

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Когалыма «Колокольчик»

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Протокол от 30.08.2020 г № 1



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ООП ДО)

МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ГОРОДА КОГАЛЫМА «КОЛОКОЛЬЧИК»

на 2020-2025 учебный год

Основная образовательная программа  
дошкольного образования разработана в  
соответствии с Федеральным государственным  
образовательным стандартом дошкольного образования  
(Приказ Министерства образования и науки РФ  
от 17 октября 2013г. № 1155),  
с учетом Примерной основной образовательной программы  
дошкольного образования

Адрес: Ханты-Мансийский автономный округ – Югра  
г. Когалым, улица Мира, дом 20;  
г. Когалым, улица Молодежная, дом 20/1

г. Когалым, 2020

## Содержание

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ.....	4
I Целевой раздел.....	7
1.1. Пояснительная записка .....	7
1.1.1. Цели и задачи Программы (п.2.11.1. ФГОС ДО) .....	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	17
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (п.2.11.1. ФГОС ДО).....	20
1.3. Планируемые результаты Программы ДОУ (п.2.11.1. ФГОС ДО).....	36
1.3.1 Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования .....	36
1.3.2 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте .....	37
1.3.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования .....	37
1.4. Особенности проведения педагогической диагностики.....	49
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (п. 2.11.2. ФГОС ДО).....	54
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями.....	54
развития ребенка (п. 2.11.2. ФГОС ДО).....	54
2.1.1. Ранний возраст (от 1,5 до 3 лет) .....	55
2.1.2. Дошкольный возраст .....	62
2.1.3. Познавательное развитие .....	76
2.1.4. Речевое развитие .....	93
2.1.5. Художественно - эстетическое развитие .....	102
2.1.6. Физическое развитие .....	120
2.1.7. Развитие игровой деятельности.....	127
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (п.2.11.2.п.п. ФГОС ДО).....	134
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	146
2.2.2.Классификация методов организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающая разнообразие методов организации организованной образовательной деятельности с детьми:.....	148
2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	149
2.2.4. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.....	151
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	154
2.4. Часть программы,.....	159
формируемая участниками образовательных отношений .....	159
2.4.1 Специфика национальных, социокультурных и климатических условий, .....	159
в которых осуществляется образовательная деятельность .....	159
2.4.2. Организация образовательного процесса в соответствии с потребностями и интересами детей, а также возможностями педагогического коллектива .....	163
2.5. Особенности образовательной деятельности в соответствии с приоритетными направлениями .....	165
2.5.1. Парциальные программы, реализуемые в Учреждении.....	165
Парциальная программа «Программы психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста. Авторы: А.С. Роньжина, В.Л. Шарохина, И.А. Пазухина, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая.....	165
2.5.2. Парциальная программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения), автор Л.И. Плаксина.....	166
2.5.3. Парциальная программа «Безопасность» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б. 169	169

2.5.4. Программа «Старт» - парциальная программа по физическому воспитанию, разработанная Л. В. Яковлевой, Р. А. Юдиной, Л. К. Михайловой .....	172
2.5.5. Парциальная программа «Первые шаги» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, .....	172
С.Ю. Мещерякова .....	172
2.5.6. Парциальная программа «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмина, А.В. Камкина .....	173
2.5.7. Парциальная программа «Малыши играют в шахматы» .....	179
(автор: В. Г. Гришин).....	179
2.5.8. Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» .....	181
2.6. Содержание коррекционной работы .....	184
2.6.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей .....	185
2.6.2. Условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	193
2.6.3. Методы, используемые при работе с детьми с ОВЗ.....	194
2.6.4. Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья	195
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (п. 2.11.3.ФГОС ДО) .....	199
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы .....	199
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания .....	201
3.3. Режим дня .....	206
3.4. Организационные мероприятия.....	212
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	215
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	218
3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	225
3.8.Глоссарий.....	226
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	228

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование учреждения	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Когалыма «Колокольчик»
Адрес, телефон	628486, ХМАО-Югра, г. Когалым, ул. Мира, 20 тел. (34667) 2-27-67 e-mail: <a href="mailto:detsad.kolokolch@yandex.ru">detsad.kolokolch@yandex.ru</a>
Наименование программы	Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Колокольчик» на 2019-2020 учебный год
Основание для разработки программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273 – ФЗ;</li> <li>– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. №30384);</li> <li>– СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);</li> <li>– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденный приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013г. № 1014 (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);</li> <li>– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. № 32 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014»;</li> <li>– Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014г. №293;</li> <li>– Порядок и условия осуществления перевода обучающихся из одной организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, в другие организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам соответствующих уровня и направленности, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2015 г. № 1527;</li> <li>– Порядок разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594;</li> </ul>
Разработчики программы	Рабочая группа педагогов МАДОУ «Колокольчик»
Цель программы	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры

	<p>личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника</p>
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе, их эмоционального благополучия;</li> <li>– обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);</li> <li>– создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</li> <li>– объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</li> <li>– формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.</li> <li>– обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</li> <li>– формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</li> <li>– соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.</li> <li>– комплексного оздоровления, укрепления психофизического и физиологического здоровья детей через развитие физических качеств, формирования правильной осанки и профилактики плоскостопия, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, о здоровом образе жизни.</li> <li>– обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей.</li> <li>– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</li> </ul>
Направления	Социально-коммуникативное развитие

реализации программы	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно – эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>
Срок освоения программы	Срок освоения образовательной программы – 6 лет. Получение дошкольного образования в МАДОУ «Колокольчик» может осуществляться от 2 месяцев до прекращения образовательных отношений.
Участники	Воспитанники, педагогический коллектив, родители
Ожидаемые результаты	Представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

## І Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Колокольчик» (далее – МАДОУ «Колокольчик») осуществляет образовательную деятельность на основе лицензии № 2441 от 10 декабря 2015г., действующей бессрочно.

Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Колокольчик» (далее – Программа) определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Программа разработана с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей региона, образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6. Стандарта.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

– Федеральный закон от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» гл.7,ст.64, п.1,п.2; гл.11,ст.79. п.1;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г №115 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г., №30384);

– Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013г. №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

– Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) *Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>;*

– Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – *Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.*

В Федеральном законе № 273-ФЗ, в п. 1 ст. 64 указывается на то, что «Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста».

Программа сформирована как программа психолого - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей предметно - пространственной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Обязательная часть Программы** построена на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений** (в соответствии с п.2.12.приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») представлена выбранными парциальными образовательными программами, направленными на развитие детей в нескольких образовательных областях. В соответствии с ФГОС ДО данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции Организации или группы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, выделена во всех разделах Программы.

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. (ФЗ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, ст.14, ФГОС ДО п.1.9).

### **1.1.1. Цели и задачи Программы (п.2.11.1. ФГОС ДО)**

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации Программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОУ, реализуемой примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Целью** Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в



семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе, их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

б) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

9) комплексного оздоровления, укрепления психофизического и физиологического здоровья детей через развитие физических качеств, формирования правильной осанки и профилактику плоскостопия, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, о здоровом образе жизни.

10) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей.

11) Социализации детей дошкольного возраста путем:

- формирования знаний о себе, как представителе человеческого рода, об обществе, в котором они живут, о моральных и нравственных ценностях, нормах, правилах, быте, обычаях и традициях своего и других народов;

- формирования основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

- создания условий для максимальной самореализации и раскрытия способностей мальчиков и девочек в игровой деятельности, повышение уровня их игровых умений и навыков.

## Задачи Программы по образовательным областям (ФГОС ДО п.2.6.):

Таблица 1

Образовательная область	Задачи
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li><li>- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</li><li>- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li><li>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</li><li>- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;</li><li>- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;</li><li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li><li>- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</li></ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li><li>- формирование познавательных действий, становление сознания;</li><li>- развитие воображения и творческой активности;</li><li>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</li><li>- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.</li></ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- владение речью как средством общения и культуры;</li><li>- обогащение активного словаря;</li><li>- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li><li>- развитие речевого творчества;</li><li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li><li>- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li><li>- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li></ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;</li><li>- формирование элементарных представлений о видах искусства;</li><li>- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li><li>- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li><li>- реализация самостоятельной творческой деятельности детей</li></ul>

	(изобразительной, – конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:</li> <li>- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</li> <li>- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;</li> <li>- овладение подвижными играми с правилами;</li> <li>- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).</li> </ul>

Основными *средствами реализации* предназначения МАДОУ «Колокольчик» являются:

- Устав МАДОУ от 17.12.2014г. №837;
- Лицензированная образовательная деятельность (лицензия № 2441 от 10.12.2015г);
- Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Колокольчик»;
- Программа Развития МАДОУ «Колокольчик» на 2015 - 2020 гг.

Таблица 2

### Проектирование Программы МАДОУ «Колокольчик»

Направления развития ребенка	Реализуемые программы	
	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
	Группы 12-ти часового пребывания (с 1,5 до 3 лет)	
Социально-коммуникативное	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	Образовательная программа дошкольного образования для детей раннего возраста «Первые шаги» Авторы: Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова
Познавательное		
Речевое		
Художественно-эстетическое		
Физическое		
	Группы 12-ти часового пребывания (с 3 до 7 лет)	
Социально-коммуникативное	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Программа «Социокультурные истоки» (авторы: И.А. Кузьмин, А.В. Камкин) для воспитанников с 3 до 6 лет.</li> <li>2. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н.</li> </ol>

		Авдеева) для воспитанников с 3 лет.
Познавательное		Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей», (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.) Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста.
Речевое		«Развитие речи детей» (авторы О.С.Ушакова, Е.М. Струнина)
Художественно-эстетическое		«Цветные ладошки» (автор: И.А. Лыкова)
Физическое		«Старт» (автор: Л.В.Яковлев); «Малыши играют в шахматы» (автор: В.Г. Гришин)
<b>Группы компенсирующей направленности</b>		
Социально-коммуникативное	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	1. Программа «Социокультурные истоки» (авторы: И.А. Кузьмин, А.В. Камкин) для воспитанников с 3 лет. 2. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева) для воспитанников с 3 лет.
Познавательное		Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей», (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.)
Речевое		«Развитие речи детей» (авторы О.С.Ушакова, Е.М. Струнина)
Художественно-эстетическое		«Цветные ладошки» (автор: И.А. Лыкова)
Физическое		«Старт» (автор: Л.В.Яковлев);

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений,**  
представлена следующими образовательными программами:

Таблица 3

Наименование программы	Цель, задачи
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Парциальная программа «Основы безопасности детей	<b>Цель программы:</b> воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. В ходе реализации программы решаются следующие <b>задачи:</b> • создание условий для формирования у детей знаний о правилах

<p>дошкольного возраста» (авторы: Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева)</p>	<p>безопасного поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•осуществление систематической работы с детьми по формированию знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми, ценностей здорового образа жизни, знаний о правилах безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте;</li> <li>• вовлечение родителей в педагогический процесс по формированию навыков безопасного поведения у детей;</li> <li>•повышение профессиональной компетентности педагогов в формировании у детей знаний о правилах безопасного поведения</li> </ul>
<p>Парциальная программа «Социокультурные истоки» (авторы: И.А.Кузьмин, А.В. Камкин)</p>	<p><b>Цель программы:</b> формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.</p> <p><b>Задачи программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;</li> <li>• организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;</li> <li>• развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;</li> <li>• создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру; формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;</li> <li>• создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;</li> <li>• обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>	
<p>Парциальная программа «Развитие речи детей» Авторы О.С.Ушакова, Е.М. Струнина</p>	<p>Данная программа содержит все материалы, необходимые для проведения занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой от 3-7 лет: программу, методики выявления уровня развития речи, конспекты занятий, речевые игры и упражнения, методические рекомендации. Также включены тексты рекомендуемых авторами литературных произведений для детей. Основным принципом разработанной системы является взаимосвязь задач, охватывающих разные стороны речевого развития: воспитание звуковой культуры речи, расширение и обогащение словаря, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания, - на каждом возрастном этапе. В пособии раскрывается методика работы по развитию речи детей во всех возрастных группах дошкольного учреждения.</p> <p>Представлены все основные аспекты речевой работы: формирование словаря, становление грамматического строя речи, формирование звукопроизношения, развитие связной речи и др.; даются примерные конспекты занятий.</p> <p>Пособие адресовано воспитателям детского сада</p>
<p>Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Авторы</p>	<p>В основе обучения грамоте в соответствии с данной программой лежит звуковой аналитико-синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза. Чтобы научить ребенка читать, его приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Дошкольник усваивает звуко-слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами. Метод предполагает разделение связной речи на предложения,</p>

Н.В. Нищева	предложений — на слова, слов — на слоги, слогов — на звуки и, наоборот, объединение звуков в слоги, слогов — в слова, слов в предложения
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<p>Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей», (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.)</p>	<p><b>Цель</b> данной программы: формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом особенностей этнических культур.</p> <p><b>В</b> связи с этим основными <b>задачами</b> экологического образования дошкольников являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование представлений, умений через изучение: <ul style="list-style-type: none"> <li>- историко-географических факторов территории Ханты-Мансийского округа;</li> <li>- разнообразия растительного и животного мира округа;</li> <li>- сезонных изменений в природе;</li> <li>- взаимодействия человека с природой в условиях Ханты-Мансийского автономного округа- Югра;</li> <li>- здоровья человека в условиях Севера России.</li> </ul> </li> <li>2. Подготовка дошкольников к реализации деятельностного подхода к решению локальных и региональных экологических проблем.</li> <li>3. Развитие потребностей у детей в здоровом образе жизни.</li> <li>4. Воспитание экогуманистического подхода к природе, человеку, обществу на основе уникальности социально- экономических процессов Ханты-Мансийского автономного округа – Югра.</li> </ol>
<p>Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Разработана совместно Банком России и Минобрнауки России.</p>	<p><b>Цель программы</b> – помочь детям пяти – семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности.</p> <p><b>Задачи Программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);</li> <li>- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</li> <li>- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;</li> <li>- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);</li> <li>- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;</li> <li>- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях</li> </ul>
<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>	
<p>Программа «Цветные ладошки» (автор: И.А. Лыкова)</p>	<p><b>Цель программы:</b> формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p><b>Задачи программы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.</li> <li>2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.</li> <li>3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.</li> </ol>

	<p>4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределенное и определенное -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.</p> <p>5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.</p> <p>7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.</p> <p>8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».</p>
<p>Программа «Музыкальные шедевры» (автор: О.П. Радынова)</p>	<p><b>Цель программы:</b> формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста</p> <p><b>Задачи программы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширять знания детей о народной музыки.</li> <li>2. Вызывать проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, мышление (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра).</li> <li>3. Воспитывать эстетические чувства, тезаурус (сокровищницу впечатлений).</li> <li>4. Побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской,</li> <li>5. творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках).</li> </ol>
<p>Программа «Ладушки» (автор: И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева)</p>	<p><b>Цель программы:</b> музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально - ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).</p> <p><b>Задачи программы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.</li> <li>2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).</li> <li>3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.</li> <li>4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.</li> <li>5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).</li> <li>6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.</li> <li>7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.</li> <li>8. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.</li> <li>9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.</li> </ol>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	

<p>Программа «Старт» (автор: Л.В.Яковлева)</p>	<p><b>Цель программы:</b> совершенствование двигательной деятельности детей на основе формирования потребности в движениях.</p> <p><b>Задачи программы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. На основе определения уровня физической подготовленности и состояния здоровья применять индивидуальный подход в физическом развитии и выявлении двигательных интересов каждого ребенка.</li> <li>2. Выявить физиологическую и психологическую предрасположенность каждого дошкольника к тому или иному виду спорта.</li> <li>3. Сформировать у ребенка устойчивые навыки самоанализа результатов постановки последующей цели и достижения ее путем физической и духовной работы.</li> <li>4. Через игровые формы обучения и создание развивающей среды осуществлять выполнение программ минимума и максимума.</li> <li>5. Выработать устойчивые навыки владения своим телом с целью сохранения жизни и здоровья в различных нестандартных ситуациях, которые могут произойти в их жизни.</li> <li>6. Сформировать у ребенка представления о здоровом образе жизни и выработать устойчивые навыки самостоятельной организации жизнедеятельности, в которой его любимый вид спорта станет неотъемлемой частью последней.</li> </ol>
<p>Программа «Зеленый огонек здоровья» Автор М.Ю. Картушина</p>	<p>Программа «Зеленый огонек здоровья» направлена на профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата, снижения зрения у детей и повышение резистентности организма, к ней прилагаются примерные конспекты оздоровительных занятий, носящих тематический характер. Рекомендуются для работы с детьми всех возрастных групп детского сада. В книге содержится описание различных видов самомассажа, комплексных общеразвивающих упражнений и корригирующей гимнастики, физкультурминуток, пальчикового игротренинга, специально подобранный песенный репертуар, ритмические танцы, подвижные игры и т. д. Издание адресовано музыкальным руководителям, воспитателям, педагогам по физической культуре ДОУ</p>
<p>Программа «Малыши играют в шахматы» (автор: В.Г.Гришин)</p>	<p><b>Цель программы:</b> обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы.</p> <p><b>Задачи программы:</b></p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширить кругозор, пополнить знания, активизировать мыслительную деятельность дошкольника;</li> <li>-Учить ориентироваться на плоскости;</li> <li>-Тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание.</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Выработать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах и стойкий характер.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;</li> <li>-Развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;</li> <li>-Способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника;</li> <li>-Приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач;</li> <li>-Формировать мотивацию к познанию и творчеству.</li> </ul>
<p><b>Коррекционно – развивающее развитие</b></p>	
<p>Программа специальных</p>	<p><b>Цель программы:</b> стабилизация всего хода психо – физического развития ребенка для успешной интеграции его в общеобразовательную школу и</p>



<p>(коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) (автор: Л.И. Плаксина)</p>	<p>общество сверстников <b>Задачи программы:</b> 1. Обучение и воспитание детей в ДООУ и начальной школе по видам детской деятельности и их реализации в комплексном подходе по организации коррекционно – воспитательной работы</p>
<p>Парциальная образовательная программа «Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи» Авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина</p>	<p>В «Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» освещаются основные этапы коррекционно-логопедической работы в средней, старшей и подготовительной группах детского сада. В программе представлены результаты многолетних экспериментальных исследований авторов в тесном содружестве с логопедами-практиками. Данная программа содержит четыре части: «Логопедическая работа с детьми I уровня речевого развития». Авторы: Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова. «Логопедическая работа с детьми II уровня речевого развития». Авторы: Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова. «Логопедическая работа с детьми III уровня речевого развития». Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. «Логопедическая работа с детьми IV уровня речевого развития». Авторы: Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова. В содержании логопедических программ учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации ранней коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии.</p>
<p>Парциальная программа психолога – педагогических занятий для дошкольников «Цветик – семицветик» Автор: Н.Ю. Куражева</p>	<p>Программа построена с учётом современных требований педагогики и психологии, обеспечивает единство воспитания и обучения. В основе программы прослеживаются принцип от простого к сложному, принципы доступности, наглядности, индивидуального подхода. Психолого-педагогическое сопровождение в условиях детского сада общеразвивающей направленности позволяют своевременно, то есть ещё до поступления в школу, помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.</p>

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с (ФГОС ДО п.1.2, п.1.4.), в основе которой заложены следующие *основные принципы*:

Таблица 4

№	Принципы ФГОС ДО	Основные принципы дошкольного образования
1	<p>Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;</p>	<p>Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;</p>
2	<p>Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и</p>	<p>Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных</p>

	иных работников Организации) и детей;	отношений. Сотрудничество Организации с семьей. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
3	Уважение личности ребенка;	Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
4	Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). Учет этнокультурной ситуации развития детей.

При построении Программы учитывались принципы в соответствии с Примерной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

- принцип интеграции образовательных областей соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Программа «Социокультурные истоки», которая реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет. Это комплексная интегрированная программа, которая развивает духовно – нравственную стержневую основу образования через введение учебного курса «Истоки» и реализацию программы «Воспитание на социокультурном опыте» (авторы И.А.Кузьмин и А.В.Камкин).

**Основная цель программы в дошкольный период** - заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Методологической базой программы является социокультурный системный подход к истокам в образовании профессора РАЕН И.А. Кузьмина, направленный на развитие духовно-нравственного стержня личности, элементов управленческой культуры и эффективного общения. В рамках социокультурного системного подхода применяются методики и педагогические технологии, устраняющие разрыв между обучением и воспитанием, обеспечивающие преемственность всех ступеней образования, создающие условия для

гармоничного развития ребенка и воспитателя. Согласно системному подходу воспитание есть непрерывный процесс развития социокультурного опыта индивидуума, группы, общества.

### ***Принципы построения Программы «Социокультурные истоки»:***

#### ***Принцип развивающего образования***

Данный принцип определяется как принцип «развивающего и воспитывающего обучения». Социокультурный подход включает в образование не только познавательную деятельность ребёнка, но и его эмоциональную и духовную сферу, а также окружающую среду и общество.

Развивающее воспитание формирует устойчивую мотивацию и способность к самосовершенствованию и самовоспитанию которые можно рассматривать как проявление личностью наивысшей активности в процессе воспитания.

Обучение в программе осуществляется подгрупповым методом, на основе образного мышления детей, использования уникальных педагогических технологий и системы активных форм обучения, с учётом социокультурного окружения, в процессе восприятия и понимания мира людей и вещей, через освоение системы ценностей.

Развивающий характер программы реализуется на основе деятельностного подхода, в зоне ближайшего развития детей 3-7 лет (семья, дом, родные и близкие люди, любимая книга, родная природа и деятельность в ней человека, «братья наши меньшие» и отношение к ним, единение и радость в празднике - становятся предметом изучения детей младшего дошкольного возраста; ценности внутреннего мира человека, родные традиции осваиваются старшими дошкольниками).

#### ***Принцип научной обоснованности и практической применимости***

Программа «Социокультурные истоки» для дошкольного образования основывается на культурно – исторической теории Л.С. Выготского и ведущей роли эмоционально – чувственного восприятия окружающего мира ребёнком – дошкольником. Методологической основой данной программы является социокультурный системный подход профессора, члена-корреспондента РАН И. А. Кузьмина, направленный на развитие духовно – нравственного стержня личности, элементов управленческой культуры и эффективного общения. На основе методологии социокультурного системного подхода разработана и реализуется целостная система активных форм обучения дошкольников и их родителей, а также методика их проведения. Методика отвечает современным достижениям в области психологии и психофизиологии детей дошкольного возраста.

Система проведения активных форм обучения дошкольников последовательно развивает пять аспектов качества образования: содержательный, коммуникативный, управленческий, психологический, социокультурный. Активные формы обучения – ресурсный круг, работа в паре, ресурсный круг с делегированием, работа в микрогруппе с участием родителей проводятся на основе уникальных педагогических технологий. В основе педагогической технологии – идея полноценного использования всех психических процессов и свойств личности и в целом ресурсов человека.

#### ***Принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста***

Существенной особенностью программы является объединение обучения, воспитания и развития в единый образовательный процесс, создавая условия для целостного развития как ребенка, так и его родителей на основе общности целей, социокультурных и духовно-нравственных категорий – ценностей и технологий эффективного обучения.

Реализация системы активных занятий дает возможность эффективно организовать образовательную деятельность, обеспечить в воспитательно-образовательном процессе воспитание души и сердца, развитие восприятия, речи, мышления, чувствования ребенка, обучить всех участников образовательного процесса эффективному взаимодействию и сотрудничеству с другими людьми.

#### ***Принцип обеспечения интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников***

«Социокультурные истоки» - комплексная интегрированная программа, которая развивает духовно – нравственную стержневую основу образования через введение учебного курса «Истоки» и реализацию программы «Воспитание на социокультурном опыте» (авторы И.А.Кузьмин и А.В.Камкин). «Социокультурные истоки» - программа, объединяющая различные образовательные области в дошкольном учреждении в целостный образовательный процесс. Интеграция образовательных областей в программе осуществляется на основе единой системы социокультурных категорий и ценностей, образующих стержневую основу содержания образовательного процесса дошкольного учреждения. Отбор духовно- нравственных и социокультурных категорий и ценностей, а также форм работы с детьми, осуществлён в программе с учётом физических и психических особенностей дошкольников. Использование методов активного обучения позволяет снизить нагрузку на память и внимание, избежать перенапряжения детей, осуществлять социокультурное и эмоциональное развитие личности, образное восприятие и мышление.

#### ***Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей***

К программе «Социокультурные истоки» разработана серия книг для развития детей 3 – 7 лет. Книги для развития детей являются составной частью комплекта «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования. Они предназначены для совместной работы педагогов, детей и их родителей в период подготовки и проведения итоговых занятий по программе. Содержание книг для развития детей также носит интегрированный характер. Книги для развития актуализируют знания детей по игровой деятельности, развитию речи, познавательному развитию, изобразительной и музыкальной деятельности, художественно – ручному труду.

Решение задач по реализации и освоению материала по программе «Социокультурные истоки» осуществляется в совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа, растительный и животный мир, культура и быт);
- «Речевое развитие» (фольклор);
- «Художественно - эстетическое развитие» (музыкальное народное творчество, продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества);
- «Социально-коммуникативное развитие» (продуктивная деятельность на основе народных ремесел);
- «Физическое развитие» (народные игры).

### **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (п.2.11.1. ФГОС ДО)**

#### **Специфика национальных социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

Следует отметить следующие особенности организации образовательного процесса: географические, климатические, особенности проведения прогулки, национально-культурные, демографические.

#### *Климатические особенности ХМАО-Югры Климатические особенности города*

Климат города Когалыма характеризуется умеренно-теплым, влажным летом и холодной зимой. В городе недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха, поэтому на протяжении всего учебного года в дошкольном учреждении используются разные виды закаливания детей. Режим пребывания детей в учреждении гибкий в соответствии с сезонными изменениями. В теплое время года при благоприятных погодных условиях жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе.

При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход.

#### *Демографические особенности города*

В связи с увеличением рождаемости в Когалыме дошкольные учреждения переполнены детьми, наблюдается дефицит педагогических кадров. В соответствии с ФГОС дошкольного образования совместная деятельность взрослых и детей организуется с учетом интеграции образовательных областей, используется комплексно-тематический принцип планирования воспитательно-образовательного процесса, для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии деятельностного типа.

#### *Социальные особенности города*

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в Программу включены совместные семейные и межсемейные проекты, события.

#### *Экологические особенности города*

Основной экологической проблемой, требующей решения в настоящее время в городе Когалыме, является повышение уровня техногенного загрязнения, так как высокие темпы добычи нефти и газа превратили их в опасные источники загрязнения окружающей среды. При этом увеличивается объем вредных выбросов, губительно воздействующих на биосферу и человека. Исходя из этого, в образовательную программу включены **оздоровительные мероприятия по снижению** экологических рисков для здоровья детей: очищение воздуха дозатором, использование бутилированной воды, витаминизация блюд, озеленение территории.

В связи с вышесказанным, образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свою специфику. Педагогический коллектив в первую очередь направляет свою работу на охрану и укрепление здоровья воспитанников, создание условий для их всестороннего развития.

В связи с этим в зимнее время года прогулки детей осуществляются с учетом температуры воздуха на улице. В активированные дни реализуется дополнительный режим проветривания групповых помещений, прогулки проводятся в музыкальных и спортивных залах в соответствии с графиком.

### **График прогулок**

Таблица 5

Возраст	Полная	Сокращенная	Отменяется
1,5 -4	-15	ниже -15 и скорость ветра более 7 м/с	ниже -15 и скорость ветра более 15 м/с
5-7	- 15	ниже -15 и скорость ветра более 7 м/с	ниже -20 и скорость ветра более 15 м/с

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.

МАДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей с 1,5 до 7 лет. В учреждении функционирует 22 группы: 14 групп общеразвивающей направленности, 7 групп комбинированной направленности, 1 группа компенсирующей направленности для детей с нарушением интеллекта.

По наполняемости группы соответствуют требованиям «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» и Приказу Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Все группы однородны по возрастному составу детей.

**Особенности организации образовательного процесса:**

МАДОУ работает в условиях полного дня - 12-часового пребывания (с 07.00 до 19.00).

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

**Общие особенности реализации Программы**

*Направленность на развитие личности ребенка*

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

*Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей*

Одной из приоритетных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

*Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей*

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как, любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

*Патриотическая направленность Программы*

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

*Нацеленность на дальнейшее образование*

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

*Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка*

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.)

