; недостаточно противопоставлены пары мягких и твердых звуков.

2. *Замены группы звуков диффузной артикуляцией.* Вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков произносится средний, неотчетливый звук, вместо [ш] и [с] — мягкий звук [ш], вместо [ч] и [т] — нечто вроде смягченного [ч].

Причинами таких замен является недостаточная сформированность фонематического слуха или его нарушения. Такие нарушения, где одна фонема заменяется другой, что ведет к искажению смысла слова, называют *фонематическим*.

3. *Нестойкое употребление звуков в речи.* Некоторые звуки по инструкции изолированно ребенок произносит правильно, но в речи они отсутствуют или заменяются другими. Иногда ребенок одно и то же слово в разном контексте или при повторении произносит различно. Бывает, что у ребенка звуки одной фонетической группы заменяются, звуки другой — искажаются. Такие нарушения называются *фонетико-фонематическими*.

4. *Искаженное произношение одного или нескольких звуков.* Ребенок может искаженно произносить 2-4 звука или говорить без дефектов, а на слух не различать большее число звуков из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов.

Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность артикуляционной моторики или ее нарушения. Это фонетические нарушения, которые не влияют на смысл слова.

Знание форм нарушения звукопроизношения помогает определить методику работы с детьми. При фонетических нарушениях большое внимание уделяют развитию артикуляционного аппарата, мелкой и общей моторики, при фонематических нарушениях - развитию фонематического слуха.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных: вместо *скатерть* - они говорят «катиль» или «катеть», вместо *велосипед* - «сипед».

Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Они испытывают трудности, когда им предлагают, внимательно слушая, поднимать руку в момент произнесения того или иного звука или слога. Такие же трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками, при самостоятельном подборе слов, начинающихся на определенный звук, при выделении начального звука в слове, при подборе картинок на заданный звук. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднениях при анализе звукового состава речи.

Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются: общая смазанность речи; нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (например, ошибки в падежных окончаниях, употреблении предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными).

## 1.6 Целевые ориентиры

*В итоге проведенной логопедической работы и на этапе завершения дошкольного образования дети должны иметь социальные и психологические характеристики личности:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных предложений;
- владеет простыми формами фонематического анализа, синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- у ребёнка развита общая и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры, пиктограммы,
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

## 1.7 Планируемые результаты освоения программы

- правильно выполнять все нетрадиционные упражнения;
- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов;
- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и т.д.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка;
- использовать в спонтанном обращении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.).

## II Содержательный раздел

### 2.1 Содержание коррекционных мероприятий

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ФФНР, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;

- **коррекционно - развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ФФНР в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность логопедического сопровождения детей с ФФНР и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ФФНР, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

## 2.2 Психолого - медико-педагогическое обследование детей с ФФНР 5 - 7 лет

Логопедическое обследование детей старших и подготовительных групп проводится по методике Е.А.Стребелевой «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста». Предлагаемая методика направлена как на изучение уровня познавательного, так и речевого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет.

Во время обследования, основное внимание уделяется определению сформированности следующих речевых умений:

- понимание смысловой стороны речи;
- состояние фонематического слуха,
- овладение словарем (точность словоупотребления, использование разных частей речи);
- состояние слоговой структуры слов;
- уровень развития активной речи;
- овладение грамматическим строем речи (построение предложений разных типов, согласование слов в роде, числе, падеже, понимание смысловых оттенков слов в зависимости от суффикса);
- овладение звуковой стороной речи (знакомство звуковой структурой слова, правильное звукопроизношение, развитие дикции, темпа речи, силы голоса);
- состояние артикуляционного аппарата.

Данные обследования учитель-логопед фиксирует в *протоколе ПМПК*, в *журнале логопедического обследования* (Приложение №1) и в *индивидуальной речевой карте* (Приложение №2). Речевая карта включает в себя анкету для родителей, в которой они отражают общие сведения о ребенке и о семье и результаты логопедического обследования ребенка.

Данные карты позволяют увидеть направления и динамику речевого развития ребенка с ФФНР. Речевая карта ребенка хранится у учителя-логопеда.

Мониторинговая деятельность с целью отслеживания динамики речевого развития воспитанников с ФФНР проходит в течение года и имеет выборочный характер, как по составу детей, так и по объему и перечню заданий из диагностического обследования. Процедура мониторинга осуществляется в индивидуальной форме.

### 2.3 Основные методы, приемы и формы логопедического воздействия

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого–педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.

В логопедической работе используются различные методы: **практические, наглядные и словесные.**

**Практические методы** (упражнения игры и моделирование).

**Упражнение** — это многократное повторение ребенком практических и умственных заданных действий, эффективные при устранении артикуляторных и голосовых расстройств, при постановке звука и т.д.

**Подражательно-исполнительские методы.** Выполняются детьми в соответствии с образцом (дыхательные, голосовые, артикуляторные, развивающие общую, ручную моторику).

**Упражнения творческого характера.** Использование усвоенных способов в новых условиях, на новом речевом материале.

Выполнение любых упражнений способствует формированию практических умений и навыков лишь в том случае, когда соблюдаются следующие условия:

- **осознание ребенком цели.** Это зависит от четкости постановки задачи, использования правильного показа способов выполнения, расчлененности показа сложных упражнений с учетом возрастных и психических особенностей ребенка;

- **систематичность**, которая реализуется в многократном повторении (на логопедических занятиях, в группах, в домашних условиях с использованием разнообразного речевого материала)

- **постепенное усложнение условий** с учетом этапа коррекции возрастных и индивидуально-психологических особенностей ребенка; осознанное выполнение практических и речевых действий;

- **самостоятельное выполнение** на заключительном этапе коррекции (хотя на начальных этапах коррекции упражнения могут выполняться с помощью логопеда, с механической помощью и т. д.);

- **дифференцированный анализ и оценка выполнения.**

**Игровой метод** предполагает использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: показом, пояснением, указаниями, вопросами. Одним из основных компонентов метода является воображаемая ситуация в развернутом виде (сюжет, роль, игровые действия).

С детьми дошкольного возраста используются различные игры: с пением, дидактические, подвижные, творческие, драматизации. Их использование определяется задачами и этапами коррекционно-логопедической работы,

характером и структурой дефекта, возрастными и индивидуально-психическими особенностями детей.

**Моделирование** — это процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений о структуре объектов, об отношениях и связях между элементами этих объектов.

*Эффективность их использования зависит от следующих условий:*

- модель должна отражать основные свойства объекта и быть по структуре аналогичной ему;
- быть доступной для восприятия ребенком данного возраста;
- должна облегчать процесс овладения навыками, умениями и знаниями.

Широкое применение получило знаково-символическое моделирование. Например, при формировании звукового анализа и синтеза используются графические схемы структуры предложения, слогового и звукового состава слова.

### **Наглядные методы**

**Наглядные методы** - формы усвоения знаний, умений и навыков, которые находятся в существенной зависимости от применяемых при обучении наглядных пособий и технических средств обучения.

**Наблюдение** - применение картин, рисунков, профилей артикуляции, макетов, а также с показом артикуляции звука, упражнений.

*Наглядные средства должны:*

- быть хорошо видны всем;
- подобраны с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей ребенка;
- соответствовать задачам логопедической работы на данном этапе коррекции;
- сопровождаться точной и конкретной речью;
- словесное описание объекта должно способствовать развитию аналитико-синтетической деятельности, наблюдательности, развитию речи.

*Использование пособий может преследовать различные цели:*

- коррекцию нарушений сенсорной сферы (представлений о цвете, форме, величине и т. д.),
- развитие фонематического восприятия (на картине найти предметы, в названиях которых имеется отрабатываемый звук),
- развитие звукового анализа и синтеза (найти предметы на сюжетной картине, в названии которых 5 звуков),
- закрепление правильного произношения звука,
- развитие лексического запаса слов,
- развитие грамматического строя,

• развитие связной речи (составление рассказа по сюжетной картине, по серии сюжетных картин).

*Воспроизведение аудиозаписей, записей на пластинках* сопровождаются беседой логопеда, пересказом. Аудиозаписи речи самих детей используются для анализа, для выявления характера нарушения, для сравнения речи на различных этапах коррекции, для воспитания уверенности в успехе работы.

