

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалым «Колокольчик»

Познавательно - исследовательский проект

«Маленькие помощники»

во второй младшей группе № 16.



Составила воспитатель:

Биннатова Гунель Асим кызы

г. Когалым

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт **проекта**
2. Пояснительная записка
3. План работы над **проектом**
4. Приложение
5. Список литературы

Тип проекта– познавательно- исследовательский

Участники проекта- воспитатели, дети, родители.

Тип проекта по продолжительности – краткосрочный (1 месяц)

Актуальность проекта:

Сегодня в дошкольном образовании, направленном в будущее, экологическая составляющая должна стать доминантной. Именно экологическое воспитание формирует подлинно человеческое отношение к природе, определяет допустимые пределы её преобразования, усвоение социоприродных закономерностей и нормативов поведения, при которых возможно дальнейшее существование и развитие человека. Поэтому наша основная задача - создать у дошкольников прежде всего установку на здоровый образ жизни, привить им элементы экологической культуры, сформировать экологическое сознание. Настоящей работой я хотела обратить внимание на такую проблему, как развитие потребности у детей к познанию природы, растительного мира, повышения экологической грамотности. Данный проект помогает детям больше узнать окружающий их растительный мир построить межличностные отношения в малых рабочих группах, испытать ощущение эмоционального удовлетворения и самореализации. Узнать, что комнатные растения дезинфицируют воздух, делают его чище и здоровее. Растения способны очищать воздух в помещениях от токсических веществ, выделяемых пластиковыми покрытиями и моющими средствами.

Цель проекта: расширять представления детей о комнатных растениях.

(рост, размножение, уход)

Задачи проекта:

Образовательные области: коммуникативная, продуктивная, познавательная и экспериментально-исследовательская деятельность.

Активизировать и расширить представление о многообразии и пользе комнатных растений; познакомить с таким комнатным растением как: фиалка; учить ставить проблему и искать пути ее решения; учить рисовать и лепить растение; Формировать бережное отношение к цветам, развивать желание ухаживать за цветами; совместная работа с родителями.

Развивающие: развивать связную речь детей через составление описательных рассказов,; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, развивать интерес к строению, развитию и росту растений, наблюдательность, любознательность, умения передавать в рисунке знакомый образ комнатных растений; развивать эстетическое восприятие; развивать мелкую моторику рук через изобразительную деятельность: лепку, рисование.

Воспитательные: Воспитывать любовь к прекрасному, красоте окружающего мира. формировать доброжелательное отношение друг к другу; формировать эмоциональную отзывчивость на совместную деятельность.

Планируемые результаты

1. У детей появится ярко выраженный интерес к живой природе, умение называть и различать **комнатные растения**.
2. Дети будут бережно относиться к природе, будут стремиться к правильному поведению по отношению к миру природы.
3. У детей сформируется стремление к исследованию объектов природы, они научатся делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи.
4. Дети узнают значение воды, воздуха, тепла, света в жизни живых объектов природы и ее свойств.
5. Изготовить паспорт комнатных растений.

Этапы реализации проекта:

1 этап проекта – проблематизация.

Детей заинтересовал старый вянувший цветок с гниющими и засыхающими листьями в центре «природы». Перед детьми встал вопрос: «Что случилось с растением?» и вследствие этого определилась проблема: «Что сделать, чтобы помочь растению?»

2 этап – целеполагание.

Предположения детей: сухой, надо полить. После проверки выясняем, что земля влажная. Какая причина может быть ещё? Предположения детей: жарко, холодно, скучно, состарился. После обсуждения каждого предположения выясняем, что фиалка наша действительно уже старая и она погибает от старости.

Цель детей: расширить свои знания о способах размножения растений (фиалки), и посадить новые растения.

Задачи:

Рассмотреть комнатные растения группы, узнать их строение.

Познакомиться поближе с таким растением, как фиалка, ее строением, методом размножения.

Узнать, какие условия необходимы для роста растений.

Научиться уходу за комнатными растениями.

3 этап – планирование деятельности, реализация.

Цель- сохранить растение в группе.

Узнать можно ли использовать листья фиалки для размножения.

Форма работы: задание на дом: спросить родителей, поискать в интернете.

Цель: побуждать самостоятельно находить ответы и решения.

4 этап – заключительный: обобщение результатов деятельности.

План работы на месяц:

1 неделя

- Подбор художественной литературы, брошюр, статей и иллюстраций из журналов и газет, по теме для просмотра и сравнения.

1. Экспериментально-исследовательская деятельность: «Почему в центре природы погибает фиалка, как помочь растению?», "Надо ли полить растение?". Рассматривание растения, почвы.

цель: познакомить детей с растением- фиалка. Формирование у детей избирательного подхода к поливу растений: по осязанию (*сырая земля - липкая, сухая -сыпучая*). Развитие сенсорного опыта.