**Особенности структуры Программы**

«Коррекционная работа для детей с нарушением зрения» вынесена в отдельный раздел, где раскрыты содержание психолого-педагогической работы по коррекционной работе для детей с нарушением зрения для каждого возрастного периода в отдельном разделе, что позволяет комплексно видеть все аспекты коррекционной работы в поступательном развитии. Этим подчеркивается важность коррекционной работы для детей с нарушением зрения (в соответствии с ФГОС ДО).

**Наличие раздела по коррекционной работе для детей с нарушением интеллекта**

В этом разделе раскрывается содержание коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением интеллекта.

*Подробное содержание см. «Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева (комплексная программа).*

Характеристика возрастных особенностей развития детей представлена возрастной периодизацией и социальной ситуацией развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности. Под социальной ситуацией понимается соотношение внешних и

внутренних условий развития психики (Л.С. Выготский). Она определяет отношение ребенка к другим людям, предметам, вещам, созданным человечеством, и к самому себе. По мнению А.Н. Леонтьева, ведущая деятельность обеспечивает координатные линии психического развития именно в определенный возрастной период.

### **Наличие раздела по коррекционной работе для детей с расстройствами аутистического спектра и другими ментальными нарушениями**

В этом разделе раскрывается содержание коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с расстройствами аутистического спектра и другими ментальными нарушениями

*Подробное содержание см. «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с расстройствами аутистического спектра и другими ментальными нарушениями»*

Согласно Международной статистической классификации болезней 10-го пересмотра (МКБ - 10), аутизм - своеобразное нарушение психологического развития, которое обычно проявляется к 2,5 годам.

Аутизм характеризуется наличием качественных нарушений социального взаимодействия, коммуникации, повторяющихся стереотипных элементов поведения.

Дети с РАС в системе современного образования в рамках ФГОС ДО относятся к категории детей с ограниченными возможностями здоровья (дети с ОВЗ).

### ***Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста***

- ***Группа раннего возраста (1,5 до 2 лет)***

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте - 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет - 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно **совершенствуется ходьба**. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности **обогащается сенсорный опыт**. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.

п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка - маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - **период интенсивного формирования речи**. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу



показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» - «Собачку». - «Кого кормили зернышками?» - «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» - то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?»,

«Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

**Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.** Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

**Расширяется ориентировка в ближайшем окружении.** Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется **деловое сотрудничество с взрослым**, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

- ***Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я, кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

- ***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

- ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

- **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача. В игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для

дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал).

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к непроизвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

- ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети

способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как



расширяющийся словарь, так и характер сообщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы с дошкольниками по развитию речи, способствует развитию диалогической и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Таблица 6

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
<b>1,5 -3 года</b>	
<p>Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества раскрывается в отношениях: ребенок – предмет – взрослый (Д. Б. Эльконин, Л. Ф. Обухова)</p>	<p>В возрасте 1–3 лет малыш всецело поглощен предметом и не может от него «оторваться». Погруженный в <b>предметное действие</b>, он не осознает тот факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Взрослый создает предметы с определенным назначением и владеет способом их употребления. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата.</p> <p>Поэтому ведущей деятельностью ребенка данного возраста становится предметная, а средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение. Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними так, как принято в обществе, то есть в соответствии с собственной логикой предмета, скрытой в нем функции. В <b>предметной деятельности</b> в раннем возрасте у ребенка формируются гордость за собственные достижения, активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции.</p>
<b>3-7 лет</b>	
<p>Социальная ситуация развития в дошкольном возрасте перестраивается в следующее соотношение: ребенок – предмет – взрослый.</p>	<p>Дошкольный возраст – это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе</p>

<p>Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник. Спектр его деятельности значительно расширяется</p>	<p>общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность – учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий <b>круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение</b>; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности. Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью (Л. А. Венгер), с другой стороны, формирование произвольного поведения (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин). Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению, несмотря на препятствия. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, управляемый характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание</p>
---	--

### **Характеристика особенностей развития детей с учетом индивидуальных особенностей**

#### **Характеристика особенностей одаренных детей**

Одаренность как системное образование личности является координатором, регулятором, стимулятором творческой деятельности, способствует нахождению таких решений, которые дают возможность ребенку лучше приспособиться к миру, окружению, другим людям, самому себе. Одаренность – это своего рода мера генетически и опытно предопределенных возможностей ребенка адаптироваться к жизни.

Имеющиеся в психологии подходы позволяют выделить три категории одаренных детей:

1) с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития при прочих равных условиях;

2) с признаками специальной умственной одаренности, например, к математике, музыке, рисованию, языкам;

3) проявляющие яркую познавательную активность, отличающиеся оригинальностью психического склада, незаурядными умственными способностями. Это случай потенциальной творческой одаренности.

Одаренность имеет свои врожденные, генетические предпосылки, которые выступают не сразу, не полностью. Они обнаруживаются в ходе возрастного созревания, в социальной среде, под влиянием обучения и воспитания (в самом широком значении этих слов).

Признаки одаренности – это особенности ребенка, которые выделяют его, в чем-то поднимают над общим уровнем. Это повышенная расположенность к усвоению, творческие проявления, необычные достижения в каких-нибудь видах деятельности.

**Мотивационный аспект поведения** одаренного ребенка может быть описан следующими признаками:

- Повышенная избирательная чувствительность к определенным сторонам предметной действительности (знакам, звукам, цвету, техническим устройствам, растениям и т.д.) либо определенным формам собственной активности (физической, познавательной, художественно-выразительной и т.д.), сопровождающаяся, как правило, переживанием чувства удовольствия.

- Повышенная познавательная потребность, которая проявляется в ненасытной любознательности, а также готовности по собственной инициативе выходить за пределы исходных требований деятельности.

- Ярко выраженный интерес к тем или иным занятиям или сферам деятельности, чрезвычайно высокая увлеченность каким-либо предметом, погруженность в то или иное дело. Наличие столь интенсивной склонности к определенному виду деятельности имеет своим следствием поразительное упорство и трудолюбие. Предпочтение парадоксальной, противоречивой и неопределенной информации, неприятие стандартных, типичных заданий и готовых ответов.

- Высокая требовательность к результатам собственного труда, склонность ставить сверхтрудные цели и настойчивость в их достижении, стремление к совершенству.

Психологические особенности детей, демонстрирующих одаренность, могут рассматриваться лишь как признаки, сопровождающие одаренность, но не обязательно как факторы, ее порождающие. Блестящая память, феноменальная наблюдательность, способность к мгновенным вычислениям и т.п. сами по себе далеко не всегда свидетельствуют о наличии одаренности. Поэтому наличие указанных психологических особенностей может служить лишь основанием для предположения об одаренности, а не для вывода о ее безусловном наличии.

Следует подчеркнуть, что поведение одаренного ребенка совсем не обязательно должно соответствовать одновременно всем вышеперечисленным признакам. Поведенческие признаки одаренности вариативны и часто противоречивы в своих проявлениях, поскольку во многом зависят от предметного содержания деятельности и социального контекста. Тем не менее, даже наличие одного из этих признаков должно привлечь внимание специалиста и ориентировать его на тщательный и длительный по времени анализ каждого конкретного индивидуального случая.

### **Характеристика контингента воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ, в том числе дети-инвалиды)**

Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии, в том числе дети с нарушениями восприятия (зрения, слуха), опорно-двигательного аппарата, интеллекта, речи, задержкой психического развития, расстройствами аутичного спектра, множественными нарушениями в развитии, нуждающиеся в образовании, отвечающем их особым образовательным потребностям.

В состав воспитанников ДОО входят дети с ограниченными возможностями здоровья, в том числе дети-инвалиды (имеют речевые нарушения: общее недоразвитие речи II уровня, умственную отсталость).

Для всех категорий детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, характерно замедленное и ограниченное восприятие, недостатки развития моторики, речи, мыслительной деятельности, недостаточность познавательной активности, пробелы в представлениях об окружающем мире, межличностных отношениях, недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм).

Дети с ОВЗ, в том числе дети-инвалиды, осваивают основную образовательную программу дошкольного образования, которая адаптирована с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

### ***Приоритетные направления деятельности МАДОУ «Колокольчик»***

Содержание дошкольного образования реализуется, в том числе, через приоритетные направления деятельности ДОУ.

***Основными (приоритетными) направлениями деятельности ДОУ «Колокольчик»*** являются коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольное образование детей с ОВЗ (дети с нарушением зрения), познавательное развитие которые определены для дошкольных групп (22).

Задачи образовательной деятельности по формированию познавательных качеств детей и коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

## **1.3. Планируемые результаты Программы ДОУ (п.2.11.1. ФГОС ДО)**

### **1.3.1 Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 1 года до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

### **1.3.2 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

К трем годам:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.3.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

К семи годам:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

**Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального**

сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, учитывают возрастные возможности и индивидуальные различия детей.

### Критерии достижения целевых ориентиров в группе раннего дошкольного возраста от 1,5 до 3 лет

Таблица 7

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру.</li> <li>2. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»)</li> <li>3. Выполняет простейшие поручения взрослого.</li> </ol> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость и заинтересованность в литературно - художественных произведениях и кукольных спектаклях.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Адекватно эмоционально реагирует на произведения изобразительно искусства, на красоту окружающих предметов и объектов природы (растения, животные)</li> <li>5. Адекватно эмоционально реагирует на доступные возрасту муз. произведения, различает веселые и грустные мелодии.</li> </ol>
Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.</li> <li>2. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.</li> <li>3. Ориентируется в помещении группы и на участке детского сада.</li> <li>4. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания, в группе, на улице.</li> <li>5. Соблюдает элементарные правила вежливости.</li> <li>6. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников и персонажей произведений.</li> <li>7. Пробующие действия приобретают направленный характер с учетом достигаемого результата.</li> <li>8. Устанавливает связь между словом и свойством предмета</li> </ol>
Ребёнок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым.</li> <li>2. Начинает задавать вопросы сам.</li> <li>3. Может рассказать об изображении на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.</li> <li>4. Поддерживает диалог со взрослым, обращается с речью к сверстнику.</li> </ol>
У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Владеет основными движениями.</li> <li>2. Обладает соответствующей возрасту работоспособностью, имеет хороший сон и аппетит.</li> </ol>

виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	3. Владеет доступными навыками самообслуживания. 4. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.
--	---

**Критерии достижения целевых ориентиров в группе младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет**

Таблица 8

<b>Целевые ориентиры</b>	<b>Задачи (по образовательной программе)</b>
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения</li> <li>2. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.</li> </ol>
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Принимает активное участие во всех видах игр.</li> <li>2. Проявляет интерес к себе, окружающему предметному и животному миру, природе, задает вопросы взрослым, наблюдает.</li> <li>3. Принимает активное участие в продуктивной деятельности, испытывает удовольствие от коллективных работ, просмотра спектаклей и их обсуждения.</li> <li>4. Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам.</li> <li>5. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.</li> <li>6. Эмоционально – заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам.</li> <li>7. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций.</li> <li>8. Испытывает положительные эмоции от результатов продуктивной и познавательной деятельности.</li> </ol>
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>2. Умеет осуществлять парное взаимодействие и ролевой диалог в процессе игры.</li> <li>3. Умеет действовать совместно в п/и, физ. упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.</li> <li>4. Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей.</li> <li>5. Активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами</li> </ol>
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои	1. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты,



<p>мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>взаимодействовать со сверстниками. 2. Умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми. 3. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<p>1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физическим упражнениям.</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<p>1. Соблюдает правила организованного поведения в детском саду, дома, на улице. В случае проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому. 2. В диалоге со взрослым умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. 3. Может общаться спокойно, без крика, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, соблюдает правила элементарной вежливости. 4. Владеет доступными навыками самообслуживания. 5. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<p>1. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. 2. Способен установить системные связи и зависимости между разновидностями разных свойств.</p>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>	<p>1. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления. 2. Называет членов своей семьи, их имена. 3. Знает название родного города. 4. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). 5. Имеет представление об эталонах цвета, формы, величины и сравнивать со свойствами реальных предметов. 6. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдения гигиены</p>

**Критерии достижения целевых ориентиров в группе младшего дошкольного возраста  
от 4 до 5 лет**

Таблица 9

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств.</li> <li>2. Способен конструировать по собственному замыслу. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.</li> <li>3. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</li> <li>4. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</li> </ol>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для СРИ.</li> <li>2. В конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями со сверстниками достигает результата.</li> <li>3. Активно вступает в контакты со сверстниками и взрослыми.</li> <li>4. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</li> <li>5. Легко и охотно включается в игру со взрослым, а часто даже инициирует.</li> </ol>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разделяет игровое и реальное взаимодействие.</li> <li>2. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли.</li> <li>3. Умеет соблюдать правила игры.</li> </ol>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</li> <li>2. Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.</li> </ol>

<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Владеет основными движениями.</li> <li>2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</li> </ol>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.</li> <li>2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание.</li> <li>3. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение.</li> <li>4. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.</li> <li>5. Проявляет личное отношение к соблюдению нарушению моральных норм стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).</li> <li>6. Самостоятельно или после напоминания взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.</li> <li>7. Владеет доступными навыками самообслуживания.</li> </ol>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности</li> <li>2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</li> </ol>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи.</li> <li>2. Может рассказать о своем городе.</li> <li>3. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины.</li> <li>4. Знает некоторые военные профессии.</li> <li>5. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене.</li> <li>5. Знает свойства строительного материала.</li> <li>6. Знает о временах года.</li> <li>7. Знает о признаках предмета, соответствии «больше-меньше».</li> <li>8. Знает народные сказки.</li> <li>9. Имеет представление о смене частей суток.</li> </ol>

**Критерии достижения целевых ориентиров в группе младшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет**

Таблица 10

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<p>1. Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду. 2. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>1. Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает. 2. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших. 3. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<p>1. Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>1. Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество. 2. Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями. 3. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<p>1. Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания. 2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-</p>

<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<p>эстафетах.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками.</li> <li>2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание.</li> <li>3. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение.</li> <li>4. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут. Соблюдает правила игры.</li> </ol>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации.</li> <li>2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</li> <li>3. Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом).</li> <li>4. Способен конструировать по собственному замыслу.</li> <li>5. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</li> <li>6. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения.</li> <li>7. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.</li> </ol>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу.</li> <li>2. Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы.</li> <li>3. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.</li> <li>4. Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</li> <li>5. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</li> <li>6. Знает о характерных особенностях построек.</li> <li>7. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости</li> </ol>

следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.

**Критерии достижения целевых ориентиров в группе старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет**

Таблица 11

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач. Способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе.</li> <li>2. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ. Проявляет инициативу в экспериментировании и совместной деятельности.</li> <li>3. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.</li> </ol>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</li> <li>2. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</li> <li>3. Активно пользуется вербальными и невербальными средствами общения, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.</li> <li>4. Договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации.</li> </ol>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником. Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры.</li> <li>2. Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию. Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше.</li> <li>3. Контролирует свои действия и действия партнеров. Часто использует разные виды жребия (считалка,</li> </ol>

	предметный) при разрешении конфликтов. Может придумать правила для игры с незнакомым материалом или варианты правил в знакомых играх
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку.</li> <li>2. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь.</li> <li>3. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия.</li> <li>4. Владеет элементарными формами речи рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что...).</li> </ol>
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	1. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастным нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умеет работать по правилу и образцу.</li> <li>2. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции.</li> <li>3. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут.</li> <li>4. Поведение регулируется требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями.</li> <li>5. Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели.</li> <li>6. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры</li> </ol>
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Задает вопросы взрослому, интересуется новым, активен в образовательной деятельности. В процессе экспериментирования даёт советы. Проявляет интерес к странам мира и России, ее общественном устройстве.</li> <li>2. При затруднениях обращается за помощью к взрослому</li> </ol>
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с	1. Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции).

<p>произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>Имеет представление о родном крае, его особенностях.  2. Имеет представление о РФ, культурных ценностях.  3. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты.  4. Имеет представление о различных видах труда.  5. Определяет свое место в ближайшем социуме.  6. Имеет представления о сериационных отношениях между понятиями.  7. Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших.  8. Овладевает представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда.  9. Представляет в уме целостный образ предмета.</p>
--	--

### **Целевые ориентиры программы «Социокультурные истоки»:**

1. Первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей.

2. Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.).

3. Развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов).

4. Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний).

5. Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов).

6. Создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

### ***Система оценки результатов освоения Программы***

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.



В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

#### **1.4. Особенности проведения педагогической диагностики**

Реализация основной образовательной программы Учреждения предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его

развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится квалифицированными специалистами (например, педагогами-психологами) и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

Педагогическая диагностика преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога.

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс и завершить цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяют использование ими преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми.

В качестве дополнительных методов используется анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

#### **Принципы педагогической диагностики (мониторинга)**

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса МАДОУ.

**Принцип объективности** означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому. Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых; фиксация всех проявлений личности ребенка;
- сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов;
- развитие педагогической рефлексии.

**Принцип целостного изучения педагогического процесса** предполагает:

- для того, чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

**Принцип процессуальности** предполагает изучение явления в изменении, развитии.

Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

**Принцип компетентности** означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

**Принцип персонализации** требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

#### **Методы проведения педагогической диагностики (мониторинга)**

Формализованные методы: диагностическое задание, диагностическая ситуация. Для них

характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее).

Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Педагогическая диагностика (мониторинг) заполняется дважды в год (в сентябре и мае). На основании полученных результатов в начале года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. Далее на каждого воспитанника оформляется «Карта индивидуального развития

ребенка», в которой педагог фиксирует результаты наблюдения за детьми в процессе образовательной деятельности и выстраивается индивидуальная траектория развития каждого ребенка. По результатам педагогической диагностики (мониторинга) составляется индивидуальный маршрут развития каждого воспитанника в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

В качестве критериев и педагогического инструментария для проведения педагогической диагностики (мониторинга) используется «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей». Пособия/ред. Афонькина Ю.А.- Волгоград: Учитель, 2015, допущены к использованию в образовательном процессе Приказом Министерства образования и науки РФ №16 от 16.01.2012г.

### **Педагогическая диагностика (мониторинг) достижений детьми планируемых результатов по парциальным программам**

В качестве педагогического инструментария для проведения педагогической диагностики (мониторинга) **по освоению парциальной программы экологического образования дошкольников «Экология для малышей»**, (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.) используется методическое пособие Гончаровой Е.В. Экология для малышей:

Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений / под общ. ред. Гребенюк Г.Н. – Тюмень. Издательство ИПОС СОРАН, 2000.

Мониторинг формирования основ духовно – нравственного развития детей дошкольного возраста (3 – 4, 4 – 5 лет) в рамках реализации программы **«Социокультурные истоки»** проводится с целью получения объективной информации о состоянии и динамике формирования основ духовно – нравственного развития детей.

В качестве педагогического инструментария для проведения мониторинга используется методическое пособие Истоковедение. Том 15. – М.: Издательский дом «Истоки, 2018г.»

Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей 3 – 5 лет осуществляется по пяти аспектам качества образования: коммуникативному, содержательному, управленческому, психологическому, социокультурному.

В рамках содержательного аспекта выявляется уровень знаний и представлений детей по каждой теме курса пропедевтики «Истоки». В рамках коммуникативного аспекта оценивается развитие умения эффективного общения ребенка со сверстниками и взрослыми.

Управленческий аспект позволяет отслеживать развитие у детей управленческих способностей.

В рамках психологического аспекта отслеживается развитие у ребенка эмоционально - чувственной сферы и мотивации на совершение добрых дел и поступков. Социокультурный аспект позволяет отследить социокультурное развитие личности ребенка, направленное на переосмысление прошлого и настоящего жизненного опыта и развитие способности ориентироваться на будущее, а также использование ребенком полученных знаний о нравственности в реальной ситуации, соотнесение их с усвоенной системой ценностей.

Мониторинг освоения парциальной программы «Малыши играют в шахматы» (автор: В.Г. Гришин) проводится 2 раза в год, как в форме индивидуальной беседы, так и через решение практических задач. Диагностические мероприятия позволяют отследить успехи дошкольников на каждом этапе обучения.

В качестве педагогического инструментария для проведения мониторинга используются

Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов ДОО/автор-сост. А.М. Гафт: АУ «Ин-т развития образования», 2015.

Мониторинг освоения **парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»** проводится на основе методики А.Д. Шатовой в начале и конце учебного года с целью определения уровня сформированности экономической культуры у детей. Используются такие формы обследования как блиц-опрос, беседы с детьми, анкетирование родителей. Мониторинг разделен на четыре группы заданий, каждое из четырех заданий состоит из 3 более мелких заданий. С каждым ребенком работа проводится индивидуально и по мере успешности ответов на задания, определяется уровень экономической воспитанности.

***Конкретизация требований к целевым ориентирам с учетом особенностей развития детей с ОВЗ***

***Для детей раннего возраста (в том числе и с нарушением зрения) ФГОС ДО определил следующие целевые ориентиры:***

- ребёнок интересуется окружающими предметами и может активно действовать с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- может использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Может владеть простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- может владеть активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Для детей (в том числе и с нарушением зрения) на этапе завершения дошкольного образования ФГОС ДО определил следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:***

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка

складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### ***Планируемые результаты по приоритетным направлениям ДОУ***

Педагогическая деятельность по коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольное образование детей с ОВЗ как приоритетному направлению направлена на охрану и укрепления здоровья детей с ОВЗ (материалы педагогического обследования детей в программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Л.И.Плаксиной).

Педагогическая деятельность по познавательному развитию как приоритетному направлению направлена на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; интегрирование деятельности всех участников воспитательно-образовательного процесса, используя разнообразные формы, методы и приёмы в организации работы (*материалы педагогического обследования детей в программе Козловой С.А Я-человек, Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности»*).

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (п. 2.11.2. ФГОС ДО)**

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

*Подробнее содержание работы и организации образовательной деятельности по образовательным областям и каждой возрастной группе смотреть в примерной основной образовательной программе дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М. А.*

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (п. 2.11.2. ФГОС ДО)**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,5 - 7 лет дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,

- «Физическое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие».

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

### Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Таблица 12

Дети раннего возраста (1 год-3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года – 8 лет)
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)

#### 2.1.1. Ранний возраст (от 1,5 до 3 лет)

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период младенческого и раннего возраста. Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б.Боулби, Э.Эриксон, М.И.Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А.Карабанова и др.).

При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым (М.И. Лисина). С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях. Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера,

привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом. Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

#### *В сфере развития общения со взрослым:*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

#### *В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

#### *В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые



действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

#### *В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

#### **Познавательное развитие**

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

#### *В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

#### *В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

#### **Речевое развитие**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

#### *В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует

события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

#### *В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

#### *В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

#### *В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

#### **Физическое развитие**

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

#### *В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни.*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

#### *В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

### *В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

<b>Направления деятельности (образовательные области)</b>	<b>Дидактические единицы</b>
<b>Воспитание при проведении режимных процессов</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.</li><li>• Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.)</li><li>• Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).</li><li>• Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.</li><li>• Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.</li><li>• Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам.</li><li>• Обращать внимание детей на порядок в группе.</li><li>• Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).</li><li>• Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.</li><li>• Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.</li><li>• Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.</li><li>• Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.</li><li>• Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.</li><li>• Развивать понимание речи. У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок,</li></ul>

	<p>расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).</li> <li>• Развивать активную речь. Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).</li> <li>• Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).</li> </ul>
<b>Воспитание в играх-занятиях</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия.</li> <li>• Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.</li> </ul>
<b>Развитие речи:</b>	
<b>Понимание речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.</li> <li>• Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).</li> <li>• Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.</li> <li>• Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).</li> <li>• Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.</li> <li>• Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).</li> <li>• Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</li> </ul>
<b>Активная речь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).</li> <li>• Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.</li> <li>• Продолжать расширять и обогащать словарный запас: <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;</li> <li>• глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);</li> <li>• прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;</li> <li>• наречиями (высоко, низко, тихо).</li> </ul> </li> <li>• Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.</li> <li>• Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).</li> </ul>
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).</li> <li>• Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек.</li> <li>• Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.</li> <li>• Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом</li> </ul>

	<p>произведении.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</li> </ul>
<b>Развитие движений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений.</li> <li>• Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.</li> </ul>
<b>Игры-занятия с дидактическим материалом</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.</li> <li>• Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).</li> <li>• Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.</li> <li>• Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).</li> <li>• Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.</li> <li>• Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.</li> </ul>
<b>Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр - столбик, труба).</li> <li>• Знакомить со способами конструирования - прикладыванием, накладыванием.</li> <li>• Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.</li> <li>• Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.</li> <li>• В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами.</li> <li>• Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой - с сюжетными играми.</li> <li>• Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры.</li> <li>• Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик - тарелка).</li> </ul>
<b>Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр - столбик, труба).</li> <li>• Знакомить со способами конструирования - прикладыванием, накладыванием.</li> <li>• Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.</li> <li>• Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.</li> <li>• В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами.</li> <li>• Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой - с сюжетными играми.</li> <li>• Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры.</li> <li>• Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик - тарелка).</li> </ul>
<b>Музыкальное воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.</li> <li>• Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.</li> <li>• Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).</li> <li>• Начинать развивать у детей музыкальную память.</li> <li>• Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание</li> </ul>

	<p>дослушать его до конца.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</li> <li>• При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).</li> <li>• Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.</li> <li>• Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).</li> <li>• Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</li> </ul>
--	--

## **2.1.2. Дошкольный возраст**

### **Социально-коммуникативное развитие**

Содержание образовательной работы по социально-коммуникативному развитию направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные цели и задачи**

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

2. Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

4. Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Принципы реализации задач:**

- создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий, социализации и индивидуализации детей;
- учет этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- объединения воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых норм в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми, сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

### Психолого - педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

#### **Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий**

- Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.
- Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.
- Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.
- Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.
- Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

#### **Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности**

- Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по играм и совместным действиям.
- Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовывать задуманное.
- Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками.
- Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.
- Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

#### **Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества**

- Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.
- Поощряют использование в игре предметов - заместителей.
- Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.
- Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт.
- Поддерживать любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.

- Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения.
- Помогают осознать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).

### **Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации**

- Поощряют общение друг с другом ( рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).
- Предоставляют право сомневаться, общаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

### **Достижению целей социально - коммуникативного развития детей способствуют следующие виды деятельности:**

- коммуникативная деятельность
- речевое развитие детей
- введение в звуковую действительность
- освоение грамоты
- ознакомление с окружающим миром и самим собой(рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)
- игровая деятельность
- сюжетные игры
- ролевые
- режиссерская игра
- игры с правилами
- игра - драматизация
- познавательно - исследовательская деятельность
- предметное и социальное окружение
- развитие элементарного логического мышления конструктивная деятельность

### **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Таблица 13

<b>Возрастная категория</b>	<b>Задачи</b>
Группа младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)	<p><b><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</u></b></p> <p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Формировать умение жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Приучать детей к вежливости (здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p> <p><b><u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</u></b></p>



**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом, правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Формировать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать

	<p>ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p> <p><b>Труд в природе.</b> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> <p><b>Формирование основ безопасности.</b></p> <p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>
<p>Группа среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)</p>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b></p> <p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убедиться в том, что он хороший, что его любят и пр.).</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p> <p><b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</b></p> <p><b>Образ Я.</b> Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом,</p>

настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах.

Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей).

Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к

порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период - к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

#### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

	<p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
<p>Группа старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)</p>	<p><b><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</u></b></p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p> <p>Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.).</p> <p><b><u>Показать значение родного языка в формировании основ нравственности</u></b></p> <p><b><u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</u></b></p> <p><b>Образ Я.</b> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).</p> <p>Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p><b>Семья.</b> Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p><b>Детский сад.</b> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.</p> <p>Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.</p> <p>Подводить детей к оценке окружающей среды.</p>

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

**Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).**

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине.

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна.

Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины.

Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам отечества.

Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы.

Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно сделать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах

	<p>насекомых.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).</p> <p>Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.</p> <p>Знакомить с работой службы спасения — МЧС.</p> <p>Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p>Группа старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)</p>	<p><b><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</u></b></p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p>



Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  
 Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.  
 Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.  
 Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).  
 Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.  
 Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).  
 Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.  
 Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).  
 Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.  
 Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).  
 Учитывать детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).  
 Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.  
 Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае.  
 Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.  
 Углублять и уточнять представления о Родине — России.  
 Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  
 Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).  
 Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.  
 Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.  
 Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.  
 Расширять знания о государственных праздниках.  
 Рассказывать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса.  
 Углублять знания о Российской армии.  
 Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов

(возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к

участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.  
**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах).