*Диафильмы, кинофильмы* используются при автоматизации звуков речи по время беседы при пересказе содержания, для развития связной речи.

### **Словесные методы**

**Словесные методы** определяются возрастными особенностями детей, структурой и характером речевого дефекта, целями, задачами, этапом коррекционного воздействия. В работе с детьми дошкольного возраста словесные методы сочетаются с практическими наглядными.

*Рассказ* — это такая форма обучения, при которой изложение носит описательный характер. Его используют для создания у детей представления о том или ином явлении, вызова положительных эмоций, для создания образца правильной выразительной речи, подготовки детей к последующей самостоятельной работе, для обогащения словаря, закрепления грамматических форм речи.

*Предварительная беседа.* Логопед выявляет знания детей, создает установку на усвоение новой темы.

*Итоговые, обобщающие беседы.* Проводятся для закрепления и дифференциации речевых умений и навыков.

*Использование беседы в логопедической работе должно соответствовать следующим условиям:*

- опираться на достаточный объем представлений, уровень речевых умений и навыков, находиться в зоне ближайшего развития ребенка;
- соответствовать логике мыслительной деятельности ребенка, учитывать особенности его мышления;
- активизировать мыслительную деятельность детей, используя разнообразные приемы, в том числе наводящие вопросы;
- вопросы должны быть ясными, четкими, требующими однозначного ответа;
- характер проведения беседы должен соответствовать целям и задачам коррекционной работы.

**Словесные приемы:** показ образца, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

*Пояснение и объяснение* включаются в наглядные и практические методы. Например, при постановке звука наряду с показом логопед использует объяснение

правильной его артикуляции, обращает внимание на положение языка, губ, сопровождает показ пояснениями.

Большое значение в логопедической работе имеет педагогическая оценка результата выполнения задания, способа и хода его выполнения. Она способствует совершенствованию качества коррекционного процесса, стимулирует и активизирует деятельность ребенка, помогает формированию самоконтроля и самооценки.

Установлено, что для усвоения фонетической стороны языка необходимо не только наличие у детей сохранного слуха и достаточно подготовленного артикуляционного аппарата, но и умение хорошо *слушать*, *слышать* и *различать* правильное и неправильное произношение звуков в чужой и собственной речи, а также контролировать собственное произношение.

Основной формой обучения являются логопедические индивидуальные и подгрупповые занятия, на которых систематически осуществляется развитие всех компонентов речи и подготовка к школе. Количество занятий распределено по периодам и году обучения в календарно – тематическом плане.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных нозологических форм речевой патологии — дислалии, ринолалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Основная цель подгрупповых занятий — первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 2—4 детей.

На занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка.

Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава, отдельные специфические проявления патологии речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т. д.

*Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:*

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому необходимо не только показывать, но и описывать каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы;

- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это, как правило, гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [в] — [в'], [б] — [б'], [д] — [д'], [г] — [г'] и т. д. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазанно, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия спонтанного появления в речи детей отсутствующих звуков;

- постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с] — [с'], [з] — [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. Озвончение начинается с [з] и [б], в дальнейшем от звука [з], ставится звук [ж], от [б] — [д], от [д] — [т]. Последовательность постановки сонорных [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее. При условии одновременной постановки нескольких звуков, относящихся к разным фонетическим группам, логопед имеет возможность подготовить детей к фронтальным занятиям.

В работе над произношением выделяется два этапа — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребенка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушения. При отработке звука в сочетании с другими звуками рекомендуется произносить звук в слог и сразу же в слове, из которого выделяем заданный звук:

• в открытых слогах (звук в ударном слоге): *са — сани, су — сук, со — совы, сы — сын;*

- в обратных слогах: *ос — нос*;
- в закрытых слогах: *сас — сосна*;
- в стечении с согласными: *ста — станок, сту — стук, ска — миска*.

Мягкий звук отрабатывается после твердого в той же последовательности. Очень полезны слоговые упражнения с постепенным наращиванием слогов, с попеременным ударением.

Дифференциация звуков осуществляется с постепенным усложнением. Например: *са—ша, ша—са; саша—шаса; саш—сош; са—ша—са—ша—са*. Тренируется быстрое и четкое переключение звуков, различных по месту артикуляции.

В период автоматизации большое значение придается неоднократному повторению слов, включающих заданный звук.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может.

## **2.4 Содержание деятельности учителя-логопеда**

В начале учебного года учитель-логопед проводит логопедическое обследование детей старших и подготовительных групп. По результатам обследования детей учитель-логопед планируют коррекционную работу с детьми с ФФНР, дает рекомендации по осуществлению коррекционной работы всем участникам логопедического воздействия (воспитателям, узким специалистам, родителям.) На основании полученных в результате обследования данных учитель-логопед объединяет детей в подгруппы для коррекционных занятий с учетом их возрастных особенностей и характера речевого нарушения. Занятия проводятся учителем-логопедом в первую половину дня. В зависимости от ежегодных (индивидуальных) особенностей детей соотношение в разделе индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий могут меняться.

Планирование коррекционных занятий учителем-логопедом проводится по календарно-тематическим планам, которые разработаны согласно Программе логопедической работы по преодолению ФФНР у детей под редакцией Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой, С. А. Мироновой, А. В. Лагутиной. В рабочей программе определены основные изучаемые лексические темы.

## 2.5 Логопедический массаж, как средство коррекции речевых нарушений

Одной из форм работы по коррекции речевых нарушений, является использование на занятиях логопедического массажа. В логопедическом сообществе достаточно хорошо известны авторы логопедического массажа Е. Ф. Архипова, Е. В. Новикова, Е.А. Дьякова. Массаж в логопедической практике используется при коррекции различных нарушений: дизартрии, ринолалии, афазии, заикании, алалии. Логопедический массаж оказывает общее положительное воздействие на организм в целом, вызывает благоприятные изменения в нервной и мышечных системах, улучшает моторику, мышечный тонус органов артикуляции, повышает работоспособность, что способствует коррекции произносительной стороны речи. Массаж можно делать всем детям с расстройством речи. Особенно тем детям, которые с наибольшим трудом поддаются коррекции педагогическими методами. Противопоказано проведение массажа при наличии кожных или соматических заболеваний.

*У детей с речевыми нарушениями, получающих логопедический массаж, наблюдается:* нормализация мышечного тонуса общей, мимической и артикуляционной мускулатуры;

- уменьшение проявления парезов и параличей мышц артикуляционного аппарата, снижение патологических двигательных проявлений мышц речевого аппарата;
- увеличение объема и амплитуды артикуляционных движений;
- активизация тех групп мышц периферического речевого аппарата, у которых имелась недостаточная сократительная активность;
- формирование произвольных координированных движений органов артикуляции.

*Основные виды логопедического массажа:*

- дифференцированный (укрепляющий или расслабляющий) массаж, основанный на приемах классического массажа;
- точечный массаж;
- массаж с применением специальных инструментов (логопедического зонда, шпателя, вибромассажера и п.)

Логопедический массаж может быть *расслабляющим* (при гипертонусе мышц) или *стимулирующим* (при их слабости). Выбор приемов массажа зависит от состояния мышечного тонуса, двигательных возможностей и патологической симптоматики.

*Приемы логопедического массажа:* поглаживание, растирание, вибрация, поколачивание, плотное нажатие. В настоящее время для коррекции речевых нарушений на своих занятиях использую различные виды логопедического

массажа. Обязательно следует установить эмоциональный контакт с ребенком до начала массажа. В процессе проведения массажа необходимо активно общаться с ребенком, играть с ним, петь ему песенки, рассказывать сказки и стихи, можно сопровождать массаж спокойной музыкой (звуки моря, шум леса, пение птиц). *Самомассаж.* Массаж ребенок делает себе сам. Это может быть как массаж лица руками, так и, например, массаж языка с помощью зубов. Массаж языка сопровождаем прочтением потешек, скороговорок, стихотворений. Движения пальцев имитируют происходящие в стихотворении события, действия. Стихи помогают запомнить последовательность движений, можно так же управлять темпом речи и ритмом самомассажа, что помогает возбужденного ребёнка успокоить, а расслабленного – активизировать.

