


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Колокольчик»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАДОУ «Колокольчик»
Протокол от 01.08.2022 г. №1

УТВЕРЖДЕНО
заведующей МАДОУ «Колокольчик»


Яхиной Р.К.
приказ от « 01 » 09 2022 г. № 363



**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СЛАБОВИДЯЩИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ГОРОДА КОГАЛЫМА «КОЛОКОЛЬЧИК»
на 2022 - 2023 учебный год**

Адаптированная образовательная программа
разработана в соответствии с Федеральным
государственным образовательным стандартом
дошкольного образования (Приказ Министерства
образования и науки РФ
от 17 октября 2013г. № 1155).

Адрес: Тюменская область,
Ханты – Мансийский автономный округ – Югра,
г. Когалым, улица Мира, д. 20;
телефон/факс: (34667) 2 – 00 – 60; 2 – 13 – 16
сайт ДОУ: kolokolchik86.ucoz.net

г. Когалым – 2022 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи Адаптированной программы	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Адаптированной программы, механизмы адаптации	8
1.1.3. Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с ФРЗ	9
1.1.4. Приоритетные направления деятельности дошкольной образовательной организации	18
1.2. Планируемые результаты	22
1.2.1. Целевые ориентиры в младенческом возрасте	22
1.2.2. Целевые ориентиры в среднем дошкольном возрасте	24
1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	25
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования	27
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	31
2.1. Общие положения	31
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	31
2.2.1. Младенческий и средний дошкольный возраст	31
2.2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	31
2.2.1.2. Познавательное развитие	33
2.2.1.3. Речевое развитие	34
2.2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	34
2.2.1.5. Физическое развитие	35
2.2.1.6. Содержание коррекционно-развивающей деятельности узких специалистов с детьми 3-4 лет с ОВЗ	36
2.2.1.7. Содержание коррекционно-развивающей деятельности узких специалистов с детьми 4-5 лет с ОВЗ	59
2.2.1.8. Образовательная адаптационно-профилактическая программа	84
2.2.2. Дошкольный возраст	85

2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	85
2.2.2.2. Познавательное развитие.....	94
2.2.2.3. Речевое развитие.....	99
2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.....	102
2.2.2.5. Физическое развитие.....	107
2.2.2.6. Содержание коррекционно-развивающей деятельности узких специалистов с детьми 5-6 лет с ОВЗ.....	111
2.2.2.7. Содержание коррекционно-развивающей деятельности узких специалистов с детьми 6-7 лет с ОВЗ.....	138
2.3. Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми с ОВЗ...	161
2.4. Программа коррекционно-развивающей работы	170
2.5. Взаимодействие взрослых с детьми.....	199
2.6. Перспективное планирование педагогов по взаимодействию с родителями (законными представителями).....	203
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	207
3.1. Режим дня и распорядок.....	207
3.2. Планирование образовательной деятельности.....	210
3.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	214
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды	216
3.5. Кадровые условия реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.....	219
3.6. Материально-техническое обеспечение Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.....	221
3.7. Финансовые условия реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.....	223
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	224
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	225
3.10. Перечень литературных источников.....	225

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования слабовидящих обучающихся Муниципального автономного образовательного учреждения города Когалыма «Колокольчик», рассчитана на образовательную работу с воспитанниками с нарушением зрения и разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- ✓ *Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».*
- ✓ *Федеральный закон от 24.11.1995 №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями от 28 июня 2014 г.).*
- ✓ *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 12.05.2014 №32220).*
- ✓ *Приказ Минпросвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г. N 59599).*
- ✓ *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».*
- ✓ *Приказ Минтруда России от 29.09.2014 №664н «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».*
- ✓ *Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».*
- ✓ *Постановление от 28.09.2020 №28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».*
- ✓ *Основная образовательная программа дошкольного образования(ООП ДО) (ПРИНЯТО Педагогическим советом, протокол от 30.08.2020 №1)*

подавляющее число (от 85% и более) воспитанников с нарушением зрения дошкольных образовательных организаций (кроме ДОО для слепых и слабовидящих) – дети, которые по степени и характеру зрительных нарушений не могут быть отнесены к слабовидящим. В законодательных актах эта группа дошкольников обозначается как дети с амблиопией и

косоглазием. По клиническим формам нарушения зрения эта группа дошкольников значительно шире, а дети с диагнозом амблиопия и косоглазие входят в нее. Все вышесказанное и понимание общих особых образовательных потребностей дошкольников этой группы, определяемой как дети с функциональными расстройствами зрения (далее – дети с ФРЗ) [Фомичева Л.В., 2007], ориентирует на разработку Адаптированной ООП дошкольного образования слабовидящих обучающихся всей группы, а не только для детей с амблиопией и косоглазием.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования слабовидящих обучающихся (далее – Программа, ПрАООП), в том числе для детей с амблиопией и косоглазием, разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт). Данная Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся.

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел ПрАООП слабовидящих обучающихся включает пояснительную записку, в которой обозначаются ее цели и задачи, описываются особенности развития и особые образовательные потребности детей с ФРЗ, определяются приоритетные направления деятельности Организации, принципы и подходы к формированию Программы, механизмы адаптации ООП, планируемые результаты ее освоения (в виде целевых ориентиров) воспитанниками со зрительной депривацией.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, определяемым ФГОС ДО: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие с выделением в каждой из них актуальных для ее освоения воспитанниками с нарушением зрения видов детской деятельности; образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей со зрительной депривацией; раскрытие аспектов образовательной среды: характер взаимодействия взрослых с детьми; взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Программа определяет примерное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области с учетом возрастных и типологических особенностей слабовидящих обучающихся, их особых образовательных потребностей с описанием коррекционно-компенсаторных задач по направлениям педагогической деятельности. Освоение адаптированного к особым образовательным потребностям детей с нарушением зрения содержания пяти образовательных областей обеспечивает развитие у слабовидящих воспитанников предпосылок освоения на следующей ступени образования ООП НОО.

С учетом особых образовательных потребностей воспитанников с нарушением зрения содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей ребенку с нарушением зрения профилактику и при необходимости коррекцию трудностей развития, обусловленных негативным влиянием зрительной депривации, успешное освоение образовательных областей, определенную готовность к обучению в школе.

Данная программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся, не имеющих других, кроме зрительного, первичных нарушений (сенсорных, интеллектуальных, двигательных). В тоже время, Программа учитывает особенности здоровья детей этой группы.

1.1.1. Цель и задачи реализации программы

Цель адаптированной программы коррекционно-развивающей работы для детей с нарушением зрения - создание каждому ребенку с нарушением зрения в детском саду возможность для всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи программы:

- ✓ Укрепления физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе, их эмоционального благополучия.
- ✓ Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка.
- ✓ Создание условий, обеспечивающих комплексный подход для реализации коррекционно-педагогической и лечебно-восстановительной работы, коррекции недостатков развития детей с ОВЗ.
- ✓ Создание развивающей среды, позволяющей полностью раскрыться возможностям каждого ребёнка в соответствии с их зрительными возможностями, возрастными и индивидуальными особенностями.
- ✓ Воспитание социально адаптированного, уверенного в себе человека, умеющего ориентироваться в окружающем мире и занимающего активную жизненную позицию.
- ✓ Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с нарушением зрения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Адаптированной программы, механизмы адаптации

Общие закономерности личностного развития дошкольников с ФРЗ и нормально видящих зрячих детей позволяют взять за основу примерную основную образовательную программу дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Протокол от 20 мая 2015г.№2/15). Тем самым, принципами построения АООП в соответствии с требованиями ФГОС ДО, обозначенными и раскрытыми в программе, являются:

- ✓ Учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения.
- ✓ Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения.
- ✓ Модификация образовательных планов и программ, увеличение сроков обучения, перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения на основе преемственности школьного курса с дошкольным при соблюдении дидактических требований соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей.
- ✓ Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных учебников, наглядных пособий, тифлотехники, а также уменьшения наполняемости классов и групп и методики индивидуально подгруппового обучения;
- ✓ Обеспечение стандарта общеобразовательной подготовки в условиях непрерывности дошкольного воспитания, обучения и лечения детей с нарушением зрения;
- ✓ Система работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;
- ✓ Создание офтальмо-гигиенических условий в групповых помещениях и лечебных кабинетах и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка;
- ✓ Обеспечение оптимальных условий для длительной медико-психологической реабилитации детей с нарушением зрения с 2-х до 7 лет.

Механизм адаптации основной образовательной программы дошкольного образования.

Процесс адаптации, как свойство любой системы, направлен на изменение параметров системы. Рассматривая ООП ДОО как систему, обеспечивающую целостность подходов к достижению целевых ориентиров Стандарта, в процессе ее адаптации следует исходить из

позиции – сохранение структурной целостности АООП в соответствии со Стандартом с определением и раскрытием механизма адаптации. **Механизмом адаптации программы выступает формирование образовательной программы,** обеспечивающей удовлетворение слабовидящих обучающихся особых образовательных потребностей.

Элементами механизма адаптации выступают:

- целевые ориентиры Адаптированной программы конкретизируются разработчиками с учетом оценки реальных возможностей слабовидящих обучающихся;

- определение специальных условий образования, обеспечивающих развитие зрения и зрительного восприятия, его механизмов (функционального, операционального, мотивационного в их триединстве) в соответствии с возрастными возможностями, повышающих адаптивные возможности ребенка в период плеопто-ортоптического лечения с использованием окклюзии и побуждающих их к доступной активности и инициативности в разных сферах жизнедеятельности;

✓ выбор приоритетных направлений деятельности ДООУ с учетом особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся и необходимостью расширения границ образовательных сред их удовлетворения;

✓ уточнение разработчиками предметного наполнения и, при необходимости, объема образовательной деятельности в пяти образовательных областях, исходя из принципа педагогической целесообразности;

✓ обеспечение взаимосвязи и взаимообусловленности образовательной деятельности в пяти образовательных областях, коррекционно-развивающей деятельности, лечебно-восстановительной работе;

✓ реализация принципа коррекционно-развивающей направленности образовательной деятельности Организации в пяти образовательных областях;

✓ включение адаптационно-профилактической программы как модуля образовательной деятельности Организации (ранний возраст) с целью ранней профилактики трудностей развития слабовидящих детей;

✓ развития и восстановления зрения у детей с амблиопией и косоглазием;

✓ описание специальных социально-средовых, предметно-пространственных условий.

1.1.3. Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с ФРЗ

У детей этой группы выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребенка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями. Причины появления зрительных расстройств в

раннем и дошкольном возрасте носят комплексный характер: имеет значительность наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка.

Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабозрением, т. к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1,0. Кроме этого, у подавляющего числа слабозрящих детей сохранна на каждый глаз другая базовая функция – поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно, в сравнении со слабозрящими, осваивать зрительные умения и навыки. Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы. У дошкольников этой группы выявляются разные степени аметропий: слабая (до 3,0) и средняя (от 3,0 до 6,0). Дети могут иметь разные степени амблиопии:

- ✓ слабая степень – острота зрения не ниже 0,4;
- ✓ средняя степень – острота зрения 0,3-0,2;
- ✓ высокая (тяжелая) степень – острота зрения 0,1-0,05;
- ✓ очень высокая (тяжелая) степень – острота зрения от 0,04 и ниже.

Для этой группы детей с нарушением зрения характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохраненных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ДОО), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения:

на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия – стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с функциональными расстройствами зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопии), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темп развития, качество свойств и прежде всего скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Характерным для этой группы детей выступает и то, что часто зрительные расстройства подобного вида возникают и проявляются на фоне общего раннего (во внутриутробный и/или пренатальный периоды) поражения детского организма, проявляющегося полисистемной хронической патологией: функциональное снижение зрения, функциональные нарушения костно-мышечной системы и соединительной ткани, заболевания ЦНС, речевые нарушения.

Слабовидящим обучающимся в целом по общему уровню развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Слабовидящим дошкольникам наряду с общими типологическими особенностями развития

имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой слабовидящих дошкольников выступает степень соответствия общего темпа развития слабовидящего ребенка с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- ✓ умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;
- ✓ в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;
- ✓ в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;
- ✓ освоение разных видов игр слабовидящими дошкольниками происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- ✓ бедность чувственного опыта;
- ✓ недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);
- ✓ недостаточность осмысленности чувственного отражения;

- ✓ отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- ✓ недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;
- ✓ недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребенка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений, как:

- ✓ определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;
- ✓ трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;
- ✓ недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;
- ✓ недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;
- ✓ определенные трудности развития образа «Я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии – гиперопека ребенка с нарушением зрения.

Для детей с нарушением зрения характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по

общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности социально-коммуникативного развития слабовидящих детей могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устраниении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбужденности и др.).

Особенностями познавательного развития слабовидящих дошкольников выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной ребенком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития слабовидящих детей выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие

антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

Особенностями художественно-эстетического развития слабовидящих детей выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Слабовидящие дошкольники имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- ✓ замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;
- ✓ трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;
- ✓ объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;

- ✓ трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;
- ✓ неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельности;
- ✓ бедность чувственного опыта;
- ✓ возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;
- ✓ некоторые трудности развития свойств восприятия;
- ✓ несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;
- ✓ зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- ✓ сниженные скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;
- ✓ затрудненность формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;
- ✓ трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;
- ✓ потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;
- ✓ успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

К особым образовательным потребностям слабовидящих обучающихся относятся потребности:

- ✓ в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психо-эмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;

- ✓ обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;
- ✓ использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности - современных тифлотехнических средств, улучшающих качество опто-физических характеристик визуально воспринимаемого материала;
- ✓ повышении и целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и точных умений, навыков, движений и действий во внешнем плане;
- ✓ накапливании позитивного опыта, умений и навыков общения (субъектно-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточностью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;
- ✓ владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего ребенком с нарушением зрения;
- ✓ развитию умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;
- ✓ повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитии точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитию зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;
- ✓ целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной, с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата

орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;

✓ предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерной среды) дошкольникам с нарушением зрения самостоятельно и результативно осваивать разные его среды;

✓ поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, его степенью и характером, с развитием инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;

✓ раннем и системном коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом развития у ребенка с ФРЗ зрения, зрительно-моторной координации, зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей с развитием устойчивости его функционального механизма;

✓ раннем и системном лечебном сопровождении по максимально возможному развитию и восстановлению зрительных функций, в сочетании коррекционно-педагогической и образовательной деятельности по их поддержанию, частотной активизации с эффектом повышения (различительной способности глаз, остроты зрения, пространственной контрастной чувствительности, повышение тонкости форморазличения, цветоразличения, развитие конвергенции, дивергенции, прослеживающих движений глаз) и устойчивого развития, в т.ч. с профилактикой рецидивов амблиопии и косоглазия;

✓ организации жизнедеятельности в ДОО, поддержке специалистами детей с амблиопией и косоглазием (их сенсорных возможностей, психо-эмоционального состояния) с учетом этапов проводимой с ними лечебно-восстановительной работы, ее целей, содержания и методов;

✓ расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека;

✓ поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения.

1.1.4. Приоритетные направления деятельности дошкольной образовательной организации является

Выбор приоритетных направлений деятельности ДОО обусловлен особыми образовательными потребностями слабовидящих детей и необходимостью расширения границ образовательных сред их удовлетворения.

Направление «Физкультурно-оздоровительно-лечебная деятельность»

Выбор данного направления приоритетной деятельности ДОО обусловлен недостаточностью и особенностями физического развития слабовидящих детей, их особыми образовательными потребностями, связанными с необходимостью особого поддержания их физического здоровья в условиях наличия полисистемной хронической патологии; охраной и укреплением функциональной деятельности зрительного анализатора; развитием и восстановлением нарушенного зрения до нормальных значений; воспитанием двигательной активности; преодолением трудностей формирования двигательных умений и навыков с повышением координационных способностей.

Деятельность ДОО по данному направлению включает:

- ✓ офтальмологическое сопровождение дошкольников с нарушением зрения с осуществлением плеопто-ортоптического лечения с задачами повышения остроты зрения амблиопичного глаза, достижения ортофории, развития фузии, бинокулярных механизмов и др.;
- ✓ организацию профилактической работы и создание офтальмо-гигиенических условий, облегчающих зрительную работу, обеспечивающих поддержку и развитие всех структур зрительной системы;
- ✓ охрану и поддержание нарушенного зрения, предупреждение его ухудшения, развитие сохранных и восстановление нарушенных зрительных функций, наращивание зрительной работоспособности:
- ✓ определение характера и неукоснительное соблюдение режима зрительных нагрузок с учетом зрительных режимов для детей с амблиопией и косоглазием, соотносимых с этапами плеопто-ортоптического лечения;
- ✓ обеспечение соблюдения санитарно-гигиенических условий, актуальных для зрительной работы в соответствии с клиническими формами нарушения зрения;
- ✓ укрепление мышечной системы глаз, улучшение обменных процессов, кровоснабжения (общего и местного);
- ✓ профилактику обострения общих (хронических) заболеваний;
- ✓ организацию коррекционно-развивающей работы, образовательной деятельности в пяти образовательных областях;
- ✓ организацию жизнедеятельности слабовидящих дошкольников с учетом полисистемного хронического заболевания, прежде всего, с учетом состояния опорно-двигательного аппарата, осанки и состояния нервной системы с проявлением у ребенка гиперактивности;

- ✓ организацию статико-динамического режима жизнедеятельности детей с нарушением зрения, отражающего целесообразную смену покоя и общей и зрительной двигательной активности слабовидящего дошкольника с максимально возможным удовлетворением им последней в непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- ✓ целесообразную организацию режима питания с поддержанием функциональной деятельности зрительной системы и наращиванием нервно-физического тонуса зрительного анализатора;
- ✓ организацию прогулок с обеспечением физических нагрузок для детей с нарушением зрения с учетом факторов риска для зрения и здоровья в целом (отводы по медицинским показаниям);
- ✓ создание педагогических условий воспитания у дошкольников с нарушением зрения начал сознательного отношения к проблемам нарушенного зрения, его гигиене, охране, развитию (повышение качественных характеристик отдельных функций и зрения в целом), к использованию оптических средств его коррекции, бережному обращению с очками; формирование адекватного отношения к собственным зрительным возможностям, умениям его успешного использования в разных видах деятельности, развитие желания излечиться;
- ✓ определение и внедрение в практику организации жизнедеятельности детей с нарушением зрения педагогических и коррекционно-развивающих средств физического развития, обеспечивающих им объем движений, достаточный для удовлетворения двигательной активности, поддержание бодрого состояния, общего здоровья и здоровья органов чувств;
- ✓ широкую и рациональную организацию физкультурных мероприятий в ДОУ как резерва двигательной активности (общей, глазной) слабовидящих дошкольников как средства поддержания их работоспособности (общей и зрительной), оздоровления и повышения функций и систем организма, в т.ч. развития правильной осанки, укрепления и повышения функциональной деятельности ЦНС, укрепления разных групп мышц, развития дыхательной системы;
- ✓ создание организационно-педагогических условий развития слабовидящих дошкольниками мелкой моторики рук, координационных способностей, зрительно-моторной координации, ловкости, скорости, быстроты реакции, выносливости; реализации ими потенциальных возможностей освоения подвижных игр разной степени подвижности, разнообразных по содержанию игровых действий, по предметно-пространственной их организации;

✓ организацию и осуществление мероприятий по повышению родительской сознательности и компетентности в решении вопросов развития функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, поддержание и развитие нарушенного зрения с формированием адекватного отношения к настоящим и будущим зрительным возможностям.

Направление «Художественно-эстетическая образовательная деятельность»

Приоритетность данного направления образовательной деятельности Организации обусловлена особой адаптационно-компенсаторной и коррекционно-развивающей ролью разных видов художественно-эстетической деятельности слабовидящих обучающихся через присвоение ими опыта самовыражения и самореализации, требующих, в свою очередь, не исполнителя, а «созидателя», с освоением разных средств выразительности, повышением ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения, развитием различных сторон зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей, удовлетворением познавательной, двигательной активностей, актуализации координационных, творческих способностей, развитием волевых качеств личности, ее гармонизации, утверждением и познанием своего «Я».

Разные виды художественно-эстетической деятельности дошкольников с нарушением зрения имеют для них особое значение и с точки зрения обогащения чувств, кроме эстетических – практических, интеллектуальных, сенсорных, познавательных, нравственных, развития эмоций (их вербальных и невербальных средств выражения).

В соответствии с этим данное направление образовательной деятельности может включать в себя создание особой образовательной среды, вовлекающей и предоставляющей дошкольнику с нарушением зрения возможность проявить, реализовать свои способности, одаренность, творческие потребности, осваивать опыт самостоятельности, свободы движений, речи, активного и эффективного использования зрения для достижения целей самореализации.

Реализация данного направления деятельности ДОУ требует создания максимально благоприятных условий для развития детского художественного творчества ребенка с нарушением зрения с учетом индивидуально-типологических и особых образовательных потребностей этой группы детей:

- определение видов художественно-эстетической деятельности, в которые будут вовлекаться дети: музыкально-ритмическая деятельность; музыкально-театральная деятельность; певческая деятельность; познавательно-творческая деятельность; художественно-творческая продуктивная деятельность; словотворческая деятельность и др. с учетом интеллектуальных возможностей детей и с опорой на детский личный опыт;

- создание доступной привлекательной для освоения дошкольниками с нарушением зрения определенного вида художественно-эстетической деятельности предметно-пространственной среды;

- создание педагогических условий, побуждающих, поддерживающих любознательность, инициативность, творческую активность ребенка с нарушением зрения, помогающих ему развивать устойчивый интерес к деятельности, чувствовать атмосферу творчества и сотворчества;

- привлечение в художественно-эстетическую образовательную среду дошкольников с нарушением зрения (ее создание, адаптация в соответствии с особыми образовательными потребностями воспитанников) всех специалистов, реализующих Адаптированную программу (воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, учителя-дефектолога (тифлопедагога), учителя-логопеда, педагога дополнительного образования, педагога-психолога) и владеющих адекватными методами и приемами взаимодействия с детьми с нарушением зрения и с учетом их индивидуально-типологических особенностей;

- решение педагогами образовательных задач по актуализации интегративных знаний и умений детей из различных областей, коррекционных задач: обогащение и развитие чувственного опыта, развитие зрения и зрительного восприятия с компенсацией трудностей зрительного отражения, повышение речевого потенциала, актуализация опыта и представлений детей в эмоциях, чувствах, практических умениях;

- обеспечение детей возможностью воспринимать, эмоционально откликаться на продукт и результат своей деятельности (организация презентаций, выставок, концертов и др.);

- вовлечение родителей в образовательную деятельность по данному направлению с развитием ими позитивного восприятия возможностей и личностных достижений дошкольников с нарушением зрения.

1.2. Планируемые результаты

1.2.1. Целевые ориентиры в младенческом возрасте

К концу первого полугодия жизни ребенок формирует адаптационно-компенсаторные механизмы:

- обнаруживает потребность в общении с взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, на его прикосновения, старается удерживать взор на приближенном к глазам лице взрослого, улыбаться в ответ на его улыбку, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью зрительных, зрительно-двигательных, голосовых проявлений, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

- проявляет зрительную поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: удерживает взор и проявляет интерес к игрушкам и другим предметам, попадающим в поле зрения, с интересом прислушивается к издаваемым игрушками звукам, выполняет в таких ситуациях зрительные поисковые действия, проявляет интерес к ярким светящимся игрушкам, попадающим в поле зрения, но находящимся на удаленном расстоянии от глаз, стремится захватить видимую игрушку, находящуюся в поле зрения деятельности рук, проявляет способность следить за перемещениями игрушки и других предметов; проявляет положительные эмоции, радуется в ситуациях взаимодействия с предметным миром, проявляет инициативность, стремится захватывать игрушки и предметы, обследовать и действовать с ними, проявляет предпочтения в зрительном выборе игрушек, удивляется подмене или исчезновению их из поля зрения;

- владеет двигательными навыками (поднимает и удерживает голову, переворачивается), проявляет зрительно-двигательную активность, играет с ручками, ножками, стремится их рассматривать, активно использует зрение для подражательной деятельности и организации собственных действий.