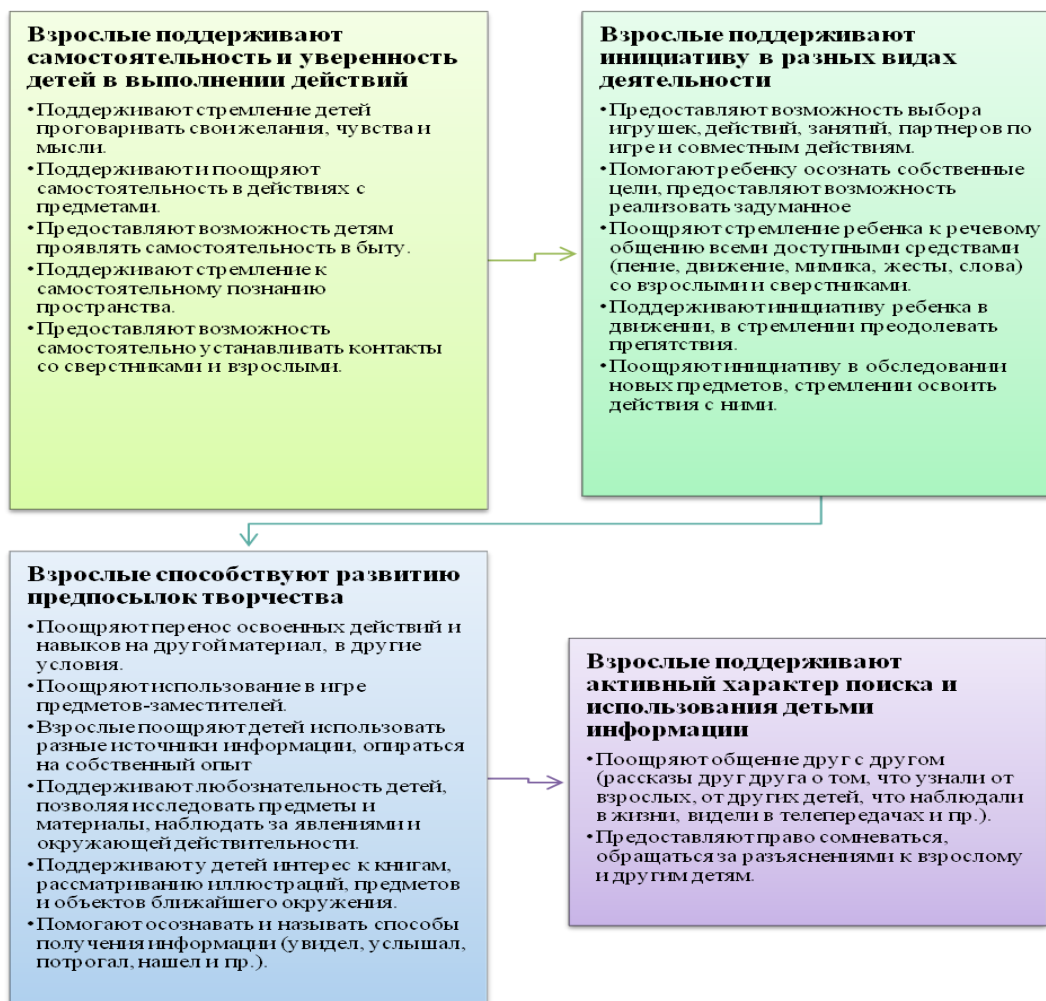
Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Таблица 14



### 2.1.3. Познавательное развитие

Содержание образовательной работы по познавательному развитию предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

1. Формирование элементарных математических представлений.

-Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### 3. Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

### 4. Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### 5. Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.

- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

- Формирование элементарных экологических представлений.

- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

- Воспитание умения правильно вести себя в природе.

- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Познавательное развитие предполагает:**

- развитие интересов детской любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), планете Земля, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Психолого - педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

### **Поощрение самостоятельной познавательной деятельности детей**

- Поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.
- Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).
- Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.
- Поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий.
- Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

### **Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка**

- Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказыванием гипотез, вопросы и др.)
- Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).

### **Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности**

- Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.
- Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальными способами.

### **Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации**

- Предоставляют возможность обмениваться информацией.
- Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

### **Достижению целей познавательного развития детей способствуют следующие виды деятельности:**

- познавательно - исследовательская деятельность
- сенсорное воспитание
- предметное и социальное окружение
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)
- ознакомление с природой
- развитие экологических представлений
- развитие элементарных математических представлений
- развитие элементарного логического мышления
- конструктивная деятельность
- конструирование (пластмассовые конструкторы, механические конструкторы, программируемые конструкторы, конструирование из бумаги)
- художественное конструирование

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области  
«Познавательное развитие»**

Таблица 15

Возрастная категория	Задачи
<p>Группа младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)</p>	<p><b>Первичные представления об объектах окружающего мира.</b>                      Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.                      Формировать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).                      Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b>                      Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).                      Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.                      Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.                      Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.                      Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p><b>Дидактические игры.</b>                      Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.                      Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.                      Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.                      Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.                      Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b>  <b>Количество.</b> Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).                      Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».                      Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?».                      Формировать умение устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p>

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).

Формировать умение наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Закрепить умение отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Закрепить умение отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

*Осень.* Формировать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

*Зима.* Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

*Весна.* Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.



	<p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p>Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p><i>Лето.</i> Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.</p> <p>Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
<p>Группа среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <p><b>Количество и счет.</b> Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.</p> <p>Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p><b>Величина.</b> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).</p> <p><b>Форма.</b> Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка</p>

- круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день–вечер–ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин –

из металла, шины – из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Ознакомление с миром природы.** Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

**Сезонные наблюдения.**

*Осень.* Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

*Зима.* Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки;

	<p>лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p><i>Весна.</i> Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p><i>Лето.</i> Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
<p>Группа старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <p><b>Количество и счет.</b> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p><b>Величина.</b> Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p>

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов.

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Познавательная-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательную-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Ознакомление с предметным окружением.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8

	<p>Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы.</b> Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b></p> <p><i>Осень.</i> Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p><i>Зима.</i> Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p><i>Весна.</i> Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p><i>Лето.</i> Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>
Группа	<b>Формирование элементарных математических представлений.</b>

<p>старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)</p>	<p><b>Количество и счет.</b> Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p><b>Величина.</b> Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p> <p>Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p><b>Форма.</b> Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.</p> <p>Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.</p> <p>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к</p>
--	--



моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Ознакомление с предметным окружением.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный,

водный).

**Ознакомление с социальным миром.** Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части

множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

**Ознакомление с миром природы.** Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усам). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко;

бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами. Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Таблица 16

<b>Поощрение самостоятельной познавательной деятельности детей</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.</li><li>• Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).</li><li>• Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.</li><li>• Поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий.</li><li>• Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).</li></ul>
<b>Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).</li><li>• Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).</li></ul>
<b>Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.</li><li>• Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.</li></ul>
<b>Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Предоставляют возможность обмениваться информацией.</li><li>• Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям</li></ul>

### 2.1.4. Речевое развитие

Содержание образовательной работы по речевому развитию включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Основные цели и задачи:

##### 1. Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

## **2.Художественная литература.**

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Психолого - педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Речевое развитие».

**Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей**

- Поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий.
- Уважительно относится к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

**Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка**

- Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интерес к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).
- Поощряют интерес к художественной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).

**Взрослые поддерживают развитие творческих способностей в речевой деятельности**

- Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.
- Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй, сказок

**Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации**

- Предоставляют возможность обмениваться информацией.
- Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.
- Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т.д.).
- Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).
- - развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую, полилогическую речь).
- - Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).
- - Развивают *речевое творчество* (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т.д.).

**ОСТ  
ИЖ**

**Для достижения целей речевого развития детей способствуют следующие виды деятельности:**

- познавательно - исследовательская деятельность
- сенсорное воспитание
- предметное и социальное окружение
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)

- ознакомление с природой
- развитие экологических представлений
- развитие элементарных математических представлений
- развитие элементарного логического мышления
- конструктивная деятельность
- конструирование (пластмассовые конструкторы, механические конструкторы, программируемые конструкторы, конструирование из бумаги)
- художественное конструирование
- ручной труд
- деятельность направленная на восприятие художественной литературы и фольклора
- ознакомление с художественной литературой и развитие речи
- чтение художественной литературы
- коммуникативная деятельность
- введение в звуковую действительность
- обучение грамоте
- элементарная трудовая деятельность
- поручения, дежурства
- игровая деятельность
- игры с правилами (подвижные, сюжетные, ролевые, режиссерские, игра - драматизация)

### Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

Таблица 17

Возрастная категория	Задачи
Группа младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)	<p style="text-align: center;"><b>Развивающая речевая среда.</b></p> <p>Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть...», «Спросите: Понравились ли наши рисунки?»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p style="text-align: center;"><b>Формирование словаря.</b></p> <p>На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p>Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Формировать умение детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдец, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Формировать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.</p>



	<p>п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p style="text-align: center;"><b>Звуковая культура речи.</b></p> <p>Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p style="text-align: center;"><b>Грамматический строй речи.</b></p> <p>Продолжать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p style="text-align: center;"><b>Связная речь.</b></p> <p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть, потекши и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
<p>Группа среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Развивающая речевая среда.</b></p> <p>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p style="text-align: center;"><b>Формирование словаря.</b></p> <p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p>

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый – грязный, светло – темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

#### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

#### **Связная речь.**

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщать к гигиене чтения и бережному отношению к книге.

Расширять интерес к уже знакомым и новым для него произведениям.

Закреплять интерес с любопытством рассматривать иллюстрации к текстам, называть героев, на них изображенных.

Формировать умение эмоционально переживать содержание прочитанного, радоваться «хорошему» концу сказки, рассказа, в процессе общения распознавать ярко выраженные основные эмоции собеседника (смеется - плачет, веселится - грустит), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять») или присоединиться к данному эмоциональному состоянию (начинать смеяться, плакать).

Формировать умение обращаться к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи), положительно отзываться на предложение взрослого послушать новую книгу.

Закреплять умение отвечать на вопросы взрослого по содержанию прочитанного,

	<p>ситуативно делиться впечатлениями самому.  Закреплять умение совместно со взрослыми, сверстниками рассматривать книги.  Закреплять умение слушать художественное произведение.  Закреплять умение узнавать знакомое произведение, его героев при повторном прочтении.  Формировать умение начинать использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).  Закрепить умение понимать, что книги рассказывают о многом уже известном, но больше неизвестном, что они учат, как себя вести.  Формировать умение использовать наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм, слушать и слышать (отвечать на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого.</p>
<p>Группа старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Развивающая речевая среда.</b></p> <p>Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p style="text-align: center;"><b>Формирование словаря.</b></p> <p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p style="text-align: center;"><b>Звуковая культура речи.</b></p> <p>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p style="text-align: center;"><b>Связная речь.</b></p>

	<p>Развивать умение поддерживать беседу.  Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.  Развивать монологическую форму речи.  Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.  Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.  Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.  Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).  Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.  Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.  Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.  Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.  Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.  Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.  Закреплять умение публично читать стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.  Закреплять умение вступать в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечать на вопросы, но и самому задавать вопросы по тексту: Почему? Зачем?), пытаясь рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).  Поддерживать умение слушать художественное произведение с устойчивым интересом, запоминать прочитанное и недолгое время удерживать информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти.  Способствовать проявлению творческих способностей: на основе прочитанного начинать выстраивать свои версии сюжетных ходов, создавать словесные картинки, использовать читательский опыт в других видах детской деятельности.  Закреплять знания тематических разнообразных произведений, уметь классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т.п.</p>
<p>Группа старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Развивающая речевая среда.</b></p> <p>Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.  Совершенствовать речь как средство общения.  Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.  Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.  Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать</p>

свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

#### **Формирование словаря.**

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

#### **Звуковая культура речи.**

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

#### **Связная речь.**

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, мы-ли, без-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения,

	<p>эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p>
--	--

### 2.1.5. Художественно - эстетическое развитие

Содержание образовательной работы в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### Основные цели и задачи:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### 1. Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### 2. Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### 3. Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### 4. Музыкальная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

В качестве принципов их реализации выступают:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, развития музыкальных и художественных способностей;

- создание благоприятных условий развития (в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями) художественно - эстетических, музыкальных, художественных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- приобщение к музыкально - художественным традициям семьи, общества и государства.

Как видно, задачи двух разделов перекликаются, как и содержание образовательной деятельности:

- организация видов деятельности, способствующих художественно - эстетическому развитию детей, в том числе музыкальному и разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

- становление эстетического отношения к окружающему миру, развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного, музыкального искусства;

- формирование элементарных представлений об изобразительном и музыкальном искусстве и их жанрах;

- стимулирование сопереживания персонажам музыкальных и художественных произведений;

- развитие самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития художественного и музыкального развития дошкольников;

- формирование представлений о художественной культуре и музыкальной сокровищницы малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения, художественной и музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Психолого - педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

#### **Взрослые поощряют самостоятельность в художественно - продуктивной, музыкальной и театрализованной деятельности**

- Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами.

- Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.

- Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя из собственных позиций, предпочтений.

### **Взрослые поощряют творческую инициативу детей**

- Поддерживают стремление проводить свободное время ха разнообразной творческой деятельностью.
- Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.
- Поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.
- Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества. Для украшения интерьера.

### **Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыражению детей в разных видах деятельности**

- Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.
- Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.
- Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
- Поощряют исполнительское и музыкально – двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах.
- Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

### **Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников**

- Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.
- Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

### **Достижению целей художественно – эстетического развития детей способствуют следующие виды деятельности:**

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная деятельность (пение, слушание музыки, музыкально-ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах)
- познавательно-исследовательская деятельность
- сенсорное воспитание
- предметное и социальное окружение
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир , мир людей и человеческих отношений)
- ознакомление с природой
- развитие экологических представлений
- конструктивная деятельность (конструирование из бумаги, художественное конструирование)
- деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора
- ознакомление с художественной литературой и развитие речи
- чтение художественной литературы
- коммуникативная деятельность (введение в звуковую действительность, обучение грамоте)



- элементарная трудовая деятельность (поручения, дежурства)
- проектная деятельность
- игровая деятельность (дидактические и словесные игры)

***Дополнительные программы, используемые педагогическими работниками для организации образовательной деятельности:***

1. И. А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».
2. О.П. Радынова. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации.

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Таблица 18

Возрастная категория	Задачи
<p>Группа младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)</p>	<p><b>Приобщение к искусству.</b>            Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).            Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.            Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b>            Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.            Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.            Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.            Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).            Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><b>Рисование.</b>            Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).            Продолжать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.            Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p>

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Закрепить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Формировать умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

#### **Лепка.**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Закрепить умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Формировать умение детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

#### **Аппликация.**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Формировать умение предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Закрепить умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Формировать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета.

Развивать чувство ритма.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Формировать умение располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по

	<p>кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол.</p> <p>Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.</p> <p>Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p><b>Слушание.</b></p> <p>Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p><b>Пение.</b></p> <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b></p> <p>Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
<p>Группа среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)</p>	<p><b>Приобщение к искусству.</b></p> <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений</p>

музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), – это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### **Рисование.**

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках

окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

#### **Декоративное рисование.**

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### **Лепка.**

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

#### **Аппликация.**

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и

расположение по отношению к самой большей части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения:

тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

#### **Пение.**

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

#### **Песенное творчество.**

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы. Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба:

	<p>«торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
<p>Группа старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)</p>	<p><b>Приобщение к искусству.</b></p> <p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е. Чарушин, И.Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и</p>

объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

#### **Предметное рисование.**

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

#### **Сюжетное рисование.**



Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

#### **Декоративное рисование.**

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного

декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **Прикладное творчество.**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической,

	<p>народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p><b>Пение.</b> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p><b>Песенное творчество.</b></p> <p>Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b></p> <p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b></p> <p>Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
<p>Группа старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)</p>	<p><b>Приобщение к искусству.</b></p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка,</p>

архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И.Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А.Плостов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В.Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Билибин, Ю.Васнецов, В.Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е.Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### **Изобразительная деятельность.**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая

внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения будут объединяться в общую картину.

#### **Предметное рисование.**

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

#### **Сюжетное рисование.**

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### **Декоративное рисование.**

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### **Лепка.**

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### **Декоративная лепка.**

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация.**

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### **Прикладное творчество: работа с тканью.**

Формировать умение вдвигать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение

создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

#### **Конструирование из строительного материала.**

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

#### **Конструирование из деталей конструкторов.**

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Музыкальная деятельность.**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт). творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в

	<p>качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p> <p>Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	---

### 2.1.6. Физическое развитие

#### **Цель:**

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

#### **Задачи:**

##### *1) Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функции организма;
- повышение работоспособности и закаливание

##### *2) Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

##### *3) Воспитательные*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

#### **Направления физического развития:**

##### *1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;



- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

**Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Физическое развитие».**

**Принципы физического развития:**

1) *Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность

2) *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всех образовательных процессов;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

**Методы физического развития:**

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция

3) *Практические:*

- повторение упражнений;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме

**Взаимодействие взрослых и детей:**

1) *Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности:*

– Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.

– Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур.

– Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности, как в помещении, так и на улице.

– Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости».

2) *Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность:*

– Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.

– Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.

– Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

3) *Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность:*

– Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.

– Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.

– Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно – ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.).

– Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей. Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации

**Содержание психолого-педагогической работы  
по образовательной области «Физическое развитие»**

Таблица 19

Возрастная категория	Задачи
Первая младшая группа (2-3 лет)	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b> Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.</p> <p><b>Физическая культура</b> Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать у детей желание - играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. - Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). - Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить</p>

	<p>водичку, как цыплята, и т. п.).</p>
<p>Группа младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)</p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b></p> <p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закалывания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p><b>Физическая культура.</b></p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Продолжать закреплять умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Продолжать закреплять умение кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Закрепить умение детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Закрепить умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p>

	<p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
<p>Группа среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)</p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b></p> <p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> <p><b>Физическая культура.</b></p> <p>Прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p> <p>Развивать активность в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх.</p> <p>Развивать интерес к разным видам игр, с удовольствием узнавать новые, самостоятельно обращаться к ним в повседневной жизнедеятельности.</p> <p>Формировать умение пользоваться простейшими навыками двигательной и гигиенической культуры. Воспитывать интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>Закреплять умение испытывать радость и эмоциональную комфортность от проявлений двигательной активности, ее результатов, выполнения элементарных трудовых процессов, норм и правил ЗОЖ (чистые руки, хорошее настроение, красивая походка, убранные</p>

	<p>игрушки, аккуратно сложенная одежда), оздоровительных мероприятий.</p> <p>Развивать умение взаимодействовать со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентироваться на сотрудничество и кооперацию, уметь согласовывать движения в коллективной деятельности.</p> <p>Формировать умение выражать свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.</p> <p>Развивать стремление правильно (безопасно) организовать собственную двигательную активность и совместные движения, и игры со сверстниками в группе и на улице; ориентироваться на соблюдение элементарной культуры движений.</p> <p>Формировать умение испытывать удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить положительное действие.</p> <p>Развивать умение реализовать необходимые двигательные умения и навыки ЗОЖ в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p> <p>Формировать первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.</p> <p>Закрепить представление о необходимости самому заботиться о своем здоровье: он не должен общаться с детьми и взрослыми, больными острым респираторным заболеванием; о пользе для здоровья закаливающих процедур, правильного питания (не переедать, не злоупотреблять сладкими, мучными, жирными продуктами, есть больше овощей и фруктов).</p> <p>Воспитывать стремление к постановке цели при выполнении физических упражнений.</p> <p>Развивать способность правильно реагировать на инструкции взрослого в освоении новых двигательных умений, культурно-гигиенических навыков и навыков ЗОЖ.</p>
<p>Группа старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)</p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b></p> <p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.</p> <p>Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p><b>Физическая культура.</b></p> <p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p>

	<p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям.</p> <p>Способствовать активности в освоении более сложных упражнений, проявлять самостоятельность в дальнейшем развитии репертуара уже освоенных движений.</p> <p>Закрепить стремление к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать качества в соответствии с полом (сила, ловкость, гибкость, красота исполнения).</p> <p>Закрепить умение организовывать совместные подвижные игры в группе и на улице, интерес к правилам и нормам ЗОЖ становится более устойчивым.</p> <p>Способствовать умению переживать состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, ее результатов, при выполнении оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур, соблюдении правил и норм ЗОЖ.</p> <p>Закрепить умение взаимодействовать со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, проявлять начала сотрудничества и кооперации.</p> <p>Закрепить умение свободно выражать свои потребности и интересы.</p> <p>Закрепить умение правильно (безопасно) организовать собственную двигательную активность и совместные движения, и игры со сверстниками в группе и на улице; демонстрировать элементарную культуру движений.</p> <p>Закрепить умение реализовать необходимые двигательные умения и навыки ЗОЖ в новых, более сложных обстоятельствах и условиях, проявлять элементы двигательного творчества и сотворчества, осуществлять перенос двигательного опыта в разнообразные виды детской деятельности, самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>Формировать умение решать проблемные игровые ситуации, связанные с нормами и правилами ЗОЖ.</p> <p>Развивать полученные первичные представления о себе средствами физической культуры, в условиях двигательного самопознания, ориентации на ЗОЖ, правила выполнения здорового образа жизни в соответствии с гендерными установками.</p> <p>Закрепить представление об алгоритмах процессов умывания, одевания, купания, уборки помещений и др.</p> <p>Закрепить способность активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, правила ЗОЖ, понимать указания взрослого, образно интерпретировать их.</p>
<p>Группа старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)</p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b></p> <p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p><b>Физическая культура.</b></p> <p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p>

	<p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
--	--

***Дополнительные программы, используемые педагогическими работниками для организации образовательной деятельности:***

1. Л.В.Яковлева, Р.А.Юдина, Л.К.Михайлова «Старт».

**2.1.7. Развитие игровой деятельности**

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

<b>Возрастная категория</b>	<b>Задачи</b>
Ранний возраст (от 1,5 до 3 лет)	<p style="text-align: center;"><b>Сюжетно-ролевые игры.</b></p> <p>Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.</p> <p style="text-align: center;"><b>Подвижные игры.</b></p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p style="text-align: center;"><b>Театрализованные игры.</b></p> <p>Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p style="text-align: center;"><b>Дидактические игры.</b></p> <p>Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>



<p>Группа младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Сюжетно-ролевые игры.</b></p> <p>Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества 154 игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</p> <p style="text-align: center;"><b>Подвижные игры.</b></p> <p>Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.</p> <p style="text-align: center;"><b>Театрализованные игры.</b></p> <p>Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале). Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине</p>
---	---

	<p>(большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила</p>
<p>Группа среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Сюжетно-ролевые игры.</b></p> <p>Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из 155 строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p> <p style="text-align: center;"><b>Подвижные игры.</b></p> <p>Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).</p> <p style="text-align: center;"><b>Театрализованные игры.</b></p> <p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания,</p>

	<p>мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. 156</p> <p>Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
<p>Группа старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Сюжетно-ролевые игры.</b></p> <p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей,</p>

согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

#### **Подвижные игры.**

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

#### **Театрализованные игры.**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями. Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками

	<p>(народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p>Группа старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.</p> <p style="text-align: center;"><b>Сюжетно-ролевые игры.</b></p> <p>Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p> <p style="text-align: center;"><b>Подвижные игры.</b></p> <p>Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.</p> <p style="text-align: center;"><b>Театрализованные игры.</b></p> <p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности</p>

	<p>детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.). Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативнообразного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
--	--

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (п.2.11.2.п.п. ФГОС ДО)**

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

– в раннем возрасте (2 года - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

– для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в процессе непосредственно образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Совместная деятельность отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов представлены в таблице 20

**Формы работы по образовательным областям**

Таблица 20

Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<b>Физическое развитие</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>

<b>Речевое развитие</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально - дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместное и индивидуальное</li> <li>• музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка, распевка</li> <li>• Двигательный, пластический</li> <li>• танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт - импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Виды деятельности, используемые для реализации ООП ДО

Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и <b>игры</b> с составными и динамическими игрушками;</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</li> <li>• общение с взрослым и совместные <b>игры</b> со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);</li> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>игровая</b>, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>

**Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми:

Таблица 21

Направления развития	Режимные моменты
Физическое	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук

развитие	прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.
Социально коммуникативное развитие	- Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек

**Самостоятельная деятельность детей** – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Предметно-развивающая среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

#### **Формами самостоятельной деятельности детей являются:**

Таблица 22

<b>Основные направления развития</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр.
Социально - коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»,

	развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку

**Формы образовательной деятельности с детьми в различных видах деятельности**

**Игровая деятельность**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение</li> <li>- Чтение</li> <li>- Игра</li> <li>- Игровое упражнение</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Беседа</li> <li>- Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра</li> <li>- Индивидуальная игра</li> <li>- Праздник</li> <li>- Экскурсия</li> <li>- Ситуация морального выбора</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое упражнение</li> <li>- Совместная с воспитателем игра</li> <li>- Совместная со сверстниками игра</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Индивидуальная игра</li> <li>- Ситуативный разговор с детьми</li> <li>- Педагогическая ситуация</li> <li>- Беседа</li> <li>- Ситуация морального выбора</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная со сверстниками игра</li> <li>- Индивидуальная игра</li> <li>- Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

**Двигательная деятельность**

**Формы образовательной деятельности**

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>-Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Физкультурное занятие;</li> <li>- Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- Спортивные состязания;</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>-Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Физкультурное занятие;</li> <li>- Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- Спортивные состязания;</li> <li>- Проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Во всех видах самостоятельной деятельности детей;</li> <li>- Двигательная активность в течение дня;</li> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>- Игра.</li> </ul>

### Самообслуживание и элементарный труд

Формы образовательной деятельности	
Совместная деятельность, режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совместные действия;</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- Поручения;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Наблюдения;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Дежурство;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Экскурсия;</li> <li>- Проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание соответствующей развивающей предметно - пространственной среды;</li> <li>- Во всех видах самостоятельной детской деятельности.</li> </ul>
Методы организации труда	
1 группа методов	2 группа методов
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формирование нравственных представлений, суждений, оценок;</li> <li>- Решение маленьких логических задач, загадок;</li> <li>- Приучение к размышлению, логические беседы;</li> <li>- Беседы на этические темы;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Рассматривание иллюстраций;</li> <li>- Рассказывание и обсуждение картин,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание у детей практического опыта трудовой деятельности;</li> <li>- Приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>- Создание контрольных педагогических ситуаций;</li> <li>- Показ действий;</li> <li>- Пример взрослого и детей;</li> <li>- Целенаправленное наблюдение;</li> <li>- Организация интересной деятельности</li> </ul>

иллюстраций; - Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - Задачи на решение коммуникативных ситуаций; - Придумывание сказок	(общественно-полезный труд); - Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
---	--

### Познавательно – исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности	
Совместная деятельность, режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Сюжетно-ролевая игра; - Рассматривание; - Наблюдение; - Чтение; - Игра-экспериментирование; - Развивающая игра; - Экскурсия; - Интегративная деятельность; - Конструирование; - Рассказ; - Беседа; - Исследовательская деятельность; - Проектная деятельность; - Создание коллекций; - Проблемная ситуация; - Экспериментирование; - Ситуативный разговор с детьми.	- Во всех видах самостоятельной детской деятельности.

### Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Чтение; - Обсуждение; - Рассказ; - Беседа; - Рассматривание; - Игровая ситуация; - Дидактическая игра; - Интегративная деятельность; - Беседа о прочитанном; - Инсценирование; - Викторина; - Игра-драматизация; - Показ настольного театра; - Разучивание стихотворений;	- Ситуация общения в процессе режимных моментов; - Дидактическая игра; - Чтение (в том числе на прогулке); - Словесная игра на прогулке; - Наблюдение на прогулке; - Труд; - Игра на прогулке; - Ситуативный разговор; - Беседа; - Беседа после чтения; - Интегративная деятельность; - Разговор с детьми;	- Сюжетно-ролевая игра; - Подвижная игра с текстом; - Игровое общение; - Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками; - Хороводная игра с пением; - Игра-драматизация; - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - Дидактическая игра.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная игра;</li> <li>- Режиссерская игра;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Решение проблемных ситуаций;</li> <li>- Разговор с детьми;</li> <li>- Создание коллекций;</li> <li>- Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание стихов, потешек;</li> <li>- Сочинение загадок;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Разновозрастное общение;</li> <li>- Создание коллекций.</li> </ul>	
---	--	--

### Восприятие художественной литературы и фольклора

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение;</li> <li>- Обсуждение;</li> <li>- Рассказ;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Инсценирование;</li> <li>- Викторина.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная);</li> <li>- Продуктивная деятельность;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Сочинение загадок;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра;</li> <li>- Продуктивная деятельность;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Самостоятельная деятельность в книжном и театральном уголке (рассматривание, инсценировка);</li> <li>- Во всех видах детской деятельности</li> </ul>

### Изобразительная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка);</li> <li>- Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- Тематические досуги;</li> <li>- Выставки работ декоративно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Игровое упражнение;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Конструирование из песка;</li> <li>- Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.);</li> <li>- Создание коллекций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Украшение личных предметов;</li> <li>- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- прикладного искусства, репродукций произведений живописи;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Создание коллекций</li> </ul>		
--	--	--

### Конструирование из разного материала

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия (конструирование и художественное конструирование);</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- Тематические досуги;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу;</li> <li>- Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Игровое упражнение;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Конструирование из песка;</li> <li>- Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>- Самостоятельная конструктивная деятельность.</li> </ul>

### Музыкальная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки;</li> <li>- Экспериментирование со звуками;</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>- Шумовой оркестр;</li> <li>- Разучивание музыкальных игр и танцев;</li> <li>- Совместное пение;</li> <li>- Импровизация;</li> <li>- Беседа интегративного характера;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Совместное и индивидуальное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов;</li> <li>- Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>- Интегративная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание соответствующей развивающей предметно - пространственной среды: предоставление возможности детям самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня);</li> <li>- Рассматривание репродукции картин, иллюстраций;</li> <li>- Музыцирование (пение, танцы);</li> <li>- Игра на детских</li> </ul>

музыкальное исполнение; - Музыкальное упражнение; - Двигательный пластический танцевальный этюд; - Творческое задание; - Попевка, распевка; - Концерт-импровизация; - Танец; - Музыкальная сюжетная игра.		музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и др.); - Слушание музыки.
--	--	---

### Методы и средства реализации программы

Методы		Основные средства
Словесные	рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой.	- устное или печатное слово - фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; - поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); - скороговорки, загадки и др.
Методы практического обучения	упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые); приучение; технические и творческие действия	- скороговорки, стихотворения; - музыкально-ритмические движения, этюды - драматизации; - дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; - различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Методы проблемного обучения	проблемная ситуация; познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения); диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы); метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы); экспериментирование,	- рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; - объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т. д.); - оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска,



	<p>эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента); прогнозирование (потенциальнореальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц); метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер-фантастических)</p>	<p>мультимедийное оборудование и др.).</p>
<p>Методы эстетического восприятия</p>	<p>побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.); побуждение к сопереживанию; культурный пример; драматизация</p>	<p>- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; - личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)</p>
<p>Методы передачи сведений и информации, знаний</p>	<p>игровые и воображаемые ситуации; похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение); придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.; игры-драматизации; сюрпризные моменты, забавы, фокусы; элементы творчества и новизны; юмор и шутка.</p>	<p>- картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; - шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., - инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья;</p>

### 2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей:

#### Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Таблица 23

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b><i>Общение</i></b>				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i></b>				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

конструктивные игры)				
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>				
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

***Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.***

**Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

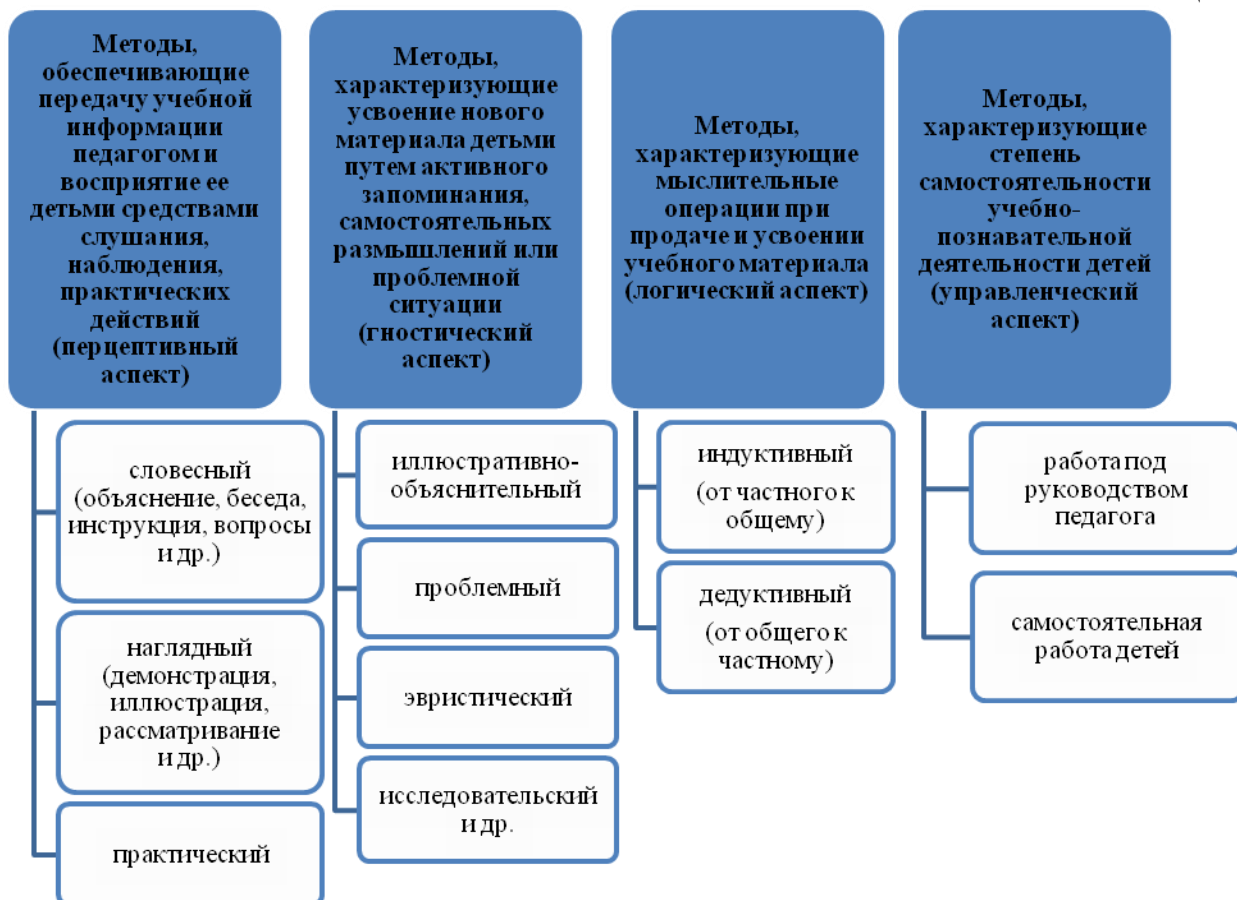
Таблица 24

<b>Режимные</b>	<b>Распределение времени в течение дня</b>
-----------------	--

МОМЕНТЫ				
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до ООД)	20 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 мин до 1ч.30 мин.	от 60 мин до 1ч 30 мин.	от 60 мин до 1ч.40 мин.	от 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 мин	от 40 мин	от 40 мин	от 40 мин
Игры перед уходом домой	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин

**2.2.2.Классификация методов организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающая разнообразие методов организации организованной образовательной деятельности с детьми:**

Таблица 25



**Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности:**

**ПЕРВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**  
реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений

- накопление творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое);
- рассмотрение их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделирование явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем

**Методы:** наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.

**Основные формы работы:** занятия и экскурсии

**ВТОРОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**  
реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений

- рассмотрение объектов, ситуаций, явлений с различных точек зрения;
- нахождение фантастического применения реально существующим системам;
- осуществление переноса функций в различные области применения;
- получение положительного эффекта путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

**Методы:** традиционно - словесные и практические; нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, "оживления", изменения агрегатного состояния, "матрешки", "наоборот", обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др.

**Основные формы работы:** подгрупповые занятия, организация самостоятельной деятельности детей.

**ТРЕТЬЕ НАПРАВЛЕНИЕ**  
реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений

- приобретение творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменение внутреннего строения систем;
- учет при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуации, явлений.

**Методы:** традиционные - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, нетрадиционные - усовершенствование игрушки, развитие творческого мышления и конструирование.

**Основные формы работы:** конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

**ЧЕТВЕРТОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**  
реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытие уже существующих объектов и явлений с помощью элементов дидактической логики.

**Методы:** традиционные - диалоговые методы и методы экспериментирования, нетрадиционные - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.

**Основные формы работы:** организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

### 2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Принципиальная структура возрастно-ориентированной модели поддержки детской инициативы и формирования культурных практик согласно описанию В.И. Слободчикова и

Е.И. Исаева представлена в виде структуры содержания процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации.

Таблица 26

Тип образовательной ситуации		Предметно-игровая	Сюжетно-игровая
<b>Содержание базового образовательного процесса</b>		Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства – способы действия.	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире.
<b>Содержание деятельности дошкольника</b>	Позиция	«Я есть Мы»	«Я как Ты»
	Действия дошкольника	Изображает роль действием с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания.	Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками.
	Смысл действий дошкольника	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение близкого человека.	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир.
<b>Содержание совместной образовательной деятельности</b>		Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности.	Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей.
<b>Содержание деятельности педагога</b>	Позиция	Партнер-модель	Партнер-сотрудник
	Действия педагога	Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Иницирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств – способов действия.	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий.
	Смысл действий педагога	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности.	Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности.

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам необходимо:

- 1) проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
  - 2) создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
  - 3) обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила; учить проявлять уважение друг к другу;
  - 4) обсуждать с детьми важные жизненные вопросы; стимулировать проявление позиции ребенка;
  - 5) обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям; обсуждать, как это влияет на поведение;
- б) обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались способность к игре и познавательная активность.

В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды ДОО стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Благодаря этому образовательная программа ДОО становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

#### **2.2.4. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

##### ***1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.***

Для обеспечения эмоционального благополучия в группе педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей; показывать, что понимает их чувства; помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи различных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

## **2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений.**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

## **3. Развитие самостоятельности.**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- 1) при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- 2) совершать выбор и обосновывать его (для этого детям можно, например, предложить специальные способы фиксации их выбора);
- 3) предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- 4) планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- 5) оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники проводились с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений

## **4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности.**

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности детей педагоги должны уметь:



- 1) создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- 2) определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- 3) наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- 4) отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого она развита слабо;
- 5) косвенно руководить игрой, если она носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру, наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей

#### **5. Создание условий для развития проектной деятельности.**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- 1) создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- 2) быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях; регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- 3) поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- 4) помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- 5) в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- б) помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта

#### **6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились самовыражаться средствами искусства, педагог должен:

- 1) планировать в течение дня время, когда дети могут создавать свои произведения;
- 2) создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- 3) оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- 4) предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- 5) поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- б) организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения

#### **7. Создание условий для физического развития.**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- 1) ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- 2) обучать детей правилам безопасности;
- 3) создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- 4) использовать различные методы обучения, побуждающие детей с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одной из сильных сторон Программы является полноценное участие семьи в жизни ребенка в детском саду. Родители и педагоги рассматриваются как партнеры, постоянно общаются, информируют друг друга о достижениях и проблемах ребенка. От того, насколько тесными и доверительными будут отношения между дошкольным учреждением и семьей ребенка, во многом зависит эффективность освоения им Программы.

Согласно Программе, педагоги не просто «работают с семьями» – они действительно вовлекают их в образовательный процесс и жизнедеятельность детского сада, целенаправленно и планомерно выстраивают с родителями доверительные, партнерские отношения. Этого можно достигнуть только при соблюдении определенных условий с обеих сторон, и одно из этих условий – взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.

При организации взаимодействия Учреждения с семьями соблюдаются следующие **принципы**:

- *Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.* Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон.

- *Индивидуальный подход.* Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Воспитатель должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

- *Сотрудничество, а не наставничество.* Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительный результат.

- *Серьезная подготовка.* Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе — качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.

- *Динамичность.* Дошкольное учреждение сегодня находится в режиме развития и представляет собой открытую и мобильную систему: быстро реагирует на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого

должны меняться форма и направление работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Сотрудничество построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни МБДОУ. Педагогический коллектив ДОУ строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном

контакте с семьей. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

**Социальный статус семей воспитанников  
МАДОУ «Колокольчик» на 2020 – 2021  
учебный год**

Таблица 27

<b>№</b>	<b>Показатель:</b>	<b>Количество, %</b>
<b>1</b>	<b>Категории семей:</b>	<b>534</b>
	Полные семьи	468 – 87%
	Неполные семьи	66-12%
	Многодетные (3 и более ребенка)	300 – 56%
	С одним ребенком	189-35%
	Имеющие детей под опекой	5 -1%
	Дети инвалиды	12 -2.2%
	Малообеспеченных семей	25 -5%
	Семьи социального риска	3 -0,5%
	Семьи переселенцев и беженцев	0
<b>2</b>	<b>Занятость родителей:</b>	
	рабочих	150-28%
	служащих	150-28%
	инженерно - технических работников	20-4%
	педагогов	21-4%
	медицинских работников	10-2%
	военнослужащих	0
	домохозяек	100-19%
	работников культуры	0
	работников торговли и обслуживания	25-5%
	предпринимателей	8-1,4%
	служащих в МВД	10-1,8%
	пенсионеров	0
	безработных	20-4%
	родителей инвалидов	0
	неработающих родителей	20-3,7%
<b>3</b>	<b>Образовательный ценз родителей:</b>	
	Высшее профессиональное образование	300 -56%
	Среднее профессиональное образование	100 - 18,7%
	Начальное профессиональное образование	84- 15,7%
	Среднее (полное) общее образование	50 – 9,3%
	Основное общее образование	0

**Главная цель взаимодействия** – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;

– понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие **задачи**:

1. Воспитание уважения к детству и родительству.

2. Повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей.

3. Оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми.

4. Использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

**Основными условиями**, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между ДОУ и семьей, являются следующие:

- изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;

- открытость детского сада семье;

- ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

**Работа с родителями** реализуется согласно следующих этапов:

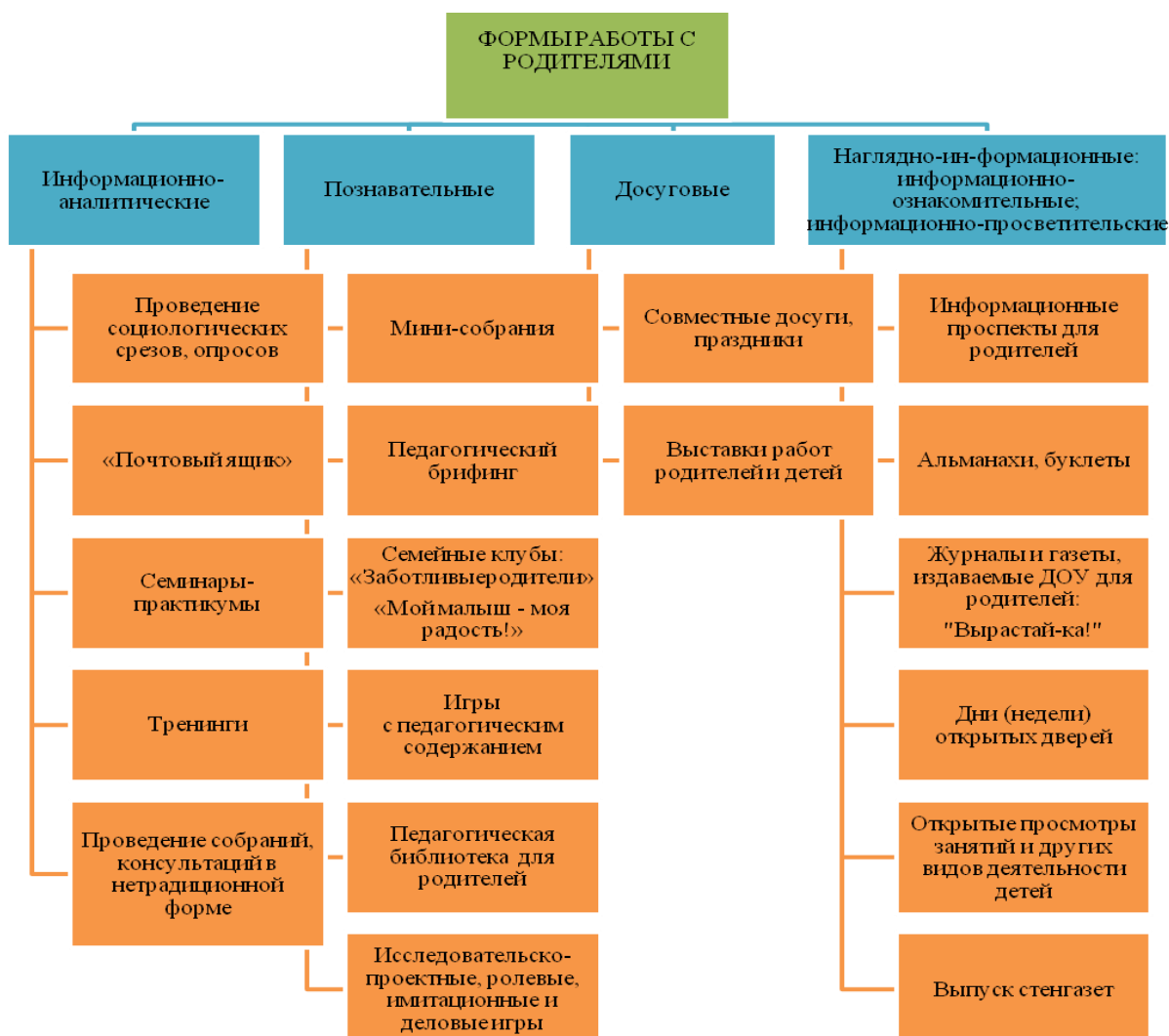
I. Продумывание содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что Учреждение хочет делать с его ребенком, но и узнать, чего он ждет от Учреждения. При этом необходимо учитывать, что некоторые родители предпочитают сами заниматься с ребёнком, а детский сад рассматривают только как среду для игрового общения своего сына или дочери. Полученные данные следует использовать для дальнейшей работы.

II. Установление между воспитателями и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка.

III. Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками. Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности.

IV. Ознакомление педагога с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе воспитатели вступают в диалог с родителями, которые играют здесь активную роль, рассказывая во время посещения семьи воспитателем не только о положительном, но и о трудностях, тревогах, отрицательном в поведении ребенка.

V. Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы, выбираются формы сотрудничества.



**Учреждение осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):**

- Родители (законные представители) участвуют в работе органов самоуправления;
- функционирует родительский комитет;
- родители (законные представители) могут присутствовать на занятиях и помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- педагоги организуют работу с коллективом родителей(законных представителей) (*проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и пр.*);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям(законным представителям), проводят консультации;
- организуются совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей(законных представителей) (*тематические вечера, семейные праздники и др.*);
- используются новые формы обучения родителей(законных представителей) педагогическим знаниям (*деловые игры, семинары, клубы*);
- используются различные средства информации (*выпускается просветительский журнал для родителей(законных представителей), проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрируются видеофильмы*).

## Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

Таблица 28

Участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование.	3—4 раза в год.
	Социологический опрос. Интервьюирование. «Родительская почта»	По мере необходимости. 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании предметно-развивающей среды.	2 раза в год. Постоянно.
В управлении ДОО	Участие в работе родительского комитета, педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки). Создание странички на сайте ДООУ. Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции. Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания. Выпуск просветительского журнала для родителей «Вырастай-ка!»	1 раз в квартал. Обновление постоянно. 1 раз в месяц. По годовому плану. 1 раз в квартал. 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества. Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми	2 раза в год. 1 раз в квартал. 2 раза в год. По плану
	Семейный клуб «Заботливый родитель». Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах.	По плану (1 раз в квартал). Постоянно
	Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. Творческие отчеты кружков.	2—3 раза в год. 1 раз в год

Кроме того, статус детского сада предполагает дополнительную оценку качества работы с населением.

*Сотрудничество с родителями(законными представителями), дети которых посещают детский сад,* выражается в мероприятиях родительского комитета, совместных экскурсиях и культурных мероприятиях, оказанию помощи по уборке игровых площадок, ремонту игрушек и др., индивидуальных беседах, консультациях, тематических вечерах для родителей, совместном праздновании памятных дат, праздников, проведении лекций, семинаров, предоставлении специальной литературы, наглядной агитации.

*Сотрудничество с родителями(законными представителями), детям которых оказываются платные дополнительные услуги,* выражается в таких мероприятиях детского сада, как индивидуальные консультации, предоставление специальной литературы, проведение дней открытых дверей, некоторых мероприятиях родительского комитета.

## **Методическая поддержка воспитывающих взрослых в реализации Программы**

Программа предполагает совместное взаимодействие воспитывающих взрослых – педагогов и родителей(законных представителей) во всех направлениях. Методическая поддержка имеет смысл лишь при активности и ответственности всех субъектов взаимодействия – методической службы, педагогов, родителей (законных представителей). Ответственность – волевое личностное качество, проявляющееся в осуществлении контроля деятельности человека. Различают внешние формы, обеспечивающие возложение ответственности (подотчетность, наказуемость и т. д.), и внутренние формы саморегуляции (чувство ответственности, чувство долга). Ответственность как черта личности формируется в ходе деятельности при соблюдении норм и правил общества. На принятие ответственности за успех или неудачи существенное влияние оказывает уровень развития группы, ее сплоченность, близость ценностных ориентаций, эмоциональная идентификация (*Д. А. Леонтьев*).

Условиями эффективности методической поддержки педагогов в развитии конструктивного взаимодействия с родителями(законными представителями) являются:

- признание ценности взаимодействия между педагогом и родителями(законными представителями);
- психолого-педагогическая компетентность специалистов методической службы;
- установление эмоционально-доверительного контакта между методической службой и педагогами;
- адекватность форм и методов методической поддержки проблемному полю взаимодействия педагогов с родителями(законными представителями);
- конструктивное мышление методиста, способствующее его саморазвитию: развитию рефлексии, креативности, смыслов творчества, открытости новому, работе со своей личностью, искоренению косности, консерватизма мышления;
- предоставление педагогу возможности реализации собственной активности во взаимодействии с семьей для развития индивидуального стиля взаимодействия;
- активность и ответственность всех субъектов взаимодействия: методической службы, педагогов, родителей(законных представителей).

### **2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **2.4.1 Специфика национальных, социокультурных и климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

##### **Климатические особенности региона**

В Программе учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Когалым – Ханты-Мансийский автономный округ - Югра.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в детском саду.

Прежде всего, к ним относятся: поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой; смещение «пика работоспособности» на более позднее время; трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха  $-40^{\circ}\text{C}$  и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

Проблему не соблюдения режима дня дошкольного учреждения (поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой) учреждение решает совместно с родителями, используя разные формы работы:

- индивидуальные беседы-консультации;
- консультации для родителей по темам: «С утра до вечера», «А у нас сегодня», «Если хочешь быть здоров!»;
- родительские собрания;
- Дни открытых дверей;
- семейный клуб «Связующая нить», «Малышок».

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Также для эффективности двигательного режима в учреждении разработан график посещения детьми физкультурного и музыкального залов в дни с низкой температурой воздуха (приложение). Педагоги планируют содержание двигательного часа, что способствует развитию физических качеств.

Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психоэмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности.

Для решения данных проблем побуждаем детей к совместной познавательно-экспериментальной деятельности не только в группе, но и во время прогулок: на веранде, на участке, на территории метеорологической станции, используя игровую мотивацию.

В учреждении используются комплексы мероприятий, обеспечивающие полноценное развитие детей:

- рационально организуется учебно-воспитательный процесс;
- учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственной образовательной деятельности (длительность, количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности);
- систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы;
- непосредственно образовательная деятельность проводится в игровой, непринужденной обстановке, с временным пребыванием на занятии по желанию ребенка;
- во взаимоотношениях с детьми осуществляется личностно-ориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей;
- большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности на занятиях);



- учитываются гендерные особенности в воспитании детей;
- используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие гигиену нервной системы, психологическое, физическое, нравственное здоровье.

Так, как у детей в данном регионе контакт с окружающим миром затруднен, что мешает накоплению житейских понятий, расширению кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности: знакомство с экологическими представлениями, овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения в объектах природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края.

Так же для преодоления сенсорного удаления от природы в условиях Севера, где дети лишены возможности познавать окружающий мир с помощью тактильного восприятия, используются в работе схемы, таблицы, иллюстрации, познавательная литература, музыкальное сопровождение. В доступной форме используются приемы экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега; замерзанием и кипением воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий.

Из-за специфических природных условий, основной задачей МАДОУ является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого проводятся мероприятия:

- прогулки с детьми;
- физкультурные минутки;
- утренняя гимнастика: дыхательная, сюжетная, коррекционная, в виде спортивной мини-тренировки, музыкально-ритмических движений, подражательных движений, подвижных игр, оздоровительного бега;
- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, дни здоровья, каникулы;
- спортивные и подвижные игры;
- создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей (зимой – снежный городок, летом – спортивная площадка);
- создана предметно-развивающая среда МАДОУ, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

В связи с тем, что нынешние дети – это будущее поколение страны, вопросы развития и психологического благополучия дошкольников, проживающих в северных регионах, являются актуальными.

### **Особенности образовательной деятельности в соответствии с климатическими условиями.**

#### **Система физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками ДОУ**

Таблица 29

Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
<b>Оптимизация режима</b>				
Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Все группы	ежедневно	Воспитатели	В течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Все группы	По поступлении ребенка в ДОУ	Медперсонал	В течение года
<b>Организация двигательного режима</b>				

Физкультурные занятия	Все группы	3 раза в неделю	Инструктор по физической культуре, воспитатели	В течение года
Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, контроль медработника, старшего воспитателя	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкальные занятия	Все группы	2 раза в неделю	Музыкальный работник, воспитатели	В течение года
Спортивный досуг	Все группы	1 раза в месяц	Инструктор по физической культуре, воспитатели	В течение года
Гимнастика для глаз	Все группы	Во время занятий на физминутках	Воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Все группы	2 раза в день	Воспитатели, учитель-логопед	В течение года
Оздоровительный бег	старшие, подготовительные группы	Ежедневно, во время прогулок	Инструктор по физической культуре, воспитатели	В течение года
<b>Охрана психического здоровья</b>				
Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Все группы	Ежедневно, несколько раз в день	Воспитатели, специалисты	В течение года
<b>Профилактика заболеваемости</b>				
Самомассаж	Все группы	После дневного сна	Воспитатели, контроль медработника	В течение года
Дыхательная гимнастика в игровой форме	Все группы	Во время утренней зарядки, на прогулке, после сна	Воспитатели, инструктор по физической культуре, контроль медработника	В течение года
<b>Оздоровление фитонцидами</b>				
Чесочно-луковая терапия	Все группы	ежедневно	Медицинская сестра	Октябрь-апрель
<b>Закаливание, с учетом состояния здоровья ребёнка</b>				
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Закаливание: ходьба босиком по массажным, корригирующим дорожкам	Все группы	Ежедневно после сна	Воспитатели	В течение года
Воздушные ванны	Все группы	Ежедневно во время прогулки	Воспитатели	Июнь-август
Обширное мытьё рук и ног	Все группы	Ежедневно после прогулки	Воспитатели	Июнь-август
Игры с водой	Все группы	Во время прогулки во время занятий	Воспитатели	Июнь-август
Полоскание зева охлажденной водой	Старший дошкольный возраст	После каждого приема пищи	Воспитатели	В течение года
<b>Лечебно-профилактическая работа</b>				
Рациональное питание	Все группы	В течение дня	Повара, воспитатели, помощники	В течение года

			воспитателя, контроль медработников	
<b>Работа с детьми, имеющими плоскостопие, нарушение осанки</b>				
Корректирующие упражнения	Дошкольные группы	Во время занятий физической культурой	Инструктор по физической культуре	В течение года

### Организация двигательного режима

Таблица 30

Формы организации	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8-10 минут	10-12 мин
Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин	2-3 мин	3-5 мин	3-5 мин
Физминутка во время занятия	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
Динамическая пауза между занятиями (если нет физо или музо)	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
Подвижная игра на прогулке	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	15-20 мин
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	8-10 мин	10-12 мин	10-15 мин	10-15 мин
Динамический час на прогулке	15-20 мин	20-25 мин	25-30 мин	30-35 мин
Физкультурные занятия	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Музыкальные занятия	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Гимнастика после дневного сна	5-10 мин	5-10 мин	5-10 мин	5-10 мин
Спортивные развлечения	20 мин 1 раз/мес	30 мин 1 раз/мес	30 мин 1 раз/мес	40-50 мин 1 раз/мес
Спортивные праздники	20 мин 2 раза/год	40 мин 2/год	60-90 мин 2/год	60-90 мин 2/год
День здоровья	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Подвижные игры во 2 половине дня	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	15-20 мин
Прогулки, походы			1 час 1 раз/квартал	1,5 часа 1 раз/квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

#### • Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа-Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в МАДОУ:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей;

- в округе проживают малочисленные народы Севера. Воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; дети посещают краеведческий музей, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу;

- поблизости с МАДОУ находятся: Школа искусств, Дом детского творчества, МАОУ «Средняя школа №5», МАОУ «Средняя школа №3» что позволяет адаптировать ребенка к социуму и переходу к следующему этапу жизни - обучению в школе.