*Самомассаж кистей и пальцев рук.* Он состоит из трех типов упражнений: самомассаж тыльной стороны кистей рук, ладоней, пальцев рук. Комплекс упражнений для суставов пальцев с элементами сопротивления сопровождается стихотворным текстом и хорошо дополняет пальчиковую гимнастику, проводимую на логопедических занятиях. Чем быстрее и точнее ребенок выполняет движения пальцами, тем быстрее и лучше развивается речь и мышление.

Аурикулярный массаж показан детям практически с рождения, так как помогает лучше работать и развиваться всем системам организма, усиливает концентрацию внимания, улучшает память. Такой массаж и самомассаж можно применять ежедневно, делать его можно в течение дня несколько раз. Воздействуем мягко, но чувствительно, без остановок, желательно придерживаться одного ритма движений. Массаж профессора Ауглина - интеллектуальный массаж этот массаж рекомендован детям с самого рождения. Массаж мочек ушных раковин и лица дети выполняют с удовольствием и постепенно учатся выполнять упражнения самостоятельно. Правильно организованные движения пробуждают и активизируют умственные способности, стимулируют развитие познавательных функций, решают проблемы эмоционального плана. Диагностика детей до и после выполнения комплекса массажа подтверждает улучшение памяти, внимания, речи, пространственных представлений, мелкой и крупной моторики, повышение работоспособности ребенка и снижение утомляемости.

Исходя из опыта работы, можно сделать вывод, что применение такой формы работы, как логопедический массаж и артикуляционные упражнения с элементами самомассажа способствуют нормализации мышечного тонуса, укреплению мышц артикуляционного аппарата, улучшению кинестетического и динамического праксиса, развитию силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

## **2.6 Нетрадиционная артикуляционная гимнастика**

Артикуляционная гимнастика способствует развитию и укреплению речевых мышц, что в свою очередь помогает длительному удерживанию артикуляционных поз и правильному звукопроизношению. Однако ежедневные выполнение гимнастики для языка снижают интерес детей к занятиям. Отсюда вытекает проблема: увеличение количества детей с нарушением звукопроизношения и традиционные меры по их устранению, не способствующие эффективности коррекционной работы. Для улучшения результата работы над артикуляцией я стала использовать активные методы работы. Если привычной и желанной формой деятельности для ребенка является игра, значит, надо использовать эту форму организации деятельности для обучения, объединив игру и учебно-воспитательный процесс, точнее, применив игровую форму организации деятельности обучающихся для достижения образовательных целей.

В целях повышения интереса к выполнению артикуляционных упражнений, я стремлюсь выполнять их с детьми в игровой форме, включая в работу различные анализаторы и используя многообразие вспомогательного материала. Игровая форма преподнесения материала наиболее соответствует психологическим возможностям дошкольников. Упражнения, которые представляют детям во время игры, не утомляют их, не вызывают негативных реакций и отказа от выполнения в случае неудачи. Такая гимнастика помогает длительно удерживать интерес ребёнка, повышает мотивационную готовность детей, поддерживает положительный эмоциональный настрой ребёнка.

На своих занятиях помимо традиционных форм проведения артикуляционной гимнастики я использую нетрадиционные формы работы. (Приложение №3)

## **2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Стимуляция детской инициативы проходит через такие формы работы как проектная деятельность, экспериментирование, игра и конкурсное движение.

Проектная деятельность, в том числе и по инициативе воспитанников, как ни какая другая, поддерживает познавательную активность в условиях ДОО и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

В-третьих, именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

В педагогическом коллективе мы на основе анализа терминов, пришли к выводу, что: педагогический проект – это система планируемых педагогом и реализуемых в совместной деятельности педагогов, детей и родителей действий, необходимых условий и средств, для достижения определенных целей. И эта система зависит от приоритетных педагогических ценностей.

Детский проект - это сложноорганизованный под руководством воспитателя процесс, который помогает решить возникшую детскую проблему в результате самостоятельных действий воспитанников с обязательной презентацией этих результатов. Чем же отличается педагогическое проектирование от методики организации проектной деятельности в работе с дошкольниками?

Педагогический проект начинается с проблемы выявленной педагогом или возникшей у детей (спровоцированной педагогом) и план разрешения данной проблемы создает сам педагог, а при использовании методики организации проектной деятельности (технология проектного обучения) в работе с дошкольниками проблема возникает у детей, они же ищут пути решения проблемы и составляют план под руководством педагога.

Педагогическое проектирование как вид педагогической деятельности помогает оптимизировать деятельность педагога – это проектная деятельность педагога совместно с детьми, а детское проектирование - это вид детской проектной деятельности, которую направляет педагог.

Какими же должны быть условия, чтобы возникла необходимость в использовании педагогического проекта? Вот некоторые из условий:

В проблемных ситуациях, где:

– есть возможность нескольких путей ее решения;

– необходима существенная перестройка старой деятельности для ее разрешения;

– важна совместная работа нескольких специалистов и родителей для решения проблемы;

– важно личное отношение людей к предполагаемым результатам.

В логопедическом пункте проектирование включено в педагогический процесс, в календарно-тематическое планирование работы учителя-логопеда, что позволяет не нарушать, а обогащать образовательный процесс.

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

Для организации игровой и экспериментальной деятельности перед учителем-логопедом стоят следующие задачи:

- создавать в логопункте положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

Участие в конкурсном движении - еще один вид поддержки и стимуляции детской инициативы. Формирование разносторонней и полноценной личности ребенка, развитие его творческих способностей, достигается посредством участия в конкурсах. Для детей с ФФНР это серьезное увлекательное испытание, которое становится для каждого ребенка и его семьи важным этапом в жизни на пути к новым победам. При оформлении выставок и экспозиций из лучших работ, участии в концертах и выступлениях для сверстников и взрослых происходит повышение самооценки детей, уверенности в своих силах, удовлетворение познавательных, художественно-эстетических потребностей, выходящих за рамки повседневной деятельности.

## 2.8 Взаимодействие с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями – один из краеугольных камней успешной деятельности учителя-логопеда. Любая педагогическая система без семьи – чистая абстракция. Важно найти такую форму общения с семьей, при которой возможны взаимопонимание, взаимопомощь в решении сложных задач воспитания, обучения, коррекции. Семья была, есть и всегда будет не только главным институтом, отвечающим за социальное воспроизводство населения, но и важнейшей средой формирования личности. А полноценное формирование личности невозможно без наличия правильной, грамотно оформленной, красивой речи, без подготовки детей к школьному обучению на высоком уровне.

Поэтому, нам, логопедам, необходимо помочь родителям правильно организовать эту работу, осознать их роль в процессе развития ребенка, определить не только правильные, но и доступные, интересные и увлекательные методы и приемы преодоления речевого нарушения. Мы должны наполнить конкретным содержанием задания для домашней работы с детьми по усвоению и закреплению полученных знаний. Нам необходимо видеть родителей не только союзниками, но и грамотными помощниками.

Такую работу необходимо начать проводить сразу в начале учебного года. Работаю с родителями по определенной системе, которая уже сложилась в дошкольных учреждениях и включает в себя:

- родительские собрания;
- консультации;
- беседы;
- опросы, тестирование, анкетирование;
- информационные стенды и выставки;
- совместная проектная деятельность;
- семинары – практикумы и т. д.;

При составлении годового перспективного плана на учебный год, я стараюсь учитывать те проблемы, которые возникали в ходе работы в предыдущем учебном году. Из опыта работы, могу сделать вывод, что та структура плана, по которой я работаю уже несколько лет, на мой взгляд, самая удобная. Распределив содержание работы по блокам, и определив разнообразные формы работы с родителями, я сначала последовательно выявляю уровень осведомленности родителей в области коррекционно-педагогического воспитания, а затем постепенно повышаю их уровень компетентности в этом вопросе.

Опыт работы показывает: работа с родителями детей, имеющих нарушения в речевом развитии, должна рассматриваться как неотъемлемая часть в работе учителя-логопеда, так как позволяет добиться положительных результатов в более короткие сроки и успешно подготовить детей к школьному обучению.