2. Чтение экологической сказки "Как человек приручил растения"

3. Нод: Лепка "Фиалка" (*нанесение пластилина на поверхность*)

цель: познакомить с комнатным растением - фиалкой, учить изображать цветок с помощью нанесения пластилина на картон, закреплять приемы лепки.

4. Нод: по развитию речи "Растения вокруг нас"

цель: расширять представления о комнатных растениях, их назначении, правилах ухода за ними. умение описывать внешний вид.

5. Раскраски "Комнатные растения" (*Фиалка, фикус*).

цель: сравнение растений по внешнему виду, найти сходства и различия.

2 неделя

1. Экспериментально-исследовательская деятельность: черенкование листов фиалки.

Форма работы: показ с объяснением. (срезаем у старой фиалки нижние листочки, которые послужат черенками, помещаем их в воду)

Цель: дать детям наглядное представление о способе размножения черенкованием, побуждать участвовать в трудовых действиях.

2. -Пока черенок находится в воде, наверное он как-то будет меняться. Пройдет много времени, и как бы нам не забыть, каким он был.

Предложения детей: сфотографировать (Но я сегодня забыла фотоаппарат дома, как быть, зарисовать.

Форма работы: рисование черенка в баночке с водой.(заранее нарисовать прозрачные баночки, а дети дорисовывают листок и воду.)

Цель: поддержать интерес к наблюдению.

3. Д. игра "Угадай по описанию"

цель: учить различать комнатные растения по внешним признакам, запоминать названия.

4.НОД: ИЗО «Стебель и листочки»

5. Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Цветы маленькой Иды»

6.Рассматривание альбома «Комнатные растения», Д. игра "Собери целое из частей".

цель: учить узнавать по внешнему виду и называть комнатные растения.

3 неделя

1. Форма работы: беседа о том, что когда мы посадим нашу молодую фиалочку, она может одна заскучать.

Цель: подвести детей к самостоятельному решению того, что растению тоже нужны друзья.

Форма работы: задание на дом: вместе с родителями дома поставить в воду черенки разных комнатных растений и наблюдать за ними, затем посадить их в землю. Нарисовать с родителями эти растения.

Цель: привлечь родителей к поддержанию интереса у детей к проекту, к совместной деятельности детей и родителей. Привлекать родителей участвовать в жизни группы, предоставить детям самостоятельность в выборе «друга» для фиалочки.

2. Экспериментально-исследовательская деятельность:

Форма работы: наблюдение с зарисовками изменений у черенка (появление корней)

Цель: поддерживать интерес, вызвать чувство ожидаемого переживания за будущий результат.

3. П. игра «Цветочная полянка»

Учить выкладывать цветок из крупных элементов мозаики.

4. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)

Тема: «На цветочной поляне»

5. Д. игра "Собери целое из частей".

цель: учить узнавать по внешнему виду и называть комнатные растения.

4 неделя.

1. Экспериментально-исследовательская деятельность:

Форма работы: посадка черенка с корнями в землю, полив. Пополнение центра природы принесёнными детьми растениями.

Цель: дать детям почувствовать значимость их работы, увидеть результаты своего труда.

2. Форма работы: беседа о комнатных растениях. (спросить детей, что нужно цветам для нормального роста (свет, тепло, вода, воздух, земля, чтобы наша фиалка и её друзья- цветы не погибли (ухаживать за ними).

Цель: пополнить знания детей о растениях и их потребностях.

3. Форма работы: вопросы по определению работы в центре природы на будущее.

Цель: помочь осмыслить необходимость ухода за комнатными растениями и дежурства(с учетом возрастных особенностей) в центре природы.

-кто хочет помочь нашим цветам, ухаживать за ними, чтобы им у нас было хорошо?

-а вы знаете, как правильно это делать?

-чтобы никому не было обидно, ухаживать за цветами будут все по очереди. Дети, чья очередь подошла, будут называться дежурными в центре природы.

4. Художественно- эстетическое развитие: « Декорирование цветочного горшка»

цель: вызвать желание создать красоту своими руками.

5. Д.И. «Назови ласково»

Итог проекта: Пополнение центра природы новыми фиалками.

Итоговое мероприятие – Изобразительная деятельность. Рисование на тему: «Растение, которое мне нравится»

Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, это начало работы следующей.

Используемая литература:

Воспитываем дошкольников самостоятельными. Сборник статей – Российский гос. Пед. Университет им Герцина, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2000г.

Веракса, Н. Е. Проектная деятельность дошкольников [Текст] / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. – М.: Мозаика-синтез, 2008. – 112 с.

Мирджалилова С. С. Проектная деятельность – как средство развития познавательной инициативы [Текст] / С. С. Мирджалилова // Молодой ученый. — 2012. — №11.

Иванова А. И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.

О. В. И. Серпухова «Комнатные растения», М., 1991 г. В. Дыбина и другие «Неизвестное рядом», М., 2001 г.

С. А. Веретенникова «Ознакомление дошкольников с природой», М., 1973 г.