#### 2.4.2. Организация образовательного процесса в соответствии с потребностями и интересами детей, а также возможностями педагогического коллектива

##### Выявление и поддержка детской одаренности

Значительная часть выдающихся людей – ученых, деятелей культуры, политических лидеров, руководителей производства – обучалась не в «элитных», а в обычных, «массовых» учебных заведениях. Есть все основания предполагать, что данная тенденция сохранится в

дальнейшем, но в любом случае в системе массового образования обучается, и всегда будет обучаться значительная часть будущих интеллектуальных лидеров.

При этом по давней традиции, проблема детской одаренности в системах образования многих стран мира на организационном уровне решается путем создания специальных учебных заведений для одаренных детей. Эти организационные подходы в значительной мере определяют структуру и содержание всей педагогической работы по развитию детской одаренности в сфере образования. Их популярность, несмотря на очевидную низкую эффективность, объясняется формально-логической простотой и ясностью.

Путь решения в этом случае представляется предельно простым: выявить одаренных и создать для них специальный детский сад, школу или хотя бы специальную группу (класс). Именно к этому, кажущемуся простым, пути и склоняется большая часть образовательных организаций в нашей стране. Решая проблему обучения одаренных детей, таким образом, мы решаем в первую очередь проблемы педагогов, но при этом в качестве побочного эффекта возникает множество практически неразрешимых социально-педагогических проблем у самих одаренных детей (деформации в формировании «Я-концепции», мотивационно-потребностной сферы одаренного ребенка), что часто сводит к нулю все полученные преимущества.

Но существует возможность и другого решения – не удалять ребенка из естественной для него микросреды, а *обучать и воспитывать, не вырывая из круга «нормальных» сверстников, и при этом создавать условия для развития и максимальной реализации его выдающихся возможностей.* Это позволит решить ряд важнейших социально-педагогических проблем:

- не потерять «потенциально» одаренных, т.е. дать шанс не только тем, у кого выдающиеся способности выявлены рано, но и тем, у кого они проявляются на поздних возрастных этапах;
- создать адекватные условия для развития психосоциальной сферы («Я-концепции», коммуникативных способностей и др.) одаренных детей, что невозможно сделать в «тепличных» условиях специальной образовательной организации;
- формировать у одаренных и их сверстников толерантное, позитивное отношение к различиям в умственных и творческих способностях людей.

Вслед за признанием возможности такого решения возникает целый спектр вопросов о том, как это может быть реализовано. Поиск ответов на них и является важнейшей педагогической проблемой, которая гипотетически может быть решена описанным ниже способом. Развитие детской одаренности в образовательной среде должно рассматриваться как система, включающая четыре основных, относительно автономных компонента:

- концепция одаренности;
- программа и методический инструментарий диагностики одаренности (для всех участников образовательного процесса);
- прогнозирование развития одаренности;
- психологические основы разработки содержания, форм организации и методов развития в условиях образовательной деятельности.

Дифференциация этих компонентов в теории должна сочетаться с представлением об их тесном единстве и комплексной разработке на уровне прикладных психологических, педагогических исследований и образовательной практики.

Теоретические исследования и пилотажные эксперименты позволили сделать следующие уточнения структуры каждого из выделенных компонентов, которые должны быть проверены в ходе предполагаемых эмпирических исследований.

*Концепция детской одаренности* должна включать кроме общих, выделяемых в традиционной психологии одаренности параметров, описание внешних ее проявлений в сферах когнитивного, аффективного и физического развития ребенка. Такая модель, сочетая в себе ясность эксплицитных и глубину имплицитных моделей, станет более надежным фундаментом для разработки прикладных аспектов проблем диагностики и развития детской одаренности в образовательной среде.

*Диагностика детской одаренности* в сфере образования должна рассматриваться на трех уровнях: «теоретическом», «психометрическом» и «организационном». Теоретический уровень – концепция одаренности;

психометрический – методы и методики ее диагностики; организационный – процессуальные параметры процесса психодиагностического обследования.

*Прогнозирование развития детской одаренности* становится более достоверным в условиях, когда оно строится на диагностической информации, полученной в ходе комплексных обследований, проводимых по лонгитюдному типу. Это оказывается возможным, когда процессы диагностики, прогнозирования и развития рассматриваются в образовательной практике как элементы неразложимого целого.

*Содержание образования*, ориентированное на продуктивное развитие детской одаренности, должно строиться по модели обогащения и быть ориентировано не на изменение количественных (темпы и объем изучаемого материала), а на качественные параметры. Формы организации обучения как в сфере «основного», так и в сфере «дополнительного» образования должны быть более гибкими по сравнению с традиционными (проведение детьми самостоятельных учебных исследований, конкурсы, фестивали детских исследовательских работ и творческих проектов и др.). Методы и средства обучения должны максимально опираться на природную потребность ребенка в познании окружающего, а также интенсивно использовать возможности современных информационных технологий.

## **2.5. Особенности образовательной деятельности в соответствии с приоритетными направлениями**

### **2.5.1. Парциальные программы, реализуемые в Учреждении**

**Парциальная программа «Программы психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста. Авторы: А.С. Роньжина, В.Л. Шарохина, И.А. Пазухина, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая.**

Программа предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики по месяцам в течение каждого года. Основная идея нашей работы в интеграции и систематизации психологического материала, что предполагает объединение различных направлений деятельности психолога дошкольного образовательного учреждения.

**Цель программы:** создание условий для естественного психологического развития ребенка.

**Задачи:**

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы — произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
5. Развитие интеллектуальной сферы — развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
7. Развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения.

### **Концептуальная основа**

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина — В.В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин).

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

Принцип личностно-ориентированного подхода (Г.А. Цукерман, Ш.А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина).

### **Структура программы**

Данная программа предусмотрена для работы с детьми от 3 до 7 лет.

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему варьируются в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога. Занятия проводятся в помещениях с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

#### **Этапы занятия:**

I. Организационный этап — создание эмоционального настроения в группе; упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.

II. Мотивационный этап — выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме; сообщение темы занятия; появление персонажа.

III. Практический этап — подача новой информации на основе имеющихся данных; задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей; отработка полученных навыков на практике;

IV. Рефлексивный этап — обобщение нового материала; подведение итогов занятия.

#### **Разработка, апробация, реализация**

— Данная программа одобрена Министерством образования РФ как программа комплексного сопровождения психического развития детей дошкольного возраста. Рекомендована к использованию в работе психолога с детьми 3-7 лет в рамках дошкольных образовательных учреждений.

Программа издана в виде отдельных книг по каждой возрастной группе (издательство «Речь», СПб — Москва):

- «Легкое перышко» - программа психолого-педагогических занятий для дошкольников (1,5 -4 лет).

- «Умные детки» - программа психолого-педагогических занятий для дошкольников (4-5 лет).

- «Вверх по радуге» - программа психолого-педагогических занятий для дошкольников (5-6 лет).

- «Развитие познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста» - программа психолого-педагогических занятий для дошкольников (6-7 лет).

*Подробное содержание см. «Программы психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста. Авторы: А.С. Роньжина, В.Л. Шарохина, И.А. Пазухина, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая.*

### **2.5.2. Парциальная программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения), автор Л.И. Плаксина.**

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи — является воспитание всесторонне развитой социально-адаптированной личности на основе коррекции и компенсации имеющихся у детей нарушений зрения, активизации и развитии духовных, нравственных и познавательных возможностей каждого ребенка.

**Целью деятельности** является гуманизация образовательной среды (социума) и самого образовательного процесса. Наше учреждение обеспечивает каждому ребенку необходимые условия для полноценного развития, лечения, обучения, воспитания и социализации.

Для коррекции зрения ребят в нашем ДОО работает высококвалифицированный и профессиональный коллектив единомышленников, все члены которого заинтересованы в достижении конечной цели и миссии нашего детского сада: подготовить воспитанников, имеющих отклонения в развитии, к обучению в общеобразовательной школе и интеграции в современное общество.

Для решения этих задач в штате нашего ДОО имеются: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели, помощники воспитателей и другой персонал.

Реализуемые программы адаптируются к условиям ДОО и уровню развития детей с учетом регионального компонента.

Региональные особенности, связанные с климатическими и экологическими особенностями учитываются при организации режима жизни, системы физического воспитания дошкольников.

**Основными принципами** организации коррекционно – педагогического и образовательного процессов являются:

Учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;

Комплексный подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;

Модификация учебных планов и программ, увеличение сроков обучения, перераспределения на основе преемственности школьного курса и дошкольным при соблюдении дидактических требований соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей;

Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных учебников, наглядных пособий и методики индивидуально – подгруппового обучения;

Обеспечение стандарта общеобразовательной подготовки в условиях непрерывности дошкольно – школьного воспитания, обучения и лечения детей с нарушением зрения;

Система работы по социально – бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;

Создание офтальмологических условий в группах ДОО и специального распорядка жизни, воспитания и обучения с учётом интересов, способностей и потребностей ребёнка;

Обеспечение оптимальных условий для длительной медико – психологической реабилитации детей с нарушением зрения.

Важным коррекционным требованием распорядка жизни детей в саду является система двигательной активности ребёнка, предусматривающая преодоление гиподинамии у детей с нарушением зрения, обусловленная трудностями их зрительно – двигательной ориентировки, включающая занятия по физической культуре, ориентировке в пространстве, физкультурных минуток.

Для дошкольников с нарушением зрения характерны недостатки развития движений и малая двигательная активность; у них, по сравнению с нормально видящими сверстниками, значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической микро и макроориентировки, словесные обозначения пространственных отношений.

## Содержание работы по развитию зрительного восприятия

### 3 - 4 года

1. Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет, формировать действия с предметами, воспитывать интерес к окружающему миру.

2. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал) и соотносить их форму с формой плоскостных изображений и объёмных геометрических тел (шар, куб, конус и т.д.)

3. Соотносить, находить их форму в реальных объёмных предметах.

### 4-5 лет

1. Закреплять у детей умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину и пространственное положение.

2. Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).

### 5-6 лет

1. Закреплять умения зрительного обследования и умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам.

2. Учить использовать оптики (линзы, лупы, бинокли) при рассматривании. Зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина и пространственное отношение)

### 6-8 лет

1. Расширять представления детей о предметах и явлениях окружающей действительности, развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно – двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки, учить пользоваться оптическими средствами (лупами, линзами, биноклями) при рассматривании предметов.

2. Учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры (два треугольника- ромб, треугольник и квадрат – пятиугольник и т.д.)

3. Знать основные цвета и оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов. Различать цвет движущегося объекта и нескольких объектов. Создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске, из мозаики.

4. Учить чтению иллюстраций, пониманию заслоненности, зашумленности изображения (круг находится на квадрат, дерево на фоне дома, пересечение линий, полос и др.) понимать изображение перспективы в рисунке. Создавать на фланелеграфе сюжетные изображения в перспективе и рисовать их.

### Тематический план по развитию пространственной ориентировки

Таблица 29

№ занятий	Темы занятий	Кол-во занятий по кварталам		
		I	II	III
1	2	3	4	5
1,2,3,4,5	Формирование представлений о собственном теле, ориентировка на собственном теле	5		
6,7,8	Совершенствование представлений о схематичном, условном изображении предметов, соотношении игрушки и натуральных	3		



	предметов с их условными изображениями			
9,10,11	Микроориентировка на поверхности листа бумаги «от себя». Использование тактильных ощущений.	3		
12,13	Определение пространственного расположения предметов с точкой отсчёта «от себя»	1	1	
14,15	Расположение и нахождение предметов в названных направлениях окружающего пространства «от себя». Ориентировка на цветовые, звуковые ориентиры.		2	
16,17	Передвижение в названном направлении. Зрительные, тактильные ориентиры.		2	
18	Ориентировка в групповой комнате		1	
19,20	Ориентировка в детском саду: нахождение дороги в кабинет врача, тифлопедагога, муз.зал и др. С использованием сохранных анализаторов(обоняния, слуха, осязания)		2	
21,22	Ориентировка на участке с помощью зрения, слуха, температурной чувствительности		2	
23,24	Моделирование простейших пространственных отношений с помощью плоскостных геометрических фигур		2	
25,26,27	Моделирование простейших пространственных отношений с помощью предметов - заместителей			3
28,29,30	Развитие пространственных представлений при прочтении плана помещений (группы, спальни, муз.зала)			3
31,32	Развитие пространственных представлений при прочтении плана открытого пространства			2
33	Развитие пространственных представлений в открытом пространстве			1
34,35,36	Развитие пространственных представлений при изображении направления движения на готовой схеме.			3

*Подробное содержание см. специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения), автор Л.И. Плаксина.*

### **2.5.3. Парциальная программа «Безопасность» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.**

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.

#### Ее цели:

- 1) сформировать у ребенка навыки разумного поведения,
- 2) научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- 3) способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми

строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Содержание программы предполагает использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. Для того чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, можно использовать беседы, дискуссии — это позволит избежать передачи уже известных им знаний или таких, которые они пока не могут использовать из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, взрослые смогут выделить те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм).

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов:

- полноты (реализации всех ее разделов),
- системности, учета условий городской и сельской местности,
- сезонности,
- возрастной адресованности.

Заключительный раздел программы содержит рекомендации по планированию работы педагогов и специалистов дошкольного учреждения с воспитанниками, а также предложения по взаимодействию с родителями.

### **Основные разделы программы:**

#### **• Раздел 1. Ребенок и другие люди**

- 1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- 1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- 1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- 1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки.
- 1.5. Если «чужой» приходит в дом.
- 1.6. Ребенок как объект сексуального насилия.

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребенок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций — об этом ребенок узнает в программе ОБЖ.

#### **• Раздел 2. Ребенок и природа**

- 2.1. В природе все взаимосвязано.
- 2.2. Загрязнение окружающей среды.
- 2.3. Ухудшение экологической ситуации.
- 2.4. Бережное отношение к живой природе.
- 2.5. Ядовитые растения.
- 2.6. Контакты с животными.
- 2.7. Восстановление окружающей среды.

Всегда ли общение с природой несет пользу? Что дает самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что все в мире взаимосвязано.

#### **• Раздел 3. Ребенок дома**

- 1.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- 1.2. Открытое окно, балкон как источники опасности.

### 1.3. Экстремальные ситуации в быту.

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребенка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребенка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как себя вести на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел ОБЖ.

#### • Раздел 4. Здоровье ребенка

1.1. Здоровье — главная ценность человеческой жизни.

1.2. Изучаем свой организм.

1.3. Прислушаемся к своему организму.

1.4. О ценности здорового образа жизни.

1.5. О профилактике заболеваний.

1.6. О навыках личной гигиены.

1.7. Забота о здоровье окружающих.

1.8. Поговорим о болезнях.

1.9. Инфекционные болезни.

1.10. Врачи — наши друзья.

1.11. О роли лекарств и витаминов.

1.12. Правила оказания первой помощи.

Как сберечь и приумножить здоровье ребенка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвертый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится все более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

#### • Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка

1.1. Психическое здоровье.

1.2. Детские страхи.

5.3. Конфликты и ссоры между детьми.

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма — благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребенка. Ответственность за этот аспект лежит на взрослых — родителях, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование, правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребенку научиться ребенку нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

#### • Раздел 6. Ребенок на улице

6.1. Устройство проезжей части.

1.1. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.

1.2. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

1.3. Правила езды на велосипеде.

1.4. О работе ГИБДД.

1.5. Милиционер-регулирующий.

1.6. Правила поведения в транспорте.

1.7. Если ребенок потерялся на улице.

Выход ребенка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного общения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт — это понятия входят в круг

представлений ребенка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила, Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребенок потерялся.

Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

*Подробное содержание см. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 144 с.*

#### **2.5.4. Программа «Старт» - парциальная программа по физическому воспитанию, разработанная Л. В. Яковлевой, Р. А. Юдиной, Л. К. Михайловой**

**Цель программы** - помочь детям проявить собственные потенциальные возможности, выразить свое «Я» в движении.

Особенностью программы является распределение программного материала не по возрастным группам, а по направлениям.

Содержание программы включает:

- методику обследования двигательных качеств детей;
- задачи совместной работы воспитателя и инструктора по физической культуре;
- особенности организации физкультурных занятий в дошкольном учреждении;
- методику обучения дошкольников акробатическим упражнениям, упражнениям в равновесии, лазанию по канату, на гимнастической стенке;
- конспекты физкультурных занятий на воздухе, в зале для каждой возрастной группы;
- комплексы оздоровительной гимнастики;
- содержание развивающей среды для игровой деятельности.

По своему содержанию программа соответствует технологии, т. к. в ней не определены задачи для каждой возрастной группы, показатели и критерии оценки двигательных умений и навыков, не представлен план занятий.

*Подробное содержание см. Яковлевой Л.В., Юдиной Р.А., Михайловой Л.К. «Старт».*

#### **2.5.5. Парциальная программа «Первые шаги» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова**

**Цель Программы** - развитие целостной личности ребёнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

Программе ставятся следующие **педагогические задачи**:

- Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей
- Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения
- Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым
- Формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление деятельности дошкольников.
- Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие

• Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни.

Подробное содержание см. «Первые шаги» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова: – Москва, 2004. – 189 с.

## 2.5.6. Парциальная программа «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмина, А.В. Камкина

Содержательная основа программы – система понятий и категорий, которые позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего, будущего.

### Задачи программы «Социокультурные истоки» для детей 3-8 лет

Таблица 30

Возрастная группа	Задачи программы	Серия книг
Младшая группа (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие у детей способности видеть Образ, слышать Слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему свое доброе отношение;</li> <li>- Развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости;</li> <li>- Развитие коммуникативных умений (выражать свои добрые чувства, проявлять доброе отношение к близким, понимать чувства других людей, слушать другого, управлять своими действиями).</li> <li>- Развитие эмоционально-волевой сферы младших дошкольников в процессе воспитания на социокультурном опыте.</li> <li>- Воспитание любви, интереса, бережного отношения к книге.</li> </ul>	«Доброе слово», «Добрый мир», «Добрая книга»
Средняя группа (4 – 5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности человека в ней;</li> <li>- Развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующейся у детей потребностей в социальном соответствии;</li> <li>- Развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми, внимательными к родителям и другим близким людям.</li> </ul>	«Дружная семья», «В добрый путь», «Добрая забота», «Благодарное слово».
Старшая группа (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость);</li> <li>- Дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- Развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей;</li> <li>- Создание условий для формирования правильной самооценки.</li> </ul>	«Верность родной земле», «Радость послушания», «Светлая надежда», «Добрые друзья», «Мудрое слово».

Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)	-Первоначальное освоение детьми отечественных традиций Слова, Образа, Дела, Праздника; - Дальнейшее развитие умений и навыков деятельностного, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умение понять сверстника, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями, участвовать в общем деле); - Создание условий для успешной адаптации ребенка в школе.	«Сказочное слово», «Напутственное слово», «Жизненный путь», «Светлый образ», «Чудотворный образ», «Мастера и рукодельницы», «Старание и терпение», «Семейные традиции», «Книга – праздник души», «До свидания, детский сад! Школа, здравствуй!».
---	---	---

**Решение образовательных задач по программе «Социокультурные истоки» осуществляется целостно:**

- в совместной деятельности взрослого и ребенка, в самостоятельной деятельности детей
- не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, с использованием адекватных возрасту форм работы.

**Социокультурные ценности программы:**

- ценности родной культуры;
- ценности деятельности человека;
- ценности внешнего мира, составляющие природно-культурное пространство России;
- ценности сохранения и укрепления родных православных традиций.

**Духовно-нравственные ценности программы:**

- ценности внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость);
- нравственные ценности.

**Развивающий характер программы «Истоки» реализуется на основе деятельностного подхода в зоне ближайшего развития детей**

- Семья, дом, родные и близкие люди, любимая книга, родная природа и деятельность в ней человека, «братья наши меньшие» и отношение к ним, единение и радость в празднике - становятся предметом изучения детей младшего дошкольного возраста; ценности внутреннего мира человека, родные традиции осваиваются старшими дошкольниками.

Программа «Социокультурные истоки» основывается на культурно-исторической теории Л. С. Выготского и ведущей роли эмоционально- чувственного восприятия окружающего мира ребенком-дошкольником.

Одна из важнейших образовательных задач программы «Социокультурные истоки» - соединение интеллектуального и нравственного начала в развитии личности.

Интеграция предусматривает объединение возможностей и усилий педагогов, родителей, воспитанников в развитии личности по пути нравственного восхождения.

Принцип интегративности позволяет развивать в детях способность мыслить образно, критически, аргументированно, творчески, а также позволяет реализовать инструментарий в системные разработки программы «Социокультурные истоки» в пяти образовательных областях и объединить образовательные области в целостный образовательный процесс.

Интеграция образовательных областей Стандарта (Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») в программе «Социокультурные истоки» осуществляется на основе единой системы социокультурных категорий и ценностей, образующих стержневую основу содержания воспитательно-образовательного процесса дошкольного учреждения. Это позволяет сблизить процессы воспитания и развития детей, что является одной из наиболее сложных проблем современного дошкольного образования.

Интеграция основывается на общности психических процессов таких, как развитие образных представлений, образного мышления, эмоционально-положительного отношения к действительности, а также развитие памяти и внимания, позволяет создать модель организации педагогического процесса, где ребенок постигает базовые категории с различных точек зрения.

Психологическими основами интеграции являются психические процессы, включающиеся в освоение ребенком культурного наследия как части общественно-исторического опыта.

***Интеграция программы «Социокультурные истоки» в различные образовательные области позволяет:***

Познавать окружающий мир в многообразии и единстве на основе устойчивой системы духовно-нравственных и социокультурных ценностей Отечества;

Формировать нравственные понятия добра, справедливости, сострадания, любви, совести не только на уровне теоретических знаний, но и на уровне личного опыта;

Активно познавать окружающую действительность, находить причинно-следственные связи, развивать мышление, речь и творческие способности ребенка, побуждать его мыслить самостоятельно,

Приобщать детей с раннего возраста к отечественным традициям;

Побуждать и мотивировать стремление к самопознанию, самосовершенствованию (духовно-нравственному, физическому, интеллектуальному, художественно-эстетическому) и развитию своего

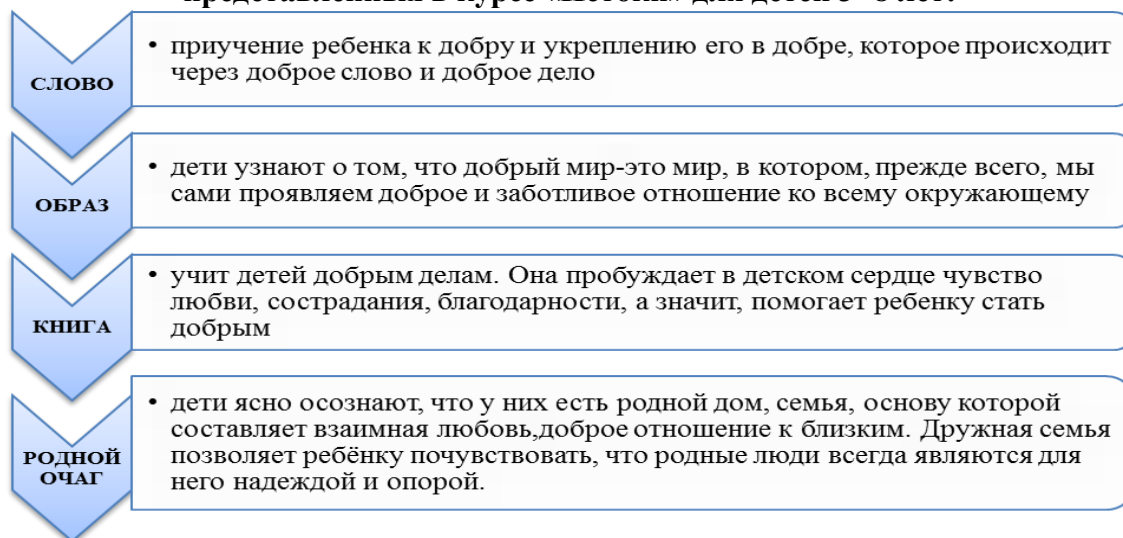
Воспитывать ответственность за свой выбор;

Воспитывать бережное отношение к природе, памятникам культуры, любовь к родному краю

### Организация непосредственно-образовательной деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность по программе «Социокультурные истоки» осуществляется с детьми младшего дошкольного возраста 3 - 8 лет. В течение учебного года предусмотрено проведение девяти итоговых занятий с дошкольниками, 1 раз в месяц.

Содержательной основой программы является система понятий, категорий и ценностей, представленных в курсе «Истоки» для детей 3- 8 лет:



### Разделы программы (дети 3-4 лет)

Таблица 31

Раздел	Тема	Содержание
Раздел 1. Слово	Любимое имя	Первое слово. Ласковая улыбка. Родительская любовь. Святое имя. Ангел-хранитель.
	Доброе слово	Выражение любви к близким людям. Радость встречи.
	Ласковая песня	Ласковое слово. Красивая мелодия. Нежность. Надежда.
	Праздничная песня	Новый год. Нарядная елка. Общая радость.
Раздел 2. Образ	Любимый образ	Мама. Любовь. Доброта. Забота.
	Образ света	Солнышко. Свет. Тепло. Радость.
	Добрый мир	Нежные руки мамы. Добрые и ласковые слова. Свет и тепло. Покров и защита. Доверие.
Раздел 3. Книга	Добрая книга	Книга – связь слова и образа. Первая книга. Живое слово.
	Любимая книга	Яркие образы. Чудодейственная сила слова. Добрые чувства. Радость от встречи с книгой.
Раздел 4. Родной очаг	Дружная семья	Родные люди. Семья. Взаимная любовь. Все вместе – так и душа на месте.
	Домашнее тепло	Проявление душевной доброты. Родной дом. Внимание. Забота. Мир. Счастье.
	Дороги добра	Родной дом – начало всех путей и дорог. Какие из них можно назвать добрым? Добрый пример и похвала – основа доброго опыта.
	Сказочный лес	Поле, лес, река – прекрасный мир природы. Что ты чувствуешь,



		являясь частью этого мира? Сказочные образы.
	Добрая забота	Братья наши меньшие, доброта. Забота.
	Праведный труд	Труд – основа жизни семьи. На земле жить – людям пользу приносить. Каким добрым делам научили тебя взрослые?
	Любимая сказка	Чудесный мир сказки. Сказочный герой. Почему взрослые и дети любят сказки?
	Благодарное слово	Идет от доброго любящего сердца. Родительская любовь. Душевное тепло. Любимая игрушка.
	Светлый праздник	Русская березка. Веселый хоровод. Святой храм. Святая троица.

### Разделы программы (дети 4 - 5 лет)

Таблица 32

Раздел	Тема	Содержание
Раздел 1. Родной очаг	Дружная семья	Родные люди. Семья. Взаимная любовь. Все вместе – так и душа на месте.
	Домашнее тепло	Проявление душевной доброты. Родной дом. Внимание. Забота. Мир. Счастье.
	Дороги добра	Родной дом – начало всех путей и дорог. Какие из них можно назвать добрым? Добрый пример и похвала – основа доброго опыта.
	Сказочный лес	Поле, лес, река – прекрасный мир природы. Что ты чувствуешь, являясь частью этого мира? Сказочные образы.
	Добрая забота	Братья наши меньшие, доброта. Забота.
	Праведный труд	Труд – основа жизни семьи. На земле жить – людям пользу приносить. Каким добрым делам научили тебя взрослые?
	Любимая сказка	Чудесный мир сказки. Сказочный герой. Почему взрослые и дети любят сказки?
	Благодарное слово	Идет от доброго любящего сердца. Родительская любовь. Душевное тепло. Любимая игрушка.
	Светлый праздник	Русская березка. Веселый хоровод. Святой храм. Святая троица.