## 2.9 Взаимодействие учителя-логопеда и специалистов коррекционной работы

Полноценное развитие личности ребенка невозможно без воспитания у него правильной речи. Однако выполнение этой задачи связано с определенными трудностями, являющимися следствием чрезвычайной сложности самого явления речи.

Анализируя ситуацию, которая сегодня сложилась в системе воспитания и обучения детей, очень заметным стало количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии. Значительную часть из таких детей составляют дети 5-6-летнего возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой культурой речи. У детей отмечается нарушение звукопроизношения. Такие дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, несмотря на то, что они имеют полноценный слух и интеллект. Формирование правильного произношения – это сложный процесс. Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Но при благоприятных условиях обучения дети овладевают правильным произношением звуков родного языка. Адекватные методы, организационные формы работы с детьми, целенаправленное воздействие на детей способствуют преодолению имеющихся у детей речевых дефектов.

В данное время происходит переосмысление и продуманность коррекционной программы с учетом новых федеральных государственных требований. Успех коррекционной - развивающей работы дошкольного образовательного учреждения определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в логопедизации учебно-воспитательного процесса и деятельности детей. А именно, создание творческого союза педагогов, объединенных общими целями, построенного на основе комплексной диагностики, организацию коррекционно-образовательной среды, стимулирующей развитие ребенка.

Коррекционная работа учителя-логопеда по устранению нарушенных звуков у детей проводится с сентября по май (в зависимости от сложности речевых дефектов). Именно поэтому сегодня, говоря о работе с детьми нарушениями речи, нельзя рассматривать только деятельность учителя-логопеда. Для того, чтобы устранить речевые нарушения и сформировать устно-речевую базу, необходимо глубокое взаимодействие всех участников педагогического процесса, т.е. комплексный подход, где ведущая и координирующая роль принадлежит учителю-логопеду.

Создание комплексного подхода предполагает тесное сотрудничество и партнерство всех взрослых участников педагогического процесса.

**Комплексный подход** предполагает сочетание коррекционно-педагогической и лечебно-оздоровительной работы, направленной на

нормализацию всех сторон речи, развитие моторики и познавательных психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Необходима совместная работа врача - невролога, логопеда, психолога, воспитателя, музыкального работника, специалиста по физическому воспитанию. Эта работа должна носить согласованный комплексный характер. Активно воздействуя на ребенка специфическими профессиональными средствами, педагоги строят свою работу на основе общих педагогических принципов. При этом, определяя объективно существующие точки соприкосновения различных педагогических областей, каждый педагог осуществляет свою работу не обособлено, а дополняя и углубляя влияние других. Поэтому, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка с нарушениями речи, специалисты ДОО намечают единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сфер развития личности ребенка-дошкольника.

Комплексный подход по коррекции нарушения звукопроизношения обозначен двумя аспектами:

**1. Сочетание коррекционно-педагогической и лечебно-оздоровительной работы,** которая направлена на нормализацию всех сторон речи, артикуляционной моторики и оздоровление организма в целом.

**2. Совместная работа** невролога, учителя-логопеда, педагога- психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию и родителей.

Основная цель коррекционной работы специалистов ДОО с детьми – это развитие правильной, грамотной речи при подготовке к обучению в школе.

В рамках комплексного подхода к коррекции звукопроизношения у детей дошкольного возраста используются разнообразные системы работы. И практически каждая система использует дидактический принцип от **простого к сложному**.

Коррекционная работа проводится в следующих направлениях:

**1. Медицинское воздействие** (медикаментозное укрепление нервной системы) создающее благоприятный фон для психотерапии и активной логопедической работы.

**2. Психотерапевтическое воздействие** (проводится на протяжении всей логопедической работы). Ребенка постоянно убеждают, что он может, и будет говорить красиво и правильно; фиксируют его внимание на успехах в речи, обязательно в присутствии детей, воспитателей.

**3. Работа учителя-логопеда.** Коррекция нарушенных звуков осуществляются на протяжении регулярного, систематического курса занятий, с

учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и срока коррекционной работы. Индивидуальные занятия строятся в соответствии с этапами работы по исправлению неправильного звукопроизношения (подготовительный этап, постановка звука, автоматизация звука, дифференциация смешиваемых звуков).

**4. Работа педагога – психолога** направлена на развитие эмоционально-волевой сферы, высших психических функций, снятие эмоционального напряжения детей. На занятиях специалист осуществляет индивидуальный подход к каждому воспитаннику с нарушением речи, контролирует речь детей, делает подборку игр и упражнений, речевого материала с учетом этапа коррекции звукопроизношения.

**5. Работа музыкального руководителя.** Специалист на занятиях проводит работу по развитию фонематического слуха, развитию артикуляционной моторики и мелкой моторики рук, активизации внимания, воспитанию музыкального ритма, ориентировки в пространстве, что благоприятно влияет на формирование неречевых функций у детей с речевой патологией. На занятиях активно используются музыкально-дидактические игры, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, на подстройку голосов к определенному музыкальному звуку, распевку на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях с учетом этапа работы. Музыкальный руководитель на занятиях осуществляет контроль за речью детей. Содержание речевого материала используемого на музыкальных занятиях, сценарии праздников и развлечений обсуждается с учителем – логопедом.

**6. Работа инструктора по физическому воспитанию.** На занятиях по физическому воспитанию использует разнообразные упражнения и игры, направленные на развитие ритмизации движений, умение управлять собой, на снятие общей скованности, напряжения. Дети с нарушением речи соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются. Отрицательно сказывается на здоровье долгое пребывание детей в сидячем положении. Поэтому необходимо уделять серьезное внимание физической культуре. Инструктор по физвоспитанию проводит на занятиях упражнения по развитию правильного физиологического и речевого дыхания. Для снятия мышечного тонуса артикуляционного аппарата проводит самомассаж. Педагог организует и проводит упражнения на координацию речи с движением с помощью подвижных игр разной сложности, осуществляет контроль за речью детей. На индивидуальных занятиях развивает моторные навыки с использованием пальчиковой гимнастики по лексической теме, повышает активность, развивает подражательность, формирует игровые навыки, совершенствует просодические компоненты речи.

**7. Работа воспитателя в группе.** Взаимодействие логопеда и воспитателя необходимо еще и потому, что устранение дефектов речи требует комплексного подхода, поскольку речевые нарушения связаны с целым рядом причин как биологического, так и социального характера. Комплексный подход к преодолению нарушения речи предполагает сочетание коррекционно-педагогической и лечебно-оздоровительной работы, а для этого требуется взаимодействие логопеда и воспитателя.

К сожалению, такое взаимодействие воспитателя с логопедом не во многих детских садах реализуется. Это зависит от многих причин, но прежде всего от руководства детского сада, от личностных особенностей логопеда и воспитателя, от их желания совершенствовать процесс речевого развития дошкольников. Учеными изучены и исследованы конкретные виды взаимодействия логопеда и воспитателя.

Так, совместно с логопедом воспитатель планирует занятия по развитию речи, ознакомлению с окружающим миром, подготовке к грамоте и подготовке руки к письму. Преемственность в работе логопеда и воспитателя предполагает не только совместное планирование, но и обмен информацией, обсуждение достижений детей, как в речи, так и на других занятиях. На основе такого взаимодействия воспитатель выполняет помимо общеобразовательных и ряд коррекционных задач, суть которых в устранении недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель обращает свое внимание не только на коррекцию имеющихся недостатков в развитии ребенка, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в итоге влияет на эффективное овладение речью.

Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе диктуют необходимость овладения под руководством воспитателя теми видами деятельности, которые предусмотрены программами массового детского сада общеразвивающего типа. Особое внимание воспитатель должен уделять развитию восприятия (зрительного, слухового, тактильного), мнестических процессов, доступных форм наглядно-образного и словесно-логического мышления, мотивации.

Важный аспект работы воспитателя развитие познавательной активности и познавательных интересов у детей. При этом нужно учитывать своеобразное отставание в формировании познавательных процессов в целом, которое складывается у детей под влиянием речевого недоразвития, сужения контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин.