К концу первого года жизни ребенок формирует адаптационно-компенсаторные механизмы:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к знакомым и посторонним людям, проявляет интерес и положительные эмоции в ситуациях общения с взрослым «глаза в глаза», внимательно следит за проявлениями партнера по общению;

- проявляет активность в действиях с предметами и объектами действительности: использует зрение и осязание в обследовании, сосредотачивает взор на предмете и объекте восприятия; проявляет инициативу, предпочтение в выборе игрушек, в том числе на основе зрительных впечатлений, проявляет потребность и умения к зрительному отыскиванию предметов и объектов в ближайшем окружении, интересуется и манипулирует предметами окружения, пытается подражать действиям взрослых, проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку, доступную для зрительного восприятия;

- во взаимодействии с взрослым пользуется доступными вербальными и невербальными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); смотрит на взрослого и стремится привлечь его внимание; положительно и с интересом реагирует на выражения лица взрослого; стремится, в т.ч. и с использованием зрения, привлечь взрослого к совместным действиям с предметами, в совместных действиях следит, внимательно наблюдает за движениями и действиями рук взрослого; проявляет

интерес и способность к подражанию движениям и действиям взрослого; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий, в т. ч. на основе зрения;

- охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, проявляет умения и интерес к действиям с ними; интересуется ярко иллюстрированными книгами, умело их перелистывает, проявляет рассматривает картинки по опто-физическим характеристикам, соответствующим состоянию зрения, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать яркие фломастеры, карандаши;

- проявляет умения во владении освоенными навыками самообслуживания, в социально-бытовой и пространственной ориентировке с активным использованием зрения в поиске, выборе, использовании предметов самообслуживания; проявляет умения приспосабливать движения рук (руки), положения пальцев к конструктивным особенностям предметов самообслуживания; стремится подражать взрослым в действиях с предметами самообслуживания;

- проявляет двигательные умения и двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых, проявляет способность к целесообразности движений, их предметной направленности, регулирует движения в пространстве в ситуации преодоления препятствия (перешагнуть, обойти, переползти);

- проявляет зрительный способ поведения.

1.2.2. Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок формирует адаптационно-компенсаторные механизмы, использует зрение в отражении окружающего с опорой на ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрительной деятельности:

- Интересуется окружающими предметами, активно их рассматривает; проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: зрение в сочетании со слуховыми и осязательными впечатлениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью взрослого, проявляет знания назначений бытовых предметов, игрушек ближайшего окружения. Демонстрирует умения в действиях с игрушками. Проявляет избирательное отношение к предметам.

- Стремится к общению и воспринимает смыслы в знакомых ситуациях общения с взрослыми, активно подражает им в речи и звукопроизношениях. Узнает близких окружающих. Положительно относится к совместным с взрослым действиям, проявляет интерес к его действиям, способен к зрительному подражанию, опираясь на зрительное восприятие, ищет поддержки и оценки со стороны взрослого, принимающего участие в совместной деятельности.

- Владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; способен узнавать их по слову; проявляет понимание связи слов с зрительно воспринимаемыми им предметами и объектами; использует вербальные и невербальные средства общения с взрослыми.

- Проявляет интерес к сверстникам, к их проявлениям и действиям, пытается взаимодействовать со сверстниками, подражая их действиям.

- Любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать книги, двигаться в пространстве под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от зрительного, слухового восприятий, на результат игровых действий с игрушками.

- Владеет свободной ходьбой, использует зрение при преодолении препятствий; активен в ходьбе для удовлетворения своих жизненных потребностей; при ходьбе способен: сохранять, изменять направление движения, достигать цель. Крупная и мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация обеспечивают формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного периода формирует адаптационно-компенсаторные механизмы, проявляющиеся в следующем:

- Ребенок умеет использовать самостоятельно культурные способы деятельности, проявляет инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных, деловых отношений.

- Ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со сверстниками. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию со сверстниками и взрослыми в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.

- Ребенок обладает способностью к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: игровой, познавательной, продуктивной, двигательной. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр со сверстниками.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее компенсаторную роль в жизнедеятельности, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владеет лексическим значением слов, может правильно обозначать предметы и явления, действия, признаки предметов, признаки действий; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками правильной, свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки «от себя». Проявляет развитые физические качества, координационные способности, зрительно-моторную координацию. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки. Владеет тонко скоординированными движениями, развита моторика рук, их мышечная сила.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, гигиены зрения и оптических средств коррекции. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию.

- Ребенок проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. Владеет развитым зрительным восприятием как познавательным процессом, владеет способами познавательной и других видов деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение взрослым, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу разной степени и характера нарушения зрения, времени наступления нарушения зрения («стаж» амблиопии) и длительности коррекционно-развивающего сопровождения, своевременности и эффективности лечебно-восстановительного процесса, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного ребенка с нарушением зрения.

Слабовидящие обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры Адаптированной основной образовательной программы конкретизируются с учетом оценки реальных возможностей детей этой группы.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ по Адаптированной программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – Стандарт, ФГОС ДО), в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДООУ, заданным требованиям Стандарта и Адаптированной программы в дошкольном образовании слабовидящих обучающихся направлено, в первую очередь, на оценивание созданных ДООУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения слабовидящими детьми раннего и дошкольного возраста планируемых результатов освоения Адаптированной программы.

Целевые ориентиры, представленные в Адаптированной программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и

промежуточного уровня развития слабовидящих обучающихся;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями слабовидящих детей ;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки слабовидящих детей ;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка с ФРЗ их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей раннего и дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии.

Слабовидящие обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Адаптированной основной образовательной программы, реализуемой с участием слабовидящих обучающихся, в том числе детей с амблиопией и косоглазием, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития слабовидящих детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

- карты развития слабовидящих обучающихся;

В соответствии со Стандартом и принципами Адаптированной программы оценка качества образовательной деятельности по Адаптированной программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации слабовидящего ребенка раннего и дошкольного возраста ;

- 2) учитывает факт разнообразия путей развития слабовидящего ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования

слабовидящих детей;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии с:

- разнообразием вариантов развития слабовидящего ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования слабовидящих обучающихся на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество Адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабовидящих детей на уровне ДОУ должна обеспечивать участие всех членов образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития слабовидящих воспитанников раннего и дошкольного возраста, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с слабовидящими детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышение качества реализации программы дошкольного образования;

- реализация требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечение объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества Адаптированной программы дошкольного образования слабовидящих детей;

- задание ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДОУ;

- создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим

образованием обучающихся с слабовидящими воспитанниками.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвуют слабовидящий ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Адаптированной основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи слабовидящего ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям слабовидящего ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В данном разделе представлены:

- ✓ Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического, художественно-эстетического развития с учетом особых образовательных потребностей слабовидящих детей раннего и дошкольного возраста.
- ✓ Образовательная адаптационно-профилактическая программа.
- ✓ Программа коррекционной работы, включающая описание коррекционно-компенсаторной образовательной деятельности тифлопедагога, определение направлений профессионального коррекционно-развивающего сопровождения слабовидящих детей специалистами.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами адаптированной программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Программа обеспечивает преемственность с основной общеобразовательной программой начального общего образования. Образовательные области, обозначенные ФГОС ДО, соотносимы с предметными областями ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Младенческий и средний дошкольный возраст

2.2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка с взрослыми и с другими детьми.

В сфере развития неречевого и речевого общения ребенка с взрослым

Особое внимание обращается на удовлетворение его потребности в общении и социальном взаимодействии. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с

ребенком, используя различные предметы, речевые игры, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; учит имитировать действия с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении, помогает организовать предметно-манипулятивную активность, поощряет его действия.

Взрослый стимулирует развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: учитывает возможности ребенка, поощряет его достижения, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах детской деятельности, самообслуживании.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый обращает внимание ребенка с нарушением зрения на игры и действия других детей.

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает их внимание на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т.п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия, поддерживает стремление

ребенка играть в элементарные ролевые игры и брать на себя роли близких и знакомых взрослых, организует несложные сюжетные игры.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ему излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми, а взрослый при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя его другим детям, называя по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

2.2.1.2. Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются: создание условий для развития у ребенка с нарушением зрения зрительного восприятия, сенсорно-перцептивной готовности к освоению сенсорных эталонов; ознакомление детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; развитие познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с внешним обликом, назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с бытовыми предметами-орудиями и игрушками, развивает способность зрительно их узнавать.

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать бытовые предметы и орудия, природные материалы. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

2.2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития речи у детей в повседневной жизни; развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают их, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый способствует развитию способности узнавать (показывать по называнию), точно называть предмет, его основные части и детали.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает простые по конструкции вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, планирующей и регулирующей функций речи.

2.2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщения к музыкальной культуре.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые вовлекают детей в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими

предметами. Поют вместе с детьми песни; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

2.2.1.5. Физическое развитие

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для: укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни; развития различных видов двигательной активности; формирования навыков безопасного поведения, развитие зрения и зрительных функций.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья. Взрослые побуждают и приучают ребенка к ношению очков, окклюдера (по назначению врача-офтальмолога), прививают начальные умения бережного отношения очкам.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, облегчающим передвижение и двигательную активность как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории для удовлетворения естественной потребности детей в движении. Взрослые вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.2.1.6. Содержание коррекционно-развивающей деятельности узких специалистов с детьми 3-4 лет с ОВЗ

Перспективное планирование логопедической работы с детьми 3-4 лет с ОВЗ

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Лексические темы: до свидания, лето, здравствуй детский сад; неделя безопасности, я в мире человек, моя малая Родина

Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия.

Формирование внимания к неречевым звукам, умения узнавать и различать неречевые звуки.

Воспитание слухового внимания, чувства ритма в играх и упражнениях со звучащими игрушками.

Развитие зрительного внимания, умения различать контрастные по размеру и цвету игрушки, предметы.

Звуковая культура речи.

Воспитание правильного речевого диафрагмального дыхания и правильной артикуляции гласных звуков [у], [а], [о], [и].

Развитие длительного речевого выдоха на материале гласных и их сочетаний.

Развитие интонационной выразительности речи, модуляция голоса на материале звукоподражаний.

Лексика.

Формирование умения вслушиваться в речь.

Расширение понимания речи. Накопление пассивного словаря. Закрепление понимания слов, обозначающих части тела и лица, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов.

Обучение соотношению предметов и действий с их словесным обозначением.

Обучение пониманию смысла сюжетных картинок.

Обучение пониманию двухступенчатых инструкций.

Формирование речи как средства общения. Воспитание потребности в речевом общении.

Активизация в речи слов, обозначающих названия предметов ближайшего окружения (игрушки, обувь, одежда).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Обучение пониманию вопросов косвенных падежей: *Где? Куда? Откуда? Кому? Кого? У кого? Чем?*

Формирование умения отвечать на вопросы.

Развитие умения согласовывать прилагательные и числительные «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, синий мяч).

Развитие речевого общения.

Стимулирование детей к составлению и использованию в речи предложений из 2-3 слов.

Обучение договариванию за взрослым слов о словосочетаний в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Развитие мелкой моторики.

Развитие конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (4 части с горизонтальными и вертикальными разрезами).

Развитие мелкой моторики в упражнениях с дидактическими игрушками и пальчиковых гимнастике.

Обучение играм со строительным материалом. Сооружение несложных построек по образцу и представлению.

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

*Лексические темы: сезонные изменения в природе, транспорт,
улица, дорога, светофор*

Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия.

Совершенствование умения различать неречевые звуки.

Воспитание слухового внимания при слушании тихо, громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи.

Развитие внимания к ритмической основе, слоговой структуре слова.

Звуковая культура речи.

Воспитание речевого диафрагмального дыхания. Формирование длительного плавного выдоха.

Развитие силы и динамики голоса.

Пение гласных звуков [а],[о],[у],[и],[э], их слияний, слогов с согласными звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н] + их мягкие варианты, звукоподражаний.

Активизация движений речевого аппарата.

Воспитание умеренного темпа речи.

Формирование фонематического восприятия.

Формирование умения воспроизводить гласные звуки на основе восприятия беззвучной артикуляции.

Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста А-У, И-У и т.д.

Лексика.

Дальнейшее развитие пассивного словаря существительных.

Закрепление понимания обобщающих понятий.

Активного усвоение глагольного словаря.

Развитие понимания грамматических форм речи: ед. и мн. число существительных и глаголов настоящего времени, предложные конструкции с простыми предлогами.

Обучение пониманию вопросов по сюжетной и предметной картинкам, вопросов по прочитанной сказке со зрительной опорой.

Формирование слов с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в двусложных и односложных словах.

Развитие словаря существительных по изучаемым темам.

Формирование глагольного словаря за счёт активного усвоения инфинитива и повелительного наклонения глаголов.

Пополнение словаря за счёт прилагательных (цвет, свойства, размер).

Введение в речь местоимений, наречий, числительных. Простых предлогов и союза И.

Формирование грамматического строя речи.

Формирование умения различать имена существительные ед. и мн. числа.

Формирование умения образовывать Р. падеж имён сущ. Со значением отсутствия.

Формирование умения образовывать и различать глаголы настоящего времени (стоя-стоим-стоит).

Формирование умения образовывать и использовать глаголы повелительного наклонения (иди, сиди).

Обучение согласованию прилагательных с сущ. мужского и женского родов ед.ч. в именительном падеже.

Обучение употреблению предлога У.

Обучение самостоятельному изменению числа сущ., глаголов, местоимений по демонстрации действий.

Развитие мелкой моторики. Развитие конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (4 части горизонтальными и вертикальными разрезами).

Развитие мелкой моторики в упражнениях с дидактическими игрушками и пальчиковых гимнастике.

Обучение играм со строительным материалом. Сооружение несложных построек по образцу и представлению.

III период обучения (март, апрель, май)

Лексические темы: виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, неделя здоровья, нравственное воспитание (День Победы)

Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия.

Обучение различению звуковых сигналов, состоящих из 3-4 звуков.

Развитие чувства ритма и темпа.

Воспитание слухоречевой памяти.

Воспитание зрительного внимания и памяти.

Звуковая культура речи.

Формирование правильного речевого диафрагмального дыхания и плавного длительного ротового выдоха.

Развитие речевого подражания, пение гласных, их слияний, слогов с согласными.

Развитие интонационной выразительности, ритмичности речи, модуляции голоса.

Воспитание правильного умеренного темпа речи.

Развитие эмоционально-выразительных жестов и мимики на основе подражательной деятельности.

Активизация движений речевого аппарата.

Развитие фонематического восприятия.

Развитие произносительных навыков. Различение гласных, близких по артикуляции. Сопоставление согласных в открытых слогах: М-П, П-М и т.д.

Различение существительных, сходных по звучанию и отличающихся одним звуком (бочка-точка, и т.д.).

Лексика.

Продолжение работы по расширению пассивного словаря. Повторение и закрепление пройденного: закрепление и дифференциация ед. и мн. числа существительных и глаголов.

Обучение пониманию пространственных отношений предметов, выраженных предлогами НА, В, ПОД, ИЗ, ОКОЛО, ОТ, ЗА.

Обучение пониманию предлогов С, БЕЗ.

Закрепление обобщающих понятий.

Различение противоположных по значению прилагательных.

Обучение пониманию наречий, выражающих пространственные отношения.

Уточнение имеющегося словаря сущ. и его обогащение.

Формирование глагольного словаря.

Введение в речь прилагательных, обозначающих признаки и качество предметов.

Обогащение активного словаря наречиями.

В конце года дети знают:

- ✓ Соотносят предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- ✓ Узнают по словесному описанию знакомые предметы.
- ✓ Сравнивают знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам.
- ✓ Понимают простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов.
- ✓ Фонетически правильно оформляют согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]).
- ✓ Воспроизводят отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков.
- ✓ Правильно употребляют в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций.
- ✓ Общаются, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые

нераспространенные предложения.

Диагностический материал обследования речевого развития ребенка 3-4 лет (по методике Стребелевой Е.А.)

1. Фамилия, имя ребенка, дата рождения _____
2. Домашний адрес, № телефона _____
3. Родители (законные представители) _____
4. Анамнестические данные (сослов мамы):
Течение беременности _____
Статистические и динамические функции: начал держать головку _____
Сидеть _____, стоять _____, ходить _____
Заболевания до 2-х лет _____ травмы _____
Появление первых слов _____, фраз _____
5. Состояние зрения _____ слуха _____
6. Речевое окружение (двуязычие, нарушения речи и пр.) _____

Выявление понимания смысловых оттенков знаменательных слов		Критерии оценке (ответы детей)
Покажи игрушку	Покажи, где зайчик Возьми матрешку Возьми машинку Поставь матрешку в машинку	
Покажи картинку	Покажи, что ты наденешь на голову, когда пойдешь гулять Если ручки замерзнут, что наденешь на них? Что нужно маме, чтобы пришить пуговицу? Что нужно бабушке, чтобы лучше видеть? Чем будешь резать бумагу?	
Спрячь игрушку	Спрячь машинку в коробку Поставь машинку на коробку Спрячь машинку под коробку Поставь машинку за коробку	
Найди картинку	Покажи, где шар и шары Покажи, где гриб и грибы Покажи, где кукла и куклы Покажи, где яблоко и яблоки Покажи, где стул и стулья	
Выявление состояния фонематического слуха		
Покажи, кто как кричит	Кто так кричит: <i>му, бе, мяу?</i> Скажи, как мычит корова Скажи, как мяукает кошка Скажи, как блеет барашек	

<i>Дай картинку</i>	Покажи, где коса и коза Покажи, где уточка и удочка Покажи, где ложки и рожки Покажи, где мышка и мишка Покажи, где сабля и цапля	
Выявления овладения словарем		
<i>Назови что покажу</i>	Игрушки Предметы Части тела	
<i>Кто, что делает?</i>	Что делает мальчик? Что делает девочка? Что делает мама? Что делают дети?	
<i>Скажи какой</i>	Какой это мяч (по размеру)? Какой это мяч (по цвету)?	
Выявление состояния слоговой структуры слов		
<i>Повтори за мной</i>	Пила, рыба, часы Диван, лимон, батон Ложка, мишка, туфли	
Выявление умения самостоятельно составлять связные высказывания		
<i>Игра с зайкой</i>	Назови, что делает зайка Назови, что делает мишка	
<i>Расскажи стишок</i>	«Зайка» «Мишка косолапый»	
<i>Расскажи</i>	Мальчик играет на дудочке Девочка рисует Девочка поливает цветы Мама купает малыша Мальчик кормит голубей Девочка танцует Мальчик катается на коньках	
Обследование артикуляционного аппарата, сохранности его иннервации, состояние звукопроизношения		
Иннервация мимической мускулатуры: движение оскалывания надувание щек наморщивание нахмуривание Строение артикуляционного аппарата: губы зубы прикус язык уздечка		

<p>твердое и мягкое небо</p> <p>Движения артикуляционного аппарата:</p> <p>раздвинуть углы губ</p> <p>выдвинуть губы вперед</p> <p>округлить губы</p> <p>высунуть язык на нижнюю губу</p> <p>высунуть язык на верхнюю губу</p> <p>пощелкать язычком</p> <p>«часики»</p> <p>произнести звук a при широко открытом рте</p> <p>«улыбка» — «трубочка»</p> <p>«трубочка» — «улыбка»</p> <p>высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу</p> <p>высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу</p> <p>«улыбка»</p> <p>«показать язычок киске»</p> <p>Гласные: a, и, у, о</p> <p>Согласные: м, п, б, т, д, н, в, ф, к, г, х</p> <p>Йотированные: я, ю, е, ё</p> <p>Мягкие согласные: сь, зь, ль</p> <p>Как гудит поезд?</p> <p>Как плачет маленькая девочка?</p> <p>Как кричит лошадка?</p>	
---	--

Наличие заикания _____

Заключение и рекомендации _____

Дата заполнения _____

Результаты динамики _____

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление „Музыка“

в младшей группе (3 - 4 лет) направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах
<p>Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма); рассказывать, о чем поется в песне.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p>	<p>Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си); в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково).</p>	<p>Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».</p> <p>Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>	<p>Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение).</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притоптывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыки.</p>	<p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>На занятиях используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.</p>

В конце года дети знают:

- ✓ Слушают музыкальное произведение до конца, узнают знакомые песни, различают звуки по высоте (в пределах октавы).
- ✓ Замечают изменения в звучании (тихо - громко).
- ✓ Поют, не отставая и не опережая друг друга.
- ✓ Выполняют танцевальные движения: кружатся в парах, притоптывают попеременно ногами, двигаются под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
- ✓ Различают и называют детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Уровни оценки эффективности педагогических воздействий детей младшего дошкольного возраста 3-4 лет

Параметры	Задачи	Критерии оценки
1. Музыкально ритмические движения	1. Ритмично двигаться. 2. Принимать участие в играх и плясках.	<u>Высокий уровень</u> – ребенок ритмично двигается под музыку. <u>Средний уровень</u> – не всегда ритмично двигается. <u>Низкий уровень</u> – двигается не ритмично, не слыша музыку. <u>Высокий уровень</u> – принимает активное участие в играх и плясках. <u>Средний уровень</u> – не всегда с охотой принимает участие в игровой и танцевальной деятельности. <u>Низкий уровень</u> – не проявляет никакого участия в играх и плясках.
2. Чувство ритма	1. Ритмично хлопать в ладоши. 2. Принимать участие в дидактических играх.	<u>Высокий уровень</u> – правильно и ритмично хлопает. <u>Средний уровень</u> – не всегда точно и ритмично хлопает. <u>Низкий уровень</u> – не может ритмично прохлопать. <u>Высокий уровень</u> – принимает активное участие в дидактических играх. <u>Средний уровень</u> – принимает участие в играх иногда с неохотой. <u>Низкий уровень</u> – не принимает участие в дидактических играх.
3. Игра на музыкальных инструментах	1. Узнавать некоторые музыкальные инструменты. 2. Ритмично играть на музыкальных инструментах.	<u>Высокий уровень</u> – всегда узнает все предложенные музыкальные инструменты, правильно их называя. <u>Средний уровень</u> – иногда не может узнать музыкальный инструмент. <u>Низкий уровень</u> – не может узнать ни один из предложенных музыкальных инструментов. <u>Высокий уровень</u> – правильно и ритмично играет на музыкальных инструментах. <u>Средний уровень</u> – не всегда точно и ритмично играет на музыкальных инструментах. <u>Низкий уровень</u> – затрудняется в ритмичной игре на инструменте

4.Подпевание	1. Подпевать.	<p><u>Высокий уровень</u> – активно и с удовольствием подпевает.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда принимает участие в подпевании.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не подпевает.</p>
5. Слушание музыки	<p>1. Узнать музыкальное произведение.</p> <p>2. Подобрать картинку или игрушку к музыке.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – узнает и правильно называет музыкальное произведение.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда может узнать и назвать музыкальное произведение.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не может узнать музыкальное произведение.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – правильно может подобрать картинку и игрушку к музыке.</p> <p><u>Средний уровень</u> – может подобрать картинку или игрушку к музыке только с подсказкой педагога.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не может подобрать картинку или игрушку к музыке даже с помощью педагога.</p>