### Разделы программы (дети 5 - 6 лет)

Таблица 33

Раздел	Тема	Содержание
Раздел 1. Вера	Верность родной земле.	Родная земля – место, где родился и живет человек. Верность и вера.
Раздел 2. Надежда	Светлая надежда	Рождество христово. Рождественская ёлочка. Надежда в сердце. Ожидание. Рождественское чудо. Почему надежда дружит с верой?
Раздел 3. Любовь	Добрые друзья	Кого можно назвать добрым другом? Сочувствие. Взаимопомощь.
Раздел 4. Мудрость	Мудрое слово	Как сказка и пословицы учат мудрости. Победа добра. Вера, надежда, любовь – правила мудрости.

Раздел	Тема	Содержание
Раздел 1. Традиции слова	Сказочное слово.	Чему учат сказки? Терпение. Согласие. Послушание. Уважение к старшим. Трудолюбие. Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок.
	Напутственное слово	Доброе пожелание. Как слово радует, утешает, вселяет надежду? Родительское благословение.
	Жизненный путь	Опыт старших поколений. Добрый человек в доброте проживает век. Праведная жизнь
Раздел 2. Традиции образа	Светлый образ	Благочестивые родители. Светлый отрок. Вера. Молитва. Защитник Земли русской дружит с верой?
	Чудотворный образ	Любовь. Милосердие. Смирение. Мудрость. Святость
Раздел 3. Традиции дела	Мастера и рукодельницы	Золотые руки. Добрая молва. Благодарность мастеру
	Старание и терпение	Старание и терпение рождает умение. В каких делах необходимо терпение?
Раздел 4. Традиции праздника	Семейные традиции	Связь поколений. Семейный праздник. Радужие и гостеприимство
	Книга - праздник души	Праздник праздников. Весна и праздник. Путь книги. Благодарный читатель. Почему взрослые и дети любят читать книги.
	До свидания, детский сад! Школа, здравствуй!	

**Формы, методы, технологии взаимодействия с детьми.**

- Занятия;
- ресурсный круг;
- присоединение;
- работа в парах;
- работа в паре с делегированием,
- работа в микрогруппах вместе с родителями; семейное чтение,
- проблемные задания,
- инсценирование действий в соответствии с текстом сказки,
- технология развития целостного восприятия и мышления,
- технология развитие чувствования,
- технология развития мотивации,
- технология проектирования,
- педагогическая проблемная ситуация;
- игры (музыкальные, подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические и т.д.);
- художественное чтение;
- изобразительная, музыкальная, театрализованная, эколого-познавательная, трудовая, конструктивная, физкультурно-оздоровительная деятельность.

## Возрастные возможности дошкольников при ознакомлении с программой «Социокультурные истоки»

Таблица 35

Возраст	Динамика развития
от 3 до 8 лет	Осуществляется первичное прочувствованное восприятие социокультурных категорий «Слово», «Образ», «Книга», «Родной очаг».

### 2.5.7. Парциальная программа «Малыши играют в шахматы» (автор: В. Г. Гришин)

Отличительные особенности программы заключаются в построении процесса обучения через использование методических приемов, которые побуждают дошкольника самостоятельно мыслить: проблемный, частично-поисковый, исследовательский. Данные приемы способствуют интеллектуальному развитию детей и создают ребенку зону ближайшего развития.

Процесс обучения необходимо сделать максимально наглядным, доступным, предметным, эмоционально-насыщенным, интересным и желанным. Ведь дошкольник обучается лишь в той мере, в какой она становится его собственной программой. А это значит, что занятия должны увлекать ребенка, строиться на свойственных детям-дошколятам потребностях и интересах, на использовании “дошкольных” видов деятельности. Именно действие – способ познания ребенком окружающего мира. И если мы хотим, чтобы ребенок что-то всерьез усвоил, мы должны воплотить это в деятельность самого ребенка. И, что также важно для наших целей, что ведущей деятельностью дошкольников является игра.

Отведение нескольких занятий для изучения каждой фигуры объясняется тем, что на первом занятии дается лишь краткая информация об особенности этой фигуры, ее возможностях, а закрепление хода обеспечивается при минимальном количестве других фигур. На следующих занятии возможности этой же фигуры рассматриваются во взаимодействии с большим количеством своих и неприятельских фигур, а навыки и умения оперирования изучаемой фигурой всеми детьми доводятся до сравнительно высокого уровня, позволяющего в дальнейшем без затруднения перейти к изучению последующего материала.

Особое внимание следует уделить шахматным играми и отработке шахматных упражнений, выполнение которых способствует не только закреплению пройденного материала, но и повышает интерес учащихся к шахматным занятиям. Такие занятия планируются после изучения крупных тем.

Особую трудность представляет усвоение понятия «мата» и «пата», то есть того, без чего шахматная партия не имеет смысла. В первый год обучения дети получают лишь общее представление об этих понятиях. На втором году обучения этому моменту программы уделяется гораздо большее внимание. Для разъяснения этих понятий педагог подбирает как можно больше матовых и патовых позиций и применяет разнообразные формы. Одной из эффективных форм этой работы является коллективное, групповое и индивидуальное придумывание таких позиций самими учащимися.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

#### Вариативные формы, методы и средства реализации программы

*Основные формы и средства обучения:*

1. Теоретические занятия
2. Практическая игра.
3. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
4. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.

*На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:*

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный.

Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход.

**Продуктивный метод** играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства детей (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

**В первый год обучения** дети знакомятся с шахматной доской, шахматами, шахматными фигурами. Прорабатывается элементарный шахматный материал, основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой фигуры, ее игровых возможностей. Стержневым моментом занятий является деятельность самих детей, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Особый акцент на практической части, игровая деятельность и разыгрывание заданий помогают детям быстро и легко усвоить новые знания и навыки.

**На втором году обучения** дети углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. Внимание уделяется простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важная роль отводится развитию комбинационного зрения, базовым принципам планирования. При этом из всего обилия шахматного материала отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал. К практической части подключаются сеансы одновременной игры, тематические матчи, консультационные партии. На занятиях анализируются сыгранные партии, педагог помогает найти и искоренить допущенные ошибки. Затем дети начинают принимать участие в турнирах, одерживать победу.

Основной и ведущей формой обучения является игра-занятие, которое проводится в игровой, увлекательной форме 1 раз в неделю, начиная со старшей группы, в вечерний отрезок времени по 25-30 минут.

Занятия строятся на собственных потребностях и интересах, на использовании «дошкольных» видов деятельности, таких, как дидактическая игра, сказка, стихи, загадки, рисование, конструирование, драматизация и прочее.

В начале учебного года с детьми старшей группы проводится беседа на выявление уровня знаний и умений в игре шахматы. Методический прием – упражнения включает разработанные вопросы и задания, на основе программы «Шахматы, первый год» И.Г. Сухина. Ответы фиксируются и заносятся в таблицу. На основании контрольных вопросов и заданий разработаны показатели уровней развития знаний и умений детей 5-7 лет в игре шахматы. В

начале и в конце учебного года проводится диагностика интеллектуального развития дошкольников.

### **2.5.8. Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»**

**Цель Программы** — помочь детям пяти – семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности.

#### **Основные задачи Программы**

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

#### **Принципы Программы:**

*научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений.*

Ведущие принципы — учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее — ФГОС ДО). Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей. Работа по Программе будет способствовать формированию и развитию у детей воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия со взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания, самооценки и саморазвития личности.

#### **Экономическое воспитание входит в следующие образовательные области:**

1. Социально-коммуникативное развитие предполагает усвоение дошкольниками норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, связанные с отношением к личным и семейным финансам;
2. Познавательное развитие осуществляется через исследование ребенком себя и мира вокруг, включая финансовую и социальную сферу;
3. Речевое развитие как компонент активного коммуникативного поведения;
4. художественно-эстетическое развитие предполагает формирование эстетического отношения к окружающему миру, включая сферы труда, общественной жизни, быта;
5. В процессе физического развития совершенствуются двигательная деятельность детей, равновесие, координация, крупная и мелкая моторика обеих рук, формируются представления о разных видах спорта, навыки подвижных игр, закладываются основы здорового образа жизни, его основные нормы и правила (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### Программа состоит из четырех блоков

№	Тема	Содержание
<b>Блок I</b>		
1	Труд и продукт труда (товар)	<p>Труд – основная деятельность человека, источник средств для его осуществления.</p> <p>Продукты труда – это достаток людей, богатство страны: чем больше в ней производится разных товаров, тем лучше будут жить и дети, и взрослые.</p> <p><b>Основные понятия:</b> труд, работа, продукты, продукция: заработная плата; рабочее место, рабочее время: профессия; предметы труда; товар, торговля; деньги.</p>
<b>Блок II</b>		
2	Деньги и цена	<p><i>Понятие «деньги».</i> Закрепление представлений о том, как выглядят современные деньги (монеты, купюры), о том, что они бывают разного достоинства, разной ценности. Как осуществлялся обмен продуктами, когда не было денег.</p> <p><i>Цена (стоимость).</i> Как формируется стоимость: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение (например, почему яблоки зимой дорогие, а осенью дешевые).</p> <p>Понятия «дорого» и «дешево», «дороже — дешевле».</p> <p><i>Торговля и торг.</i> Торговля, купля-продажа; виды и формы торговли (товарами, услугами, ресурсами; оптом и в розницу; в магазине или по Интернету и т. п.). Хозяин товара и продавец. Этические аспекты торговли (честность, открытость информации, поддержка новичка, местного предпринимателя и т. п.).</p> <p><i>Бюджет на примере (семьи).</i> Что такое бюджет и из чего он складывается; понятия «доходы» и «расходы». Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета; участие детей в планировании предстоящих покупок. Понятия достатка, уровня жизни, показатели уровня жизни; богатство и бедность. Понятие «бюджет» как отправная точка домашней экономики.</p> <p><i>Источники дохода.</i> Дети еще не научились зарабатывать, поэтому их обеспечивают родители и государство. Меценат, спонсор, благотворитель — суть понятий, общее и различия.</p> <p><b>Основные понятия:</b> деньги, валюта, монеты, купюры; цена, дороже, дешевле; покупать, продавать, накопить, растратить, доход, зарплата, бюджет; выгодно, не выгодно, обмен.</p>
<b>Блок III</b>		
1	Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и	<p><i>Что такое реклама.</i> Реклама: что такое реклама, зачем она нужна, в какой форме существует (текст,</p>

	возможности.	кар-тинка, звукозапись, видеоролик и т. п.), где она размещается (в общественных местах, печати, на радио, телевидении, на досках объявлений, в Интернете, раздается на улицах и т. д.). <i>Сочиняем рекламу.</i> Создание детьми собственной рекламы (в форме рисунков, разнообразных гр, стихах, прозе и др.) на темы: «Если бы у меня было свое дело...», «Народные промыслы» и т. п. <b>Основные понятия:</b> реклама, рекламировать, воздействие рекламы.
Блок IV		
2	Полезные экономические навыки и привычки в быту.	Работа предполагает создание предпосылок для формирования нравственно оправданных привычек, оказывающих влияние на выбор общественно одобряемых способов экономического поведения (не жадничать, уметь пользоваться общим вещами, игрушками, пособиями, материалами для игр и занятий, беречь вещи, не выбрасывать еду и др.) Нравственные ориентиры в социально-экономической сфере. <b>Основные понятия:</b> бережливый, хозяйственный, экономный, рачительный, щедрый, добрый, честный, заправливый и др.

### Формы, способы, методы реализации

В основание оптимальной модели решения задач формирования предпосылок финансовой грамотности у старших дошкольников может быть положена структурная дифференциация образовательного процесса (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова, 1995), исходя из основных, наиболее адекватных дошкольному возрасту позиций взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды. В соответствии с этими позициями взрослого образовательный процесс включает две основные составляющие:

- 1) совместная непринужденная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- 2) свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Согласно предложенной модели, в основном составляющем блоке образовательного процесса — «партнерском» — в рамках совместной непринужденной деятельности взрослого с детьми должны решаться развивающие задачи самого широкого плана:

- развитие инициативности детей во всех сферах деятельности, развитие общих познавательных способностей (в т. ч. сенсорики, символического мышления);
- развитие культуры чувств и переживаний, способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата;
- освоение ребенком мироустройства в его природных и рукотворных аспектах (построение цельной картины мира).

Организуемыми в этом блоке являются формы совместной деятельности взрослого и детей (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы), а также тематическое наполнение, которое использует воспитатель, инициируя совместную партнерскую деятельность с детьми. Все указанные формы совместной деятельности взрослого и детей, реализуя множественные развивающие-образовательные задачи, дают взаимоусиливающий эффект, и вместе с тем в каждой из них

есть стержневая группа задач, требующая для своей реализации релевантное культурно-смысловое (тематическое) наполнение.

Применение сюжетно-ролевых игр как эффективная форма работы с детьми в сфере экономического воспитания. Данные игры знакомят детей с профессиональной деятельностью взрослых, вырабатывают элементарные практические знания о видах профессий, труде, оплате труда, цене товара, рациональном потреблении, планировании трат и т. д. Например, могут быть проведены игры на следующие темы: магазин, почта, парикмахерская, ателье, банк, туристическая поездка, семья и др.

## **2.6. Содержание коррекционной работы**

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (п.2.11.2. п.п. в ФГОС ДО)

На современном этапе концепция инклюзивного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Распространение в нашей стране процесса инклюзии детей с ограниченными возможностями психического или физического здоровья в образовательных учреждениях является не только отражением времени, но и представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с Законом об образовании. Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения необходимо формировать у дошкольников умение строить взаимодействия на основе сотрудничества и взаимопонимания. Основой жизненной позиции общества должна стать толерантность. Инклюзия помогает развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзия способствует формированию у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) положительного отношения к сверстникам и адекватного социального поведения, а также более полной реализации потенциала развития в обучении и воспитании. Инклюзивное обучение реализует обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми.

Проблема воспитания и обучения детей с ОВЗ в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознается, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития (Н. Н. Малофеев, О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова, О. С. Никольская).

Наличие в группе массового дошкольного учреждения ребенка с ограниченными возможностями здоровья требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с ребенком, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание такого ребенка в группе полезным и интересным для него.

К настоящему времени разработаны специальные (коррекционные) образовательные программы для дошкольников, имеющих различные отклонения в развитии, которые



реализуются в учреждениях компенсирующего и комбинированного видов. Следует указать, что в настоящее время отсутствуют программно-методические материалы, раскрывающие содержание коррекционно-педагогического процесса с названной категорией детей в общеобразовательных учреждениях. Данный раздел Программы имеет своей целью познакомить педагогов, психологов дошкольных общеобразовательных учреждений с технологиями коррекционно-педагогической работы, помочь им осуществлять эту работу в условиях детского сада.

### **2.6.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей**

Основная цель коррекционной логопедической работы: оказание логопедической помощи детям с проблемами в речевом развитии.

Теоретической и методологической основой коррекционного обучения являются **принципы**, разработанные в логопедии и дефектологии (Л.С. Выготский, Р.Е. Левина и др.):

- принцип раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;
- принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи;
- принцип связи речи с другими сторонами психического развития;
- принцип развития и опоры на онтогенез (учёт закономерностей развития детской речи в норме). При этом предполагается анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребёнка, выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития. Это учитывается при планировании коррекционной работы.

Коррекционно-развивающая работа в соответствии с логопедическими заключениями проводится непосредственно с детьми, зачисленными на логопункт, в течение всего учебного года.

На логопедический пункт зачисляются дети дошкольного возраста, из числа воспитанников 5-7 лет (старший дошкольный возраст), посещающие ДОО и имеющие следующие речевые заключения:

- фонетическое недоразвитие;
- фонетико-фонематическое недоразвитие;
- общее недоразвитие речи III, IV уровней.

Очередность для зачисления детей в логопедический пункт формируется с учетом возраста ребенка и степени тяжести речевых нарушений. Сроки коррекционной работы зависят от степени выраженности речевых нарушений, индивидуально – личностных особенностей детей, условий воспитания в ДОО и семье и составляет:

- 3-6 месяцев – для детей с фонетическим дефектом;
- 1 год – для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, фонетическим дефектом, обусловленным дизартрическими расстройствами.
- 2 года - для детей с общим недоразвитием речи (III уровня), обусловленным дизартрическими расстройствами.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи и закрепляется приказом руководителя ДОО.

Прием на логопедический пункт производится в течение учебного года по мере освобождения мест, при этом логопедические занятия посещают одновременно не более 25 детей.

**Цель деятельности учителя-логопеда** формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и навыков первоначального звукового

анализа и синтеза, автоматизация слухопроизносительных умений и навыков в различных ситуациях, развитие связной речи.

#### **Задачи:**

- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников;
- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, посещающих логопедические занятия;
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии ребенка

#### **Направления коррекционной работы в ДОО**

- создание системы комплексной помощи детям с нарушениями в развитии в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- коррекция нарушений речи с целью выравнивания стартовых возможностей воспитанников с целью дальнейшего освоения ими основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- социальная адаптация воспитанников.

Основная цель коррекционно – логопедической работы: оказание логопедической помощи детям с проблемами в речевом развитии.

Теоретической и методологической основой коррекционного обучения являются принципы, разработанные в логопедии и дефектологии (Л.С. Выготский, Р.Е. Левина и др.):

- принцип раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;
- принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи;
- принцип связи речи с другими сторонами психического развития;
- принцип развития и опоры на онтогенез (учёт закономерностей развития детской речи в норме). При этом предполагается анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребёнка, выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития. Это учитывается при планировании коррекционной работы.

Очень важно, чтобы процесс нормализации речи детей осуществлялся с учётом обще дидактических и специальных принципов:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей.
- Принцип коммуниктивно-деятельного подхода к развитию речи.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Комплексность воздействия на ребенка.
- Воздействие на все стороны речи.
- Опора на сохранные звенья.
- Учет закономерностей онтогенеза.
- Учет ведущей деятельности.
- Учет индивидуальных особенностей ребенка.
- Воздействие на микросоциальное окружение.

Коррекционно-развивающая работа в соответствии с логопедическими заключениями проводится непосредственно с детьми, зачисленными на логопункт, в течение всего учебного года. На логопедический пункт зачисляются дети дошкольного возраста, посещающие ДОО и имеющие:

- фонетическое недоразвитие;
- фонетико-фонематическое недоразвитие;
- общее недоразвитие речи III, IV уровней.

Выявленные в ходе обследования дети с тяжёлыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи, алалия, дизартрия, ринолалия, заикание), с другими отклонениями в развитии (задержка психического развития, нарушения зрения, слуха, интеллекта и т. д.) направляются на ТПМПк с целью уточнения речевого заключения и решения вопроса о дальнейшем обучении в ДОО, имеющие речевые группы.

Прием на логопедический пункт производится в течение учебного года по мере освобождения мест, при этом логопедические занятия посещают одновременно не более 25 детей.

### **Основные задачи коррекционного обучения:**

Таблица 36

Фонетическое недоразвитие речи	Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	– Развитие фонематического восприятия – Совершенствование слоговой структуры слов – Коррекция звукопроизношения
Нерезко выраженное общее недоразвитие речи	– Пополнение словаря – Совершенствование грамматического строя – Совершенствование связной речи – Развитие фонематического восприятия – Совершенствование слоговой структуры слов – Коррекция звукопроизношения

#### **Основными задачами логопедического пункта ДОО являются:**

- своевременное выявление нарушений развития речи воспитанников;
- определение их уровня и характера;
- устранение несложных нарушений речи;
- направление детей с тяжёлыми нарушениями речи и отклонениями в развитии на ТПМПк, для определения адекватной формы и программы обучения или направление этих детей в речевые группы;
- профилактика более серьёзных нарушений речи у воспитанников;
- консультативно-методическая, просветительская работа среди специалистов ДОО, родителей (законных представителей).

## Система коррекционной работы в Учреждении

Таблица 37

Этапы работы	Возраст ребёнка	Содержание работы	Кем выполняется работа
<p>Обследование детей</p> <p>Социально-педагогическое изучение ребенка</p> <p>Логопедическое изучение ребенка</p>	<p>4 - 5 лет</p> <p>3 - 8 лет</p>	<p>Обследование детей ПМПк ДОУ с целью выявления состояния физического и психического здоровья. Беседы с родителями, изучение семьи воспитанников, изучение результатов детской деятельности, при необходимости – написание педагогической характеристики в ТПМПк.</p> <p>Обследование речевого развития детей</p>	<p>Заведующий</p> <p>Зам. заведующего</p> <p>Старший воспитатель</p> <p>Медицинский работник</p> <p>Воспитатель</p> <p>Учитель – логопед</p> <p>Педагог-психолог</p> <p>Учитель-дефектолог</p>
<p>Определение дальнейшего образовательного маршрута и объёма коррекционной помощи</p>	<p>3 - 8 лет</p>	<p>Обследование детей ПМПк ДОУ (при наличии показаний или желании родителей).</p> <p>Направление детей на ТПМПк по необходимости, зачисление детей на логопункт в соответствии с заключениями ПМПк ДОУ</p>	<p>ТПМПк</p> <p>Учитель – логопед</p> <p>Педагог-психолог</p>
<p>Специально организованная коррекционная работа.</p> <p>Педагогическая диагностика достижений воспитанника (при необходимости - уточнение дальнейшего образовательного маршрута)</p>	<p>5 – 8 лет</p> <p>3 - 8 лет</p>	<p>Коррекция речи детей, зачисленных на логопункт</p>	<p>Учитель-логопед</p>
<p>Информационно – просветительская</p>	<p>3 - 8 лет</p>	<p>Медико-педагогическое просвещение педагогических работников и родителей воспитанников по вопросам развития, воспитания и дальнейшего обучения детей с нарушениями в развитии.</p> <p>Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, и другим вопросам.</p>	<p>Администрация</p> <p>Специалисты ПМПк ДОУ</p> <p>Воспитатели</p> <p>Медицинский работник</p> <p>Специалисты ДОУ</p>
<p>Консультативная работа</p>	<p>5 - 8 лет</p>	<p>Обеспечение согласованной с родителями коррекции нарушений речи, рекомендации.</p>	<p>Администрация</p> <p>Специалисты ПМПк ДОУ</p> <p>Воспитатели</p> <p>Медицинские работники</p>

## **Функциональные обязанности учителя-логопеда в рамках предоставления коррекционной помощи:**

- **учитель-логопед и заместитель заведующего:** оказывают помощь в организации и проведении психолого – медико – педагогического консилиума (далее – ПМПк), взаимодействие, координационное функционирование, отслеживают результаты, проводят анализ работы;

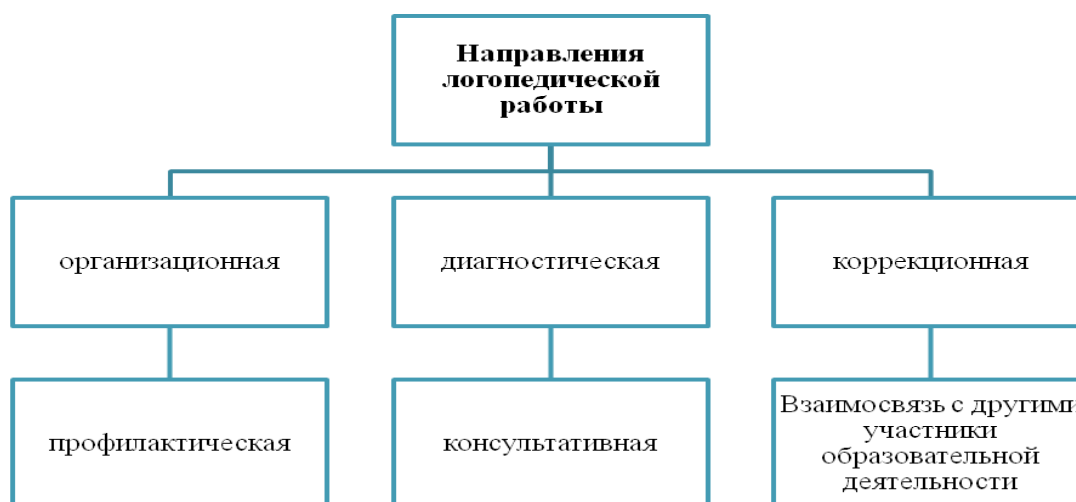
- **учитель-логопед и педагог-психолог:** проводят педагогическую диагностику, по необходимости составляют и реализуют индивидуальные программы развития, реализуют образовательную программу, участвуют в ПМПк;

- **учитель-логопед и воспитатель** - проводят педагогическую диагностику, по необходимости составляют и реализуют индивидуальные программы развития, реализуют образовательную программу, участвуют в ПМПк;

- **учитель-логопед и медицинский работник** - медицинский работник осуществляет медицинское обследование детей, совместно с учителем-логопедом дает рекомендации по каждому ребенку, участвует в подготовке и проведении консилиумов;

- **учитель-логопед и музыкальный руководитель** - музыкальный руководитель проводит педагогическую диагностику, на занятиях проводит работу по развитию мелкой моторики рук, развитию силы голоса, чувства ритма, совершенствует просодические компоненты речи, музыкально-речевые игры на активизацию внимания, ориентировку в пространстве, что благоприятно влияет на формирование неречевых функций у детей с речевой патологией;

- **учитель-логопед и инструктор по физической культуре** - инструктор по физкультуре проводит педагогическую диагностику, развивает двигательную активность с помощью подвижных игр разной сложности, совершенствует моторные навыки, формирует игровые навыки.



### *Направления деятельности педагога-психолога:*

- *с руководителем дошкольного учреждения:*

- участвует в обсуждении актуальных направлений работы образовательного учреждения, совместно с администрацией планирует свою деятельность таким образом, чтобы быстрее достичь поставленной педагогическим коллективом цели;

- уточняет запрос на психологическое сопровождение образовательного процесса, на формы и методы работы, которые будут эффективны для данного образовательного учреждения;

- осуществляет поддержку в разрешении спорных и конфликтных ситуаций в коллективе;

- участвует в подборе и перестановке кадров (дает рекомендации по психологической совместимости сотрудников);

- оказывает психологическую поддержку при адаптации новых работников коллектива;
- принимает участие в расстановке кадров с учетом психологических особенностей педагогов и воспитателей;
- предоставляет психологическую информацию для сайта дошкольного учреждения;
- предоставляет отчетную документацию;
- проводит индивидуальное психологическое консультирование (по запросу);
- участвует в комплектовании групп с учетом индивидуальных психологических особенностей детей;
- при необходимости рекомендует администрации направлять ребенка с особенностями развития на ПМПк;
- обеспечивает психологическую безопасность всех участников образовательного процесса;
- участвует в научных методических и практических работах, курсах повышения квалификации;
- оказывает экстренную психологическую помощь в нештатных и чрезвычайных ситуациях;
- *со старшим воспитателем*
- участвует в разработке основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения в соответствии с ФГОС ДО;
- формирует содержание психолого-педагогической работы по организации деятельности взрослых и детей в освоении образовательных областей;
- анализирует психологический компонент в организации образовательной работы в учреждении и вносит предложения по повышению эффективного психологического сопровождения образовательного процесса.
- участвует в разработках методических и информационных материалов по психолого-педагогическим вопросам.
- содействует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения.
- разрабатывает программы по повышению психологической компетентности участников образовательного процесса (педагогический коллектив, родители).
- в рамках консультативной помощи родителям участвует в выборе дополнительного обучения и его направленности.
- участвует в деятельности педагогического и иных советов образовательного учреждения, психолого-педагогических консилиумов.
- вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в дошкольном учреждении с точки зрения создания в нем психологического комфорта.
- участвует в организации методических объединений и является членом ПМПк .
- представляет документацию в течение всего учебного года (план работы, аналитические справки, анализ работы за год).
- проводит психологическое сопровождение конкурсов .
- участвует во внедрении и адаптации новых программ работы (ФГОС, мультимедийные технологии).
- оказывает помощь в создании предметно-пространственной развивающей образовательной среды в группах.
- *с воспитателем*
- содействует формированию банка развивающих игр с учетом психологических особенностей дошкольников.
- участвует совместно с воспитателем в организации и проведении различных праздничных мероприятий.
- участвует в проведении педагогической диагностики знаний, умений и навыков дошкольников

- оказывает консультативную и практическую помощь воспитателям по соответствующим направлениям их профессиональной деятельности.
- составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ и ориентирует воспитателей в проблемах личностного и социального развития воспитанников.
- организует и проводит консультации (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам развития детей, а также практического применения психологии для решения педагогических задач, тем самым повышая их социально- психологическую компетентность.
- проводит консультирование воспитателей по предупреждению и коррекции отклонений и нарушений в эмоциональной и когнитивной сферах у детей.
- осуществляет психологическое сопровождение образовательной деятельности воспитателя.
- осуществляет психологическое сопровождение воспитателя в процессе самообразования.
- оказывает психологическую профилактическую помощь педагогам с целью предупреждения у них эмоционального выгорания.
- проводит обучение воспитателей навыкам бесконфликтного общения друг с другом (работа в паре).
- содействует повышению уровня культуры общения воспитателя с родителями.
- участвует во внедрении и адаптации новых программ работы (фгос, мультимедийные технологии, икт).
- организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психологические аспекты организации детского сна, питания, режима жизнедеятельности детей).
- участвует во внедрении здоровьесберегающих технологий (подготовка руки к письму, правильная осанка и т. д.).
- участвует в деятельности по психологической подготовке детей к школе (активизация внимания и памяти), просвещает воспитателей по данной теме.
- *с музыкальным руководителем*
- оказывает помощь в рамках психологического сопровождения деятельности музыкального руководителя.
- осуществляет психологическое сопровождение детей на праздниках, во время развлечений и досуга.
- помогает в создании эмоционального настроения, повышении внимания детей при выполнении упражнений на активизацию дыхания и голоса (для комбинированных садов).
- участвует в подборе музыкального сопровождения для проведения релаксационных упражнений в музыкальной деятельности.
- учит детей определять, анализировать и обозначать словами свои переживания, работая над их эмоциональным развитием, в ходе прослушивания различных музыкальных произведений.
- оказывает консультативную помощь в разработке сценариев, праздников, программ развлечений и досуга, распределении ролей.
- участвует в проведении музыкальной терапии.
- организует психологическое сопровождение детей раннего возраста в музыкальной деятельности.
- участвует в организации и проведении театрализованных представлений.
- обеспечивает психологическую безопасность во время проведения массовых праздничных мероприятий.