Правильное, педагогически оправданное взаимодействие воспитателя и логопеда, объединяющее их усилия в интересах коррекции речи у детей, в своей основе имеет создание доброжелательной, эмоционально-положительной обстановки в детском саду. Психологическая атмосфера в детском коллективе укрепляет веру детей в собственные возможности, позволяет сглаживать отрицательные переживания, связанные с речевой неполноценностью, формировать интерес к занятиям. Для этого воспитатель, как и учитель-логопед, должны иметь знания в области возрастной психологии, индивидуальных психофизических различий у детей дошкольного возраста. Им необходимо уметь разбираться в различных негативных проявлениях поведения детей, вовремя замечать признаки повышенной утомляемости, истощаемости пассивности и вялости. Правильно организованное психолого-педагогическое взаимодействие воспитателя с детьми, предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в их поведении, формирует доброжелательные отношения.

Работа воспитателя по развитию речи во многих случаях предшествует логопедическим занятиям, готовит детей к восприятию материала на будущих логопедических занятиях, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых знаний и умений. В других случаях воспитатель сосредотачивает свое внимание на закреплении результатов, достигнутых детьми на логопедических занятиях.

С целью реализации комплексного подхода в коррекции речевого нарушения всех специалистов намечены основные задачи, которые включают в себя:

1. Создание команды единомышленников из всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, этнографа) и повышение их профессионального уровня.

2. Организация коррекционно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка.

**Таким образом,** взаимосвязь динамики речевого развития и познавательных процессов дает основание полагать, что взаимодействие всех участников образовательного процесса приводит к положительным результатам; данное взаимодействие эффективно за счет координирующей роли учителя-логопеда, разработанной системы мониторинга не только речевого, но и познавательного развития детей-логопатов.

Все это позволяет детям намного легче адаптироваться в следующем этапе образования - начальной школе.

### **III Организационный раздел**

#### **3.1 Материально-техническое обеспечение программы**

Материально-техническое обеспечение соответствует реализуемой программе и способствует реализации всех направлений коррекционной работы.

##### **Мебель и оборудование**

- Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования.
- Зеркала: настенное большое зеркало, индивидуальные и средние зеркала по количеству детей.
- Доска магнитная.
- Ноутбук.
- Кварцевальный аппарат.
- Зонды логопедические; одноразовые шпатели; средства для санитарной обработки инструментов.
- Игрушки.
- Учебно – методическое пособие.

### 3.2 Перспективное планирование

Месяц и период	Неделя	Лексическая тема	Развитие языкового анализа, синтеза, представлений	Лексико-грамматический строй речи	Связная речь
Сентябрь I период	1	<b>Проведение логопедического обследования</b>			
	2				
	3				
	4	Детский сад.	Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки).	Образование именительного падежа единственного и множественного числа. Образование глаголов единственного и множественного числа. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.	Пересказ рассказа «В раздевалке», составленного по демонстрируемым действиям.
Октябрь I период	1	Осень - как время года	Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки).-	Отработка падежных окончаний и образование мн. числа сущ. Согласование существительных с прилагательным в роде, числе, и падеже. Образование винительного падежа существительных.	Учить составлять предложения по вопросам.
	2	Овощи. Огород	Закрепить знания детей о гласных и о согласных звуках, их признаках. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; образование относительных прилагательных от существительных. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.	Пересказ описательного рассказа об овощах с опорой на схемы.

			на заданные гласные и согласные звуки.		
	<b>3</b>	<b>Сад. Фрукты</b>	Закрепить понятие «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук».	Усвоение категории родительного падежа единственного числа. Образование множественного числа существительных. Согласование сущ. с притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое, мои</i> . Согласование существительных с прилагательными в роде, числе.	Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему.
	<b>4</b>		Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: <i>мак, осы, лес</i> .	Согласование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число. Употребление формы множественного числа имен существительных в родительном падеже. Согласование имен числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.	Чтение, пересказ по цепочке сказки В. Сутеева «Под грибом»
<b>Ноябрь I период</b>	<b>1</b>	<b>Одежда. Обувь</b>	Учить выделять изученные согласные звуки из слова (начало, конец, середина).	Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными. Учить подбирать прилагательные к существительным. Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формирование умения согласовывать числительные <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными. Использование в речи притяжательных местоимений <i>мой, моя</i> .	Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картинок.

	<b>2</b>	<b>Мы живем в Сибири. Наш город Когалым</b>	Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: <i>город, округ</i> .	Познакомить детей с флагом, гимном города. Учить образовывать прилагательные от существительного. Развивать умение согласовывать слова в предложениях. Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесённости с различными материалами: «кирпичный», «каменный», и т.д.). Образование сравнительной степени прилагательных: большая – больше.	Составление рассказа о достопримечательностях родного города по картинкам.
	<b>3</b>	<b>Домашние, дикие животные и их детеныши</b>	Учить производить анализ и синтез слов из 3 звуков.	Учить образовывать сущ. с уменьшительно – ласкательными суффиксами от названий животных: кот – котик. Употребление притяж. Прил. ( <i>лисий хвост, волчьи зубы</i> ). Усвоение категории дательного падежа. Усвоение категории родительного падежа единственного числа. Составление сложных предложений с союзом <i>а</i> .	Рассказ по опорным предметным картинкам «Кто как зиму проводит».
	<b>4</b>	<b>Домашние птицы и их птенцы</b>	Учить выделять изученные согласные звуки из слова (начало, конец, середина).	Образование притяжательных прилагательных. Образование прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Усвоение категории родительного падежа единственного и множественного числа.	Составление описательного рассказа о домашних птицах с использованием схемы.
<b>Декабрь II период</b>	<b>1</b>	<b>Животные и птицы зимой</b>	Учить детей умение подбирать слова на заданный звук.	Учить образовывать глаголы и закреплять знания о голосах птиц. Учить образовывать прилагательные и существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Закреплять употребление существительных в именительном и винительном	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Кто как живет: заяц, белка, волк» – пересказ близкий к

				падеже множественного числа.	тексту.
<b>2</b>	<b>Зимние забавы зимой</b>	Учить производить анализ и синтез слов из 4 звуков.	Употребление в речи глаголов в единственном и множественном числе настоящего и прошлого времени (дети украшают ёлку, дети украшали ёлку ). Усвоение категории творительного падежа, усвоение категории родительного падежа единственного числа с предлогом <i>из</i> .	Составление описательного рассказа о зимних забавах. Истории из своей жизни.	
<b>3</b>	<b>Новый год</b>	Учить детей преобразовывать слова путем замены или добавления звука.	Учить согласовывать существительные с прилагательными: белая снежинка, стеклянная сосулька, красный шар. Закреплять умение подбирать предлоги движения. Закреплять умение подбирать прилагательные к существительным.	Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета.	
<b>4</b>	<b>Новый год</b>	Учить детей преобразовывать слова путем замены или добавления звука.	Учить согласовывать существительные с прилагательными: белая снежинка, стеклянная сосулька, красный шар. Закреплять умение подбирать предлоги движения. Закреплять умение подбирать прилагательные к существительным.	Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета.	