Перспективное планирование тифлопедагога с детьми 3-4 лет с ОВЗ

Месяц	Тематика познавательных процессов: «Осень», «Играем с цветом», «Овощи, фрукты», «Я-мой детский сад», «Игрушки», «Мой город, мой район», «Я-моя семья», «Мебель»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязание и мелкая моторика
Сентябрь Октябрь Ноябрь	<p>Цвет -Различение основных цветов (красного, желтого, зеленого, синего), а также белого и черного -Различение и называние цвета окружающих предметов и предметных изображений -Соотнесение игрушек с их цветными и силуэтными изображениями</p> <p>Форма -Различение и называние геометрических фигур -Соотнесение формы предметов с геометрическими эталонами</p> <p>Величина -Различение величины окружающих предметов -Сопоставление предметов по величине</p>	<p>Ориентировка «на себе» и на кукле Ориентировка в помещениях группы Ориентировка с помощью сохранных анализаторов Ориентировка в ближайших направлениях пространства с точкой отсчета «от себя» Ориентировка в процессе передвижения Ориентировка в микропространстве Моделирование простейших пространственных отношений Ориентировка в пространстве по картинке-плану Использование слов, отражающих, пространственные отношения.</p>	<p>Представление о себе самом и окружающих людях Понимание и обозначение в речи назначения предметов повседневного пользования Представление о труде взрослых Ориентированность в окружающем мире Представление ребенка о своих сенсорных возможностях Владение навыками социального поведения</p>	<p>Знание расположения и названия каждого пальца. Выполнение действий: а) всей рукой; б) отдельными пальцами</p>

Декабрь Январь Февраль	Тематика познавательных процессов: «Зима», «Зимующие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Зимние забавы», «Головные уборы», «Одежда», «Новый год»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкая моторика
Учить называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий), белый Учить локализовать определенный цвет, находить лишний. Учить группировать по цвету. Закрепить величины: большой, маленький. Закрепить представления о форме: круг, овал, квадрат, познакомить с геометрической фигурой треугольник. Учить узнавать треугольник в разном пространственном расположении.	Продолжать учить понимать и называть направления движения в пространстве (вперед, назад, налево, направо, ближе, дальше). Продолжать учить зрительно – поисковой деятельности. Учить восприятию движущегося объекта.	Формировать представления о приметах зимы. Учить сравнивать признаки разных времен года. Продолжить формировать умение наблюдать за сезонными изменениями в природе. Развивать осязательный анализатор. Учить различать, называть качества, свойства предметов: теплый – холодный. Знакомить со свойствами снега.	Развивать точность и переключаемость общих и мелких движений. Учить детей делать «корзиночку» ладошками и сгибать пальчики, начиная с мизинца. Формировать у детей осязательную способность обследования геометрических форм.	
Март Апрель Май	Тематика познавательных занятий «Весна», «Мамин праздник», «Цветы», «Насекомые», «Перелетные птицы», «Весна. Ее признаки», «Мебель», «Посуда», «Профессии», «Транспорт»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
Закреплять умение локализовать предметы заданного цвета Закрепить полученные знания о величине в практической деятельности. Использовать геометрические формы в дидактических играх.	Учить ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры. Понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесными инструкциями	Формировать представления об отличительных особенностях женщин: внешний облик, работа, увлечения. Тренировать в назывании имени и фамилии мамы. Дать представление о женских делах. Воспитывать	Обогащать сенсорный опыт детей, продолжать знакомить с новым материалом (пшено), развивать исследовательские умения. Формировать умение действовать по указаниям взрослого. Учить детей поочередно	

	<p>Использовать геометрические формы в дидактических играх</p> <p>Учить группировать по цвету.</p> <p>Учить выкладыванию узора, соблюдая ритмическую последовательность (по образцу, поэтапно).</p> <p>Закрепить полученные знания о величине в практической деятельности.</p> <p>Закрепить полученные знания о форме в практической деятельности.</p> <p>Использовать геометрические фигуры в дидактических играх.</p>	<p>педагога.</p> <p>Использовать полученные навыки в самостоятельной и практической деятельности.</p> <p>Усложнить ориентировку на речевые, слуховые и зрительные сигналы.</p>	<p>доброе отношение к своей маме, вызывать чувство гордости и благодарности.</p> <p>Активизировать в речи употребление ласковых слов. Закрепить умение работать по схеме.</p>	<p>сгибать пальчики, начиная с мизинца сначала одной, потом другой руки.</p> <p>Сжимать обе ладошки в «замочек».</p> <p>Обогащать сенсорный опыт детей, продолжать знакомить с новым материалом (рис), развивать исследовательские умения.</p> <p>Продолжать формировать умение действовать по указаниям взрослого.</p> <p>Продолжать учить детей поочередно сгибать пальчики, начиная с мизинца сначала одной, потом другой руки.</p> <p>Сжимать обе ладошки в «замочек».</p>
--	---	--	---	--

<p align="center">Данные выполнения диагностических заданий ребенком 3х-4-х лет (младшая группа)</p>				
<p>Фамилия, имя ребенка _____ Группа № _____</p> <p>Дата проведения обследования _____</p>				
<p align="center">Развитие зрительного восприятия</p>	<p align="center">Ориентировка в пространстве</p>	<p align="center">Социально-бытовая ориентировка</p>	<p align="center">Развитие осязания и мелкой моторики</p>	<p align="center">Критерии оценки (ответы детей)</p>
<p>«Возьми кубик такого же цвета»</p> <p>«Возьми игрушку такого же цвета, как карточка»</p>	<p>«Покажи, где у тебя грудь, спина... и т.д.»</p>	<p>«Назови свое имя, фамилию»</p> <p>«Как зовут твою маму, твоего папу?»</p>	<p>«Спрячь мизинец (указательный, средний, безымянный, большой) палец в кулачке другой руки»</p>	

<p>«Найди пирамидку названного цвета»</p> <p>«Какого цвета игрушка?»</p> <p>«Покажи картинку, на которой нарисован красный (синий...) цветок»</p> <p>«Какого цвета картинка?»</p> <p>«Подбери к игрушке картинку» (3 карт: цветная, силуэтная, контурная)</p> <p>«Найди такую же фигуру»</p> <p>«Положи фигуру рядом с предметом такой формы»</p> <p>«Возьми большой (маленький) мяч»</p> <p>«Покажи высокую (низкую) елочку»</p> <p>«Покатай машинку по длинной (короткой (длинной) дорожке»</p> <p>«Возьми для куклы широкую</p>	<p>«Возьми кубик в правую (левую) руку»,</p> <p>«Топни правой (левой) ногой»</p> <p>«Найди свое место за столом, свою кровать в спальне, шкафчик в раздевалке и т.д.»</p> <p>«Иди на звук погремушки»</p> <p>«Покажи флажком направо (налево), вперед (назад), вверх (вниз) от себя»</p> <p>«Иди вперед. На столе стоит кубик. Возьми его и принеси»</p> <p>«Найди игрушку, которая стоит слева (справа) от тебя. Принеси ее»</p> <p>«Расположи игрушки на листе справа, слева,верху, внизу, посередине»</p>
--	--

<p>«Что это? Для чего нужен этот предмет? (или: «Что можно с ним делать?»)</p> <p>«Покажи, что делать с этим предметом»</p> <p>«Что делает сейчас няня?»</p> <p>«Посмотри за окно (или на прогулке). Какое сейчас время года?», «Как ты догадался?»</p> <p>«Что сейчас – утро или вечер?»</p> <p>«Посмотри, вот кукла, мишка, машина. Как о них можно сказать одним словом?»</p> <p>«Посмотри, на столе лежит яблоко, груша, апельсин. Как о них можно сказать одним словом?»</p> <p>«Рассмотри игрушку внимательно. С помощью чего ты все узнал об игрушке?»</p> <p>«Слушай внимательно. Расскажи, что ты слышал. С</p>	<p>«Возьми игрушку»</p> <p>«Нажми на кнопку средним (указательным, безымянным, большим пальцем, мизинцем»</p>	
--	---	--

<p>(узкую) ленту»</p> <p>«Покажи куклу, которая больше (меньше)»,</p> <p>«Покажи такой же по величине кубик»</p> <p>«Положи кружки рядом красиво: от большого до маленькому»</p> <p>«Назови игрушку, которая нарисована»</p> <p>«Рассмотри картинку. Что на ней нарисовано?»»,</p> <p>«Найди на картинке ...»</p>	<p>«Поставь игрушки так же, как на столе»</p> <p>«Поставь красный кубик на зеленый»</p> <p>«Поставь игрушки, как на картинке»</p> <p>«Какая эта рука (нога)?»</p>	<p>помощью чего ты услышал музыку?»</p>		
---	---	---	--	--

Дети знают:

- ✓ Различают и называют форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал).
- ✓ Различают и называют основные цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный).
- ✓ Различают, называют и сравнивают величину предметов (большой - маленький).
- ✓ Выделяют основной признак объекта; группируют предметы по величине; соотносят изображения на картинке с реальным объектом по цветному силуэтному и контурному изображению.
- ✓ Формируют зрительные способности обследования предметов, выделяют признаки и свойства предметов (форма, цвет, величина, и пространственное расположение).

- ✓ Развивают умение устанавливать различия по величине, структуре материала (большой - маленький, твердый - мягкий).
- ✓ Понимают обобщающие слова (овощи, фрукты, транспорт, домашние и дикие животные и т.д.).
- ✓ Закрепляют знания об основных трудовых процессах.
- ✓ Называют свое имя, фамилию, части тела, цвет волос, глаз.
- ✓ Различают правую и левую руки, ноги, верхнюю и нижнюю, переднюю и заднюю части его тела.
- ✓ Употребляют слова, обозначающие пространственное расположение частей его тела; ребенок ориентируется на собственном теле и в ближайшем пространстве с точкой отсчета «от себя».

План инструктора по физической культуре коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ 3- 4 лет

	Равновесие	Прыжки	Ползание и лазанье	Катание, бросание, метание	Ходьба и бег
сентябрь	- Упражнять в ходьбе в колонне по одному, по кругу; - в беге друг за другом	- Учить ходить по рейке, положенной на пол; - Упражнять в медленном кружении в обе стороны	- Упражнять в прыжках на двух ногах на месте; - Упражнять в прыжках из кружка в кружок	- Учить ползать на четвереньках по прямой	- Учить катать мяч друг другу
октябрь	- Упражнять в ходьбе на носках; с высоким подниманием колена; - в беге в колонне по одному, с одной стороны площадки на другую.	- Упражнять в ходьбе по ребристой доске с перешагиванием через предметы; - Упражнять в медленном кружении в обе стороны	- Упражнять в прыжках вверх с места; прыжки вокруг и между предметами	- Учить перелезть через бревно; - Учить ползать на четвереньках между предметами	- Учить катать мяч в воротца - Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками снизу
ноябрь	- Упражнять в ходьбе по кругу, в колонне по одному, змейкой; - в беге в колонне по одному, на носочках, змейкой.	- Упражнять в ходьбе по бревну, скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой	- Упражнять в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед; между предметами.	- Учить ползать на четвереньках вокруг предметов; - Учить пролезать в обруч	- Учить катать мяч между предметами - Учить метать мяч в горизонтальную цель двумя руками от груди

декабрь	- Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колена; по два; в разных направлениях - в беге в медленном темпе, змейкой	-Упражнять в ходьбе по ребристой доске с перешагиванием через предметы; -Упражнять в медленном кружении в обе стороны	- Упражнять в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед; через шнур	- Учить ползать на четвереньках между предметами	- Учить катать мяч в воротца -Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками от груди
Январь	- Упражнять в ходьбе по кругу и в разных направлениях; - в беге по прямой и змейкой	- Упражнять в ходьбе по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой	- Упражнять в прыжках через предметы; между предметами	- Учить ползать на четвереньках между предметами; - Учить пролезать в обруч	- Учить катать мяч между предметами -метать мяч в вертикальную цель правой и левой рукой
февраль	-Упражнять в ходьбе врассыпную, с выполнением заданий - в беге в медленном темпе, с выполнением заданий	- Учить ходить по рейке, положенной на пол; по прямой дорожке; по ребристой доске с перешагиванием через предметы;	-Учить прыгать с высоты; из кружка в кружок; -Упражнять в умении прыгать через линию	-Упражнять в лазанье по гимнастической стенке; - Учить ползать на четвереньках вокруг предметов;	-Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками от груди -Учить ловить мяч, брошенного взрослым
март	-Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, по два, врассыпную - в беге по прямой и змейкой; в быстром темпе	- Упражнять в ходьбе по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой	-Учить прыгать с высоты; на двух ногах на месте; -Упражнять в умении прыгать через 4-6 линий	-Учить подлезать под препятствие, не касаясь руками пола -Упражнять в лазанье по гимнастической стенке;	-Учить бросать, ловить мяч - Учить катать мяч между предметами
апрель	-Упражнять в ходьбе с выполнением заданий (с поворотом); -в беге в медленном темпе, с выполнением заданий	-Учить ходить по наклонной доске; по лестнице, положенной на пол.	-Упражнять в умении прыгать через 4-6 линий (поочередно через каждую) -Учить прыгать в длину с места	-Упражнять в лазанье по гимнастической стенке; -Упражнять в ползание на четвереньках по прямой	-Упражнять в метании мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой - ловить мяч, брошенный взрослым

Дети 3-4 лет умеют:

- ✓ Согласовывают свои действия с движениями других: начинают и заканчивают упражнения одновременно, соблюдают предложенный темп.
- ✓ Дети реагируют на сигнал и действуют в соответствии с ним.
- ✓ Самостоятельно выполняют простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения.
- ✓ Активно принимают участие в подвижных играх.

Уровень сформированности двигательных навыков 3-4 лет

1. Бег на скорость.
2. Прыжок в длину с места.
3. Метание мешочка с песком вдаль правой и левой руками.
4. Гибкость (наклон вперед с прямыми ногами из положения сидя или стоя).
5. Сила (бросание набивного мяча весом 1 кг).
6. Бег на 10 метров между предметами.

Показатели	3 года		4 года	
	мальчик	девочка	мальчик	девочка
Быстрота бег 30 метров	11,0-9,0	12,0-9,5	10,5-8,8	10,7-8,7
Прыжок в длину с места	47-67,5	47-67,5	53,5-76,6	51,1-73,9
Метание левой рукой	2,0-3,0	1,3-1,9	2,0-3,4	1,8-2,8
Метание правой рукой	1,8-3,6	1,5-2,3	2,5-4,1	2,4-3,4
Бросок набивного мяча	119-157	97-133	117-185	97-178
Пресс	1	1	1-5	1-5
Гибкость	-	-	1-4	3-7

Таблица оценок физической подготовленности детей (девочки)3-4 лет в ДОУ

Тесты	Возраст	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
		5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30 метров со старта (сек)	3	13,5 и ниже	13.6-13,9	14.0-14.5	14.6-15.0	15,1 и выше
	4	8,3 и ниже	8.4-8,8	8.9-9,4	9,5-10,1	10,2 и выше
Бег на 10 метров с хода (сек)	3					
	4	2,6 и меньше	2,7 – 3,0	3,1- 3,7	3,8-5,0	5,1 и больше
Метание мешочка с песком на дальность (м)	3	4 и больше	3,5	3,0	2,5	2 и меньше
	4	5 и больше	4.5	4.0	3,5	3 и меньше
Прыжки в длину с места (см)	3	45 и дальше	40-35	30-25	25-20	20 и ниже
	4	80 и дальше	68-79	56-67	42-55	41 и ниже
Статистическое равновесие (сек)	3	8,1 и больше	7.5	5.5	4,8	5.2и меньше
	4	14,0 и больше	12,0	11,0	10.0	9.4 и меньше
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)	3	-	-	-	-	-
	4	-	-	-	-	-
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек)	3	-	-	-	-	-
	4	28,7 и меньше	28,8-31,8	31,9-34,9	35.0-39,1	39,2 и больше

Таблица оценок физической подготовленности детей (мальчики) 3-4 лет в ДОУ

Тесты	Возраст	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
		5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30	3	13.5 и ниже	13,6-13.9	14,0-14.5	14,6-15,0	15. 1и выше
	4	8.0 и ниже	8,1-8.5	8,6-9,1	9.2-9,7	9.8 и выше
Бег на 10 метров с хода (сек)	3	-	-	-	-	-
	4	2,4 и ниже	2,5-2,9	3,0-3,4	3,5-4,7	4,8 и выше
Метание мешочка с песком на дальность (м)	3	4 и больше	3,5	3,0	2,5	2 и меньше
	4	5 и больше	4.5	4.0	3,5	3 и меньше
Прыжки в длину с места	3	45 и дальше	40-35	30-25	25-20	20 и ниже
	4	82,5и дальше	74-84	63-73	49-62	48 и ниже
Статистическое равновесие (сек)	3	5.1 и больше	4,7	4,3	3,8	3,3 и меньше
	4	11,0 и больше	10.0	9.0	8,0	7.0 и меньше
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)	3	-	-	-	-	-
	4	-	-	-	-	-
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек)	3	-	-	-	-	-
	4	28,4 и меньше	28,5-31,5	31,6-34,6	37,7-38,8	38,9 и больше
Итоговая оценка по уровням						
Уровни		Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	3	от 18 до 20	от 13 до 17	от 8 до 12	от 5 до 7 баллов	4 и менее баллов
	4	от 28 до 30	от 19 до 27	от 11 до 18	от 7 до 10 баллов	6 и менее баллов

Перспективное планирование психологической работы с детьми 3-4 лет с ОВЗ

Развитие психических процессов.

Ведущей потребностью ребенка данного возраста является потребность в общении, уважении, признании самостоятельности ребенка. Ведущая деятельность — *игровая*.

Восприятие.

Развитие зрительного восприятия, позволяющего визуально оценивать все свойства предмета;

слухового восприятия, помогающего обучаться речи, распознавать родной язык, чувствовать звуки природы, слышать музыку;

осязательного восприятия, обеспечивающего познание объекта при помощи прикосновений; цветовосприятия.

Внимание.

Увеличение объема внимания.

Развитие устойчивости внимания.

Развитие концентрации внимания.

Память.

Увеличение объема памяти.

Формирование умения прочно усваивать информацию, которую ребенок видит и слышит.

Мышление.

Обучение детей сравнивать предметы по цвету и форме, выделять отличия по другим признакам.

Обучение детей обобщать предметы по цвету (это все красное), форме (это все круглое), величине (это все маленькое).

Воображение.

Развитие воображения.

Обучение играм способствующим развитию воображения.

Речь.

Увеличение словарного запаса.

Обучение договариванию за взрослым слов и словосочетаний в упражнениях, стихотворениях.

В конце года дети знают:

- ✓ Соотносят предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- ✓ Узнают по словесному описанию знакомые предметы.
- ✓ Сравнивают знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- ✓ Начинают обнаруживать отдельные качества предмета.
- ✓ Визуально оценивают разнообразие свойства предметов.
- ✓ Развивают способность отделять свойства от предмета, замечают похожие качества в разных предметах и разные в одном.
- ✓ Обобщают предметы по цвету (это все красное), форме (это все круглое), величине (это все маленькое).
- ✓ Усваивают информацию которую видят и слышат.
- ✓ Воспроизводят отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков.
- ✓ Правильно употребляют в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций.
- ✓ Общаются, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

"Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов – психологов детских дошкольных образовательных учреждений». (Павлова Н.Н., Руденко Л.Г)

Диагностическая карта

Вторая младшая группа

Дата _____ группа _____

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ возраст _____

Вопросы для беседы:

1. Как тебя зовут? _____
2. С кем ты живешь? _____
3. Как зовут маму? _____
4. Как зовут папу? _____

Субтесты	Протокол	Оценка	Примечания
1.Коробка форм (восприятие формы, пространственны х отношений)			
2.Матрешка (мышление)			
3.Разрезные картинки (целостность восприятия картинки, мышление)			
4.Цветные кубики (восприятие)	1)		
	2)		
	3)		
5.Парные картинки (внимание, общая осведомленност ь)			
6.Угадай, чего не стало? (память)			
Сумма баллов			

Результаты по каждому субтесту оцениваются в баллах: 2 балла (высшая оценка), 1 балл (средняя), 0 баллов (низшая). После проведения диагностики по всем субтестам подсчитывается общая сумма баллов. При количественной обработке полученные результаты условно делятся на 3 уровня: высокий, средний, низкий.

Оценка результатов

Высокий уровень —8—12 баллов.

Средний уровень —5—7 баллов.

Низкий уровень — 0—4 балла

Рекомендации

Психолог _____

Подпись _____

2.2.1.7. Содержание коррекционно-развивающей деятельности узких специалистов с детьми 4-5 лет с ОВЗ

Перспективное планирование логопедической работы с детьми 4-5 лет с ОВЗ

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

*Лексические темы: до свидания, лето, здравствуй детский сад;
неделя безопасности, я в мире человек, моя малая Родина*

Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия.

Уточнить произношение гласных звуков, а также согласных [б], [п], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.

Отработать чистое произношение в звукоподражаниях: *ко-ко-ко, ку-ку, га-га-га, гав-гав* и т.д.

С помощью упражнений артикуляционной гимнастики подготовить артикуляционный аппарат к формированию правильной артикуляции нарушенных звуков.

Работа над слоговой структурой слова

Упражнять детей в различении на слух длинных и коротких слов (мак-погремушка, кот-велосипед, дом-черепаха).

Учить детей передавать ритмический рисунок слова.

Работать над двусложными словами, а потом и над трехсложными словами из открытых слогов (*дыня, мука, батоны, вагоны*).

Развитие общих речевых навыков

Вести работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.

Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных. Работать над плавностью речи.

Учить детей изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом.

Выработать правильный темп речи.

Работать над четкостью дикции.

Начать работу над интонационной выразительностью речи. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Лексика

Обобщить и расширить представления детей по данным темам.

Учить детей устанавливать простейшие связи.

Пополнять словарный запас детей существительными, прилагательными, глаголами по темам.

Развитие грамматического строя речи

Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа (по лексическим темам).

Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже (*яблок, чашек, платьев, мячей*).

Учить согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.

Закрепить в речи простые предлоги: *на - с, в - из*.

Учить детей образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

*Лексические темы: сезонные изменения в природе, транспорт,
улица, дорога, светофор*

Звукопроизношение

Продолжать подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.

Сформировать правильную артикуляцию нарушенных звуков и начать их автоматизацию.

Закрепить в речи чистое произношение гласных и наиболее легких согласных звуков:

[б], [п], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.

Работа над слоговой структурой слова

Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова.

Работать над односложными словами из закрытого слога.

Развитие общих речевых навыков

Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.

Работать над плавностью речи и мягкостью голоса.

Закрепить умение изменять силу голоса, учить детей говорить тише, громче.

Продолжить работу над темпом речи.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Стимулировать, развивать и поддерживать игры, развивающие голос, интонацию.

Лексика

Обобщить и расширить представления детей по данным темам.

Учить детей устанавливать простейшие связи.

Пополнять словарный запас детей существительными, прилагательными, глаголами по темам.

Развитие грамматического строя речи

Закрепить умение согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.

Закрепить в речи простые предлоги: *на – с, в – из, по*.

Упражнять детей в употреблении существ-х с суффиксами: *-онок-, -енок-, -ат, -ят*.

Упражнять детей в употреблении некоторых относительных прилагательных: *стеклянный, бумажный, резиновый*.

III период обучения (март, апрель, май)

Лексические темы: виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, неделя здоровья, нравственное воспитание (День Победы)

Звукопроизношение

Продолжить работу по подготовке артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции всех групп звуков.

Продолжить процесс автоматизации нарушенных звуков в речи у всех детей.

Работа над слоговой структурой слова

Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова.

Работать над двусложными словами с закрытыми слогами (*бидон, вагон*) и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце (*стена, аист*).

Развитие общих речевых навыков

Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.

Работать над плавностью речи.

Отрабатывать четкость дикции и интонационную выразительность речи.

Лексика

Уточнить представления детей о признаках весны.

Расширить представления детей по каждой из тем.

Пополнять словарный запас детей.

Развитие грамматического строя речи

Закрепить в речи все пройденные предлоги: *на, с, в, из, под*.

Продолжать работу над умением согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.

Учить употреблять в речи формы повелительного наклонения глаголов: *идти, лежать, бежать*.

