

Проект «Удивительный мир игры»



для младшей группы

Продолжительность: долгосрочный (Продолжительность:9 месяцев (сентябрь – май))

Вид проекта: _____ игровой.

Актуальность проекта: формирование интереса к сюжетно-ролевым играм - процесс длительный и сложный, но если мы хотим чтобы в наших детях сформировались представления о мире взрослых, взаимоотношения со сверстниками, развивалось мышление, чувства, воля, заниматься этим просто необходимо. Сюжетно-ролевые игры позволяют развивать творческие способности детей, их фантазию и артистизм учат вживаться в образ того или иного персонажа, играть определенную роль. Они имеют большое значение в социальной адаптации ребенка, реализации его возможностей в будущем. Проигрывая различные жизненные ситуации, дети учатся идти на компромисс меньше ошибаться в людях, избегать конфликтных ситуаций, поддерживать дружелюбную атмосферу.

Цель: развивать интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного.

Задачи:

- Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры;
- Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов);
- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить);
- Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной);
- В индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку;
- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли;

Научно - методическое обеспечение: сюжетно-ролевая игра - деятельность, в которой дети берут на себя роли взрослых людей и в обобщающей форме в специально создаваемых игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Этот опыт, приобретенный в игре во взрослую жизнь, не только доставляет огромное удовольствие, но и развивает образное мышление. В такой игре ребенок лишь соприкасается с реальностью, тем самым подготавливая себя к своей будущей роли в семье и в обществе.

Игра - во многом, самая любимая деятельность детей. Это их образ жизни, ориентированный на жизненно важные потребности развития. Игра есть путь к познанию мира, в котором они живут и который призваны изменить (М. Горький).

Ресурсное обеспечение:

- Атрибуты к с/р играм
- Наглядный материал
- Дидактический материал
- Муляжи;
- Костюмы;
- Техническое обеспечение;

Участники проекта: воспитатели, дети второй младшей группы № 10 (коллективный), родители.

Ожидаемые результаты проекта:

- Сформирование основных игровых умений, позволяющие детям развертывать в процессе игры ряд взаимосвязанных условных предметных действий, относить их к определенному персонажу (роли);
- Формирование у детей умения играть по собственному замыслу;
- Обогащение и расширение словарного запаса;
- Развитие диалогической и монологической речи;

- Совершенствование и расширение игровых умений детей;
- Появление умения налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, убеждать, действовать;
- Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей;

Этапы игровой деятельности по сюжетной - ролевой игре "Больница"

Процесс	Совместная деятельность педагога и детей	Деятельность педагога
Подготовительный этап		
Выявление проблемы	<p>Диагностика: Уровень развития сюжетно-ролевой игры по Д.Б. Эльконину.</p>	<p>Изучение литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Е.В.Зворыгина "Первые сюжетные игры" ✓ Т.Н.Образцова "Ролевые игры для детей" С.Н.Николаева "Сюжетные игры" ✓ «Развивающая среда дошкольных учреждений» Арушанова А.Г. ✓ «Речь и речевое общение детей» Сековец Л.С. В.Мищенко «Нужно ли учить детей играть». ✓ Д.В.Менджерицкая «Воспитателю о детской игре».

Организационная работа

Чтение художественной литературы:

- ✓ Чтение К. Чуковского «Доктор Айболит»
- ✓ А. Крылов "Заболел Петух ангиной", "Бармалей",
- ✓ В.Сутеев "Про бегемота, который боялся прививок"

Продуктивные виды деятельности: лепка "Витамины", рисование "Дорожные знаки"

Дидактический игры: "Предметы для врача", «Кто больше запомнил», "Кому что нужно для работы", «Кто назовет больше действий»

- ✓ Разработка план - схемы конспекта сюжетно - ролевой игры
- ✓ Таблица взаимодействия ролей
- ✓ Перспективное планирование
- ✓ Придумывание воспитателем материала для игры: для доктора, больного, водителя, родителя.

Беседы с детьми: «Как звери открыли лесную больницу?» ,«Как я с мамой ходил на прием к врачу» "Отчего у детей вырастают шишки на лбу?"

Экскурсии: Экскурсия в медицинский кабинет
ООД: "Кукла заболела", "Мы были в гостях у врача"

Рассматривание сюжетных картин из серии «Профессии»: «Доктор», «Медсестра»

Кукольный театр «Айболит», "Как Степашка заболел"

Знакомство с атрибутами: стетоскоп, градусник, шприцы, витаминки, шпатели и т.д.

Работа с родителями

Консультации для родителей: «На приёме у врача», «Как гулять с пользой для здоровья».

- ✓ Попросить принести картинки для альбома, рассмотреть со своим ребёнком сумку доктора скорой помощи, познакомить с книгами о профессии доктора для домашнего чтения.
- ✓ Посещение родителей с детьми поликлиники, аптеки.
- ✓ Изготовление предметов - заместителей: градусники, таблетки и т.д.

Основной этап

Систематизация информации

- ✓ Организация игрового пространства «Больница» (кабинет врача, лекарства, инструменты, таблица для проверки зрения и т.д.)
- ✓ Обсуждение содержания игры.
- ✓ Принятие на себя роли.
- ✓ Проблемные ситуации.
- ✓ Игра-рядом.

- Обеспечение руководства.
- ✓ Обсуждение содержания игры -вопросы воспитателя к детям.
- ✓ Руководство организацией игрового пространства.
- ✓ Распределение ролей.
- ✓ Принятие воспитателя на себя главной роли.
- ✓ Руководство организацией игрового пространства
- ✓ Принятие детьми на себя второстепенной роли.

Игровая деятельность детей

- ✓ Поиск решения с помощью педагога.
- ✓ Повторение за педагогом диалогов персонажей.
- ✓ Включать детей в ролевое взаимодействие.

- ✓ Обозначение ролей (шофер, мед. сестра, хозяйка, доктор).
- ✓ Выступает как создатель проблемно-игровых ситуаций.
- ✓ Обучение элементам развития сюжета.
- ✓ Использование предметов - заместителей.

Заключительный этап

Подведения итогов

- ✓ Участие детей в обсуждении проведенной игры.
- ✓ Оценка умения играть вместе.

- ✓ Обработка результатов по реализации проекта
- ✓ Презентация проекта

Используемая литература

1. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / В.И.Логинова, Т.И.Бабаева, Н.А.Ноткина и др; Под ред. Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М.Гурович: Изд. 2-е, переработанное. – СПб.: Акцидент, 1999. – 224 с.
2. Игра дошкольника /под ред. С.Л. Новосёловой. - М.:Просвещение, 1989. 284 с.
3. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб.: “Детство-ПРЕСС”, 2002. – 160 с.
4. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. Л.В Русскова. - М.: Просвещение 1986. - 280 с.
5. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 304 с.
6. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях / под ред. М.А. Васильевой. - М.: Просвещение, 1986. 109 с
7. Смирнова Е.И. Современный дошкольник: особенности игровой деятельности.// Дошкольное воспитание. 2002. - №4. - С. 70 - 74 Шорыгина «Беседы об этикете с детьми 3-4лет» Список литературы
8. Шалаева Г.П. Большая книга профессий для самых маленьких / Г.П.Шалаева. М.:Филол.о-во СЛОВО, Изд-во Эксмо, 2005.- 239с.
9. Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений детей в 3 -5 лет в игре. - М.: Просвещение, 1984. - 78 с.