<b>Январь</b> <b>II период</b>	<b>3</b>	<b>Посуда</b>	Учить производить анализ и синтез слов из 4 звуков.	Усвоение употребления имени существительного в категории родительного падежа с предлогом <i>из</i> . Усвоение употребления существительных в категории творительного падежа с предлогом <i>с</i> . Усвоение образования прилагательных. Закреплять умение употреблять предлоги <i>из, с</i> . Образование глаголов при помощи приставок – на -, - по -, - вы -. Упражнять в образовании прилагательных от существительных и дать понятие о материалах, из которых делаю предметы посуды.	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой»
	<b>4</b>	<b>Дом. Квартира. Мебель</b>	Упражнять детей в выделении заданного звука из слова, в подборе слов с этими звуками.	Обобщать представление о доме и мебели. Закрепить умение группировать мебель по назначению. Подбор определений к слову мебель: деревянная, пластмассовая, мягкая и т.д. Усвоение категории творительного падежа: стул с ножками. Употребление предлогов для обозначения пространственного расположения: в, на, за, из, из – за, из – под, над, под, перед, рядом, около. Упражнять в образовании прилагательных от существительных.	Составление рассказа по сюжетной картине «Один дома» с придумыванием начала рассказа.
<b>Февраль</b> <b>II период</b>	<b>1</b>	<b>Игрушки</b>	Учить производить анализ и синтез слов из 5 звуков.	Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Учить образовывать относительные прилагательные от существительных. Согласование существительных с притяжательным местоимением <i>мой, моя</i> . Усвоение глаголов 3 лица, единственного числа, прошедшего времени.	Составление короткого рассказа-описания «Кукла».
	<b>2</b>	<b>Транспорт</b>	Учить детей преобразовывать слова путем замены или	Обучать образованию глаголов при помощи приставок. Закреплять умение употреблять существительные в форме косвенного падежа.	Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с

			добавления звука.	Образование сравнительной степени прилагательных: высоко – выше. Учить подбирать противоположные по значению слова-антонимы ( <i>быстро — медленно, далеко — близко</i> ).	использованием опорных предметных картинок.
	<b>3</b>	<b>Профессии</b>	Знакомство с понятием «предложение», составление графической схемы предложений без предлогов, а затем с простыми предлогами.	Расширение представления о профессиях, знакомство с новыми профессиями. Подбор действий к профессии (учитель – учит). Образование существительных женского рода от мужского рода. (учитель – учительница). Закреплять употребление существительных в творительном падеже. Упражнять в образовании существительных множественного числа родительного падежа.	Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы.
	<b>4</b>	<b>Наша армия. День защитника Отечества</b>	Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина).	Образование существительных, обозначающих военные профессии: пулемёт – пулемётчик. Подбор действий к профессия (лётчик – управляет самолётом). Учить употреблять глаголы прошедшего времени. Закреплять умение подбирать сходные и противоположные по значению слова. Учить выделять из текста однокоренные слова.	Пересказ произведения Твардовского «Рассказ танкиста».
<b>Март III период</b>	<b>1</b>	<b>Весна. Ее признаки</b>	Совершенствовать навык слогового анализа одно-, двух- и трехсложных слов. Учить членить на слоги четырехсложные слова.	Образование относительных прилагательных (весна – весенний). Образование родственных слов (трава – травка), признаков предметов. Учить преобразовывать существительные мужского рода в существительные женского рода. Учить называть приметы весны по картинкам.	Составление рассказа о весне по вопросам логопеда.
	<b>2</b>	<b>Мамин день.</b>	Упражнять детей в умение подбирать	Учить подбирать прилагательные к слову «мама» (красивая, добрая). Образование существительных	Составление описательного

		<b>8-е Марта</b>	слова на заданный звук.	обозначающих женские профессии: повариха, портниха. Отрабатывать падежные окончания существительных единственного числа. Образовывать притяжательные и относительные прилагательные.	рассказа о маме по собственному рисунку.
	<b>3</b>	<b>Весенние сельскохозяйственные работы</b>	Учить производить анализ и синтез слов из 5 звуков.	Различение и выделение признаков по вопросам: Какой? Какая? Какие? Учить подбирать синонимы и однокоренные слова. Закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве.	Составление описательного рассказа о профессиях людей в поле, с использованием картин.
	<b>4</b>	<b>Возвращение птиц. Насекомые</b>	Совершенствовать навык слогового анализа одно-, двух- и трехсложных слов.	Согласование числительных с существительными (три комара). Учить употреблять в речи предлог <i>под</i> . Учить дифференцировать гл. совершенного и не совершенного вида. Образовывать возвратные глаголы. Закреплять умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Расширять словарь антонимов.	Составление рассказа по опорным предметным картинкам. Рассказ «Сороконожка».
<b>Апрель</b> <b>III период</b>	<b>1</b>	<b>Дорога и дети. ПДД</b>	Закрепить умение подбирать слова на заданный звук.	Расширение представления о правилах дорожного движения, активизация словаря: движение, дорога, тротуар, пешеход, светофор, остановка, пешеходный и т.д. Согласование числительных с существительными: пять светофоров, три пешехода.	Составление рассказа по заданному плану логопеда "Опасности на дороге".
	<b>2</b>	<b>Здоровый</b>	Упражнять детей	Расширять представления о здоровом образе жизни.	Составление

		<b>образ жизни</b>	преобразовывать слова путем замены или добавления звука.	Формирование представлений о значении двигательной активности.	рассказа по опорным схемам на тему: "Какие правила соблюдать, чтоб не заболеть".
	<b>3</b>	<b>Почта</b>	Закрепить навыки выделения изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина).	Закреплять умение согласовывать числительные "два и пять" с существительными. Учить согласовывать существительные с глаголами единственного и множественного числа. Употребление предлогов для обозначения пространственного расположения "в", "на". Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже (одно письмо, два письма и т.д.)	Пересказ рассказа "Как мы общаемся", составление по сюжетным картинкам.
	<b>4</b>	<b>Космос</b>	Совершенствовать навык слогового анализа одно-, двух- и трехсложных слов. Учить членить на слоги четырехсложные слова.	Согласование числительных с существительными (два спутника, пять спутников). Согласование в речи слов, обозначающих цвет, форму, величину. Употребление в речи слов в разной степени превосходства (большая, маленькая). Образование глаголов единственного и множественного числа.	Составление коллективного рассказа по предложенному плану, по картине "Космос".
<b>Май</b> <b>III период</b>	<b>1</b>	<b>Человек</b>	Упражнять в анализе и синтезе слов из 5 звуков.	Образование прилагательных путем словосложения (голубоглазый, длинноволосый). Использование в речи местоимений (мой, моя, мое — мой нос, моя нога, мое лицо). Преобразование существительных в именительного падежа единственного числа во множественное число.	Составление сложных предложений по вопросам логопеда.
	<b>2</b>	<b>День Победы</b>	Закрепить навыки звукового анализа слов.	Использование в речи предлогов (в, на, под, из, по). Согласование числительных с существительными.	Составление рассказа по серии

				Образование существительных, обозначающих военные профессии (пулемёт – пулемётчик).	картинГ. Каше «Собака-санитар».
	<b>3</b>	<b>Скоро - лето</b>	Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений.	Уточнение и расширение представлений о лете, названий летних месяцев, летних забав детей и взрослых (отдыхают, загорают, плавают, купаются). Производить подбор определений к слову: лето – тёплое. Производить изменение формы глагола: отдыхает – отдыхаю, Учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степени. Закреплять умение образовывать глаголы в прошлом времени.	Составление предложений о лете по картинкам. Беседа по картине «Лето».
	<b>4</b>	<b>Проведение логопедического обследования.</b>			

Период	Развитие общих речевых навыков	Артикуляционная гимнастика
<b>I период</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование правильного речевого дыхания.</li> <li>• Формирование правильной голосоподачи и плавности речи.</li> <li>• Учить детей соблюдать голосовой режим, не допуская форсирования голоса, крика.</li> <li>• Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шепотом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с органами артикуляции.</li> <li>• Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата с помощью статистических и динамических упражнений нетрадиционной артикуляционной гимнастики.</li> <li>• Готовить органы артикуляционного аппарата к правильному произношению звуков.</li> <li>• Развивать мимическую мускулатуру.</li> </ul>
<b>II период</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания.</li> <li>• Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.</li> <li>• Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.</li> <li>• Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</li> <li>• Формировать навыки выразительного чтения, развивая правильность, беглость, выразительность и осознанность (на материале коротких стихотворений на выбор логопеда).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучить детей выполнять нетрадиционные артикуляционные упражнения: метод биоэнергопластики; упражнения с ватной палочкой; с помощью кубика; упражнения с ложкой; упражнения с применением СУ-ДЖОК терапии; упражнения с бинтом.</li> <li>• Подготовить органы артикуляционного аппарата к правильному произношению звуков.</li> <li>• Развивать мимическую мускулатуру.</li> </ul>
<b>III период</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать правильное голосоведение и выразительное чтение.</li> <li>• Продолжать работу над темпом и ритмом речи в повседневном общении.</li> <li>• Работать над выразительным чтением стихотворений.</li> <li>• Развивать и поощрять речевое творчество детей.</li> <li>• Совершенствовать четкость дикции.</li> <li>• Закреплять навык правильного голосоведения на занятиях и в повседневной жизни.</li> </ul>	<p>Для вновь поступивших детей в логопедический пункт задачи первого периода.</p> <p>По необходимости: для детей, пропустивших этот этап, и для детей с тяжелой формой дизартрии.</p>