Учить употреблять существительные с суффиксами *-онок, -енок* форме родительного падежа множественного числа: *лисят, волчат и т.д.*

В конце года дети знают:

- ✓ Соотносят предметы с их качественными признаками и функциональным назначением.
- ✓ Узнают по словесному описанию знакомые предметы.
- ✓ Сравнивают знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам.
- ✓ Понимают простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов.
- ✓ Фонетически правильно оформляют согласные звуки [б], [п], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф].
- ✓ Воспроизводят отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков.
- ✓ Правильно употребляют в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций.
- ✓ Общаются, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения.

Диагностический материал обследования речевого развития ребенка 4-5 лет (по методике Стребелевой Е.А.)

1. Фамилия, имя ребенка, дата рождения _____
2. Домашний адрес, № телефона _____
3. Родители (законные представители) _____
4. Анамнестические данные (со слов мамы):
 Течение беременности _____
 Статистические и динамические функции: начал держать головку _____
 Сидеть _____, стоять _____, ходить _____
 Заболевания до 2-х лет _____
 Травмы _____
 Появление первых слов _____, фраз _____
5. Состояние зрения _____ слуха _____
6. Речевое окружение (двуязычие, нарушения речи и пр.) _____

<i>Выявление понимания смысловых оттенков знаменательных слов</i>		<i>Критерии оценке (ответы детей)</i>
<i>Покажи картинку</i>	Покажи, что ты наденешь на голову, когда пойдешь гулять Если ручки замерзнут, что наденешь на них? Что нужно маме, чтобы пришить пуговицу? Что нужно бабушке, чтобы лучше видеть? Чем будешь резать бумагу?	
<i>Спрячь игрушку</i>	Спрячь игрушку Куда спрятал машинку? Спрячь машинку под коробку Поставь машинку на коробку	

	Поставь коробку около домика	
Покажи картинку	Шар и шары Гриб и грибы Кукла и куклы Яблоко и яблоки Стул и стулья	
Выявление состояния фонематического слуха		
Игра «эхо»	па-ба та-да па-па-ба та-да-та па-ба-па та-та-да	
Покажи картинку	Коса и коза Ложки и рожки Мышка и мишка Сабля и цапля	
Будь внимательным	Выделять звуки а, у, и из звукового ряда: а, м, у, с, а, п, и, а, у, о, ы, у	
Выявления овладения словарем		
Назови что покажу	Яблоко Чашка Кошка Машина Морковь Пальто Часы Конфеты Груша Кастрюля Корова Корабль Лук Шарф Лиса Репа Яйцо Халат Диван Слон Слива Черепаха Аквариум Памятник Играет Читает Катается Кормит	
Назови, одним словом	Игрушки Одежда Овощи	
Скажи наоборот	Здоровая — больная Чистые — грязные Белый — черный Толстая — тонкая Высокий — низкий	
Назови ласково	Цветок — цветочек Шапка — шапочка Кольцо — колечко Скамейка — скамеечка	
Выявление состояния слоговой структуры слов		
Повтори	Машина Полотенце Бабочка Матрешка Пуговица Лягушка Мельница	
Назови	Кастрюля Черепаха Корабль Памятник	

	Аквариум	
Выявление умения самостоятельно составлять связные высказывания		
Беседа	Сколько тебе лет? Какие игрушки ты любишь? Каких животных ты знаешь? Есть ли у тебя дома какое-нибудь животное? Как его зовут?	
Расскажи	Что делает девочка? Что делают мальчики? С кем играла (играл) девочка (мальчик)? Куда бегут дети? Почему побежали дети?	
Расскажи стихотворение	«Мячик» «Бычок»	
Состояние грамматической стороны речи		
Спрячь игрушку	в, на, за, под, из, с, со, из-под	
Игра «Один-много»	Белка — белки Кукла — куклы Письмо — письма Охотник — охотники Гнездо — гнезда Петух — петухи Колесо — колеса	
Подбери слово	Кошка пушистая и котенок у нее (какой?) Лиса рыжая и лисенок у нее (какой?) Зайчиха серая и зайчонок у нее (какой?) Собака черная и щенок у нее (какой?)	
Обследование артикуляционного аппарата, сохранности его иннервации, состояние звукопроизношения		
<p>Иннервация мимической мускулатуры:</p> <p>движение оскалывания надувание щек наморщивание нахмуривание</p> <p>Движения артикуляционного аппарата:</p> <p>раздвинуть углы губ выдвинуть губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук а при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу</p>		

<p>«улыбка» «показать язычок киске» гласные: <i>а, и, у, о, ы;</i> йотированные: <i>я, ю, е, ё;</i> согласные: <i>м, п, б, т, д, н, в, ф, к, г, х, с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л,</i> <i>ль, р, рь.</i></p>	
--	--

Наличие заикания _____

Заключение и рекомендации _____

Дата заполнения _____

Результаты динамики _____

Содержание работы по музыкальному воспитанию в средней группе (4-5 лет)

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление „Музыка" в средней группе направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- ✓ развитие музыкально художественной деятельности;
- ✓ приобщение к музыкальному искусству.

Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах
<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш). Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца). Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать умение различать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p>	<p>Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p>	<p>Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>	<p>Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли</p>	<p>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>

Дети концу года дети знают:

- ✓ Внимательно слушают музыкальное произведение, чувствуют его характер; выражают свои чувства словами, рисунком, движением.
- ✓ Узнают песни по мелодии.
- ✓ Различают звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).
- ✓ Поют протяжно, четко произносят слова; вместе начинают и заканчивают пение.

- ✓ Выполняют движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняют их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- ✓ Инсценируют (совместно с воспитателем) песни, хороводы. Играют на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

**Уровни оценки эффективности педагогических воздействий
детей среднего дошкольного возраста**

Параметры	Задачи	Критерии оценки
1. Музыкально ритмические движения	1. Ритмично двигаться.	<u>Высокий уровень</u> – ребенок ритмично двигается под музыку. <u>Средний уровень</u> - не всегда ритмично двигается. <u>Низкий уровень</u> – двигается не ритмично, не слыша музыку.
	2. Чувствовать начало и конец музыки.	<u>Высокий уровень</u> – ребенок чувствует начало и конец музыки. <u>Средний уровень</u> - не всегда чувствует начало и конец музыки. <u>Низкий уровень</u> – ребенок не чувствует начало и конец музыки.
	3. Проявлять фантазию.	<u>Высокий уровень</u> – ребенок проявляет фантазию, двигаясь под музыку. <u>Средний уровень</u> - не всегда проявляет фантазию, двигаясь под музыку. <u>Низкий уровень</u> – двигается, повторяя движения за педагогом или другими детьми.
2. Чувство ритма	1. Активно принимать участие в играх.	<u>Высокий уровень</u> – принимает активное участие в играх и плясках. <u>Средний уровень</u> – не всегда с охотой принимает участие в игровой и танцевальной деятельности. <u>Низкий уровень</u> – не проявляет никакого участия в играх и плясках.
	2. Ритмично хлопать в ладоши.	<u>Высокий уровень</u> – правильно и ритмично хлопает. <u>Средний уровень</u> – не всегда точно и ритмично хлопает. <u>Низкий уровень</u> – не может ритмично прохлопать.
	3. Играть на музыкальных инструментах.	<u>Высокий уровень</u> – активно пытается играть на музыкальных инструментах. <u>Средний уровень</u> – играет на инструментах с осторожностью, иногда с неохотой. <u>Низкий уровень</u> – не проявляет интереса к игре на музыкальных инструментах, не пытается на них играть.
3. Слушание музыки	1. Различать жанры.	<u>Высокий уровень</u> – узнает и правильно называет жанр музыкального произведения. <u>Средний уровень</u> – не всегда может узнать и назвать жанр музыкального произведения. <u>Низкий уровень</u> – не может узнать жанр музыкального

	<p>2. Определять характер музыки (темп, динамику, тембр)</p> <p>3. Эмоционально откликаться на музыку.</p>	<p>произведения.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – знает и правильно определяет характер музыкального произведения.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда правильно определяет характер музыкального произведения.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не может определить характер музыкального произведения.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – всегда внимательно слушает и эмоционально откликается на музыку.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда внимательно слушает и эмоционально откликается на музыку.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – музыку слушает не внимательно.</p>
<p>4. Пение</p>	<p>1. Исполнять песню эмоционально.</p> <p>2. Петь и подпевать активно.</p> <p>3. Узнавать песню по любому фрагменту.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – подпевает всегда эмоционально и с выражением.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда поёт с выражением и эмоционально.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не подпевает, не поёт.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – активно и с удовольствием подпевает, поёт.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда принимает участие в пении, подпевании.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не подпевает, не поёт.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – узнает и правильно называет песню.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда может узнать и назвать песню.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не может узнать песню.</p>

Месяц	Тематика познавательных процессов: «Осень», «Играем с цветом», «Овощи, фрукты», «Я-мой детский сад», «Игрушки», «Мой город, мой район», «Я-моя семья», «Мебель»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкая моторика
<p>Сентябрь Октябрь Ноябрь</p>	<p>Учить детей различать и называть основные цвета, соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом фруктов и ягод.</p> <p>Развивать различительные способности зрения. Учить выделять, определять и называть цветы в ближайшем окружении.</p> <p>Развивать зрительные функции при рассматривании книжек-игрушек.</p> <p>Обучать умению различать и называть форму геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, овал) при ознакомлении с</p>	<p>Развивать способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения.</p> <p>Формировать у детей культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Формировать умения ориентироваться в групповой комнате, в спальне, раздевалке, в туалетной комнате.</p> <p>Учить способам зрительно-осязательного обследования игрушек и предметов.</p> <p>Учить детей способам зрительно-осязательного обследования предмета.</p>	<p>Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (формы, цвета, величины и пространственного положения).</p> <p>Учить пониманию значения труда взрослых в детском саду и воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> <p>Подбирать и группировать предметы по признакам: форма, цвет, величина.</p> <p>Учить называть и показывать части своего тела (руки, ноги, уши, глаза).</p> <p>Упражнять в дидактических играх по познанию свойств своего тела. Развивать сенсорные способности детей в процессе различения признаков и свойств предметов, воспринимаемых</p>	<p>Учить снимать мышечное напряжение рук.</p> <p>Развивать зрительно — моторную координацию при обведении объектов по трафарету.</p> <p>Формировать навык захвата и удержания предметов разного размера 2-мя, 3-мя пальцами.</p> <p>Учить различать свойства поверхности предметов.</p> <p>Формировать навык содружественных и скоординированных движений правой и левой рук с одновременным разграничением их функций в процессе обучения бытовым навыкам.</p>

	<p>плоскостными изображениями округлой и угольной формы.</p> <p>Формировать умение соотносить сенсорные эталоны цвета с окраской фруктов в реальных предметах и муляжах.</p>		<p>зрением, слухом, обонянием, осязанием.</p> <p>Развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процесс познания признаков предметов).</p>	
<p>Декабрь Январь Февраль</p>	<p>Тематика познавательных процессов: «Зима», «Зимующие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Зимние забавы», «Головные уборы», «Одежда», «Новый год»</p>			
	<p>Развитие зрительного восприятия</p>	<p>Ориентировка в пространстве</p>	<p>Социально-бытовая ориентировка</p>	<p>Развитие осязания и мелкой моторики</p>
	<p>Учить зрительно различать и сравнивать величину игрушек, используя прием приложения при проверке</p> <p>Продолжать учить находить большие и маленькие предметы в окружающем, зрительно различать, выделять и сравнивать величину игрушек.</p> <p>Упражнять в сравнении домов по величине путем</p>	<p>Формировать представления о пространственном расположении частей тела.</p> <p>Развивать сенсорные способности детей в процессе различения признаков и свойств у предметов, воспринимаемых зрением, слухом, обонянием.</p> <p>Развивать способности детей ориентироваться в</p>	<p>Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала (большой – маленький, твердый – мягкий), различия между частью и целым.</p> <p>Учить детей безопасному движению в пространстве с опорой на зрение и сохранение анализаторы.</p> <p>Продолжать упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов.</p>	<p>Учить детей воспринимать и удерживать позу пальцев рук.</p> <p>Учить снимать мышечное напряжение рук, пальцев, кисти. Закрепление формообразующих движений во время рисования предметов круглой формы. Закрепление умения работать с клеем и кисточкой</p> <p>Учить снимать мышечное</p>

	<p>приложения и наложения.</p> <p>Закреплять знания о сенсорных качествах и свойствах предметов в разных видах деятельности.</p> <p>Развивать зрительно-поисковую деятельность, зрительное внимание.</p> <p>Упражнять в зрительно-осозательном узнавании формы.</p> <p>Закреплять умение соотносить соответствующие сенсорные качества с реальными предметами и их изображениями.</p> <p>Учить детей находить предметы, геометрические фигуры определенной формы, цвета, величины в окружающем мире.</p>	<p>окружающем пространстве, используя слуховой анализатор.</p> <p>Закреплять понятия «вверху», «внизу», «много», «один».</p> <p>Учить выделять звуки, ориентироваться на них во время игр, забав.</p> <p>Учить различать с помощью зрения контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами.</p> <p>Учить различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения.</p> <p>Учить детей правильным приемам ходьбы, движениям рук и ног во время ходьбы.</p>
--	--	---

Учить называть действия с предметами, различать и называть противоположные действия.

Продолжать развивать полисенсорное и бисенсорное восприятие предметов.

Учить детей красиво улыбаться, говорить ласковые слова, следить за своим отображением в зеркале и понимать мимику.

напряжение рук, пальцев, кисти. Знакомить со свойствами материалов на полисенсорной основе.

Развивать формообразующие движения рук в процессе выполнения аппликации, обогащение праксиса рук

Учить снимать мышечное напряжение рук, пальцев, кисти. Знакомить со свойствами материалов на полисенсорной основе.

Развивать формообразующие движения рук в процессе выполнения аппликации, обогащение праксиса рук

Март Апрель Май	Тематика познавательных занятий «Весна», «Мамин праздник», «Цветы», «Насекомые», «Перелетные птицы», «Весна. Ее признаки», «Мебель», «Посуда», «Профессии», «Транспорт»			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
	<p>Формировать осязательные приемы сравнения предметов по величине с помощью осязательных движений пальцев.</p> <p>Развивать полисенсорное восприятие, классифицируя предметы посуды по материалу.</p> <p>Учить различать, называть и сравнивать предметы с изображением на картинке, последовательно выделять основные признаки.</p> <p>Развивать умение группировать сходные предметы мебели по цвету.</p> <p>Учить различать, выделять и сравнивать величину предметов.</p>	<p>Развивать умение устанавливать различия мебели по величине, структуре материала.</p> <p>Формировать умение практическим способом находить большие и маленькие предметы среди посуды, подбирать пару по величине, цвету.</p> <p>Учить обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя: впереди, сзади, слева, справа.</p> <p>Развивать пространственную ориентировку с привлечением зрения.</p> <p>Различать с помощью</p>	<p>Учить наблюдению за птицами на улице, различать голоса птиц.</p> <p>Учить детей красивым манерам общения с окружающими, вызывать детей на соперничество и сочувствие к окружающим людям.</p> <p>Воспитывать интерес к труду взрослых.</p> <p>Учить различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых <i>осязанием</i> (гладкий, шершавый, мягкий, твердый)</p> <p>Учить различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых <i>на слух</i> (стучит, шуршит, хрустит, звенит и др.)</p> <p>Учить в наблюдениях выделять основные трудовые процессы и</p>	<p>Учить дифференцировать различные свойства предметов, учить классифицировать по общим отличительным признакам (все круглые, гладкие и т. д.) 3. Развитие тонких дифференцированных движений рук.</p> <p>Учить поэтапному обследованию предметов</p> <p>Развивать зрительно-моторную координацию, упражнять в застегивании крючков и кнопок.</p> <p>Развивать восприятие знакомых предметов с помощью осязания. Закрепление формообразующих движений при лепке из</p>

	<p>Продолжать учить соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом предметов одежды для кукол.</p> <p>Учить различать, называть обувь, соотносить с изображением на картинке, силуэтным изображением.</p>	<p>зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами (маленький, большой).</p> <p>Развивать способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения.</p> <p>Учить детей координировать движения рук и ног во время ходьбы.</p>	<p>их порядок выполнения. Видеть качество труда взрослых.</p> <p>Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала, различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки)</p> <p>Упражнять детей в назывании членов своей семьи, назывании имени, фамилии (свои, мамы, папы и др.)</p>	<p>пластилина</p> <p>Учить детей воспринимать и удерживать позу пальцев рук. Учить снимать мышечное напряжение рук, пальцев, кисти. Учить обследовать разные виды бумаги, с выделением особенности осязательных признаков. Закреплять умение работать с ножницами. Развивать формообразующие движения рук в процессе выполнения аппликации, обогащение праксиса рук.</p>
--	--	--	---	--

**Данные выполнения диагностических заданий
ребенком 4х-5-ти лет (средняя группа)**

<p>Фамилия, имя ребенка _____ Группа № _____ Дата проведения обследования _____</p>				
<p align="center">Развитие зрительного восприятия</p>	<p align="center">Ориентировка в пространстве</p>	<p align="center">Социально-бытовая ориентировка</p>	<p align="center">Развитие осязания и мелкой моторики</p>	<p align="center">Критерии оценки (ответы детей)</p>
<p>«Положи рядом такую же по цвету игрушку»</p>	<p>«Покажи и назови, что у тебя впереди (грудь), сзади</p>	<p>«Назови свое имя, фамилию»</p>	<p>«Одень куклу на прогулку»</p>	

<p>«Найди среди игрушек мяч красного (синего ...) цвета»</p>	<p>(спина), вверху (голова), внизу (ноги)», справа и слева (руки)</p>
<p>«Какого цвета пирамидка?»</p>	<p>«Покажи переднюю (заднюю), верхнюю (нижнюю), правую (левую) сторону игрушки»</p>
<p>«Найди одинаковые картинки»</p>	<p>«Покажи переднюю (заднюю), правую (левую) стороны шкафа»</p>
<p>«Назови цвет предмета на картинке»</p>	<p>«Помоги игрушкам найти свое место»</p>
<p>«Подбери к игрушке ее цветное (силуэтное, контурное) изображение»</p>	<p>«Расположи игрушки в названном направлении (справа и слева от себя, впереди и сзади, вверху и внизу)»</p>
<p>«Покажи фигуру, которую назову»</p>	<p>«Какой предмет стоит справа (слева) от тебя?»</p>
<p>«Назови фигуры»</p>	<p>«Покажи верхнюю (нижнюю), правую (левую) стороны фланелеграфа»</p>
<p>«Найди игрушку, похожую на квадрат, прямоугольник ...»</p>	<p>«Покажи самую длинную</p>
<p>«Из каких фигур состоит изображение?»</p>	
<p>«Найди пару: предмет-фигура»</p>	
<p>«Покажи самую длинную</p>	

<p>«Как зовут твою маму, твоего папу?»</p> <p>«Ты знаешь свой адрес? Назови его»</p> <p>«Найди предметы мебели. Расскажи, зачем нужен стул, стол, шкаф и т.д.»</p> <p>«Расскажи о своей одежде. Зачем нужна одежда?»</p> <p>«Расскажи, что делает в детском саду воспитатель (няня, медсестра, повар, водитель, продавец)»</p> <p>«Какое время года на картинке? Как ты догадался?»</p> <p>«Выбери игрушки (посуду, одежду, обувь, мебель, овощи, фрукты) »</p> <p>«Рассмотри игрушки</p>	<p>«Открой коробочку»</p> <p>«Собери двумя пальцами (большим и указательным) счетные палочки в коробочку»</p> <p>«Закрой коробочку»</p> <p>«Узнай игрушку»</p> <p>«Узнай предмет»</p> <p>«Узнай фигуру»</p> <p>«Выбери среди игрушек самую маленькую (большую), длинную (короткую) и т.д.»</p>	
---	--	--

<p>(короткую) ленту»</p> <p>«Покажи самую широкую (узкую полоску)»</p> <p>«Выбери самый толстый (тонкий) карандаш»</p> <p>«Покажи самую высокую (низкую) елочку»</p> <p>«Какой величины предмет?»</p> <p>«Положи треугольники от самого большого до самого маленького»</p> <p>«Положи цветочки от самого маленького до самого большого»</p> <p>«Кто нарисован на картинке? Кто ближе, кто дальше?» «</p>	<p>«Помоги кукле расставить мебель. Поставь диван справа, стол посередине и т.д.»</p> <p>«Поставь игрушку в шкаф (как отмечено на схеме шкафа)»</p> <p>«Какая эта рука (нога)?»,</p> <p>«Где у тебя расположена грудь (спина)?»</p> <p>«В какую сторону едет машина?»</p>	<p>внимательно. Чем они похожи? Чем отличаются?»</p> <p>«Узнай игрушку на ощупь. С помощью чего ты узнал игрушку?»</p>		
--	---	--	--	--

Дети знают:

- ✓ Различают и называют форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал) и соотносят их форму с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус и т. д.), соотносят, находят их форму в реальных объемных предметах.
- ✓ Различают и называют основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный), соотносят сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов.

- ✓ Различают, выделяют и сравнивают величину предметов (большой — маленький), зрительно сравнивают величину предметов путем наложения, приложения; находят большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т. п.).
- ✓ Находят предметы, геометрические фигуры определенной формы, цвета, величины в окружающем мире.
- ✓ Различают, называют и сравнивают предметы с изображением на картинке, последовательно выделяют основные признаки (например: мячик круглый, как шар, синего и красного цвета; этот большой, а этот маленький).
- ✓ Различают и правильно называют части своего тела, части тел других детей, кукол; соотносят со своим телом.
- ✓ Имеют представление о пространственном расположении частей тела: голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, а другая левая; грудь впереди, а спина сзади, и т.д.
- ✓ Различают с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами (маленький, большой).

План инструктора по физической культуре коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ 4-5 лет

	Ходьба и бег	Равновесие	Прыжки	Ползание и лазанье	Катание, бросание, метание
сентябрь	- Упражнять в ходьбе в колонне по одному, по кругу; - в беге друг за другом	- Учить ходить по рейке, положенной на пол; - Упражнять в медленном кружении в обе стороны	- Упражнять в прыжках на двух ногах на месте; - Упражнять в прыжках из кружка в кружок	- Учить ползать на четвереньках по прямой	- Учить катать мяч друг другу
октябрь	- Упражнять в ходьбе на носках; с высоким подниманием колена; - в беге в колонне по одному, с одной стороны площадки на другую.	- Упражнять в ходьбе по ребристой доске с перешагиванием через предметы; - Упражнять в медленном кружении в обе стороны	- Упражнять в прыжках вверх с места; прыжки вокруг и между предметами	- Учить перелезать через бревно; - Учить ползать на четвереньках между предметами	- Учить катать мяч в воротца - Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками снизу
ноябрь	- Упражнять в ходьбе по кругу, в колонне по одному, змейкой; - в беге в колонне по одному, на носочках, змейкой.	- Упражнять в ходьбе по бревну, скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой	- Упражнять в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед; - между предметами.	- Учить ползать на четвереньках вокруг предметов; - Учить пролезать в обруч	- Учить катать мяч между предметами - Учить метать мяч в горизонтальную цель двумя руками от груди
декабрь	- Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колена; по два; в разных направлениях - в беге в медленном темпе, змейкой	-Упражнять в ходьбе по ребристой доске с перешагиванием через предметы; -Упражнять в медленном кружении в обе стороны	- Упражнять в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед; через шнур	- Учить ползать на четвереньках между предметами	- Учить катать мяч в воротца -Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками от груди

январь	- Упражнять в ходьбе по кругу и в разных направлениях; - в беге по прямой и змейкой	- Упражнять в ходьбе по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой	- Упражнять в прыжках через предметы; между предметами	- Учить ползать на четвереньках между предметами; - Учить пролезать в обруч	- Учить катать мяч между предметами -метать мяч в вертикальную цель правой и левой рукой
февраль	-Упражнять в ходьбе в рассыпную, с выполнением заданий - в беге в медленном темпе, с выполнением заданий	- Учить ходить по рейке, положенной на пол; по прямой дорожке; по ребристой доске с перешагиванием через предметы;	-Учить прыгать с высоты; из кружка в кружок; -Упражнять в умении прыгать через линию	-Упражнять в лазанье по гимнастической стенке; - Учить ползать на четвереньках вокруг предметов;	-Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками от груди -Учить ловить мяч, брошенный взрослым
март	-Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, по два, в рассыпную - в беге по прямой и змейкой; в быстром темпе	- Упражнять в ходьбе по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой	-Учить прыгать с высоты; на двух ногах на месте; -Упражнять в умении прыгать через 4-6 линий	-Учить подлезать под препятствие, не касаясь руками пола -Упражнять в лазанье по гимнастической стенке;	-Учить бросать, ловить мяч - Учить катать мяч между предметами
апрель	-Упражнять в ходьбе с выполнением заданий (с поворотом); -в беге в медленном темпе, с выполнением заданий	-Учить ходить по наклонной доске; по лестнице, положенной на пол.	-Упражнять в умении прыгать через 4-6 линий (поочередно через каждую) -Учить прыгать в длину с места	-Упражнять в лазанье по гимнастической стенке; -Упражнять в ползании на четвереньках по прямой	-Упражнять в метании мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой - ловить мяч, брошенный взрослым

май	-Упражнять в ходьбе с выполнением заданий (с приседанием); - в беге в медленном и быстром темпе	-Упражнять в ходьбе по наклонной доске; по ребристой доске с перешагиванием через предметы;	-Учить прыгать в длину с места, с высоты; - Упражнять в прыжках вверх с места	-Закреплять умение пролезать в обруч и подлезать под препятствие, не касаясь руками пола	-Упражнять в бросании и ловле мяча; в метание мяча в вертикальную цель правой и левой р
------------	--	---	--	--	---

Дети 4-5 лет умеют:

- ✓ Воспринимают показ как образец для самостоятельного выполнения упражнения.
- ✓ Выполняют основные элементы техники движений (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения).
- ✓ Оценивают движения сверстников и замечают их ошибки.
- ✓ Соблюдают и контролируют правила в подвижных играх.
- ✓ Стремятся самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения.
- ✓ Ориентироваться в пространстве.
- ✓ Целенаправленно развивают скоростно-силовые качества (преимущественно на основе силовых упражнений).