- с инструктором по физической культуре
- участвует в составлении программы психолого-педагогического сопровождения по физическому развитию в рамках ФГОС ДО.
  - участвует в выполнении годовых задач детского сада по физическому развитию.
  - формирует у детей, родителей и сотрудников детского сада осознание понятия «здоровье» и влияния образа жизни на состояние здоровья.
  - оказывает помощь в подборе игровых упражнений с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей, уровня их развития и состояния здоровья.
  - способствует развитию мелкомоторных и основных движений.
  - формирует потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
  - способствует взаимодействию детей разных возрастов (например, организуя соревнования между возрастными группами: старшей и подготовительной).
  - участвует в поиске новых эффективных методов и в целенаправленной деятельности по оздоровлению.
    - способствует внедрению в работу здоровьесберегающих технологий.
    - способствует формированию у детей волевых качеств (настрой на победу и т. д.).
    - помогает адаптироваться к новым условиям (спортивные соревнования, конкурсы вне детского сада).
    - организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психопрофилактические прогулки, физкультурная терапия)
- с учителем-логопедом
  - оказывает помощь детям в овладении учебными навыками и умениями, в развитии их саморегуляции и самоконтроля на занятиях учителя-логопеда.
  - участвует в обследовании детей с ОВЗ с целью выявления уровня их развития, состояния общей и мелкой моторики, а также особенностей познавательной деятельности, эмоциональной сферы.
  - участвует в проведении совместной диагностики детей с отклонениями в развитии.
  - подбирает материал для закрепления в разных видах детской деятельности полученных логопедических знаний.
  - консультирует и направляет родителей к разным специалистам по совместному решению с учителем-логопедом.
  - участвует в разработке сценариев праздников, программ развлечений, охраняя психику детей при введении отрицательных героев.
  - участвует в ппк дошкольного учреждения.
  - совместно с другими специалистами осуществляет психологическое сопровождение детей в период адаптации.
  - участвует в организации интегрированной деятельности.

### ***Программно-методическое обеспечение***

1. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб., 2005.
2. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.
3. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008.



## 2.6.2. Условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

*Принципы построения образовательного процесса.*

Построение образовательного процесса в ДОО диктует необходимость создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, информационными компетенциями.

**Организация инклюзивной практики строится на следующих принципах:**

Таблица 38

<b>Принцип индивидуального подхода</b>	Предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка)
<b>Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации)</b>	Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг
<b>Принцип социального взаимодействия</b>	Предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия - это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума
<b>Принцип междисциплинарного подхода</b>	Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом
<b>Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания</b>	Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы, как по общей, так и специальной педагогике
<b>Принцип партнерского взаимодействия с семьей</b>	Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста - установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка

<b>Принцип динамического развития образовательной модели детского сада</b>	Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства
--	---

Основная цель образовательного учреждения в процессе становления инклюзивной практики - обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т.е. с разными образовательными потребностями.

Инклюзивное образование в Учреждении осуществляется с полной степенью включенности воспитанников с ОВЗ в образовательный процесс. К этой категории относятся:

- дети с соматическими заболеваниями, если уровень их психофизического и речевого развития соответствует возрастной норме и позволяет обучаться совместно со здоровыми сверстниками по общеобразовательной программе;
- обучающиеся по адаптированным образовательным программам;
- имеющие снижение слуха (в речевой области) до 60 Дб без сопутствующих отклонений в развитии;
- имеющие остроту зрения не ниже 0,1 без сопутствующих отклонений в развитии;
- имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата и потенциально сохранные возможности интеллектуального развития;
- имеющие задержку психического развития и потенциально сохранные возможности интеллектуального развития;
- обучающиеся с незначительной интеллектуальной недостаточностью в степени легкой умственной отсталости без сопутствующих отклонений в развитии;
- обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (ОНР, дизартрия, ринолалия, моторная алалия, афазия).

При полной включенности рекомендуется включение не более 1-2 детей с ОВЗ в группу Учреждения. При этом необходимо обеспечить создание специальных образовательных условий и ППМС - сопровождение ребенка с ОВЗ в соответствии с рекомендациями обозначенными в индивидуальной программе реабилитации.

Коррекционная работа направлена на:

- на обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание квалифицированной помощи в освоении программы;
- освоение детьми с ОВЗ программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

### 2.6.3. Методы, используемы при работе с детьми с ОВЗ

Обучение детей с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения предполагает, что эта работа будет строиться в рамках коррекционно-развивающих технологий, при этом методы, применяемые педагогами вполне могут вписываться в существующие в общей педагогике классификации.

• *Словесные* (объяснение, беседа, рассказ...) обязательно в сочетании с наглядными и практическими методами.

– Рассказ – небольшой по объему, не больше 10 минут; доступный по содержанию; эмоционально окрашенный; иллюстрированный, т.е. предлагать зрительный образ слова (схема, таблица, словарная работа).

– Объяснение – акцентировать внимание на главных моментах темы (выделяя интонационно, графически/цветом, иллюстрациями/образами); по длительности до 5 минут.

– Беседа – качество беседы зависит от задаваемых вопросов учителя, больше задавать вопросов на сравнение. Темп беседы ниже, чем при рассказе. Обращать внимание на речь

учащихся – исправлять грамматические ошибки, неточности, наращивать словарный запас, требовать полных ответов.

- *Наглядные*: показ, демонстрация, наблюдения, использование ИТК (презентации, анимации, фрагменты презентаций), картинного материала, что способствует повышению мотивации, развитию внимания, памяти.

- Показ – обеспечить возможность зрительного восприятия (размер иллюстрации, качество, освещение). Указывать, на что необходимо смотреть (указкой, словесно). Отмечать детали изображения. После показа объект убирают.

- Демонстрация – показ предметов в движении.

- Наблюдение – целенаправленное восприятие детьми по ходу урока. Наиболее доступно наблюдение натуральных предметов или явлений. Для лучшего восприятия используют муляжи или объемные пособия. При их самостоятельном изготовлении увеличивается дидактическая польза.

- *Практические*: обязательно связывать изучаемый материал с практической деятельностью, личным опытом ребенка.

- Упражнение – повторение в целях выработки навыка (осознанность действия, систематичность, повторяемость, разнообразие, практическая направленность).

- Программированные задания – графические или текстовые (выбор вариантов ответов).

- Самостоятельная работа.

- *Проблемно-поисковый*: создание учителем проблемных ситуаций; самостоятельная деятельность детей в малых группах (объединять детей условной нормы и с ОВЗ) по изучению нового материала, подготовке мини-сообщений, презентаций.

- *Репродуктивный*: используется при отработке приобретенных знаний, умений; работа по образцу.

#### **2.6.4. Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья**

##### **Индивидуальная образовательная программа**

Режим дня и недели в группах для разных детей с ОВЗ может быть гибким (кто-то может находиться в саду в режиме полного дня, кто-то только 2–3 дня до обеда). Кому противопоказаны определенные формы работы (например, ООД по физической культуре) – для таких детей предусмотрены другие виды организации их активности. На основании заключения ТППК и результатов диагностики, проведенной внутренними специалистами, разрабатывается образовательный маршрут для детей с ОВЗ или индивидуальную образовательную программу.

##### **Диагностика индивидуальных особенностей детей**

- *Беседа и анкетирование родителей.*

В рамках диагностики используется опросник, который предлагается заполнить родителям. Каждый ребенок оценивается собственными родителями, и эта оценка составляет основу для последующей работы. Сведения, полученные от родителей, используются для определения интересов ребенка, особенностей его поведения, развития навыков самообслуживания, речи, интеллектуальных и социальных умений. Основная цель беседы – установить контакт с родителями, познакомиться с ребенком, познакомить родителей с детским садом и определить основные направления сотрудничества.

- *Диагностика речевого развития ребенка.* Проводится учителем-логопедом детского сада.

- *Диагностика психического развития ребенка* в учреждении проводится педагогом-психологом.

- *Наблюдение за поведением детей в группе.*

На протяжении периода адаптации и всего времени присутствия ребенка с ОВЗ в ДОУ воспитатель и специалисты наблюдают за ним в разных ситуациях, определяя уровень сформированности навыков самообслуживания, особенности контактов с другими детьми и взрослыми, навыки продуктивной деятельности, развитие двигательных и речевых навыков, познавательной сферы, проявления самостоятельности и активности, сферу интересов др. Результаты наблюдений фиксируются в дневнике наблюдений.

Наблюдение ориентировано на оценку следующих показателей:

- особенности развития ребенка в настоящий момент;
- ограничения в функционировании и состоянии здоровья, которые мешают ему развиваться;
- сильные стороны ребенка и его родителей;
- потребности ребенка в каждой области развития: физическое, познавательное, социально-эмоциональное, самообслуживание;
- запросы семьи: какие проблемы видят в развитии ребенка родители и какие задачи ставят;
- возможности среды, в которой живет ребенок.

Результаты обследования позволяют определить программу, соответствующую образовательным и социальным потребностям ребенка.

Организация деятельности группы модифицируется в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы педагоги учитывают баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах.

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом и другими специалистами учреждения;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);
- совместной деятельности и игры с другими детьми;
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

Индивидуальная работа направлена на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Она строится на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметно-развивающей среды:

- безопасность;
- комфортность;
- соответствие возрастным особенностям развития детей и их интересам;
- вариативность;
- информативность.

Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Для этого можно использовать дополнительные развивающие программы (программы по организации проектной деятельности, программы физического воспитания, музыкального развития и др.). Дети, решая общие задачи, учатся общаться,

взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

Организация взаимодействия в детско-родительских группах представляет собой комплексные занятия для детей и родителей, включающие в себя игры, творческие, музыкальные занятия. Эти занятия ведут специалисты: учитель-логопед, музыкальный руководитель и другие. В ходе взаимодействия специалисты проявляют позитивное отношение ко всем детям, демонстрируют конструктивные способы поведения, оказывают информационную поддержку родителям. В ходе занятий родители принимают участие в играх, упражнениях, пении, изобразительной деятельности и этим, с одной стороны помогают детям включиться в занятия, а с другой — сами получают эмоциональную разрядку, отдыхают и получают новый опыт общения со своими детьми.

После занятия родители могут задать специалистам вопросы, обсудить волнующие их проблемы, получить информационную и психологическую поддержку. Присутствие на занятии нормально развивающихся детей дает возможность детям с ОВЗ следовать за сверстниками и учиться у них, а те, в свою очередь, получают позитивный опыт общения с детьми с ОВЗ.

Праздники, экскурсии, конкурсы, походы выходного дня — важная составляющая инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

В учреждении создается индивидуальная образовательная программа на основе перспективных, календарно-тематических планов воспитателей и специалистов и с учетом основной общеобразовательной программы ДОО в рамках которой разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты для каждого ребенка с ОВЗ отдельно.

Индивидуальный образовательный маршрут — это движение в образовательном пространстве, создаваемом для ребенка и его семьи при осуществлении образовательного и психолого-педагогического сопровождения в конкретном образовательном учреждении с целью реализации индивидуальных особенностей развития.

Движение ребенка может осуществляться по различным образовательным маршрутам. Отсюда вытекает основная задача специалиста — предложить семье весь спектр существующих возможностей обучения и развития ребенка с ОВЗ.

Индивидуальные образовательные маршруты составляются консилиумом образовательного учреждения.

#### **Разработка индивидуального образовательного маршрута (далее – ИОМ).**

##### ***ИОМ включает в себя:***

- учебный план;
- направления и мероприятия, направленные на воспитание и социализацию ребенка с ОВЗ.

##### ***Организационно-педагогические условия проектирования ИОМ:***

- наличие в образовательной организации службы сопровождения, в рамках которой проводится комплексная оценка специалистами необходимости и целесообразности разработки для ребенка с ОВЗ ИОМ. В качестве такой структуры в учреждении выступает ПМПк;

- согласие родителей (законных представителей) на образование ребенка инклюзивно.

Порядок разработки и корректировки ИОМ может быть определен локальным нормативным актом – Положением об ИОМ, который позволит рационализировать работу педагогов посредством четкого разъяснения в его содержании структуры ИОМ, порядка его разработки, реализации и корректировки.

**Структура ИОМ** представляет собой единую систему, состоящую из нескольких взаимосвязанных разделов, каждый из которых имеет свою смысловую нагрузку.

##### ***Обучение***

- учебный план (инвариантная и вариативная части);
- расписание занятий.

#### ***Коррекционно-развивающая работа***

- со специалистами сопровождения;
- коррекционно-развивающие программы, разработанные исходя из индивидуально-типологических особенностей, особенностей психофизического развития и специфики нарушений ребенка с ОВЗ;

- система отслеживания динамики развития ребенка по каждому направлению коррекционно-развивающей работы.

#### ***Направления социализации***

- Художественное направление (организовать участие ребенка в концертах, выставках, конкурсах творческих работ и проектов).

- Досуговое направление (привлекать к прогулкам, совместным спортивным мероприятиям, объединениям дополнительного образования, посещению кружков).

- Общественное направление (привлекать к изготовлению подарков, сувениров, помощи ветеранам, нуждающимся, общественным акциям и т.п.).

- Спортивное направление (организовать участие в спортивных праздниках и соревнованиях).

Данные разделы, в совокупности, позволяют обеспечить психолого-педагогическое сопровождение с ребенком с ОВЗ по различным направлениям.

#### ***Основные этапы разработки и реализации ИОМ***

1. Выявление и анализ проблем развития ребенка с ОВЗ (на уровне ПМПк) специалистами сопровождения.

2. Определение возможности инклюзии конкретного ребенка (из заключения ТППМК).

3. Предварительное определение вида и объема необходимой помощи (образовательной, психолого-педагогической), исходя из имеющихся или привлеченных ресурсов.

4. Обсуждение результатов на заседании ПМПк.

5. Проведение предварительной работы, направленной на подготовку к инклюзии: с родителями и педагогами учреждения.

6. Организация мероприятий по адаптации ребенка.

7. Организация образовательного процесса (составление адаптированной образовательной программы).

8. Организация психолого-педагогической помощи ребенку с ОВЗ в зависимости от возможностей и способностей ребенка.

9. Обсуждение на заседании ПМПк. Проектирование ИОМ, утверждение.

10. Реализация ИОМ (систематическое сопровождение образовательного процесса в условиях инклюзии).

11. Мониторинг реализации ИОМ (отслеживание динамики развития ребенка, оценка результатов обучения и социализации).

## **ИНКЛЮЗИВНАЯ ПЕДАГОГИКА**

### ***Методические пособия***

1. Инклюзивная практика в дошкольном образовании/ Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Ф. Кутеповой.

2. Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.

3. Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.

4. Методические рекомендации по созданию специальных образовательных условий для лиц с ОВЗ. ГБОУ для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, Новосибирской области «Областной центр диагностики и консультирования».

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (п. 2.11.3.ФГОС ДО)**

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Здание детского сада построено по типовому проекту. Территория ограждена. Участок озеленен, оформлен цветниками. Имеется оборудованная спортивная площадка, групповые площадки (11 площадок с верандами). Каждая группа имеет раздевалку, игровую и спальную комнаты, туалет и мойку. Все помещения оборудованы в соответствии с санитарными нормами и их назначением. Помещения эстетично оформлены, создана обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание детей в учреждении.

В детском саду имеются отдельные специальные помещения: музыкальный зал, спортивный зал, прачечная, пищеблок, кабинет заведующего, методический кабинет, кабинет заместителей заведующего, кабинет кастелянши, логопункт, медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет).

##### **Характеристика развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в групповых помещениях**

РППС в детском саду построена с учетом развития детей в разных видах деятельности и ФГОС ДО, включает в себя необходимые условия для всестороннего развития каждого ребенка.

Организация РППС в групповых помещениях осуществляется с учетом возрастных особенностей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

При этом, размещение материала связано с трудностями пространственного характера: ограниченность групповых помещений, которые не должны быть перегружены предметами, давая детям возможность проявлять свободную активность. Решение, позволяющее использовать ограниченное помещение наилучшим образом, представлено принципом свободного зонирования.

В групповых комнатах оформлены различные центры, в которых материалы располагаются в разных функциональных пространствах и оснащаются разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей.

Все материалы доступны детям, при этом разграничены места хранения и использования материалов. Материалы периодически обновляются. Распределение по центрам сохраняется во всех возрастных группах, а наполнение конкретными материалами соответствует возрасту детей.

##### **Характеристика информационно-методического обеспечения**

ДОУ обеспечено необходимым программно-методическим и учебно-дидактическим материалом для организации образовательного процесса в соответствии с основной образовательной программой. В каждой группе есть необходимый методический материал, программное обеспечение, методическая литература для организации работы с детьми.

Весь методический материал систематизирован и распределен в соответствии с требованиями к содержанию и методам воспитания и обучения детей в дошкольных образовательных учреждениях. В методическом кабинете сосредоточен необходимый информационный материал (нормативно-правовые документы, педагогическая и методическая

литература, представлены передовые технологии, материалы педагогического опыта, материалы методической работы ДОО и т.д.).

Для музыкального развития детей имеются используемые музыкальными руководителями пособия, игрушки, атрибуты, театр, 2 пианино, 2 музыкальных центра, магнитофон, наборы музыкальных инструментов, фонотека, нотный материал, библиотека методической литературы, аудиокассеты, ширмы для кукольного театра, детские и взрослые костюмы.

Для физического развития имеется стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы. Имеются все необходимые предметы для выполнения общеразвивающих упражнений, гимнастические стенки, скамейки, спортивное оборудование для прыжков, лазания, игровые модули.

#### **Пищеблок**

Пищеблок детского сада оборудован и оснащен всем необходимым в соответствии с СанПиН. Наличие квалифицированного и опытного персонала позволяет осуществлять питание детей в соответствии со всеми требованиями и хорошим качеством.

#### **Медицинский блок**

Медицинский блок, состоящий из медицинского кабинета, изолятора и процедурного кабинета прошел лицензирование и полностью оснащен необходимым оборудованием и медикаментами. Медицинское обслуживание детей, посещающих детский сад, осуществляется медицинским персоналом МЛПУ «Когалымская городская больница» на основании и в рамках договора.

Коридоры ДОО оформлены стендами и другими наглядными материалами для ведения информационно-просветительской работы с сотрудниками ДООУ и родителями.

#### **Информационные ресурсы**

Все кабинеты оснащены компьютерами, для работы на группах имеются ноутбуки. Имеется комплект мультимедийного оборудования для организации воспитательно-образовательного процесса. Доступ воспитанников ДОО к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям отсутствует.

Помещение ДОО оборудовано автоматической пожарной сигнализацией. Во всех помещениях детского сада размещены первичные средства пожаротушения. Установлен противопожарный режим, регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, осуществляется контроль. Оформлены стенды по пожарной безопасности для сотрудников, воспитанников ДОО и их родителей. В соответствии с планами проводятся мероприятия по отработке практических действий сотрудников при угрозе и возникновении пожаров, чрезвычайных ситуаций, террористических актов. В детском саду разработан «Паспорт антитеррористической защищённости».

Учреждение оборудовано: «тревожной» кнопкой, телефоном. В течение года организован контроль выполнения норм охраны труда, осуществляемый комиссией по охране труда, обеспечения безопасной жизнедеятельности воспитанников.



### 3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

#### Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Таблица 39

Содержание	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.	1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы». 2. Серия «Расскажите детям о...». 3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества».
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.	
Формирование основ безопасности	1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).	1. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. 2. Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет.
Игровая деятельность	1. Губанова Н.Ф. развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). 2. Губанова Н.Ф. развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа (3-4 года). 3. Губанова Н.Ф. развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет). 4. Губанова Н.Ф. развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет). 5. Губанова Н.Ф. развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).	

#### Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Таблица 40

Содержание	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская	1. Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.

	<p>деятельность дошкольников (4-7 л).</p> <p>3. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 л).</p> <p>4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</p> <p>5. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7).</p>	
<p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p>	<p>1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (3-4 года).</p> <p>2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа (4-5 лет).</p> <p>3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (5-6 лет) Дыбина О.В.</p> <p>4. Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе».</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).</p> <p>2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).</p> <p>3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p>	<p>1. Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма».</p>

<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).  2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3-4 года).  3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4-5 лет).  4. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Старшая группа (5-6 лет).  5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p>	<p>1. Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты».  2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятками», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками».  3. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».  4. Серия «Рассказы по картинке»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».  5. Серия «Расскажите детям о...»: «...грибах», «...деревьях», «...домашних животных», «...домашних питомцах», «...животных жарких стран», «...лесных животных», «...морских обитателях», «...насекомых», «...фруктах», «...овощах», «...птицах», «...садовых ягодах».</p>
-------------------------------------	--	---

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Речевое развитие»**

Таблица 41

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Хрестоматии
<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).  2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года).  3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).  4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).  5. Гербова В.В. Развитие речи в</p>	<p>1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многозначные слова», «Один – много», «Словообразование», «Ударение».  2. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В.  3. Развитие речи в детском</p>	<p>1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.  2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.  3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.  4. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.  5. Хрестоматия для чтения</p>

<p>детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 6. Нищева Н.В. Обучение дошкольников грамоте.</p>	<p>саду. Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В. 4. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В. 5. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В. 6. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В. 7. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок». 8. Плакаты: «Алфавит»</p>	<p>детям в детском саду и дома: 6-7 лет.</p>
---	---	--

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Таблица 42

<b>Методические пособия</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>
<p>1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. 2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). 3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). 4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). 5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 6. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. 7. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. 8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет). 9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет). 10. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь – народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома». 2. Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель», «Орнаменты. Полхов-Майдан», «Изделия. Полхов-Майдан», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты». 3. Серия «Расскажите детям о...»: «...музыкальных инструментах», «...музеях и выставках Москвы», «...Московском Кремле». 4. Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты», «Сказочная гжель», «Секреты бумажного листа», «Тайны бумажного листа», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись».</p>

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Физическое развитие»**

Таблица 43

<b>Методические пособия</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>
<p>1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 года).</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа (4-5 лет).</p> <p>4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: старшая группа (5-6 лет).</p> <p>5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p>6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.</p> <p>7. Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э.Я. Степаненкова</p>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о...»: «...зимних видах спорта», «...олимпийских играх», «...олимпийских чемпионах».</p> <p>4. Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летний виды спорта».</p>

**РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

***Методические пособия***

1. Голубева Л.Г. гимнастика и массаж для самых маленьких.
2. Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. диагностика психического развития ребенка: младенческий и ранний возраст.
3. Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.
4. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 3-4 лет.
5. Ребенок третьего года жизни/ Под ред. С.Н. Теплюк

**УПРАВЛЕНИЕ В ДОО**

***Методические пособия***

1. Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду.
2. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОО.
3. Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».
4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: младшая группа (3-4 года)/ Ред. – сост. В.А. Вилюнова.
5. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: средняя группа (4-5 лет)/ Ред. – сост. А.А. Бывшева.
6. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: старшая группа (5-6 лет)/ Ред. – сост. А.А. Бывшева.
7. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: подготовительная к школе группа (6-7 лет)/ Ред. –сост. В.А. Вилюнова.

***Наглядно-дидактические пособия***

1. Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием).

### 3.3. Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности, а также учитывает:

- построение образовательного процесса в соответствующих возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Организация режима дня

Одно из ведущих мест в жизнедеятельности детей в ДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, прогулки.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3–7 лет составляет 5,5–6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей должна составлять не менее 4–4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: до обеда и после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5–7 лет – при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста должна составлять 12–12,5 часов, из которых 2–2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 лет дневной сон организуют дважды – в первую и вторую половину дня, общая его продолжительность – до 3,5 часов. Оптимальной является организация дневного сна на воздухе (на веранде). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон продолжительностью не менее 3 часов организуют однократно. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3–7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3–4 часов.

При реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения для детей ясельного возраста от 1,5 до 3 лет планируют до 10 занятий в неделю (развитие речи, дидактические игры, развитие движений, музыкальные занятия) продолжительностью не более 8–10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первой и во второй половине дня. В теплое время года рекомендуется проводить занятия на участке во время прогулки.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети 4-го года жизни) – 11 занятий, в средней группе (дети 5-го года жизни) – 12, в старшей группе (дети 6-го года жизни) – 15, в подготовительной (дети 7-го года жизни) – 17 занятий.

Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в младшей и средней группах не должно превышать двух, а в старшей и подготовительной – трех.