### 3.3 Комплекс программ и методических разработок, используемых в процессе реализации Программы

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Программа логопедической работы по преодолению ФФНР у детей Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина.</li> <li>2. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Филичева Т. Б., Туманова Т.В.</li> <li>3. Основы логопедии с практикумом по произношению. М.Ф. Фомичева, Т.В.Волосовец, Е.Н.Кутепова.</li> <li>4. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников.</li> </ol>
Перечень пособий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие под редакцией Е.А.Стребелевой.</li> <li>2. Подготовка к школе детей с недостатками речи. Методические рекомендации Г.А. Каше.</li> <li>3. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. Агранович З. Е.</li> <li>4. Пальчиковые игры для детей. Крупенчук О. И.</li> <li>5. Волшебный мир звуков и слов. Пожиленко Е.А.</li> <li>6. Если дошкольник правильно говорит. Ткаченко Т.А.</li> <li>7. Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи.</li> <li>8. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ.</li> <li>9. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников.</li> <li>10. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду.</li> <li>11. Громова О.Е. Говорю правильно Ш-Ж.</li> <li>12. Громова О.Е. Говорю правильно Л-Ль.</li> <li>13. Громова О.Е. Говорю правильно С-З-Ц.</li> <li>14. Бабкакина В.С. Свистелочка. Логопедические игры.</li> <li>15. Бабкакина В.С. Звенелочка. Логопедические игры.</li> <li>16. Бабкакина В.С. Жужжалочка и Шипелочка. Логопедические игры.</li> <li>17. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь №1 для занятий с дошкольниками.</li> <li>18. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь №2 для занятий с дошкольниками.</li> <li>19. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь №3 для занятий с дошкольниками.</li> <li>20. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь №4 для занятий с дошкольниками.</li> <li>21. Косинова Е.М. Лексическая тетрадь №1 для занятий с дошкольниками.</li> <li>22. Косинова Е.М. Лексическая тетрадь №2 для занятий с</li> </ol>

дошкольниками.

23. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет.

24. Ткаченко Т.А. Альбом индивидуального обследования дошкольника.

25. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия.

26. Ткаченко Т.А. Найди и обведи.

27. Ткаченко Т.А. Обведи и объясни.

28. Артикуляция звуков в графическом изображении.

29. Смирнова Л.Н., Овчинников С.Н. Большая книга логопедических игр. Играем со звуками, словами и фразами.

30. Шалаева Г.П. Логопедические игры.

31. Косинова Е.М. От звука к слову.

32. Жукова Н.С. Уроки логопеда.

33. Светлова И.Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук.

34. Ткаченко Т.А. Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи.

35. Баряева Л.Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л.В. Я-говорю! Упражнения с пиктограммами.

36. Пестушки, потешки.

37. Заклички, считалки.

38. Колыбельные, небылицы, докучные сказки.

39. Прописи, раскраски, кроссворды.

40. Косинова Е.М. Гимнастика для развития речи.

41. ШКОЛА АБВГДейки. Учимся читать.

42. ШКОЛА АБВГДейки. Готовим руку к письму.

43. ШКОЛА АБВГДейки. Решаем задачи.

44. ШКОЛА АБВГДейки. Учимся считать.

45. ШКОЛА АБВГДейки. Говорим правильно и красиво.

46. Теремкова Н.Е. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР-альбом №1.

47. Теремкова Н.Е. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР-альбом №2.

48. Теремкова Н.Е. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР-альбом №3.

49. Теремкова Н.Е. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР-альбом №4.

50. Гальская Н.В. Тетрадь для закрепления произношения звуков П, Б, Ф, В, Т, Д.

51. Гальская Н.В. Тетрадь для закрепления произношения звуков К, Г, Х, Й.

52. Гальская Н.В. Тетрадь для закрепления произношения звуков С, З, Ц.

53. Гальская Н.В. Тетрадь для закрепления произношения звуков Щ, Ч.
54. Гальская Н.В. Тетрадь для закрепления произношения звуков Ш, Ж.
55. Гальская Н.В. Тетрадь для закрепления произношения звуков Л.
56. Гальская Н.В. Тетрадь для закрепления произношения звуков Р.
57. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук **Р**).
58. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук **РЬ**).
59. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук **Л**).
60. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук **ЛЬ**).
61. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звуки **Ш, Ж**).
62. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук **Ч, Щ**).
63. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук **З-ЗЬ, Ц**).
64. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук **С-СЬ**).
65. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (звук **Т-Д**).
66. Гимнастика для глаз.
67. Веселая зарядка для язычка.
68. Кулачки- ладошки. Расскажи стихи руками.

### **3.4 Особенности развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете учителя - логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии; позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, что каждый ребенок имеет возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его руководством.

Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

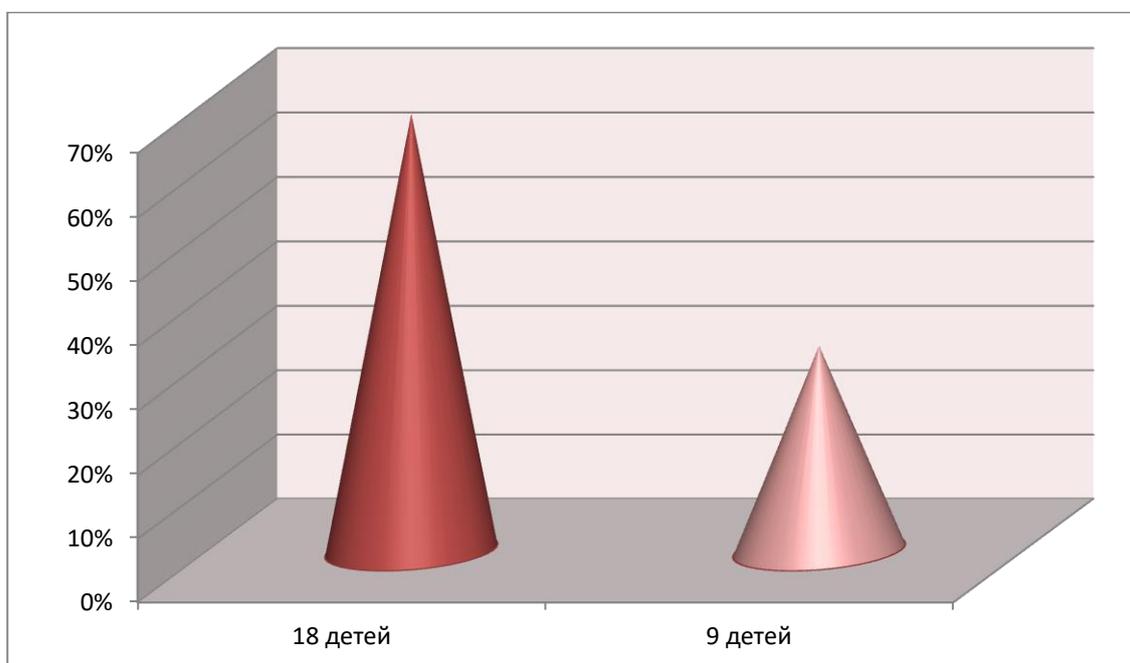
Логопедический кабинет имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

1. Зона для индивидуальной работы.
2. Учебная зона для проведения подгрупповых занятий.
3. Рабочая зона учителя-логопеда.