Уровень сформированности двигательных навыков 4-5 лет

1. Бег на скорость.
2. Прыжок в длину с места.
3. Метание мешочка с песком вдаль правой и левой руками.
4. Гибкость (наклон вперед с прямыми ногами из положения сидя или стоя).
5. Сила (бросание набивного мяча весом 1 кг).
6. Бег на 10 метров между предметами.

Показатели	4 года		5 лет	
	мальчик	девочка	мальчик	девочка
Быстрота бег 30 метров	10,5-8,8	10,7-8,7	9,2-7,9	9,8-8,3
Прыжок в длину с места	53,5-76,6	51,1-73,9	81,2-102,4	66-94
Метание левой рукой	2,0-3,4	1,8-2,8	2,4-4,2	2,5-3,5
Метание правой рукой	2,5-4,1	2,4-3,4	3,9-5,7	3,0-4,4
Бросок набивного мяча	117-185	97-178	187-270	138-221
Пресс	1-5	1-5	5-10	5-10
Гибкость	1-4	3-7	2-7	4-8

Таблица оценок физической подготовленности детей (девочки) 4-5 лет в ДОУ

Тесты	Возраст	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
		5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30 метров со старта (сек)	4	8,3 и ниже	8.4-8,8	8.9-9,4	9,5-10,1	10,2 и выше
	5	7,2 и ниже	7.3-7,8	7,9-8,4	8,5-9.2	9,3 и выше
Бег на 10 метров с хода (сек)	4	2,6 и меньше	2,7 – 3,0	3,1- 3,7	3,8-5,0	5,1 и больше
	5	2,2 и меньше	2.3 – 3.1	3.2-3,1	3.2-4,3	4,4 и больше
Метание мешочка с песком на дальность (м)	4	5 и больше	4.5	4.0	3,5	3 и меньше
	5	6 и больше	5,5	5,0	4.5	4 и меньше
Прыжки в длину с места (см)	4	80 и дальше	68-79	56-67	42-55	41 и ниже
	5	95и дальше	84-94	73-83	56-72	55и ниже
Статистическое равновесие (сек)	4	14,0 и больше	12,0	11,0	10.0	9.4 и меньше
	5	40, 0 и больше	30,0	33.0	32.0	35,0 и меньше
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)	4	-	-	-	-	-
	5	225 и дальше	224-200	199-175	174-150	149 и меньше
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек)	4	28,7 и меньше	28,8-31,8	31,9-34,9	35.0-39,1	39,2 и больше
	5	30,2 и меньше	30,3-33.2	33,3-36,0	36,1-40,7	40,8 и больше

Таблица оценок физической подготовленности детей (мальчики) 4-5 лет в ДОУ

Тесты	Возраст	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
		5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30 метров	4	8.0 и ниже	8,1-8.5	8,6-9,1	9.2-9,7	9.8 и выше
	5	6.9 и ниже	7.0-7,5	7.6-8,1	8.2-8,7	8.8 и выше
Бег на 10 метров с хода (сек)	4	2,4 и ниже	2,5-2,9	3,0-3,4	3,5-4,7	4,8 и выше
	5	2,1 и ниже	2,2-2,4	2,5-3,0	3,1-4,1	4,2 и выше
Метание мешочка с песком на дальность (м)	4	5 и больше	4.5	4.0	3,5	3 и меньше
	5	6 и больше	5,5		4.5	4 и меньше
Прыжки в длину с места	4	82,5и дальше	74-84	63-73	49-62	48 и ниже
	5	105и дальше	94-104	83-93	69-82	68 и ниже
Статистическое равновесие (сек)	4	11,0 и больше	10.0	9.0	8,0	7.0 и меньше
	5	35,0 и больше	33,0	30,0	28.0	25,0 и меньше
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)	4	-	-	-	-	-
	5	230 и дальше	183-207	160-184	159-161	158 и меньше
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек),	4	28,4 и меньше	28,5-31,5	31,6-34,6	37,7-38,8	38,9 и больше
	5	30,6 и меньше	30,7-33,0	33,1-36,0	36,1-38,5	38,6 и больше
Итоговая оценка по уровням						
Уровни		Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	4	от 28 до 30	от 19 до 27	от 11 до 18	от 7 до 10 баллов	6 и менее баллов
	5	от 32 до 35	от 21 до 31	от 13 до 20	от 8 до 12 баллов	7 и менее баллов

Перспективное планирование психологической работы с детьми 4-5 лет с ОВЗ

Развитие психических процессов.

Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4—5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

Восприятие.

Развитие познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу.

Обучение различным свойствам окружающего мира: цветом, формой, величиной, предметом, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности.

Различие оттенков и особенностей, осваивание способов обнаружения, запоминание названий.

Формирование представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко), мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.).

Внимание.

Увеличение объема внимания.

Развитие устойчивости внимания.

Развитие произвольного внимания.

Память.

Увеличение объема памяти.

Формирование умения произвольного запоминания.

Мышление.

Развитие образного мышления.

Формирование разнообразных конкретных представлений.

Обучение детей обобщать объекты одновременно по двум признакам: цвету и форме, цвету и материалу.

Воображение.

Развитие и формирование таких особенностей воображения как оригинальность и произвольность.

Обучение играм способствующим развитию воображения.

Речь.

Увеличение словарного запаса, расширяются возможности использования слов.

В конце года дети знают:

- ✓ Умеют измерять, сравнивать путем наложения, прикладывания предметов друг к другу.
- ✓ Различают свойства окружающего мира: цвет, форму, величину предметов.
- ✓ Различают характеристики времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности.
- ✓ Умеют произвольно в течение довольно длительного времени удерживать свое внимание на тех или иных предметах и их отдельных деталях, свойствах.
- ✓ Умеют четко воспроизводить то, что запомнили, стараются точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь.
- ✓ Запоминают до 7—8 названий предметов.
- ✓ Умеют использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
- ✓ Умеют собирать картинку из четырех частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец.

- ✓ Обобщают понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт.
- ✓ Могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- ✓ Владеют соответствующим словарем.

"Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов – психологов детских дошкольных образовательных учреждений». (Павлова Н.Н., Руденко Л.Г)

Диагностическая карта

Средняя группа

Дата _____ группа _____

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ возраст _____

Вопросы для беседы:

1. Как тебя зовут? _____
2. С кем ты живешь? _____
3. Как зовут маму? _____
4. Как зовут папу? _____

Субтесты	Протокол								Оценка	Примечания
	1	2	3	4	5	6	7	8		
1. Коробка форм (восприятие)										
2. Покази и назови (общая осведомленность)										
3. Матрешка (мышление)										
4. Разрезные картинки (восприятие, мышление)										
5. 8 предметов (память)	1	2	3	4	5	6	7	8		
6. Лабиринты (внимание)										
7. Найди такую же картинку (внимание)	Цветы									
	грибы									
8. Найди домик для картинки (мышление)	посуда		овощи		фрукты		одежда			

9. На что это похоже? (воображение)	1)		
	2)		
	3)		
Сумма баллов			

Результаты по каждому субтесту оцениваются в баллах: 2 балла (высшая оценка), 1 балл (средняя), 0 баллов (низшая). После проведения диагностики по всем субтестам подсчитывается общая сумма баллов. При количественной обработке полученные результаты условно делятся на 3 уровня: высокий, средний, низкий.

Оценка результатов

Высокий уровень — 14—18 баллов.

Средний уровень — 9—13 баллов.

Низкий уровень — 0—8 балла

Рекомендации

Психолог _____ Подпись _____

2.2.1.8. Образовательная адаптационно-профилактическая программа

Взрослый обеспечивает психолого-педагогическое сопровождение ребенка с нарушением зрения в период адаптации к новым социально-предметным средам: места бодрствования и деятельностной активности (групповая, кабинет специалиста, физкультурный зал, участок и др.); взрослый вместе с ребенком исследует предметно-пространственную обстановку, помогает ребенку ориентироваться в ней, поддерживает его активность и инициативность в действиях и деятельности, вселяет уверенность в деятельностной активности.

Взрослый создает условия, обеспечивающие малышу с нарушением зрения успешную, не травмирующую психику адаптацию к ситуациям, связанным с врачебными назначениями и лечебными мероприятиями: сопровождает и поддерживает ребенка в ситуациях посещения им офтальмологического кабинета, прививает привычку ребенку с нарушением зрения к ношению очков, предупреждает травмоопасные ситуации, связанные с ношением очков, в т. ч. предупреждает раздражение и повреждение кожи в местах ее соприкосновения с очками и приспособлениями их удерживающими (особенно за ушными раковинами); оказывает психологическую поддержку малышу в периоды окклюзионного лечения: старается находиться рядом, особенно при передвижении ребенка в пространстве с преодолением препятствий, старается создать эмоционально-благополучную обстановку для ребенка, участвуя, но не подавляя его инициативность, в организации деятельности в условиях окклюзии, помогая переключиться с отрицательных эмоций, связанных с чувством страха, неуверенности, непонимания изменившихся условий отражения (выключение из акта видения хорошо видящего глаза), на положительные эмоции интереса, удивления и др.; помогает ребенку осуществлять гигиену зрения, очков, кожи лица и головы, побуждая его к подражанию доступных по содержанию действий; следит за правильным ношением и использованием очков: обращает внимание на то, чтобы очки нужной частью прилегли к переносице, помогает их поправлять, если они «съехали», обращает внимание ребенка на такие ситуации, подсказывает, что и как следует делать, приучает ребенка смотреть в стекла очков, обращая его внимание на то, что в таких условиях «все лучше (хорошо) видно», создает игровые ситуации с куклами с сюжетными линиями, отражающими знания и представления детей о «лечении зрения».

Взрослый подготавливает ребенка к офтальмологическому обследованию: знакомит и развивает опыт узнавания предметных силуэтных изображений, составляющих таблицу для проверки зрения у детей, умение по просьбе взрослого выбрать и показать «такую же»; знакомит и развивает опыт узнавания, называния, умение показать красный, зеленый, желтый, синий цвета, выбрать и показать карточки с их изображением; знакомит и развивает

способность понимать и действовать по инструкциям, схожим с инструкциями врача или медицинской сестры-ортопедистки; развивает опыт зрительного слежения за перемещением указки от объекта к объекту, скученно расположенных на ограниченной плоскости и др.

Взрослый способствует повышению моторики рук ребенка с нарушением зрения в условиях окклюзии с актуализацией и развитием связей зрительно-моторной координации, освоением умений выполнять познавательные действия на практическое совмещение, соотнесение, раскладывание, размещение на плоскости по установке и др. на основе зрительного контроля, поиска и выбора заданных предметов окружения; развитию, совершенствованию зрительно-двигательных умений и навыков точного и правильного захвата предметов действия, точности и регуляции движений и действий с игрушками, предметами быта.

Взрослый организует и создает условия обогащения опыта передвижения в пространстве в условиях монокулярного характера зрения, способствует формированию в таких условиях у ребенка навыка правильной ходьбы.

2.2.2. Дошкольный возраст

2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентностей;
- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития слабовидящих воспитанников компенсаторно-адаптивных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

Социально-коммуникативное развитие детей с нарушением зрения с учетом их особых потребностей предполагает приобретение ими определенных умений, знаний и опыта.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящих воспитанников важно знать:

- имена, фамилии детей группы, собственное имя, отчество, фамилию, имена, отчества, фамилию родителей; иметь элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);
- элементарные правила вербального и невербального общения;
- названия базовых эмоций;
- точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;

- детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;
- о возможных опасных ситуациях (в быту, в разных видах деятельности, на улице), связанных с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;
- препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;
- возможное поведение взрослого, предупреждающего об опасности;
- названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение;
- ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке;
- предметы мебели, их назначение, части и детали, способы безопасного использования;
- на элементарном уровне о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий; знать и понимать простейшие правила бережного отношения к очкам.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящих воспитанников важно уметь:

- обращаться по имени, имени отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение и др.;
- уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей;
- придерживаться последовательности правил организации общения;
- рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма: 1. Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, причёске, по предметам)? 2. Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)? 3. Как относятся к тому, что происходит? Как узнал (выражение лица, жесты, поза);
- показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;
- обращаться к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др.;
- следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;
- рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.

Для социально-коммуникативного развития детям с ФРЗ важно овладеть:

- пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;

- опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения со взрослыми и детьми;

- первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;

- опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц разных людей, с разной мимикой и др.;

- опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;

- опытом быть ведущим колонны, организатором игр;

- опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, делового общения со взрослым;

- опытом прямого взаимодействия со сверстниками;

- опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;

- способностью к самовыражению в группе других;

- умениями соблюдения дистанции при передвижении в колонне, преодоления известных препятствий, остановки по слову взрослого, использования ориентиров в передвижении;

- опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;

- опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации, передвижения с произвольным изменением направления движения;

- опытом ходьбы по пересеченной местности, с преодолением препятствий, умением сохранять равновесия, устойчивость позы;

- пониманием обращения взрослого, предупреждающего об опасности.

Программные коррекционно-развивающие задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с развитием у ребенка с нарушением зрения компенсаторно-адаптивных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности**.

Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения ребенка с нарушением зрения.

Развитие невербальных средств общения.

Организация и вовлечение слабовидящих воспитанников в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с взрослым, сверстниками с актуализацией роли зрения (ориентировочной, информационной, регулирующей и контролирующей), побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их мимического, пантомимического, рече-двигательного выражения. Развитие зрительного внимания и обогащение восприятия экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности. Взрослые в общении с ребенком, имеющим нарушение зрения, стремятся выступать для него образцом мимической и пантомимической экспрессии, эмоционально заразительно выражать свое отношение к происходящему, используя, в том числе, интонацию, тембр голоса, экспрессию речи. В случаях необходимости взрослый помогает ребенку с нарушением зрения (особенно ребенку со средней и тяжелой амблиопией в условиях окклюзии) понимать экспрессивные проявления других детей.

Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах) о базовых эмоциях (интерес, горе, радость, удивление, страх) с расширением их ряда и обогащением опыта произвольного воспроизведения (по просьбе взрослого, в играх). Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных картинок, придерживаясь алгоритма: 1. Кто изображен? Как узнал (по особенностям тела, его частей, одежде, по росту, причёске, предметам, которые относятся к объекту восприятия)? 2. Где находится (какие предметы и объекты изображены рядом)? 3. С кем взаимодействует, разговаривает? 4. Какое настроение у героя? 5. Что делает (ют)? 6. Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?

Формирование элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека.

Развитие интереса к рассматриванию книг, книжных иллюстраций с последующим обсуждением воспринятого.

Расширение опыта эмоционального отношения к происходящему, эмоционально-моторного поведения.

Развитие вербальных средств общения.

Формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи.

Обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

Формирование знаний и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудностей зрительного отражения:

1. Прежде чем обратиться к другому человеку, надо повернуться к нему лицом и посмотреть на него, либо, если человек находится на расстоянии, подойти к нему и обратиться.

2. Громким голосом обратиться по имени.

3. Четко высказать (изложить) суть обращения.

4. Обратить внимание на внешнее выражение (мимику, жесты, позу, восклицания), проявленное партнером отношение к ситуации общения.

5. Дождаться вербального ответа, продолжить общение.

Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх, опыта их выполнения.

Расширение и уточнение представлений о социуме ДОО, обогащение опыта установления отношений с окружающими (сверстниками и др.), расширение социальных контактов ребенка (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом взрослых).

Обогащение опыта результативных совместных со сверстниками действий с актуализацией зрительной ориентации и контроля; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми.

Развитие позитивного общения и навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

Уточнение общих представлений о семье и ее членах, о внешнем облике родителей, других детей, бабушки, дедушки, развитие умений по вопросам рассказать о лице матери, отца (цвет волос, глаз, отличительные черты).

Расширение знаний о деятельности человека: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность, игра. Обогащение опыта рассматривания сюжетных иллюстраций о разных видах деятельности человека (взрослых, детей), сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой природы (комнатные растения), наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

Развитие ребенком образа «Я» как субъекта общения

Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы, действия самообслуживания.

Формирование собственного зрительного образа с уточнением представлений индивидуальных особенностей, привлекательности черт лица и внешнего облика.

Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

Развитие опыта быть ведущим колонны, расширения опыта участия в различных подвижных играх, совместного выполнения трудовых операций с взрослым, сверстником.

Развитие умений и навыков зрительного контроля и саморегуляции в совместной деятельности в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с взрослыми и детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

Формирование умения писать (печатать) и читать свое имя.

Социально-предметное развитие

Обеспечение ребенку с нарушением зрения адаптации к предметной организации образовательной среды Организации: способствовать накоплению им знаний, зрительных представлений и опыта умелого практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, формирование умений и навыков их использования:

-Бытовые объекты мест жизнедеятельности детей: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнаты; предметы посуды (столовые, кухонные). Развитие культурно-гигиенических умений и навыков, навыков самообслуживания.

- Предметные объекты, организующие связь между пространствами – лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила. Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны. Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

- Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления ребенка с нарушением зрения посредством предметно-практических действий в игровой

(игрушки, игровая атрибутика), познавательной, двигательной, продуктивной, трудовой деятельности. Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: уметь их легко находить их в пространстве; уметь выполнять точные и тонко координированные действия с дидактическими игрушками, действия, востребованные в настольных играх, с дидактическими пособиями, книгами и другими печатными объектами, с сюжетными игрушками; точные и координированные орудийные действия.

Развитие трудовых действий и деятельности

Развитие тонко координированных действий – трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе «глаз-рука», моторики рук. Обогащение опыта движений и действий рук, кистей, пальцев, востребованных в выполнении трудовых операций, совершенствование смысловой и технической сторон предметной деятельности.

Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: уточнение и расширение знаний и представлений о предметах необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных действий с ними; повышение роли зрения в их регуляции и контроле.

Развитие знаний и представлений о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, в быту?»; умений придерживаться простейшего алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие произвольной зрительной регуляции и контроля над выполнением цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда).

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному – способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду взрослых.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной Организации.

Развитие и уточнение предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в детском саду, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие и уточнение представлений о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и

искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, умений их использовать.

Формирование вербальных умений и навыков обращения к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных и искусственных препятствий, безопасного использования предметов окружения.

Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу взрослого, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием зрительных ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы, с повышением скоординированности движений.

Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

Развитие ребенком образа «Я» как субъекта общения

Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы, действия самообслуживания.

Формирование собственного зрительного образа с уточнением представлений индивидуальных особенностей, привлекательности черт лица и внешнего облика.

Развитие первичных представлений о роли зрения, речи в общении и взаимодействии с другими людьми.

Развитие личностной готовности к обучению в школе

Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего ученика. Формирование первичных представлений о школе как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта ученика, расстановка парт в классе; стол учителя, его местоположение относительно

входа, ученических парт; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующего учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего ученика за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от парты так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (зрительно-моторная регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты.

Формирование первичных представлений о школьном социуме, развитие интереса и обогащение представлений о поведении учеников в учебном классе, в школе: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений сюжетной игры «В школу».

Формирование общих представлений о школьных принадлежностях, предметах, необходимых ученику, развитие зрительно-моторной координации как основы выполнения точно-координированных движений и действий с ними.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития дошкольника с ФРЗ:

- дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности;

- труд;

- игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные;

- познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в Организации, наблюдение за трудом взрослых;

- физические упражнения: на статическую и динамическую координации; на зрительно-моторную координацию (с использованием атрибутики), на мелкую моторику рук, кистей, пальцев, на предметно-практическое взаимодействие со сверстниками.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слабовидящих дошкольников:

- самообслуживание;

- спонтанные игры: сюжетно-ролевые, совместные игры с дидактическими игрушками, настольные игры, игры с конструкторами;

- спонтанная двигательная деятельность: упражнения на мелкую моторику рук, упражнения с мячами, упражнения на координацию, игры со сверстниками в мячи, с использованием другой атрибутики;

- спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций;

- деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

2.2.2.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития:

- любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

- представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развитие компенсаторно-адаптивных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях нарушения зрения.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Познавательное развитие» с развитием у слабовидящего воспитанника компенсаторно-адаптивных механизмов с освоением основ познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности**.

Обогащение зрительного опыта с развитием зрительных функций (нарушенных и сохранных), повышением способности к тонкости и точности зрительных ощущений, развитием зрительного восприятия как способа познавательной деятельности.

Способствовать развитию у слабовидящих дошкольников сенсорных эталонов: «форма», «цвет», «величина», «пространство», освоению их систем; повышению зрительных сенсорно-перцептивных умений и навыков познавательной деятельности: умений сличать, выделять из множества, узнавать и называть свойства предметов и объектов познания.

Развивать зрительно-двигательные умения, обеспечивающие и повышающие способность к рассматриванию объектов познания с установлением связей «целое-часть», выделению контура познаваемых предметов от фона, зрительной пространственной ориентации в структуре предмета. Создавать ситуации и побуждать детей к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий и т.п.). Расширять и обогащать опыт зрительного опознания предметов и объектов действительности с развитием свойств

восприятия (константности, объема, осмысленности, обобщенности, категоризации) и повышением способности к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия.

Развитие зрительного пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения как операционального компонента познавательной деятельности: повышение способностей к аналитико-синтетической деятельности, востребованной в познании.

Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на зрительное восприятие; игры-упражнения на стимуляцию зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз.

Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания

Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие константности, тонкости и точности, осмысленности зрительного восприятия предметного мира.

Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

- знать название предмета, его частей и деталей;
- уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа определением его формы, величины, цвета;
- уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;
- уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

Развитие представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных зрительных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта использования представлений как образов памяти в познавательной деятельности.

Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода,

объектами познавательной деятельности; развитие тонкости и точности орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить его на определенное место, расположить объект перед собой (в горизонтальной, вертикальной плоскостях), расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный) и др.

Развитие тонко координированных движений и действий, мелкой моторики рук, их силы, ловкости, выносливости, востребованных в осуществлении познавательной деятельности. Развитие зрительно-моторной координации как операционального компонента познавательной деятельности.

Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям, для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности «Первая книжка» В. Калинкина, «Птенчик» В. Мелковской, «Зайчик», «Зима прошла» М. Клоковой, «Пес» А. Барто, «Кабачок» И. Белякова.

Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование.

Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности

Развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные, иллюстративные изображения).

Обогащение опыта конструирования (разные виды).

Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

- действия по назначению с раскрасками, трафаретами;
- игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей);
- создание отпечатков и др.

Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций

Развитие чувства нового, познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств, развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение позитивного опыта практического

взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач.

Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности

Совершенствование умений и развитие навыков зрительного, зрительно-моторного контроля действий в процессе деятельности и в оценке их результата.

Совершенствование навыков зрительной пространственной ориентировки в процессе решения познавательных задач. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировки «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр; углы: верхние – левый, правый, нижние – левый, правый). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля.

Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности.

Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в школе

Развитие форм мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетради, орудийные действия.

Развитие «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осознания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации «зеркальных» букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейном полях.

Развитие культуры зрительного труда: умение соблюдать гигиену очков, использование подставки под книгу; кратковременное приближение объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; умение выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, расслабление); после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии произвольный перевод взора вдаль; регуляция осанки в процессе выполнения графических заданий.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития слабовидящих дошкольника:

- познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием зрительного восприятия, формированием представлений;
- познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: «предметные экскурсии» в помещениях и на участке;
- продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;
- наблюдения в условиях тематических прогулок;
- слушание чтения детских литературных произведений;
- труд в быту, ручной труд, труд в природе;
- игры-упражнения на подвижность глаз;
- игры-упражнения на зрительно-моторную координацию;
- игры на обогащение зрительных ощущений и развитие зрительного восприятия (по рекомендациям и назначениям специалистов);
- физические упражнения на осанку, моторику рук.

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития слабовидящих дошкольника:

- спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;
- самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;
- спонтанная познавательно-исследовательская деятельность с актуализацией сенсорных эталонов;
- речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях;

- спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, иллюстраций, картинок, фотографий, изобразительной наглядности с элементами креативности;
- спонтанная продуктивная деятельность: рисование, раскрашивание, обводки, штриховки;
- спонтанная двигательная деятельность с актуализацией зрительно-моторной координации, статической и динамической координации; деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

2.2.2.3. Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития ребенком с нарушением зрения компенсаторно-адаптивных механизмов способности к осмысленности чувственного отражения действительности.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Речевое развитие» с развитием у слабовидящих воспитанников речи как компенсаторно-адаптивного механизма, обеспечивающего в условиях суженой чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным **направлениям педагогической деятельности.**

Обогащение речевого опыта

Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности

Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций – радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали и др. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении пословиц и поговорок, игр-упражнений в дыхании. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

Развитие номинативной функции речи

Обогащение словаря с расширением опыта освоения связей и понимания отношений «целое и его часть (деталь)» – развитие зрительных умений и обогащение чувственного опыта построения целостных и детализированных образов предметов (вещей) познаваемой действительности с усвоением слов, называющих предметы (вещи), их части (детали), пространственные отношения, постоянные свойства и признаки (опознания).

Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем» и т.п. Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности (в том числе, и с мелкими предметами) на основе и под контролем зрения и с усвоением слов, называющих их.

Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

Развитие коммуникативной функции речи

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности. Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру и др.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

Формирование основ речевого познания

Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

Формирование, расширение представлений о предметных, пространственных, социальных (в единстве) компонентах: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению познаваемого.

Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданным содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи – развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение и др.), вовлечение в словесные игры типа «Я скажу предложение, ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть и др.

Развитие специальной готовности к школе

Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи. Развитие произвольных тонко организованных движений глаз, зрительно-моторной координации, моторики рук. Формирование первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий, их правильности, точности, тонкой скоординированности. Развитие концентрации зрительного внимания, памяти на тонко скоординированные движения и действия.

Развитие дифференцированности, тонкости, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабовидящих дошкольников:

- познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;
- моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;
- разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;
- игры: словесные дидактические, драматизации;
- тематические беседы, обсуждения со взрослыми;
- труд;
- пение;
- гимнастика: дыхательная, артикуляционная;
- физические упражнения на зрительно-моторную координацию.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабобидящих дошкольников:

- сюжетно-ролевые игры;
- самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;
- спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание и др.);
- спонтанное пение, декламации;
- досуговая деятельность;
- рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития слабобидящим ребенком компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с развитием у слабобидящего воспитанника компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред, через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, в т.ч. к созерцанию прекрасного на основе дивергентного восприятия, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

Обогащение чувственного опыта

Развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению.

Расширение опыта восприятия (контактного и дистантного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений: круглой формы – шар, цилиндр, бесконечности, линии сферы – шар и шаровидные элементы объектов, протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон – цилиндр, конус; объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) – конус, форма яйца; единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями – куб, параллелепипед, призма.

Обогащение опыта восприятия многообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): например, формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели и др. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов.

Развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы (сомкнутых и прерывистых) и др., повышение способности к тонкому зрительному анализу сложных форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и/или их изображений, иллюстративно-графического материала.

Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к тонкости цветоразличения. Развитие опыта рассматривания художественных цветных иллюстраций, репродукций, иллюстративно-графического материала, выполненного разной техникой.

Повышение способности к контрастной чувствительности, обогащение опыта тонкого зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, в т.ч. представленных на зашумленном фоне.

Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний – стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая гамма. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, цвет), их чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику.

Необходимо расширять опыт зрительного восприятия, наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой (красиво) конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии,

сочетаемости, повторности элементов и др. Расширять зрительное восприятие детей ритмичной стройности, ритмичного сочетания частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, цветовая гармония рукотворных предметов.

Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, с побуждением к дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) и последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств.

Обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка художественно-эстетической деятельности:

- *Развитие слухо-двигательной координации.* Обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, артикуляционного и голосового аппарата, действий – хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

Развитие зрительно-моторной координации в системах «глаз-нога», «глаз-рука»: обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля.

- *Расширение объема и запаса движений,* двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений.

- *Развитие ритмической способности* – умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: умений двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, умение останавливаться по сигналу, сохранять равновесие и др.

- *Развитие умений и навыков пространственной ориентировки* в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости – продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) – музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

- *Развитие мелкой моторики рук*, тонко координированных движений пальцев и кисти. Уточнение представлений о кисти, ее частях с знанием названий пальцев, умение их дифференцировать (демонстрировать в выпрямленном положении, с разной пространственной характеристикой, выполнять движение, действие, их цепочки). Формировать умения правильного захвата предметов познания, орудий действий, выполнять точные движения и действия (техническая сторона).

- *Повышение речевого потенциала*. Особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные, театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): нормально–громко, обычно-тихо, тихо–обычно–громко; с изменением темпа речи: умеренно–быстро, умеренно–медленно, медленно–умеренно–быстро, быстро–умеренно–медленно; с проявлением логического ударения.

Формирование основ организации собственной творческой деятельности

Развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической, к свободной продуктивной деятельности.

Приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов – воображения.

Расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок.

Упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную и певческую деятельности.

Развитие образа «Я»

Обогащение опыта самовыражения, самореализации как в процессе творчества, так и в его продуктах с актуализацией своих способностей в художественно-эстетической деятельности опираться на зрительные умения, тонкость, точность, полноту зрительных образов; с ощущением и пониманием своей ловкости, скоординированности и пластичности движений, гармонии действий с опорой на результативные зрительные ориентировочно-поисковые, регулирующие и контролирующие действия.

Развитие личностной и специальной готовности к обучению в школе

Развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала.

Расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов.

Формирование основ ручного труда как готовности к освоению области «Технология» со способностью выполнять трудовые операции: развитие зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, моторики рук, мышечной силы кисти; развитие праксиса рук; формирование основ пространственного мышления развитием способности к аналитико-синтетической деятельности.

Воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь искомый результат. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе – ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слабовидящих дошкольников:

- художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;
- музыкально-театральная деятельность;
- ритмодиклокации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);
- слушание литературных, музыкальных произведений;
- двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения;
- досуговые мероприятия с актуализацией у ребенка зрения, зрительных функций, зрительного восприятия.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития слабовидящих дошкольников:

- наблюдения в природе;
- слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи);
- рисование;
- спонтанные игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры и др.;

- рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;

- пение, декламации.

2.2.2.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;
- обеспечения развития у ребенка с функциональными расстройствами зрения компенсаторно-адаптивных механизмов освоения двигательных умений и навыков.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Физическое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов, обеспечивающих развитие зрительно-моторной координации, зрительных умений и функций, повышающих двигательную активность, способность к формированию положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

Повышение двигательного потенциала и мобильности

Развитие потребности в движениях, в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений.

Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимание ноги), сохранение позы и др. Повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в ходьбе с сохранением прямолинейности движения. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

Развитие зрительно-моторной координации, конвергентно-дивергентных движений, прослеживающих движений глаз в упражнениях с инвентарем (мячи разного размера, гимнастические палки, флажки и др.). Развитие статической и динамической координации, ловкости, быстроты реакции; обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаливающих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие (с эффектом восстановления бинокулярных механизмов) зрения; развитие дыхательной системы, деятельности сердечно-сосудистой системы, связочно-суставного аппарата.

Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушением зрения

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов) с использованием атрибутов и инвентаря. Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического)

Формирование культурно-гигиенических навыков: уточнение представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических орудийных действий; побуждение к алгоритмизации действий, востребованных в выполнении культурно-гигиенических умений и навыков; уточнение представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными

потребностями; развитие интереса к изучению своих физических, в т.ч. зрительных возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны и гигиены зрения, организации зрительного труда, обращения с оптическими средствами коррекции; привитие позитивного отношения к лечению зрения, к соответствующим лечебным назначениям и мероприятиям, осуществляемым в Организации.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде, представлений о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторах, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

Развитие физической готовности к школе

Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие глазомера, обогащение опыта выполнения глазомерных действий. Обогащение опыта передвижения в большом пространстве с произвольным изменением направлений движений.

Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-ребро-кулак», «последовательное касание стола пальцами» и т.п. Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти и т. п.

Развитие навыков осанки, мышц спины и шеи.

Развитие общей и зрительной работоспособности.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития слабовидящих дошкольников:

- занятия физической культурой (по медицинским показаниям – с элементами адаптивной);
- физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика с упражнениями для глаз, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности на образовательных занятиях с упражнениями для глаз, на активизацию зрительных функций; подвижные игры на координацию и равновесие, на зрительно-моторную координацию; воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;
- занятия ритмикой;
- подвижные игры;
- игры-упражнения на координацию, равновесие, ловкость, глазомер;
- упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев, мышечную силу рук;
- упражнения в ходьбе разных видов;
- труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического развития слабовидящих дошкольников:

- самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения, оптических средств коррекции;
- подвижные игры на прогулке;
- спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячами, лентами, обручами и др.);
- спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;
- досуговая деятельность.

2.2.2.6. Содержание коррекционно-развивающей деятельности узких специалистов с детьми 5-6 лет с ОВЗ

Перспективное планирование логопедической работы с детьми 5-6 лет с ОВЗ

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Лексические темы: до свидания, лето, здравствуй детский сад; день знаний, день нефтяника, с Днем рождения город Козалым; неделя безопасности, я в мире человек, образ «Я», моя малая Родина

Развитие общих речевых навыков.

Продолжать работу по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных и проговаривании предложений. Работать над плавностью речи.

Продолжать отрабатывать чёткость дикции.

Продолжать развивать силу и интонационную выразительность голоса в упражнениях и играх.

Звукопроизношение.

Закончить формирование правильной артикуляции свистящих звуков.

С помощью упражнений общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики начать подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции шипящих звуков и звука [р].

Закрепить в речи чистое произношение поставленных звуков (проводить автоматизацию и дифференциацию звуков).

Лексика.

Оформить представление об осени как времени года, о существенных признаках сезона: похолодании, сокращении светового дня, холодных затяжных осадках. Закрепить знания детей о деревьях, учить различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам.

Закрепить и расширить представления детей о фруктах и овощах, о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктов на зиму.

Сформировать представления о грибах и ягодах.

Уточнить и расширить представления детей о предметах окружающего мира и их назначении (об одежде, обуви, посуде), их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны.

Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы по их существенным признакам.

Развитие грамматического строя речи.

Закрепить в речи формы единственного и множественного числа существительных по всем лексическим темам.

Упражнять в употреблении падежных форм существительных единственного и множественного числа. Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже (яблок, чашек и т.д.)

Продолжать работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже.

Закреплять употребление в речи простых предлогов: *на, с, в, из, по*. Научить использовать в речи простые предлоги *над, под*.

Упражнять детей в образовании и употреблении в речи относительных прилагательных.

Формировать умение пользоваться в речи несклоняемыми существительными *пальто*, и т. д.

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

Лексические темы: мы живем в Сибири, сезонные изменения в природе, транспорт, улица, дорога, светофор, безопасность на дорогах (ПДД)

Развитие общих речевых навыков.

Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания на материале чистоговорок.

Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное, активно развивать интонационную выразительность речи детей.

Совершенствовать чёткость дикции детей, используя чистоговорки и потешки с отработанными звуками.

Звукопроизношение.

Продолжать работу по подготовке артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции шипящих звуков и звука [р] с помощью упражнений артикуляционной гимнастики (пассивной и активной) и логомассажа.

Продолжать работу по автоматизации поставленных звуков в словах, предложениях, текстах.

Лексика.

Обобщить и расширить представления детей о зиме, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы. Расширить и углубить представления детей о зимовке диких и домашних животных, установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона.

Расширить представление детей о транспорте, сформировать представления о пассажирском и грузовом транспорте.

Расширить представления детей о труде людей различных профессий.

Расширить и углубить знания детей о зимующих птицах, их образе жизни зимой.

Уточнить и расширить представления детей о предметах окружающего мира и их назначении (о мебели, инструментах), их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны.

Развитие грамматического строя речи.

Продолжать работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже.

Закрепить в речи предлоги *на, с, в, из, по, над, под*.

Учить использовать в речи предлоги: *перед, за, около, возле*.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с суффиксами: *-онок-, -енок-, -ат, -ят* по темам «Домашние животные» и «Дикие животные».

Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные по темам «Домашние животные» и «Дикие животные».

Обучать преобразовывать деформированную фразу.

Учить использовать в речи слова-антонимы.

Учить образовывать и использовать в речи приставочные глаголы.

Обучение образованию и использованию существительных с ум.-ласк. суф.

Обучение образованию глаголов изъявительного наклонения от повелительного (сиди – сидит).

Обучение образованию и дифференциации глаголов 3 лица ед.имн.чисел изъяв.накл.

Согласование местоимений с существительным.

Развитие мелкой моторики.

Совершенствование умения сооружать несложные постройки по образцу и представлению.

Обучение составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу.

Закрепление навыков работы с разрезными картинками из 3-4 частей со всеми видами разрезов.

Продолжение работы с кубиками, пирамидками, матрёшками.

Развитие мелкой моторики в дидактических играх, игровых упражнениях,

пальчиковых гимнастиках.

III период обучения (март, апрель, май)

Лексические темы: виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, неделя здоровья, нравственное воспитание (День Победы)

Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.

Работать над плавностью речи и мягкостью голоса.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Звукопроизношение.

Закончить формирование правильной артикуляции шипящих звуков и продолжать формировать правильную артикуляцию звука [р].

Продолжать работу по автоматизации поставленных звуков в словах, предложениях, текстах.

Лексика.

Уточнить представления о признаках весны (изменение цвета неба, таяние снега, оттепель, солнечные лучи, проталинки, сосульки, появление травы).

Расширить представления о птицах, их образе жизни, установить связь между изменением природных условий и прилётом птиц.

Дать представление о жизни насекомых, учить различать их.

Расширить представления детей о космосе.

Расширить представления детей о рыбах, о животных севера и юга.

Обобщить представления детей о лете и летних явлениях в природе (гроза, радуга, молния).

Уточнить и расширить представления детей о цветах, научить различать садовые и полевые цветы.

Развитие грамматического строя речи.

Продолжать работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение образовывать и использовать существительные в единственном и множественном числе.

Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными по всем лексическим темам.

Продолжать работу по обучению образованию и использованию в речи притяжательных прилагательных.

Упражнять детей согласовывать существительные с числительными.

Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имён существительных в родительном падеже.

Закрепить умение использовать в речи предлоги.

В конце года дети знают:

- ✓ Понимают обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы.
- ✓ Фонетически правильно оформляют звуковую сторону речи.
- ✓ Правильно передают слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.
- ✓ Пользуются в самостоятельной речи простыми и распространёнными и сложными предложениями, владеют навыками объединения их в рассказ.
- ✓ Владеют элементарными навыками пересказа, диалогической речью, словообразованием.
- ✓ Грамматически правильно оформляют самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.
- ✓ Свободно составляют рассказы и пересказы.

Диагностический материал обследования речевого развития ребенка 5-6 лет (по методике Стребелевой Е.А.)

1. Фамилия, имя ребенка, дата рождения _____
2. Домашний адрес, № телефона _____
3. Родители (законные представители) _____
4. Анамнестические данные (со слов мамы):
Течение беременности _____
5. Статистические и динамические функции: начал держать головку _____
Сидеть _____, стоять _____, ходить _____
Заболевания до 2-х лет _____
Травмы _____
Появление первых слов _____ фраз _____
Состояние зрения _____ слуха _____
6. Речевое окружение (двуязычие, нарушения речи и пр.) _____

<i>Выявление понимания смысловых оттенков знаменательных слов</i>		<i>Критерии оценке (ответы детей)</i>
<i>Что означает это слово?</i>	Что значит слово «посуда»? Что значит слово «праздник»?	
<i>Придумай окончание предложений</i>	В воздухе зимой закружились первые... (снежинки) _____ Золотистая пчелка кружится над ... (цветком) Осенью небо хмурое и часто идет... (дождь) Знают дети, что на елке есть зеленые ... (иголки) Весной светит солнце, тает снег и текут... (ручьи)	
<i>Скажи наоборот</i>	Слон большой, а комар... (маленький) Днем светло, а ночью... (темно) Дерево высокое, а куст... (низкий) Лев смелый, а заяц... (трусливый) Зимой холодно, а летом... (тепло) Дедушка старый, а внук... (молодой)	
<i>Выявление состояния фонематического слуха</i>		
<i>Игра «эхо»</i>	<i>на-ба</i> _____ <i>та-да</i> _____ <i>ка-га</i> _____ <i>на-на-ба</i> _____ <i>та-да-та</i> _____ <i>на-ба-на</i> _____	
<i>Повтори</i>	кот-год-кот том-дом-ком удочка-уточка	
<i>Будь</i>	Звук <i>ш</i> _____	

внимательным	Звук к _____ Звук л _____	
Выявления овладения словарем		
Назови что это	Одежда Фрукты Мебель Круглое, гладкое, сочное, сладкое, фрукт Оранжевая, длинная, сладкая, растет на грядке, овощ Зеленый, длинный, вкусный он соленый, вкусный он сырой, кто же он такой? Красный, круглый, сочный, мягкий, вкусный, овощ	
Кто, как движается?	Рыба... (плавает) Птица... (летает) Лошадь... (скачет) Собака... (бегает) Лягушка... (прыгает) Бабочка... (летает) Змея... (ползает)	
Назови животное и его детеныша		
Подбери слово	Конь бежит (как?) быстро. Ветер дует ... сильно. Собака лает ... громко. Лодка плывет... медленно. Девочка шепчет ... тихо.	
Выявление состояния слоговой структуры слов		
Назови	Жираф Космонавт Мотоцикл Квартира Скворечник Телевизор Вертолет Художница Фотограф Земляника Сковородка Прямоугольник Стрекоза Снеговик Водопроводчик Милиционер	
Повтори за мной	Милиционер стоит на перекрестке. Золотые рыбки плавают в аквариуме. Фотограф фотографирует детей. Саша сушит мокрое белье на веревке. Часовчик чинит часики. Птичка вывела птенцов в гнезде. Мотоциклист едет на мотоцикле. _____ Повар печет блинчики на сковороде.	
Выявление умения самостоятельно составлять связные высказывания		
Составь рассказ		
Подумай и скажи	Мам взяла зонтик, потому что на улице... Тает снег, потому что...	

	<p>Цветы засохли, потому что...</p> <p>В лесу появилось много грибов, потому что...</p> <p>На деревьях появляются молодые листочки, потому что...</p>	
Состояние грамматической стороны речи		
Игра «Прятки»	<p>Между</p> <p>Из-за</p> <p>Из-под</p>	
Угадай, чего нет	<p>Глаз-глаза</p> <p>Ведро-ведра</p> <p>Рот-рты</p> <p>Лев-львы</p> <p>Перо-перья</p> <p>Окно-окна</p> <p>Дом-дома</p> <p>Кресло-кресла</p> <p>Ухо-уши</p> <p>Дерево-деревья</p> <p>Стол-столы</p> <p>Стул-стулья</p>	
Назови ласково	<p>Окно-окошечко</p> <p>Зеркал-зеркальце</p> <p>Дерево-деревце</p> <p>Кольцо-колечко</p> <p>Платье-платьице</p>	
Назови	<p>Чего много в лесу?</p> <p>Откуда осенью падают листья?</p> <p>К кому ты любишь ходить в гости?</p> <p>Кому нужна удочка?</p> <p>Кого ты видел в зоопарке (цирке)?</p> <p>Чем ты смотришь?</p> <p>На чем катаются дети зимой?</p>	
Состояния звукопроизношения		
Назови правильно	<p>С: сад, коляска, глобус</p> <p>Сь: василек, такси</p> <p>З: замок, Незнайка</p> <p>Зь: земляника, обезьяна</p> <p>Ц: цапля, кольцо, индеец</p> <p>Ш: шашки, ошейник, карандаш</p> <p>Ж: жираф, жук, лыжи</p> <p>Щ: щука, щенок, плащ</p> <p>Ч: чайник, печенье, мяч</p> <p>Л: лампа, волк, стол</p> <p>Ль: лимон, плита, соль</p> <p>Р: рак, марки, мухомор</p> <p>Рь: река, пряники, фонарь</p> <p>И: лейка, яблоко, еж, крылья</p> <p>К: куртка, скрипка, шкаф</p> <p>Г: грядка, виноград</p>	

	Х: хлеб, сухарь	
Повтори предложения	У Зины зонт У сома усы Кузнец кует цепь Шапка да шубка — вот и весь Мишутка. У ежа ежата Дятел долбит ель К нам во двор забрался крот Майя и Юра поют	
Обследование артикуляционного аппарата, сохранности его иннервации		
движение оскалывания надувание щек _____ наморщивание _____ нахмушивание _____ Строение артикуляционного аппарата: губы _____ зубы _____ прикус _____ язык _____ уздечка _____ твердое и мягкое небо _____ Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть углы губ _____ выдвинуть губы вперед _____ округлить губы _____ высунуть язык на нижнюю губу _____ высунуть язык на верхнюю губу _____ пощелкать язычком _____ «часики» _____ произнести звук а при широко открытом рте _____ «улыбка» — «трубочка» _____ «трубочка» — «улыбка» _____ высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу _____ высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу _____ «улыбка» _____ «показать язычок киске» _____		

Наличие заикания _____

Заключение и рекомендации _____

Дата заполнения _____

Результаты динамики _____

Содержание работы по музыкальному воспитанию в старшей группе 5-6 лет

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление „Музыка" в старшей группе направлено на развитие эстетического восприятия, интерес, любовь к музыке, формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой; развитие музыкальных способностей детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; эмоциональную отзывчивость и творческую активность; способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах.

Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах
<p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкального инструмента (клавишно-ударные и струнные: фортепиано,</p>	<p>Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению</p>	<p>Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Формировать умение сочинять мелодии различного характера: ласковую, колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с</p>	<p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>

скрипка, виолончель, балалайка).	самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Создавать фонд любимых песен, тем самым развивая песенный музыкальный вкус.		выставлением ноги вперед). Формировать танцевальное творчество.	
----------------------------------	---	--	---	--

Дети 5-6 лет умеют:

- ✓ Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- ✓ Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- ✓ Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- ✓ Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- ✓ Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
- ✓ Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу.
- ✓ Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

Уровни оценки эффективности педагогических воздействий детей старшего возраста

Параметры	Задачи	Критерии оценки
1. Музыкально ритмические движения	1. Ритмично двигаться, слышать смену частей музыки.	<u>Высокий уровень</u> – ребенок ритмично двигается под музыку, слышит смену частей. <u>Средний уровень</u> - не всегда ритмично двигается и слышит смену частей в музыке. <u>Низкий уровень</u> – двигается не ритмично, не слыша музыку.
	2. Проявлять творчество (придумывать своё движение).	<u>Высокий уровень</u> – ребенок придумывает движение, небольшой танец и может обосновать свой выбор, опираясь на музыку. <u>Средний уровень</u> - ребенок придумывает движение, небольшой танец с помощью педагога и не всегда может обосновать свой выбор. <u>Низкий уровень</u> – ребенок не может придумать движение.
	3. Выполнять движения эмоционально.	<u>Высокий уровень</u> – ребенок эмоционален, двигаясь под музыку. <u>Средний уровень</u> - не всегда эмоционален, двигаясь под музыку.
	4. Желание выступить самостоятельно.	<u>Высокий уровень</u> – ребенок эмоционален, двигаясь под музыку. <u>Средний уровень</u> - не всегда эмоционален, двигаясь под музыку.

		<p><u>Низкий уровень</u> – двигается не эмоционально.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – ребенок всегда хочет выступать.</p> <p><u>Средний уровень</u> - не всегда хочет выступать.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – желание выступать самостоятельно не выражает.</p>
2. Чувство ритма	<p>1. Правильно и ритмично прохлопывать усложнённые ритмические рисунки.</p> <p>2. Уметь составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки.</p> <p>3. Эмоционально и с желанием играть в игры.</p> <p>4. Держать ритм в двухголосии.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – правильно и ритмично прохлопывает усложнённые ритмические рисунки.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда точно и ритмично хлопает.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не может ритмично прохлопать.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – ребёнок умеет составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки.</p> <p><u>Средний уровень</u> – ребёнок умеет составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки с помощью педагога.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – ребёнок не умеет составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – принимает активное участие в играх и плясках.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда с охотой принимает участие в игровой и танцевальной деятельности.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не проявляет никакого участия в играх и плясках.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – умеет и хорошо держит ритм в двухголосии.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда точно держит ритм в двухголосии.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не может самостоятельно держать ритм в двухголосии.</p>
3. Слушание музыки	<p>1. Эмоционально воспринимать музыку (выражать своё отношение словами).</p> <p>2. Стремиться передать в движении характер произведения.</p> <p>3. Различать</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – всегда эмоционально откликается на музыку, может словами выразить своё отношение к ней.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда эмоционально откликается на музыку, не всегда может подобрать слова.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – музыку слушает не внимательно.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – знает и правильно передаёт в движении характер музыкального произведения.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда правильно передаёт в движении характер музыкального произведения.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не может определить характер музыкального произведения.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – умеет различать двухчастную форму.</p> <p><u>Средний уровень</u> – умеет различать двухчастную форму с</p>

	<p>двухчастную форму.</p> <p>4. Различать трёхчастную форму.</p> <p>5. Отображать своё отношение к музыке в рисунке.</p> <p>6. Придумать сюжет к музыкальному произведению.</p> <p>7. Проявлять желание музицировать.</p>	<p>помощью педагога. <u>Низкий уровень</u> – не умеет различать двухчастную форму. <u>Высокий уровень</u> – умеет различать трёхчастную форму. <u>Средний уровень</u> – умеет различать трёхчастную форму с помощью педагога. <u>Низкий уровень</u> – не умеет различать трёхчастную форму.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – отображает своё отношение к музыке в рисунке самостоятельно. <u>Средний уровень</u> – отображает своё отношение к музыке в рисунке с помощью педагога. <u>Низкий уровень</u> – не умеет и не желает отображать своё отношение к музыке в рисунке.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – может самостоятельно придумать сюжет к музыкальному произведению. <u>Средний уровень</u> – придумывает сюжет к музыкальному произведению с помощью педагога. <u>Низкий уровень</u> – не умеет придумывать сюжет к музыкальному произведению.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – всегда проявляет желание музицировать. <u>Средний уровень</u> – желание музицировать проявляет не всегда. <u>Низкий уровень</u> – не желает музицировать.</p>
<p>4. Пение</p>	<p>1. Исполнять песню эмоционально.</p> <p>2. Придумывать движения для обыгрывания песни.</p> <p>3. Сочинять попевки.</p> <p>4. Проявлять желание солировать.</p> <p>5. Узнавать песню по любому фрагменту.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – поёт всегда эмоционально и с выражением. <u>Средний уровень</u> – не всегда поёт с выражением и эмоционально. <u>Низкий уровень</u> – поёт не эмоционально.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – активно и с удовольствием придумывает движения для обыгрывания песни. <u>Средний уровень</u> – может придумать движения для обыгрывания песни с помощью педагога. <u>Низкий уровень</u> – не умеет придумывать движения для обыгрывания песни.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – сочиняет попевки на нескольких звуках. <u>Средний уровень</u> – сочиняет попевки с помощью педагога. <u>Низкий уровень</u> – не умеет сочинять попевки.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – всегда проявляет желание солировать. <u>Средний уровень</u> – не всегда проявляет желание солировать. <u>Низкий уровень</u> – желание солировать не проявляет.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – узнает и правильно называет песню. <u>Средний уровень</u> – не всегда может узнать и назвать песню. <u>Низкий уровень</u> – не может узнать песню.</p>

	6. Есть любимые песни.	<p><u>Высокий уровень</u> – у ребёнка есть любимые песни, может их исполнить.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда может назвать и исполнить любимые песни.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – нет любимых песен.</p>
--	------------------------	---

Перспективное планирование тифлопедагога с детьми 5-6 лет с ОВЗ

Месяц	Тематика познавательных занятий: «Осень», «Играем с цветом», «Овощи, фрукты», «Я-мой детский сад», «Игрушки», «Мой город, мой район», «Я-моя семья», «Мебель»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально – бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
Сентябрь Октябрь Ноябрь	<p>Цвет</p> <ul style="list-style-type: none"> -Различение цветов (красного, желтого, зеленого, синего, оранжевого, голубого,) и их оттенков, коричневого, серого белого и черного -Различение и называние цвета окружающих предметов и предметных изображений -Соотнесение игрушек с их цветными и силуэтными изображениями <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> -Различение и называние геометрических фигур -Соотнесение формы предметов с геометрическими эталонами <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> -Различение величины окружающих предметов Сопоставление предметов по величине 	<ul style="list-style-type: none"> -Ориентировка «на себе» (соотнесение ребенком направлений своего тела с направлениями тела стоящего напротив человека) -Ориентировка в пространственных признаках предметов ближайшего окружения -Ориентировка в помещениях группы, детского сада -Ориентировка на участке группы, территории детского сада -Ориентировка с помощью сохранных анализаторов -Ориентировка в пространстве точкой отсчета «от себя» и «от предметов» -Ориентировка в процессе передвижения -Ориентировка в микропространстве -Моделирование пространства -Ориентировка с помощью схем и планов пространства -Использование 	<ul style="list-style-type: none"> -Представление о себе самом и окружающих людях - Понимание назначения окружающих предметов -Представление о профессиональном труде взрослых -Представление об элементарных социально-бытовых ситуациях -Ориентированность в окружающем мире -Представление о своих сенсорных возможностях -Владение навыками социального поведения 	<ul style="list-style-type: none"> -Выполнение действий двумя руками. -Обследование игрушек двумя руками в определенной последовательности. -Узнавание окружающих предметов. -Узнавание геометрических фигур -Выделение осязательно и тактильно воспринимаемых признаков предметов -Ориентировка на микроплоскости

		пространственной ориентировки		
Месяц	Тематика познавательных занятий «Зима», «Зимующие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Зимние забавы», «Головные уборы», «Одежда», «Новый год»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально – бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
Декабрь Январь Февраль	<p>Форма. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал) и соотносить их форму с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус и т. д.), соотносить, находить их форму в реальных объемных предметах.</p> <p>Цвет. Знать основные цвета и оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов. Различать цвет движущегося объекта и нескольких объектов. Создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске, из мозаики.</p> <p>Величина.</p>	<p><i>Развивать</i> навыки ориентировки в окружающем пространстве. <i>Учить</i> четко, дифференцировать основные направления пространства и словесно обозначать их соответствующими терминами (справа — направо, слева — налево... и т.д.). Продолжать <i>развивать</i> ориентировку на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения.</p>	<p>Закрепить представление о жизни диких животных (заяц, белка, еж) в природных условиях Упражнять в умении обследовать основные признаки предметов с помощью осязания, слуха, зрения. Учить определять материал, поверхность, место расположения и назначения, сравнивать и группировать по основным признакам. Закрепить представление о назначении одежды и обуви</p>	<p><i>Формировать</i> представления о строении и возможностях рук. Продолжать <i>знакомить</i> с расположением, названием и назначением пальцев. Дидактические игры и упражнения: «Две руки идут навстречу друг другу», «Спрячем мизинец в кулачке другой руки», «Нажми на кнопку средним пальцем», «Найди в замке место, куда вставляется ключ».</p>

	<i>Развивать зрительную дифференциацию предметов по величине. Познакомить с меркой и способами измерения меркой. Учить выбирать мерки для измерения длины предмета.</i>			
Месяц	Тематика познавательных занятий «Весна», «Мамин праздник», «Цветы», «Насекомые», «Перелетные птицы», «Весна. Ее признаки», «Мебель», «Посуда», «Профессии», «Транспорт»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально – бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
Март Апрель Май	<p>Форма <i>Учить</i> узнавать осязательно-зрительным способом квадрат, круг, овал, треугольник шар, куб, кирпич.</p> <p>Цвет. - закреплять умение различать и называть оттенки цветов (светлые и тёмные); - учить смешивать гуашевые краски разного цвета для получения оттенков; - формировать любознательность и интерес к красоте и неповторимости цвета каждой краски.</p> <p>Величина. <i>Развивать</i> зрительную дифференциацию предметов по величине. <i>Соотнесение</i> по величине</p>	<p><i>Учить:</i> - зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния; - определять направление, местоположение предметов, находящихся на значительном расстоянии от них. <i>Сравнивать</i>, соотносить пространственное направление собственного тела и стоящего напротив ребенка.</p>	<p>В процессе знакомства с явлениями общественной жизни <i>обогащать</i> знания о предметах, их существенных признаках. <i>Учить</i> группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, овощи, фрукты, грибы), понимать значение обобщающих слов. <i>Дать</i> детям знания о труде близких взрослых, развивать интерес к труду человека.</p>	<p><i>Обучать</i> различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки. -Использование осязания в помощь зрению. -Использование осязания при общении. -Отражение в речи осязательных и тактильных восприятий.</p> <p>Дидактические игры и упражнения: «Собери двумя пальцами спички в коробочку», «Нажми на кнопку средним пальцем», «Укажи, где середина ладони»,</p>

	натуральных объектов. Учить находить, где части, где целый предмет.			«Подержи мяч двумя руками, одной».
--	---	--	--	---------------------------------------

**Данные выполнения диагностических заданий
ребенком 5-ти – 6-ти лет (старшая группа)**

Фамилия, имя ребенка _____ Группа № _____

Дата проведения обследования _____

Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики	Критерии оценки (ответы детей)
<p>«Подбери по цвету и оттенкам»</p> <p>«Назови цвета окружающих предметов и т.д.»</p> <p>«Найди в кабинете (группе) по 2 предмета такого же цвета, как и карточка»</p> <p>«Какого цвета животное?» (на картинке)</p> <p>«Назови цвет (овощи, фрукты, цветы)»</p> <p>«Предметы и их изображения»</p> <p>«Предмет и его контур, силуэт»</p>	<p>«Назови части своего тела. Расскажи, как они расположены»</p> <p>«Покажи кукле и назови, что у нее сверху (внизу), справа (слева) ...»</p> <p>«Покажи стороны игрушки: правую и левую, переднюю и заднюю, верхнюю и нижнюю»</p> <p>«Покажи стороны шкафа: правую и левую ...»</p> <p>«Найди на участке, что находится справа (слева), впереди, сзади) от тебя»</p>	<p>«Назови свое имя, отчество, фамилию».</p> <p>«Назови имена и отчества своих родителей»,</p> <p>«Назови свой адрес, телефон»,</p> <p>«Расскажи о своей семье».</p> <p>«Выбери предметы, необходимые в домашнем труде», «Объясни их назначение»</p> <p>«Люди каких профессий нарисованы?»</p> <p>«Расскажи, что делает повар (врач, дворник, шофер... и</p>	<p>«Помоги своему другу надеть и застегнуть рубашку. Объясни, как ты это сделал»</p> <p>«Узнай игрушку. Назови все части и детали игрушки»</p> <p>«Найди названную фигуру»</p> <p>«Найди названную игрушку среди других»</p> <p>«Найди предмет с такой же поверхностью, как эта»</p> <p>«Выбери деревянные (металлические, пластмассовые... и т.д.) предметы»</p>	

<p>«Покажи и назови фигуры, у которых есть углы» «Покажи и назови плоскостные (объемные) геометрические фигуры»</p> <p>«Найди в группе предметы такой формы, как предъявленная фигура»</p> <p>«Назови величину предмета»</p> <p>«Сравни предметы по величине»</p> <p>«Разложи предметы по величине»</p> <p>«Подбери к предметам соответствующие геометрические фигуры»</p> <p>«Найди предметы такой же величины, как предъявленный»</p> <p>«Рассмотри картинку. Что нарисовано ближе к тебе? Что дальше от тебя? Какие предметы спрятались за другими?»</p>	<p>« Найди предмет в названном направлении»</p> <p>«Иди вперед. Поверни направо (налево)»</p> <p>«Расскажи, как расположены части твоего тела»</p> <p>«Назови направления «от себя»</p> <p>«С какой стороны от тебя расположены игрушки?»</p>	<p>т.д.?»,</p> <p>«Назови домашних, диких животных» (по картинкам). Объясни, почему они так называются»,</p> <p>«Назови времена года» (по картинкам),</p> <p>«Когда это бывает?»,</p> <p>«Распредели предметы на группы. Назови каждую группу одним словом»</p>	<p>«Расскажи, как руки помогают тебе в играх, на занятиях, в домашних делах»</p>	
---	---	---	--	--

Дети знают:

- ✓ Различают и называют основные цвета, соотносят сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов. Называют геометрические фигуры. Различают, выделяют и сравнивают величину предметов (большой – маленький), зрительно сравнивают величину предметов путем

наложения, приложения; находить большие и маленькие предметы. Умеют группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (цвету, форме, величине).

- ✓ Отвечают на вопросы о пространственном расположении частей своего тела.
- ✓ Показывают основные направления пространства по инструкциям взрослого, отвечают на вопросы о пространственном расположении игрушек и предметов ближайшего окружения с точкой отсчета «от себя».
- ✓ Узнают предметы на предметных и сюжетных картинках и в различных предметно-логических связях. Узнают предмет по его части. Узнают предметы в контурном и силуэтном изображении. Умеют составлять целый предмет из двух - четырех частей.
- ✓ Замечают величину реальных предметов.
- ✓ Зрительно анализируют длину, ширину, высоту предметов.
- ✓ Называют в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, широкие и узкие объекты.
- ✓ Сличают изображения по принципу сходства и различия, группируют предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное расположение).
- ✓ Свободно ориентируются в помещениях и на территории детского сада.
- ✓ Самостоятельно ориентируются в любом микропространстве.
- ✓ Умеют определять предметы с помощью различных анализаторов.
- ✓ Имеют представления об окружающем мире, сформированные на основе использования нарушенного зрения и сохранных анализаторов.
- ✓ Узнают предметы ближайшего окружения в цветном, контурном и силуэтном изображении.
- ✓ Умеют группировать предметы, объекты по общему признаку (по назначению, по материалу, по месту проживания).
- ✓ Правильно держат карандаш, ручку при письме. Ориентируются на листе бумаги и в клетке.

План инструктора по физической культуре коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ 5-6 лет

	Ходьба и бег	Равновесие	Прыжки	Ползание и лазанье	Катание, бросание, метание
сентябрь	-Учить ходьбе перекатом с пятки на носок; на наружных сторонах стоп -Упражнять в умении бегать с высоким подниманием колена	- Совершенствовать навыки ходьбы по ребристой доске -Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз	-Учить прыгать на одной ноге поочередно -Учить прыгать на двух ногах в чередовании с ходьбой	-Упражнять ползать на четвереньках, толкая головой мяч -Упражнять в умении ползать на четвереньках змейкой	-Учить ловить мяч двумя руками -Упражнять в перебрасывании мяча через препятствие
октябрь	-Упражнять в ходьбе на пятках, на носках -Учить бегать в медленном темпе, с высоким подниманием колена	-Учить в ходьбе по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи; с приседанием на середине -Упражнять в прыжках с продвижением вперед; на месте в чередовании с ходьбой	-Учить ползать на животе подтягиваясь двумя руками; с опорой на предплечья и колени	-Учить прокатывать набивные мячи -Упражнять в метание предметов в горизонтальную цель	
ноябрь	-Упражнять в ходьбе на наружных сторонах стоп, на носках руки за головой -Закреплять умение бегать на носках по наклонной доске; бег приставным шагом	-Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с приседанием на середине; на носочках	-Упражнять в прыжках с продвижением вперед и на мягкое покрытие (высотой 20 см)	-Упражнять ползать с опорой на предплечья и колени-Учить перелезать через несколько предметов подряд	-Учить метать предметы на дальность -Упражнять в отбивании мяча об землю с продвижением вперед

декабрь	-Упражнять в ходьбе приставным шагом, на наружных сторонах стоп -Учить бегать боком, в чередовании с ходьбой	-Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке и наклонной доске на носках	-Упражнять в прыжках разными способами -Упражнять в прыжках на мягкое покрытие (высотой 20 см)	-Упражнять ползать на четвереньках, толкая головой мяч -Учить пролезать в обруч разными способами	-Учить бросать мяч вверх и ловить его с хлопками -Учить прокатывать набивные мячи
январь	-Упражнять в ходьбе приставным шагом, в колонне по трое -Учить бегать в среднем темпе; врассыпную	-Учить ходить по скамейке боком с мешочком на голове; в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз	-Упражнять в прыжках разными способами (ноги скрестно, ноги врозь) -Учить прыгать с высоты в обозначенное место	-Учить лазать по гимнастической стенке -Учить пролезать в обруч разными способами	-Упражнять в перебрасывании мяча из одной руки в другую -Упражнять в метании предметов на дальность
февраль	-Упражнять в ходьбе приставным шагом вправо и влево, на пятках -Учить бегать в среднем темпе; челночном беге	- Учить в ходьбе по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи; по наклонной доске на носках	-Учить прыгать в высоту с места прямо и боком -Упражнять в прыжках на месте в чередовании с ходьбой	-Учить лазать по гимнастической стенке с изменением темпа; перелезание с одного пролета на другой	-Учить перебрасывать мяч друг другу из разных и.п. и из одной руки в другую -Упражнять в метании предметов на дальность
март	-Упражнять в ходьбе с выполнением заданий; вдоль стен зала с поворотом -Упражнять в челночном беге	-Учить ходить по гимнастической скамейке с прокатыванием перед собой мяча; с раскладыванием и собиранием предметов	-Упражнять в прыжках разными способами (ноги скрестно, ноги врозь) -Учить прыгать в высоту с места прямо и боком	-Учить лазать по гимнастической стенке с изменением темпа; -Упражнять в пролезании в обруч разными способами	-Упражнять в перебрасывании мяча из одной руки в другую -Учить перебрасывать мяч с отскоком от земли
апрель	-Упражнять в ходьбе с выполнением заданий -Учить бегать на скорость; врассыпную; на носках по наклонной доске	-Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с приседанием на середине; в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз	-Учить прыгать через короткую скакалку -Учить прыгать в длину с места и на мягкое покрытие	-Упражнять в умении перелезть с одного пролета на другой; ползать на четвереньках, толкая головой мяч	-Упражнять в метании предметов в цель -Упражнять в отбивании мяча об землю с продвижением вперед

май	-Упражнять в ходьбе на пятках, на носках, на наружных сторонах стоп -Упражнять в беге мелким и широким шагом	-Учить ходить по гимнастической скамейке с раскладыванием и собиранием предметов -Упражнять в ходьбе по скамейке боком	-Учить прыгать через длинную скакалку	-Упражнять ползать на животе подтягиваясь двумя руками; с опорой на предплечья и колени	-Упражнять в перебрасывании мяча различными способами -Учить бросать мяч вверх и ловить его с хлопками
------------	---	---	---------------------------------------	---	---

Дети 5-6 лет умеют:

- ✓ Осознанно, активно, с должным мышечным напряжением выполнять все виды движений.
- ✓ Анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
- ✓ Самостоятельно организовывают и проводят подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- ✓ Проявляют творчество в двигательной деятельности.
- ✓ Развивать быстроту и общую выносливость.

Уровень сформированности двигательных навыков 5-6 лет

1. Бег на скорость.
2. Прыжок в длину с места.
3. Метание мешочка с песком вдаль правой и левой руками.
4. Гибкость (наклон вперед с прямыми ногами из положения сидя или стоя).
5. Сила (бросание набивного мяча весом 1 кг).
6. Бег на 10 метров между предметами.