Продолжительность занятий для детей 4-го года жизни – не более 15 минут, для детей 5-го года жизни – не более 20 минут, для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

### Режим дня разновозрастной группы раннего возраста (с 1,5 до 3-х лет)

#### Холодный период

Таблица 44

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.05	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей
8.05 – 8.12	Утренняя гимнастика
8.12 – 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 9.20	Непосредственная образовательная деятельность
9.20 – 9.40	Самостоятельная деятельность детей
9.40 – 10.00	Совместная деятельность взрослого и ребенка (в том числе чтение 5-10 минут)
10.25 – 11.10	Подготовка к прогулке. Прогулка самостоятельная деятельность детей.
11.40 – 12.15	Подготовка к обеду, обед
12.15 – 12.30	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
12.30 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия
15.20 – 15.35	Подготовка к полднику. Полдник
15.35 – 16.00	Непосредственно образовательная деятельность
16.00 – 17.00	Самостоятельная деятельность детей
17.00 – 17.30	Подготовка к ужину. Ужин
17.30 – 18.00	Самостоятельная деятельность детей
18.00 – 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой

#### Теплый период

Таблица 45

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.05	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей
8.05 – 8.12	Утренняя гимнастика
8.12 – 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 9.20	Непосредственная образовательная деятельность
9.20 – 9.40	Самостоятельная деятельность детей
9.40 – 10.00	Совместная деятельность взрослого и ребенка (в том числе чтение 5-10 минут)
10.25 – 11.10	Подготовка к прогулке. Прогулка самостоятельная деятельность детей.
11.40 – 12.15	Подготовка к обеду, обед
12.15 – 12.30	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
12.30 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия
15.20 – 15.35	Подготовка к полднику. Полдник
15.35 – 16.00	Непосредственно образовательная деятельность
16.00 – 17.00	Самостоятельная деятельность детей

17.00 – 17.30	Подготовка к ужину. Ужин
17.30 – 18.00	Самостоятельная деятельность детей
18.00 – 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой

### Режим дня первой младшей группы (с 2-х до 3-х лет)

#### Холодный период

Таблица 46

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.05	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей
8.05 – 8.12	Утренняя гимнастика
8.12 – 8.35	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.35 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 9.20	Непосредственная образовательная деятельность
9.20 – 9.40	Самостоятельная деятельность детей
9.40 – 10.00	Совместная деятельность взрослого и ребенка (в том числе чтение 5-10 минут)
10.25 – 11.10	Подготовка к прогулке. Прогулка самостоятельная деятельность детей.
11.40 – 12.15	Подготовка к обеду, обед
12.15 – 12.30	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
12.30 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия
15.20 – 15.35	Подготовка к полднику. Полдник
15.35 – 16.00	Непосредственно образовательная деятельность
16.00 – 17.00	Самостоятельная деятельность детей
17.00 – 17.30	Подготовка к ужину. Ужин
17.30 – 18.00	Самостоятельная деятельность детей
18.00 – 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой

#### Теплый период

Таблица 47

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.05	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей
8.05 – 8.12	Утренняя гимнастика
8.12 – 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 9.20	Непосредственная образовательная деятельность
9.20 – 9.40	Самостоятельная деятельность детей
9.40 – 10.00	Совместная деятельность взрослого и ребенка (в том числе чтение 5-10 минут)
10.25 – 11.10	Подготовка к прогулке. Прогулка самостоятельная деятельность детей.
11.40 – 12.15	Подготовка к обеду, обед
12.15 – 12.30	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
12.30 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия
15.20 – 15.35	Подготовка к полднику. Полдник
15.35 – 16.00	Непосредственно образовательная деятельность



16.00 – 17.00	Самостоятельная деятельность детей
17.00 – 17.30	Подготовка к ужину. Ужин
17.30 – 18.00	Самостоятельная деятельность детей
18.00 – 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой

### Режим дня младшей группы (с 3-х до 4-х лет)

#### Холодный период

Таблица 48

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.00	Прием, осмотр детей. Совместная деятельность взрослого и ребенка
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.45	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.45 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 9.40	Непосредственно образовательная деятельность
9.40 – 10.30	Самостоятельная деятельность детей
10.30 – 11.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.30 – 12.25	Подготовка к обеду. Обед
12.25 – 12.35	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
12.35 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник
15.40 – 16.05	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе чтение 10-15 минут)
16.05 – 17.05	Самостоятельная деятельность детей
17.05 – 17.35	Подготовка к ужину. Ужин.
17.35 – 18.30	Самостоятельная деятельность детей
18.30 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой

#### Теплый период

Таблица 49

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.00	Прием, осмотр детей. Совместная деятельность взрослого и ребенка
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.45	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.45 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 9.40	Непосредственно образовательная деятельность
9.40 – 10.30	Самостоятельная деятельность детей
10.30 – 11.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.30 – 12.25	Подготовка к обеду. Обед
12.25 – 12.35	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
12.35 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник
15.40 – 16.05	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе чтение 10-15 минут)
16.05 – 17.05	Самостоятельная деятельность детей
17.05 – 17.35	Подготовка к ужину. Ужин.
17.35 – 18.30	Самостоятельная деятельность детей
18.30 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой

## Режим дня средней группы (с 4-х до 5-ти лет)

### Холодный период

Таблица 50

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.10	Прием, осмотр детей. Совместная деятельность взрослого и ребенка
8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика
8.20– 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.50 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 9.50	Непосредственная образовательная деятельность
9.50 - 10.10	Самостоятельная деятельность детей
10.30 – 12.00	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12.00 – 12.20	Подготовка к обеду. Обед
12.20 – 12.50	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
12.50 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник
15.40 – 16.10	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе чтение 10-15 минут)
16.10 – 16.40	Самостоятельная деятельность детей
17.10 – 17.40	Подготовка к ужину. Ужин.
17.40 – 18.30	Самостоятельная деятельность детей
18.30 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой

### Теплый период

Таблица 51

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.10	Прием, осмотр детей. Совместная деятельность взрослого и ребенка
8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика
8.20– 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.50 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 9.50	Непосредственная образовательная деятельность
9.50 - 10.10	Самостоятельная деятельность детей
10.30 – 12.00	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12.00 – 12.20	Подготовка к обеду. Обед
12.20 – 12.50	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
12.50 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник
15.40 – 16.10	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе чтение 10-15 минут)
16.10 – 16.40	Самостоятельная деятельность детей
17.10 – 17.40	Подготовка к ужину. Ужин.
17.40 – 18.30	Самостоятельная деятельность детей
18.30 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой

## Режим дня в старшей группе (с 5-ти до 6-ти лет)

### Холодный период

Таблица 52

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.15	Прием, осмотр детей. Совместная деятельность взрослого и ребенка
8.15 – 8.25	Подготовка к утренней гимнастике. Утренняя гимнастика
8.25 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.45 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 10.35	Непосредственно образовательная деятельность
10.35 – 12.20	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12.20 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед
13.00 – 13.10	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
13.10 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник
15.40 – 16.20	Совместная деятельность взрослого и ребенка (чтение 15-20 минут)
16.20 – 17.20	Самостоятельная деятельность детей
17.20 – 17.50	Подготовка к ужину. Ужин.
17.50 – 18.30	Самостоятельная деятельность детей
18.30 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой

### Теплый период

Таблица 53

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.15	Прием, осмотр детей. Совместная деятельность взрослого и ребенка
8.15 – 8.25	Подготовка к утренней гимнастике. Утренняя гимнастика
8.25 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.45 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 10.35	Непосредственно образовательная деятельность
10.35 – 12.20	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12.20 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед
13.00 – 13.10	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
13.10 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник
15.40 – 16.20	Совместная деятельность взрослого и ребенка (чтение 15-20 минут)
16.20 – 17.20	Самостоятельная деятельность детей
17.20 – 17.50	Подготовка к ужину. Ужин.
17.50 – 18.30	Самостоятельная деятельность детей
18.30 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой

## Режим дня подготовительной к школе группы (с 6-ти до 7-ми лет)

### Холодный период

Таблица 54

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.20	Прием, осмотр детей. Совместная деятельность взрослого и ребенка
8.20 – 8.30	Подготовка к утренней гимнастике. Утренняя гимнастика
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.50 - 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 10.50	Непосредственно образовательная деятельность
10.50 – 12.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12.30 – 13.10	Подготовка к обеду. Обед
13.10 – 13.20	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
13.20 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник
15.40 – 16.10	Совместная деятельность взрослого и ребенка (чтение 20-25 минут)
16.10 – 17.25	Самостоятельная деятельность детей
17.25– 17.55	Подготовка к ужину. Ужин
17.55 – 18.30	Самостоятельная деятельность детей
18.30 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой

### Теплый период

Таблица 55

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.20	Прием, осмотр детей. Совместная деятельность взрослого и ребенка
8.20 – 8.30	Подготовка к утренней гимнастике. Утренняя гимнастика
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.50 - 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 – 10.50	Непосредственно образовательная деятельность
10.50 – 12.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12.30 – 13.10	Подготовка к обеду. Обед
13.10 – 13.20	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
13.20 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник
15.40 – 16.10	Совместная деятельность взрослого и ребенка (чтение 20-25 минут)
16.10 – 17.25	Самостоятельная деятельность детей
17.25– 17.55	Подготовка к ужину. Ужин
17.55 – 18.30	Самостоятельная деятельность детей
18.30 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой

## 3.4. Организационные мероприятия

### ➤ Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в МАДОУ «Колокольчик».

Календарный учебный график разработан в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. 23.07.2013г.) «Об образовании в Российской Федерации».

2. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013г. №1014.

3. Инструктивно - методическое письмо Минобразования РФ от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

4. Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26.

5. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

6. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» от 17.10.2013г. №1155.

7. Устав МАДОУ «Колокольчик», утвержденный приказом управления образования Администрации г. Когалыма от 09.11.2015г. №628.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика учреждения включает в себя следующее:

- 1) количество возрастных групп учреждения;
- 2) дата начала учебного года;
- 3) дата окончания учебного года;
- 4) продолжительность учебной недели;
- 5) продолжительность учебного года;
- 6) режим работы учреждения в учебном году;
- 7) проведение организованной образовательной деятельности;
- 8) организация педагогического мониторинга результатов освоения воспитанниками образовательных программ, детского развития;
- 9) праздничные дни.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом, утверждается приказом заведующего до начала учебного года. Все изменения, вносимые учреждением в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несёт ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с календарным учебным графиком.

#### ➤ **Учебный план**

Учебный план разработан и реализуется в соответствии Уставом ДОУ и СанПиН 2.4.1.3049-13. Объем образовательной нагрузки на детей не превышает предельно-допустимую норму в соответствии с СанПиН и требованиям ФГОС дошкольного образования.

Образовательный процесс в ДОО строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности детей в процессе организации образовательной деятельности, которая проводится в игровой, занимательной для детей форме, отвечающей возрастным особенностям дошкольников. Исключается школьно-урочная схема проведения занятий.

Педагогическим коллективом используется принцип личностно-ориентированного подхода в работе с дошкольниками. Педагогам предоставляется право варьировать место образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных

видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимой организованной образовательной деятельности, осуществляя совместное планирование.

В плане установлен перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение занятий. Распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

В структуру учебного плана ДОО входят: основная и часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Общий объём обязательной части программы - 80% и рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 20% от общего нормативного времени, отводимого на освоение образовательной программы. Эта часть Плана обеспечивает:

- вариативность образования;
- отражает специфику ДОО;
- позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывая специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Объём учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности:

- для детей второго года жизни – не более 7 минут;
- для детей третьего года жизни - не более 10 минут;
- для детей четвертого года жизни - не более 15 минут;
- для детей пятого года жизни - не более 20 минут;
- для детей шестого года жизни - не более 25 минут;
- для детей седьмого года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки:

- для детей 2-го года жизни составляет 1 час 30 минут;
- для детей 3-го года жизни составляет 1 час 40 минут;
- для детей 4-го года жизни составляет 2 часа 45 минут;
- для детей 5-го года жизни составляет 3 часа 20 минут;
- для детей 6-го года жизни составляет 5 часов 30 минут;
- для детей 7-го года жизни составляет 8 часов 30 минут.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность организованной образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

**Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольной образовательной организации строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:**

- Среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.
- Среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
- Среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

Предметно-развивающая среда адекватна реализуемой в ДОО Программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребенка.

Педагоги, выстраивая развивающую образовательную среду, руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников. При создании предметной среды педагогический коллектив ДОО исходит не только из возрастных, но и из личностных, то есть эргономических, антропометрических, физиологических особенностей детей.

Таким образом, основная образовательная программа ДОО строится на принципе личностно ориентированного взаимодействия взрослых с детьми и обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- интеллектуальное развитие;
- создание условий для развития личности;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей с целью оптимизации воспитательного процесса.

Педагогическое обеспечение развивающих возможностей ребенка выстроено в учреждении как оптимальная организация системы связей между всеми элементами образовательной среды, которые обеспечивают комплекс возможностей для личностного саморазвития (Приложение).

#### Особенности организации РППС в разных возрастных группах

Таблица 56

Возрастной период дошкольного детства, ведущая деятельность	Направления	Особенности организации предметно-пространственной среды
<b>1,5–3 года.</b> Предметно-манипулятивная деятельность	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дошкольники быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы воспитанники чувствовали себя комфортно и свободно. Комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно,

		где он чувствует себя уверенно и может заняться интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства
3–5 лет. Сюжетно-ролевая игра	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель
	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности	Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым для него и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может: <ul style="list-style-type: none"> <li>• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и применения навыков мышления;</li> <li>• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения ситуации;</li> <li>• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу; помогая увидеть несоответствие точек зрения;</li> <li>• строя обсуждение с учетом тех высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>• помогая организовать дискуссию;</li> <li>• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы) в тех случаях, когда детям трудно решить задачу</li> </ul>
5–7 лет Продуктивная	Особенности организации	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач,



деятельность	предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности	содержать современные материалы (конструкторы, материалы для развития сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)
	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей
	Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства	Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками из дерева, глины и пр.
	Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития	Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать; побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности)

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Этому направлению уделяется особое внимание, так как ФГОС ДО отмечает, что в дошкольном детстве ребенку необходимо быть счастливым и проживать жизнь счастливо, а это возможно при условии, что воспитывающие взрослые определятся в круге годовых праздников, развлечений, событий, досуговой деятельности.

**Семейный праздник** – праздник, созданный в конструктивном взаимодействии воспитывающих взрослых и детей группы, ДОО.

**Развлечение** (в детском саду 1 раз в сезон, а в группах 2 раза в месяц) – занятие, времяпрепровождение, доставляющее удовольствие.

**Досуг** – время, не занятое работой; средство разностороннего развития личности человека, занятие по увлечению.

**Событие** – важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни.

Таблица 57

#### ОСНОВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ В ГОДОВОМ ЦИКЛЕ УЧЕБНОГО ГОДА

Месяц	Праздники	Развлечения	События	Досуг
Сентябрь	Праздник картошки	Малые олимпийские игры	День знаний	
Октябрь	Здравствуй, Осень!		Международный день пожилых людей	
Ноябрь				День матери
Декабрь	Семейный праздник «Новый год»			
Январь			Ура, каникулы!	
Февраль	День защитника Отечества			
Март	Женский день - 8 Марта			
Апрель	День здоровья	День Земли	Всемирный день авиации и космонавтики	День смеха
Май	Выпускные вечера День Победы		15 мая – День семьи	
Июнь	День защиты детей		День России	

## МОДЕЛЬ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ДЕНЬ

Направление развития ребенка	Младший дошкольный возраст		Старший дошкольный возраст	
	Первая половина дня	Вторая половина дня	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Физическое развитие и здоровье</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года;</li> <li>- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</li> <li>- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта);</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны);</li> <li>- физкультминутки на занятиях;</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- прогулка в двигательной активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна;</li> <li>- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком, «рижский метод»);</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> <li>- самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>- игры для развития моторики;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- совместные игры детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года;</li> <li>- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</li> <li>- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта);</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны);</li> <li>- специальные виды закаливания;</li> <li>- физкультминутки на занятиях;</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- прогулка в двигательной активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна;</li> <li>- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком, «рижский метод»);</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> <li>- самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>- игры для развития моторики;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- совместные игры детей.</li> </ul>
<b>Познавательно-речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-занятия;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- беседы;</li> <li>- экскурсии по участку;</li> <li>- исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры;</li> <li>- досуги;</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- экологические игры с игрушками и бросовым материалом</li> <li>- подвижные игры коммуникативного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия познавательного цикла;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- беседы;</li> <li>- экскурсии по участку;</li> <li>- исследовательская работа, опыты и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- интеллектуальные досуги;</li> <li>- занятия по интересам</li> <li>- индивидуальная работа;</li> <li>- подвижные игры коммуникативного направления.</li> </ul>

		<b>направления.</b>	<b>экспериментирование.</b>	
<b>Социально-личностное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы;</li> <li>- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>- формирование навыков культуры еды;</li> <li>- этика быта, трудовые поручения;</li> <li>- формирование навыков культуры общения;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа;</li> <li>- эстетика быта;</li> <li>- трудовые поручения;</li> <li>- игры с ряжением;</li> <li>- работа в книжном центре;</li> <li>- общение младших и старших детей;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы;</li> <li>- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>- формирование навыков культуры еды;</li> <li>- этика быта, трудовые поручения;</li> <li>- дежурства в столовой, в центре природы, помощь в подготовке к занятиям;</li> <li>- формирование навыков культуры общения;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе;</li> <li>- эстетика быта;</li> <li>- тематические досуги в игровой форме;</li> <li>- работа в центре книги;</li> <li>- общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли);</li> <li>- сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности;</li> <li>- эстетика быта;</li> <li>- экскурсии в природу (на участке).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия в изостудии;</li> <li>- музыкально-художественные досуги;</li> <li>- индивидуальная работа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности;</li> <li>- эстетика быта;</li> <li>- экскурсии в природу;</li> <li>- посещение музея.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия в изостудии;</li> <li>- музыкально-художественные досуги;</li> <li>- индивидуальная работа.</li> </ul>

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в соответствии с ситуацией месяца  
на 2020 – 2021 учебный год**

Таблица 58

Месяц, неделя	Возрастные группы				
	2 младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные к школе группы	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>					
<b>I</b>	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!				Фотовыставка «Город мой любимый!»
<b>II</b>					
<b>III</b>	Осень – как время года	Осень – как время года	Осень – как время года.		Конкурс детского рисунка «Осень, золотая»
<b>IV</b>	Дары осени	Лесные звери и птицы осенью.	Труд людей осенью. Наш город осенью. Хлеб всему голова. Безопасное поведение в природе.		
	Любимое имя	Дружная семья	Верность родной земле	Сказочное слово	
<b>Октябрь</b>					
<b>I</b>	Сезонные изменения в природе				Праздник «Осенняя пора, очей очарование!» Осенние посиделки!
<b>II</b>	Лесные звери и птицы осенью Урожай собирай!	Лесные звери и птицы осенью Урожай собирай!	Осеннее настроение (звери, птицы, растения)	Осеннее настроение (звери, птицы, растения) Кладовая природы!	
<b>III</b>	Я в мире человек. Образ Я. Моя семья.	Я в мире человек. Образ Я. Моя семья, история семьи. Профессии моих родителей. Увлечения нашей семьи.		Выставка совместного творчества	
<b>IV</b>	Дорога и дети (в соответствии с возрастом)				Викторина «Знает вся моя семья, знаю ПДД И Я!»
<b>V</b>	Доброе слово	Домашнее тепло	Верность родной земле	Напутственное слово	
<b>Ноябрь</b>					
<b>I</b>	Мой дом.	Мы живем в Сибири! Наш северный край!			Составление композиции «Мы на севере живем»
<b>II</b>	Родной город!	(природа и люди)			
<b>III</b>	Как звери к зиме готовятся!	Как звери к зиме готовятся!	Коренные жители нашего края! Труд нефтяников.		Коллективная аппликация Наш красивый край!»
<b>IV</b>	Мамочка моя!	День матери!		День матери!	Праздник День матери!

			Семейные традиции!	Семейные традиции!		
<b>V</b>	Ласковая песня	Дороги добра	Радость послушания	Жизненный путь		
<b>Декабрь</b>						
<b>I</b>	Зима как время года! (в соответствии с возрастом)				Выставка совместного творчества	
<b>II</b>	(неживая природа, опыты, животный и растительный мир)					
<b>III</b>	Новый год стучится в двери!				Новогодние праздники	
<b>IV</b>	Праздничная песня	Сказочный лес	Светлая Надежда	Светлый образ		
<b>V</b>	Творческие мастерские «Мастерская Деда Мороза»					
<b>Январь</b>						
<b>I</b>	Каникулы «В мире много сказок»				Развлечение «В гостях у сказки!»	
<b>II</b>						
<b>III</b>	Предметы, которые нас окружают! (посуда, мебель и др.)	С чего начинается Родина?		Развлечение «Белая береза, символ Родины моей!»		
<b>IV</b>		Наш дом - Россия!				
<b>V</b>	Любимый образ	Добрая забота	Доброе согласие		Чудотворный образ	
<b>Февраль</b>						
<b>I</b>	Я – в будущем! (профессии в соответствии с возрастом)				Сюжетно – ролевая игра «Академия профессий»	
<b>II</b>	Транспорт, ОБЖ.					
<b>III</b>	Виды транспорта	Путешествие вокруг света!		КВН с родителями «Путешествие вокруг света!»		
		Едем, плывем, летим.	Части света, достопримечательности, глобус, карта.			
<b>IV</b>	Мой папа – солдат! День защитника Отечества!				Праздник к 23 февраля «Мой папа – солдат»	
<b>V</b>	Образ света	Праведный труд	Добрые друзья			Мастера и рукодельницы
<b>Март</b>						
<b>I</b>	Мамы всякие важны! (моя бабушка, мама, сестра, профессии наших мам)				Праздник посвященный 8 Марта	
<b>II</b>	Наши помощники в доме (бытовые приборы)					
<b>III</b>	Игры – забавы!	Волшебный мир театра и музея! (в соответствии с возрастом)			Выставка совместного творчества «Волшебный мир театра!»	
<b>IV</b>	Маленькие исследователи (труд, опыты, эксперименты, посадка растений)					
<b>V</b>	Неделя детской книги! «Давайте любимые книжки откроем!»				Выставка «Моя любимая книжка!»	
	Добрый мир	Любимая сказка	Добрые дела	Старание и терпение		
<b>Апрель</b>						

<b>I</b>	В здоровом теле, здоровый дух! (Неделя здоровья)				Досуг «В здоровом теле, здоровый дух!» Выпуск листовок для родителей по ЗОЖ
<b>II</b>	Милости просим к нам в гости! Магазин детских игрушек!	Что такое хорошо, что такое плохо! (о привычках и нормах поведения)	В мире добра! Правила поведения. Наши добрые друзья	Миром правом доброта! Правила поведения. Я имею права.	Этюды «Добрые пожелания» Акция «Поделись улыбкой своей!»
<b>III</b>	Красота нашей природы!	Завтрашний твой день земля!			Экологический праздник «Завтрашний твой день земля!»
<b>IV</b>	Какие краски у весны!				Коллажи «Весенние первоцветы» Спортивное развлечение «Весна, весна на улице!»
<b>V</b>	(сезонные изменения в природе, одежде людей весной, признаки весны)				
	Добрая книга	Благодарное слово	Мудрое слово	Семейные традиции	
<b>Май</b>					
<b>I</b>	Пусть всегда будет солнце!		День Победы!		Создание группового альбома «Имена Победы» Праздник «День Победы!»
<b>II</b>	Дорогами добра!		Экскурсии по праздничному городу. Ветераны ВОВ.		
<b>III</b>	Пожарная безопасность.				Выставка детского рисунка «Пожарная безопасность»
<b>IV</b>	Скоро лето!		Скоро лето!		Развлечение «Дружат наши девочки, дружат наши мальчики!» Составление коллективного панно «Здравствуй, лето!»
<b>V</b>	Наш зеленый уголок.		Посадка комнатных растений. Безопасное поведение в природе.		
	Любимая книга	Светлый праздник	Мудрые люди	Книга – праздник души	

● - Реализация программы «Социокультурные истоки».

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности для групп раннего возраста  
на 2020 – 2021 учебный год**

Таблица 59

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	V неделя
Сентябрь-октябрь	<b>АДАПТАЦИЯ</b> Предметы ближайшего окружения (игрушки, мебель, посуда)				
Ноябрь	Предметы ближайшего окружения (игрушки, мебель, посуда)		Я в мире человек. Я сам. (части тела, имя, члены семьи)		<b>Педагогическая диагностика</b>
Декабрь	Мой дом, квартира, мебель		Зима (сезонные изменения в природе) Новый год - семейный праздник		
Январь	<b>КАНИКУЛЫ</b>		Зима (сезонные изменения в природе, одежда людей)		Домашние животные и птицы
Февраль	Домашние животные и птицы	Дикие животные и птицы	Дикие животные и птицы	Мамин праздник (профессии: врач, продавец, помощник воспитателя)	
Март	Мамин праздник	Весна (сезонные изменения в природе), одежда, обувь, головные уборы			
Апрель	Овощи, фрукты, ягоды		На чем мы едем. Транспорт		
Май	Праздничный город	Вода и ее свойства	<b>Педагогическая диагностика</b>	Театрализованная деятельность. Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек	



### 3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (ред. От 20.07.2015 №28) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) 14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов

Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

16. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

### 3.8. Глоссарий

**Амплификация развития** - максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

**Возрастная адекватность дошкольного образования** - соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

**Воспитанники** - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации. **Доступность среды** - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. **Группа** - основная структурная единица, создаваемая в Организациях или вне их с целью освоения детьми образовательной программы. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность. Также могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет; группы по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, обеспечивающие комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня; семейные дошкольные группы.

**Дошкольная образовательная организация** - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

**Индивидуализация дошкольного образования** - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

**Зона ближайшего развития** - уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и продвинутыми сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности; уровень развития и подготовленности к деятельности, которой человек может овладеть и оказаться отзывчивым к внешней помощи.

**Комплексная образовательная программа** - программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. **Качество образования** - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. **Качество образования** определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

**Коррекционная работа и/или инклюзивное образование** - обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

**Материально-техническое обеспечение программы** - учебно- методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

**Механизмы развития ребенка** - общение, игра, познавательная- исследовательская деятельность.

**Культурные практики** - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми; апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

**Образование** - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Образовательная деятельность** - деятельность по реализации образовательных программ.

**Образовательная область** - структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

**Образовательная среда** - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

**Образовательные программы дошкольного образования** разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

**Образовательные программы дошкольного образования** направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

**Обучение** - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

**Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования** - это связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования. Примерная основная образовательная программа - учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

**Педагогическая диагностика** - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

**Психологическая диагностика развития детей** - выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

**Развивающая предметно-пространственная среда** - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.),

материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития. **Разнообразие детства** - многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

**Самоценность детства** - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

**Социальная ситуация развития** - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

**Средства обучения и воспитания** - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно - телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

**Социализация** - процесс усвоения ребенком всех общественных норм, правил поведения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребенка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

**Социальная ситуация развития** - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми; специфическая для каждого возрастного периода система отношений личности в социальной действительности, отраженная в ее переживаниях и реализуемая ею в совместной деятельности с другими людьми.

**Федеральный государственный образовательный стандарт** - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

**Целевые ориентиры дошкольного образования** представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

#### IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

##### **Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Колокольчик»**

Образовательная программа МАДОУ «Колокольчик» разработана с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей региона, образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

**Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа:** программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6. Стандарта:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на

основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей предметно - пространственной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В Учреждении функционирует 18 групп общеразвивающей направленности с 12-ти часовым пребыванием детей: 9 групп в 1-ом корпусе, 2 группы компенсирующей направленности, 9 групп во 2-ом корпусе, 2 группы компенсирующей направленности. Проектная мощность МАДОУ – 555 мест. Фактическая наполняемость – 497 детей.

Группы формируются по одновозрастному принципу.

### Информация о численности групп в ДОУ

Таблица 60

Возрастная категория группы	Группа раннего возраста (1, 5 – 3 года)	Группа младшего дошкольного возраста (3 – 4года)	Группа дошкольного возраста (3 – 5 лет) (разновозрастная)	Группа среднего дошкольного возраста (4 - 5 лет)	Группа старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)	Группа подготовительная к школе (6 - 8 лет)	Группа компенсирующей направленности (разновозрастная)
Количество возрастных групп	4	2	2	2	4	4	4
Всего детей в группах	70	50	50	54	99	104	43

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### Содержание Программы охватывает пять образовательных областей



**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей направлено на обеспечение коррекции речевых и психологических нарушений в развитии различных категорий детей и оказание им помощи в освоении Программы. С этой целью в нашем дошкольном образовательном учреждении работают специалисты: учитель-логопед и педагог-психолог, имеется логопедический пункт, консультативный пункт, медико-психолого-педагогическая комиссия МАДОУ.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка) и т.д.

### Виды деятельности, используемые для реализации программы

Таблица 61

Ранний возраст (1,5-3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</li> <li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</li> <li>- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</li> <li>- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</li> <li>- познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);</li> <li>- восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);</li> <li>- конструирование из разного материала, включая</li> </ul>

<p>- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.</p>	<p>конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p>
--	--

### Кружки на платной основе

Таблица 62

№п/п	Наименование кружка	Руководитель	Возраст
1.	«Почемучки»	Нуцалова Джавахиль Расуловна	6 - 7 лет
2.	«Песочные чудеса»	Свидерская Татьяна Васильевна	3 - 4 лет
3.	«Цветная палитра»	Бугайчук Людмила Васильевна	6 - 7 лет
4.	«АБВГ Дейка»	Свидерская Татьяна Васильевна Федоренко Раиса Михайловна	5– 7 лет
5.	«По Воскобовичу»	Грайворонская Светлана Владимировна	5 - 6 лет
6.	«ДЕТалька»	Костина Ольга Викторовна	5 - 6 лет
7.	«Бумажные фантазии»	Биннатова Гунель Асимовна	5 - 6 лет
8.	«Веселая нотка»	Кунтаева Лилия Равкатовна	5 - 6 лет
9.	«Здоровячок»	Ситникова Елена Владимировна Камаева Анна Николаевна	5 - 7 лет
10.	«Умелые пальчики»	Кольцова Наталья Владимировна Барышева Белла Борисовна	5 - 6 лет 6 – 7 лет

### Основные направления и формы работы с семьей

#### Стенды

- На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, она дублируется на сайте детского сада.

#### Непрерывное образование воспитывающих взрослых

- Основными формами просвещения выступают: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, городские), родительские и педагогические чтения.
- Родителям предоставляется право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (педагогом-психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ.
- Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.