### 3.5 Результативность программы

Анализ результатов коррекционной работы за 2016-2017 учебный год показал, что 18 детей выпущены из логопункта с чистой речью, это составляет 68%, с улучшением речи 9 детей (32%). С целью экспериментирования дети, поступившие на логопункт были разделены на две подгруппы. Первая подгруппа выполняла нетрадиционные артикуляционные упражнения и получала логопедический массаж, а вторая нет. Результаты коррекционной работы к концу учебного года в подгруппах на много отличались. Упражнения, которые проводились с детьми не утомляют их, не вызывают негативных реакций и отказа от выполнения в случае неудачи. Такая гимнастика помогает длительно удерживать интерес ребёнка, повышает мотивационную готовность детей, поддерживает положительный эмоциональный настрой ребёнка.

Предложенные нетрадиционные формы (нетрадиционная гимнастика и логопедический массаж) положительно влияют на формирование и развитие артикуляционной моторики, способствуют развитию психологической базы речи и других сторон речевой системы. Умелое сочетание методов и приемов, разнообразие форм работы, систематичность, последовательность, целенаправленность и эффективность коррекционно-логопедического воздействия обеспечивает благоприятное развитие артикуляционной моторики, служащее основой для дальнейшего развития речи ребёнка.



### **3.6 Заключение**

Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. В настоящее время наблюдается значительное увеличение количества детей с речевой патологией. За последнее годы среди воспитанников нашего детского сада также увеличилось количество детей, имеющих речевые нарушения. Здесь мы говорим о недоразвитии артикуляционной моторики, артикуляционного праксиса, замены и искажении как одного звука, так и группы звуков. Поэтому одной из актуальных задач является повышение эффективности процесса коррекции речевых нарушений.

В данной программе представлены основные коррекционные направления работы: обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников.

Данную программу могут использовать в своей профессиональной деятельности учителя-логопеды и другие специалисты, заинтересованные в профилактике речевых нарушений у дошкольников.

### 3.7 Перечень документации учителя – логопеда

<b>№ п/п</b>	<b>Нормативно – правовые документы</b>
1	Положение о логопедическом пункте
2	Устав ДОУ
3	Трудовой договор администрации с учителем – логопедом
4	Должностная инструкция
5	Инструкция по охране труда
6	Инструкция по технике безопасности
<b>Планирование работы</b>	
1	График работы учителя – логопеда
2	Циклограмма учителя – логопеда
3	Годовой план работы учителя – логопеда
4	Расписание занятий учителя – логопеда
5	Протоколы заседания ПМПк по зачислению и выпуску детей из логопедического пункта
6	Список детей, зачисленных на занятия в логопедический пункт
7	Список детей, нуждающихся в логопедической помощи
8	Годовой план учителя – логопеда
9	Журнал обследования устной речи детей с 3 – 7 лет
10	Речевая карта с индивидуальным планом на каждого ребёнка, зачисленного в логопедический пункт
11	Журнал учёта посещаемости логопедических занятий
12	Рабочая программа учителя-логопеда
13	Перспективный план логопедических занятий
14	Календарно-тематическое планирование логопедических занятий
15	Журнал учета консультативной помощи родителям ДОУ
16	Паспорт кабинета
17	Отчёт о работе учителя – логопеда, проделанной на логопедическом пункте за учебный год

### 3.8 Список литературы

1	Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.
2	А. В. Ястребова Как помочь детям с недостатками речевого развития.
3	З. Е. Агранович Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.
4	Т. Б. Филичева, Т.В. Туманова. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием.
5	Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков и слов.
6	Н. В. Курдвановская Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет.
7	Э. Ф. Курмаева Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет.
8	А. Ф. Рыбина Коррекция звукопроизношения у детей.
9	Т.А. Ткаченко В первый класс без дефектов речи.
10	Э. М. Курицына Большая книга занятий по развитию речи.
11	Н. В. Нищева Будем говорить правильно.
12	М.Ф. Фомичева, Т. В. Волосовец, Е. Н. Кутепова. Основы логопедии с практикумом по произношению.
13	Г. В. Чиркина Коррекция нарушения речи.
14	Ю. В. Иванова Дошкольный логопункт.
15	О. И. Крупенчук Научите меня говорить правильно.

## Приложения

### Приложение 1

#### Журнал обследования речи детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение (с 3 до 7 лет)

№ п/ п	ФИ ребенка (дата рождения)	Дата обсл	Состояние речи							
			Сост артик аппар	Звуко произн ошение	Фонем слух	Слог структ	Словар запас	Грамм строй речи	Связная речь	Предварительное речевое заключение
			№ возрастной группы							
			№ возрастной группы							

Сформировано, не сформировано, сохранно, грубый аграмматизм, не сохранно, сформирован недостаточно.

Индивидуальная речевая карта ребенка

**1 серия-выявление понимания смысловых оттенков знаменательных слов**

*Найди отличия в словах*

Мама — мамочка — мамуля

Брат — братик — братец

Зайка — зайнышка — зайчишка — зайчище

Дом — домик — домище

*Объясни действия*

Бежать — подбежать — выбежать

Писать — подписать — переписать

Играть — выиграть — проиграть

Смеяться — засмеяться — высмеять

Шел — отошел — вошел

*Подбери слово*

Слабый

Робкий

Старый

*Объясни*

Злая зима

Золотые руки

Золотые волосы Колючий ветер

Легкий ветерок

**2 серия-выявление состояния фонематического слуха**

***Игра «Эхо»***

*па-па-ба* \_\_\_\_\_

*та-да-та* \_\_\_\_\_

*па-бапа* \_\_\_\_\_

*па-ба, па-ба, па-ба* \_\_\_\_\_

*ка-ха-ка* \_\_\_\_\_

*са-за, са-за, са-за* \_\_\_\_\_

*са-ша, са-ша, са-ша*

*Повтори* \_\_\_\_\_

Крыша — крыса \_\_\_\_\_

Полено — колено \_\_\_\_\_

Земля — змея \_\_\_\_\_

Дочка — точка — кочка \_\_\_\_\_

Бабушка—кадушка—подушка

Мишка — миска — мышка \_\_

*Будь внимательным*

Звук **з**

Звук **ш**

Звук **с**

Звук **л**

*Угадай сколько звуков*

### **3 серия - выявления овладения словарем**

*Угадай что это?*

*Кто что делает?*

Шофер (что делает?)

Парикмахер (что делает?) \_

Художник (что делает?)

Портниха (что делает?) \_

Почтальон (что делает?)

Продавец (что делает?)

Летчик (что делает?)

Повар (что делает?)

Хоккеист (что делает?)

Библиотекарь (что делает?)

*Подбери слово*

Большой, смелый, тайна

*Скажи наоборот*

Наливает, входит, влетает, закрывает, приплывает, собирает, приклеивает

*Подбери ряд слов*

Девочка, мальчик, собака, кошка, курица, самолет, ручей, лист

### **4 серия-выявление состояния слоговой структуры слов**

*Повтори за мной*

В магазине продаются полотер, пылесос.

Листья падают — наступает листопад.

Мотоциклист едет на мотоцикле.

Фотограф фотографирует детей.

Бабушка вяжет внучке воротник.

Рыбу ловит рыболов.

Пчел разводит пчеловод.

На стройку приехал самосвал.

**5 серия - выявление умения самостоятельно составлять связные высказывания**

*Расскажи сказку*

*Перескажи*

*Состав рассказ по картинке*

**6 серия - направлены на определение состояния грамматической стороны речи.**

*Прятки*

Со

Между \_\_\_

Около \_\_\_

Из-за \_\_\_

Из-под \_\_\_

*Посчитай*

*Назови правильно*

Шить, петь, танцевать, красить, лететь

*Назови*

**7 серия - направлены на проверку состояния звукопроизношения**

*Назови правильно*

**С:** сад, коляска, глобус

**Сь:** василек, такси

**З:** замок, Незнайка

**Зь:** земляника, обезьяна

**Ц:** цапля, кольцо, индеец

**Ш:** шашки, ошейник, карандаш

**Ж:** жираф, жук, лыжи

**Щ:** щука, щенок, плащ

**Ч:** чайник, печенье, мяч

**Л:** лампа, волк, стол

**Ль:** лимон, плита, соль

**Р:** рак, марки, мухомор

**Рь:** река, пряники, фонарь

**И:** лейка, яблоко, еж, крылья

**К:** куртка, скрипка, шкаф

**Г:** грядка, виноград