Показатели	5 лет		6 лет	
	мальчик	мальчик	мальчик	девочка
Быстрота бег 30 метров	9,2-7,9	9,2-7,9	8,4 -7,6	8,9 – 7,7
Прыжок в длину с места	81,2-102,4	81,2-102,4	86,3 – 108,7	77,7 – 99,6
Метание левой рукой	2,4-4,2	2,4-4,2	3,3 – 5,3	3,0 – 4,7
Метание правой рукой	3,9-5,7	3,9-5,7	4,4 – 7,9	3,3 – 4,7
Бросок набивного мяча	187-270	187-270	221 – 303	156 – 256
Пресс	5-10	5-10	10-15	10-15
Гибкость	2-7	2-7	3 – 6	4 – 8

Таблица оценок физической подготовленности детей (девочки) 5-6 лет в ДОУ

Тесты	Возраст	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
		5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30 метров со старта (сек)	5	7,2 и ниже	7.3-7,8	7,9-8,4	8,5-9.2	9,3 и выше
	6	6,8 и ниже	6,9-7.3	7,4-7.9	8,0-8.7	8.8 и выше
Бег на 10 метров с хода (сек)	5	2,2 и меньше	2.3 – 3.1	3.2-3,1	3.2-4,3	4,4 и больше
	6	2.1 и меньше	2.2- 2,4	2,5-3,0	3,1-4,1	4.2 и больше
Метание мешочка с песком на дальность (м)	5	6 и больше	5,5	5,0	4.5	4 и меньше
	6	7,5 и больше	7,0	6,5	5,5	5 и меньше
Прыжки в длину с места (см)	5	95и дальше	84-94	73-83	56-72	55и ниже
	6	110и дальше	99-109	88-98	74-87	73 и ниже
Статистическое равновесие (сек)	5	40, 0 и больше	30,0	33.0	32.0	35,0 и меньше
	6	50,0 и больше	48,0	45.0	43,0	40,0 и меньше
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)	5	225 и дальше	224-200	199-175	174-150	149 и меньше
	6	280 и дальше	279-243	242-206	205-169	168 и меньше
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек)	5	30,2 и меньше	30,3-33.2	33,3-36,0	36,1-40,7	40,8 и больше
	6	34,9 и меньше	35,0-38,1	38,2-41,0	41,1-43,8	43,9 и больше

Таблица оценок физической подготовленности детей (мальчики) 5-6 лет в ДОУ

Тесты	Возраст	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
		5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30	5	6.9 и ниже	7.0-7,5	7.6-8,1	8.2-8,7	8.8 и выше
	6	6,4 и ниже	6,5-6,8	6.9-7,5"	7.6-8.3	8.4 и выше
Бег на 10 метров с хода (сек)	5	2,1 и ниже	2,2-2,4	2,5-3,0	3,1-4,1	4,2 и выше
	6	2,2 и ниже	2,1-2,3	2,4-2,8	2,9-3,0	4,0 и выше
Метание мешочка с песком на дальность (м)	5	6 и больше	5,5		4.5	4 и меньше
	6	7 и больше	5,0	6,5	5,5	5 и меньше
Прыжки в длину с места	5	105и дальше	94-104	83-93	69-82	68 и ниже
	6	122 и дальше	109-121	96-108	80-101	85 и ниже
Статистическое равновесие (сек)	5	35,0 и больше	33,0	30,0	28.0	25,0 и меньше
	6	50,0 и больше	47,0	44,0	41,0	38,0 и меньше
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)	5	230 и дальше	183-207	160-184	159-161	158 и меньше
	6	300 и дальше	217-259	176-218	174-177	173 и меньше
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек)	5	30,6 и меньше	30,7-33,0	33,1-36,0	36,1-38,5	38,6 и больше
	6	33,9 и меньше	34,0-36,9	37,0-39,0	39,1-41,5	41,6 и больше
Итоговая оценка по уровням						
Уровни		Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	5	от 32 до 35	от 21 до 31	от 13 до 20	от 8 до 12 баллов	7 и менее баллов
	6	от 32 до 35	от 21 до 31	от 13 до 20	от 8 до 12 баллов	7 и менее баллов

Перспективное планирование психологической работы с детьми 5-6 лет с ОВЗ

Развитие психических процессов.

В психике ребенка появляются принципиально новые образования. Это произвольность психических процессов — внимания, памяти, восприятия и др. — и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением, а также изменения в представлениях о себе и в самосознании, и в самооценке.

Восприятие.

Развитие восприятие цвета, формы и величины, строения предметов.

Обучение детей различать и называть не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Формирование умения воспринимать величину объектов, легко выстраивать в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Внимание.

Увеличение объема внимания.

Развитие устойчивости внимания.

Развитие способности к распределению и переключаемости внимания.

Память.

Увеличение объема памяти.

Формирование произвольной памяти.

Мышление.

Развитие образного мышления.

Формировать схематизированные и комплексные представления, представления о цикличности изменений.

Воображение.

Развитие и формирование таких особенностей воображения как оригинальность и произвольность.

Обучение играм способствующим развитию воображения.

Речь.

Увеличение словарного запаса.

Развивать фонематический слух, интонационную выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни.

В конце года дети знают:

- ✓ Умеют распределять внимание от непроизвольного к произвольному.
- ✓ Умеют при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5—6 объектов.
- ✓ Объем слуховой вербальной памяти составляет 5—6 слов.
- ✓ Могут не только решить задачу в наглядном плане, но и в уме совершить преобразование объекта.
- ✓ Могут сочинить достаточно оригинальные и последовательные разворачивающиеся истории.
- ✓ Умеют четко воспроизводить то, что запомнили, стараются точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь.
- ✓ Умеют использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
- ✓ Используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством.
- ✓ Активно используют синонимы и антонимы.
- ✓ Могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

"Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов – психологов детских дошкольных образовательных учреждений». (Павлова Н.Н., Руденко Л.Г)

Диагностическая карта старшая группа

Дата _____ группа _____

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ возраст _____

Вопросы для беседы:

1. Как тебя зовут? Назови ФИО
2. Сколько тебе лет? Когда ты родился?
3. С кем ты живешь? Назови членов семьи.
4. Как зовут маму?
Кем и где она работает?
5. Как зовут папу?
6. Кем и где он работает?
7. Назови свой домашний адрес. Где ты живешь?
8. Кем ты хочешь быть, когда вырастешь?
9. Какие сказки ты знаешь?
10. Какие части суток ты знаешь?

Субтесты	Протокол										Оценка	Примечания
	Реб.	мама	папа	Восп1	Восп2							
1.Лесенка (самооценка)												
2.Нелепицы (общая осведомленность)												
3.Времена года (общая осведомленность)												
4.Найди такую же картинку (внимани е)												
5.10предметов (память)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
6.Найди «семью» (мышление)	посуда		одежда		трансп		овоци		фрукты		мебель	
7.Рыбка (мышление)												
8.Рисунок человека												
9.Последовательн ые картинки (речь, мышление)												

10.Разрезные картинки (восприятие)			
11.На что это похоже? (воображение)	1)		
	2)		
	3)		
Сумма баллов			

Результаты по каждому субтесту оцениваются в баллах: 2 балла (высшая оценка), 1 балл (средняя), 0 баллов (низшая). После проведения диагностики по всем субтестам подсчитывается общая сумма баллов. При количественной обработке полученные результаты условно делятся на 3 уровня: высокий, средний, низкий.

Оценка результатов

Высокий уровень — 16—20 баллов.

Средний уровень — 10—15 баллов.

Низкий уровень — 0—9 балла

Рекомендации

Психолог _____ Подпись _____

2.2.2.7. Содержание коррекционно-развивающей деятельности узких специалистов с детьми 6-7 лет с ОВЗ

Перспективное планирование логопедической работы с детьми 6-7 лет с ОВЗ

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Лексические темы: до свидания, лето, здравствуй детский сад; день знаний, день нефтяника, с Днем рождения город Козалым; неделя безопасности, я в мире человек, образ «Я», моя малая Родина

Развитие общих речевых навыков.

Продолжать работу по развитию речевого дыхания.

Продолжать работу по развитию правильной голосоподачи и плавности речи.

Учить детей изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шёпотом.

Учить детей говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Звукопроизношение.

Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков у детей.

Развитие навыков фонематического анализа.

Закрепить знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках. Упражнять детей в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твёрдости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по твёрдости-мягкости, глухости-звонкости.

Закрепить умение выделять звук из слова, определять место звука в слове.

Учить анализировать слова типа *мама, лиса, крот, мост, лист*.

Лексика.

Систематизировать знания детей об осени, об осенних явлениях природы. Закрепить в речи детей названия осенних месяцев, названия деревьев.

Уточнить понятия «овощи», «фрукты». Расширить представления о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью. Закрепить знания детей по теме «Хлеб – богатство России».

Закрепить знания детей о перелётных и водоплавающих птицах, их поведении осенью (объединение в стаи, отлёт, добывание корма).

Расширить представление о Москве – главном городе, столице России.

Расширить представления детей о многообразии растений осеннего леса, уточнить знания о грибах и ягодах.

Систематизировать представления детей о местах обитания домашних животных и диких зверей. расширить и углубить представления о подготовке их к зимовке.

Уточнить представления детей об одежде, обуви, головных уборах осеннего сезона. Углубить представления о материалах, из которых они сделаны.

Развитие грамматического строя речи.

Совершенствовать умение образовывать и использовать существительные в единственном и множественном числе.

Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными по всем указанным лексическим темам.

Продолжать работу по обучению практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи.

Закрепить умение правильно употреблять в речи простые предлоги, уточнить понимание их значений и начать формировать у детей умение употреблять сложные предлоги *из-за, из-под*.

Уточнить понимание детьми значений глаголов с различными приставками и начать обучать их образованию и практическому употреблению.

Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имён существительных в родительном падеже, совершенствовать умение согласовывать числительные *два* и *пять* с существительными.

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

Лексические темы: мы живем в Сибири, сезонные изменения в природе, транспорт, улица, дорога, светофор, безопасность на дорогах (ПДД)

Развитие общих речевых навыков.

Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания.

Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту, тембр голоса.

Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

Продолжать работу над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Звукопроизношение.

Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков у детей.

Развитие навыков фонематического анализа.

Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук.

Упражнять детей в различении твёрдых – мягких, звонких – глухих согласных в ряду звуков, слогов, слов, в предложении.

Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова, определять местозвука в слове.

Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов типа *папа, куст, липа, лист, куст, брод, крик*.

Учить анализировать слова из пяти звуков.

Лексика.

Систематизировать знания детей о зиме, о зимних явлениях природы. Познакомить детей с названиями зимних месяцев.

Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления детей о поведении и повадках птиц.

Расширить представления детей о жизни диких животных зимой.

Уточнить понятия: «мебель», «посуда». Расширить представления о назначении мебели, о видах посуды, о частях, из которых состоят предметы мебели, о материалах, из которых сделаны мебель и посуда.

Закрепить представления детей о Новомоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается 1 января. Дать представления о том, как встречают Новый год в разных странах.

Систематизировать представления детей о транспорте, сформировать представления о видах транспорта, расширить представления о профессиях на транспорте.

Закрепить и расширить знания детей о профессиях, о содержании труда. Воспитывать уважение к людям труда и потребность трудиться.

Закрепить и расширить знания детей об инструментах, используемых представителями различных профессий, и действиях, выполняемых с помощьюэтих инструментов.

Сформировать у детей представления о жизни морей и океанов. Расширить представления о жизни животных рек, прудов, озёр.

Развитие грамматического строя речи.

Совершенствовать умение образовывать и использовать существительные в единственном и множественном числе.

Познакомить детей со способами словообразования (по теме «Посуда»).

Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными по всем указанным лексическим темам.

Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательныхприлагательных (по темам «Посуда», «Мебель», «Инструменты», «Животные», «Птицы», «Рыбы»).

Закрепить умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги.

Продолжать работу над умением образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками; глаголы, обозначающие трудовые действия.

III период обучения (март, апрель, май)

Лексические темы: виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, неделя здоровья, нравственное воспитание (День Победы)

Развитие общих речевых навыков.

Развивать длительность речевого выдоха.

Продолжать работу над темпом и ритмом речи, чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.

Совершенствовать звучность и подвижность голоса (быстрое изменение по силе, высоте, тембру).

Звукопроизношение.

Закончить автоматизацию всех звуков у детей.

Развитие навыков фонематического анализа.

Упражнять детей в подборе слов на заданный звук, в различении твёрдых – мягких и звонких – глухих согласных, в выделении звука из слова.

Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов типа *травы, слива, маска, миска, машина*.

Сформировать представление о том, что буквы Ъ, Ь не обозначают звуков.

Лексика.

Обобщить представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе. Познакомить с весенними месяцами. Дать представления о том, что изменения в мире природы связаны с потеплением и появлением необходимых условий для жизни растений и животных.

Познакомить детей с творчеством С.Я.Маршака, К.И.Чуковского, А.С.Пушкина. Развивать интерес к художественной литературе. Учить понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствовать умение выразительно декламировать стихи.

Углубить представления об изменениях, происходящих в живой и неживой природе поздней весной.

Обобщить знания детей о жизни перелётных птиц поздней весной (строительство гнёзд, выведение и выкармливание птенцов, ловля насекомых).

Расширить и обобщить представления детей о школе, об учёбе, о школьных принадлежностях.

Обобщить представления о лете, его признаках, жизнедеятельности животных и растений летом, отдыхе людей.

Обобщить знания о космосе и Дне Космонавтики.

Обобщить знания о Дне Победы.

Развитие грамматического строя речи.

Закрепить правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных, согласование прилагательных и числительных с существительными.

Закрепить правильное использование в речи простых и сложных предлогов.

Закрепить умение правильно согласовывать притяжательные местоимения с существительными.

Совершенствовать умение образовывать сравнительные прилагательные.

В конце года дети знают:

- ✓ Свободно составляют рассказы, пересказы.
- ✓ Фонетически правильно оформляют звуковую сторону речи.
- ✓ Понимают и употребляют в самостоятельной речи простые и сложные предлоги.
- ✓ Пользуются в самостоятельной речи простыми и распространёнными и сложными предложениями, владеют навыками объединения их в рассказ.
- ✓ Владеют элементарными навыками пересказа, диалогической речью, словообразованием.
- ✓ Грамматически правильно оформляют самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.
- ✓ Свободно составляют рассказы и пересказы.

Диагностический материал обследования речевого развития

ребенка 6-7 лет (по методике Стребелевой Е.А.)

1. Фамилия, имя ребенка, дата рождения _____
2. Домашний адрес, № телефона _____
3. Родители (законные представители) _____
4. Анамнестические данные (со слов мамы):
 Течение беременности _____
 Статистические и динамические функции: начал держать головку _____
 Сидеть стоять _____ ходить _____
 Заболевания до 2-х лет _____
 Травмы _____
 Появление первых слов _____ фраз _____
5. Состояние зрения _____ слуха _____
6. Речевое окружение (двуязычие, нарушения речи и пр.) _____

Выявление понимания смысловых оттенков знаменательных слов		Критерии оценке (ответы детей)
Найди отличия в словах	Мама — мамочка — мамуля _____ Брат — братик — братец _____ Дом — домик — домище _____	
Объясни действия	Бежать — подбежать — выбежать _____ Играть — выиграть — проиграть _____ Смеяться — засмеяться — высмеять _____ Шел — отошел — вошел _____	
Подбери слово	Слабый _____ Робкий _____ Старый _____	
Объясни	Злая зима _____ Золотые руки _____ Золотые волосы _____ Колючий ветер _____ Легкий ветерок _____	
Игра «эхо»	па-па-ба _____ та-да-та _____ па-бапа _____ па-ба, па-ба, па-ба _____ ка-ха-ка _____ са-за, са-за, са-за _____ са-ша, са-ша, са-ша _____	
Повтори	Крыша — крыса _____ Полено — колено _____ Земля — змея _____ Дочка — точка — кочка _____ Бабушка — кадушка — подушка _____ Мишка — миска — мышка _____	

Будь внимательным	Звук з _____ Звук ш _____ Звук с _____ Звук л _____	
Угадай, сколько звуков	Дом, ваза, пенал	
Кто что делает?	Шофер (что делает?) _____ Парикмахер (что делает?) _____ Художник (что делает?) _____ Портниха (что делает?) _____ Почтальон (что делает?) _____ Продавец (что делает?) _____ Летчик (что делает?) _____ Повар (что делает?) _____ Хоккеист (что делает?) _____ Библиотекарь (что делает?) _____	
Подбери слово	Большой _____ Смелый _____ Тайна _____	
Скажи наоборот	Наливает _____ Входит _____ Влетает _____ Закрывает _____ Приплывает _____ Собирает _____ Приклеивает _____	
Подбери ряд слов-действий	Девочка _____ Мальчик _____ Собака _____ Кошка _____ Курица _____ Самолет _____ Ручей _____ Лист _____	
Выявление состояния слоговой структуры слов		
Повтори за мной	В магазине продаются полотер, пылесос. Листья падают — наступает листопад. _ Мотоциклист едет на мотоцикле. _____ Фотограф фотографирует детей. _____ Бабушка вяжет внучке воротник. _____ Рыбу ловит рыбовод. _____ Пчел разводит пчеловод. _____ На стройку приехал самосвал.	

Выявление умения самостоятельно составлять связные высказывания		
Расскажи сказку		
Составь рассказ по картинке		
Состояние грамматической стороны речи		
Игра «Прятки»	Со Между Около Из-за Из-под	
Посчитай	Одно яблока Два ... Три ... Четыре ... Пять ...	
Назови правильно	Шить _____ Петь _____ Танцевать _____ Красить _____ Лететь _____	
Состояния звукопроизношения		
Назови правильно	С: сад, коляска, глобус _____ Сь: василек, такси _____ З: замок, Незнайка _____ Зь: земляника, обезьяна _____ Ц: цапля, кольцо, индеец _____ Ш: шашки, ошейник, карандаш _____ Ж: жираф, жук, лыжи _____ Щ: щука, щенок, плащ _____ Ч: чайник, печенье, мяч _____ Л: лампа, волк, стол _____ Ль: лимон, плита, соль _____ Р: рак, марки, мухомор _____ Рь: река, пряники, фонарь _____ И: лейка, яблоко, еж, крылья _____ К: куртка, скрипка, шкаф _____ Г: грядка, виноград _____ Х: хлеб, сухарь _____	
Повтори предложения	У Зины зонт. _____ У сома усы. _____ Кузнец кует цепь. _____ Шапка да шубка — вот и весь Мишутка. У ежа ежата. _____ Дятел долбит ель. _____ К нам во двор забрался крот. _____	

	Майя и Юра поют.	
Обследование артикуляционного аппарата, сохранности его иннервации		
<p>движение оскалывания</p> <p>надувание щек _____</p> <p>наморщивание _____</p> <p>нахмушивание _____</p> <p>Строение артикуляционного аппарата:</p> <p>губы _____</p> <p>зубы _____</p> <p>прикус _____</p> <p>язык _____</p> <p>уздечка _____</p> <p>твердое и мягкое небо _____</p> <p>Движения артикуляционного аппарата:</p> <p>раздвинуть углы губ _____</p> <p>выдвинуть губы вперед _____</p> <p>округлить губы _____</p> <p>высунуть язык на нижнюю губу _____</p> <p>высунуть язык на верхнюю губу _____</p> <p>пощелкать язычком _____</p> <p>«часики» _____</p> <p>произнести звук а при широко открытом рте _____</p> <p>«улыбка» — «трубочка» _____</p> <p>«трубочка» — «улыбка» _____</p> <p>высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу _____</p> <p>высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу _____</p> <p>«улыбка» _____</p> <p>«показать язычок киске» _____</p>		

Наличие заикания _____

Заключение и рекомендации _____

Дата заполнения _____

Результаты динамики _____

Содержание работы по музыкальному воспитанию в подготовительной группе (6-7 лет)

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление „Музыка" в подготовительной группе направлено на приобщение детей к музыкальной культуре, воспитания художественного вкуса, сознательного отношения к отечественному музыкальному наследию, духовно-ценностному фольклору и современной музыке. Решаются следующие задачи:

- ✓ совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
- ✓ обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- ✓ способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку;
- ✓ обучать игре на детских музыкальных инструментах;
- ✓ знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах
<p>Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. При анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои чувства, мысли, эмоциональное восприятие и ощущения. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Развивать словарный запас для определения характера музыкального</p>	<p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>	<p>Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и танцы; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы и танцы.</p>	<p>Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно передавать в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с особенностями национальных плясок разных народов и стран, и элементами бальных танцев. Развивать танцевальноигровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании</p>	<p>. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.</p>

<p>произведения. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (регистр, динамика, длительность, темп, ритм; вокальная, инструментальная и оркестровая музыка; исполнитель; жанры: балет, опера, симфония, концерт)</p>			<p>песен, танцев, театральных постановок.</p>	
--	--	--	---	--

Дети 6-7 лет умеют:

- ✓ Узнают мелодию Государственного гимна РФ.
- ✓ Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- ✓ Различают части произведения.
- ✓ Внимательно слушают музыку, эмоционально откликаются на выраженные в ней чувства и настроения.
- ✓ Определяют общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделяют отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.
- ✓ Слушают в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнают характерные образы.
- ✓ Выражают свои впечатления от музыки в движениях и рисунках.
- ✓ Поют несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию
- ✓ Воспроизводят и чисто петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом.
- ✓ Сохраняют правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, выполняют танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами.
- ✓ Самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.

**Уровни оценки эффективности педагогических воздействий
детей подготовительного дошкольного возраста 6-7 лет**

Параметры	Задачи	Критерии оценки
<p>1. Музыкально ритмические движения</p>	<p>1. Ритмично двигаться, слышать смену частей музыки.</p> <p>2. Проявлять творчество (придумывать своё движение).</p> <p>3. Выполнять движения эмоционально.</p> <p>4. Желание выступить самостоятельно.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – ребенок ритмично двигается под музыку, слышит смену частей.</p> <p><u>Средний уровень</u> - не всегда ритмично двигается и слышит смену частей в музыке.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – двигается не ритмично, не слыша музыку.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – ребенок придумывает движение, небольшой танец и может обосновать свой выбор, опираясь на музыку.</p> <p><u>Средний уровень</u> - ребенок придумывает движение, небольшой танец с помощью педагога и не всегда может обосновать свой выбор.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – ребенок не может придумать движение.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – ребенок эмоционален, двигаясь под музыку.</p> <p><u>Средний уровень</u> - не всегда эмоционален, двигаясь под музыку.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – двигается не эмоционально.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – ребенок всегда хочет выступить.</p> <p><u>Средний уровень</u> - не всегда хочет выступить.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – желание выступить самостоятельно не выражает.</p>
<p>2. Чувство ритма</p>	<p>1. Правильно и ритмично прохлопывать усложнённые ритмические рисунки.</p> <p>2. Уметь составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки.</p> <p>3. Эмоционально и с желанием играть в игры.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – правильно и ритмично прохлопывает усложнённые ритмические рисунки.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда точно и ритмично хлопает.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не может ритмично прохлопать.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – ребёнок умеет составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки.</p> <p><u>Средний уровень</u> – ребёнок умеет составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки с помощью педагога.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – ребёнок не умеет составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – принимает активное участие в играх и плясках.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда с охотой принимает участие в игровой и танцевальной деятельности.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не проявляет никакого участия в играх и плясках.</p>

	<p>4. Держать ритм в двухголосии.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – умеет и хорошо держит ритм в двухголосии. <u>Средний уровень</u> – не всегда точно держит ритм в двухголосии. <u>Низкий уровень</u> – не может самостоятельно держать ритм в двухголосии.</p>
<p>3. Слушание музыки</p>	<p>1. Эмоционально воспринимать музыку (выражать своё отношение словами).</p> <p>2. Стремиться передать в движении характер произведения.</p> <p>3. Различать двухчастную форму.</p> <p>4. Различать трёхчастную форму.</p> <p>5. Отображать своё отношение к музыке в рисунке.</p> <p>6. Придумать сюжет к музыкальному произведению.</p> <p>7. Проявлять желание музицировать.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – всегда эмоционально откликается на музыку, может словами выразить своё отношение к ней. <u>Средний уровень</u> – не всегда эмоционально откликается на музыку, не всегда может подобрать слова. <u>Низкий уровень</u> – музыку слушает не внимательно.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – знает и правильно передаёт в движении характер музыкального произведения. <u>Средний уровень</u> – не всегда правильно передаёт в движении характер музыкального произведения. <u>Низкий уровень</u> – не может определить характер музыкального произведения.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – умеет различать двухчастную форму. <u>Средний уровень</u> – умеет различать двухчастную форму с помощью педагога. <u>Низкий уровень</u> – не умеет различать двухчастную форму.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – умеет различать трёхчастную форму. <u>Средний уровень</u> – умеет различать трёхчастную форму с помощью педагога. <u>Низкий уровень</u> – не умеет различать трёхчастную форму.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – отображает своё отношение к музыке в рисунке самостоятельно. <u>Средний уровень</u> – отображает своё отношение к музыке в рисунке с помощью педагога. <u>Низкий уровень</u> – не умеет и не желает отображать своё отношение к музыке в рисунке.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – может самостоятельно придумать сюжет к музыкальному произведению. <u>Средний уровень</u> – придумывает сюжет к музыкальному произведению с помощью педагога. <u>Низкий уровень</u> – не умеет придумывать сюжет к музыкальному произведению.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – всегда проявляет желание музицировать. <u>Средний уровень</u> – желание музицировать проявляет не всегда. <u>Низкий уровень</u> – не желает музицировать.</p>

<p>4. Пение</p>	<p>1. Исполнять песню эмоционально.</p> <p>2. Придумывать движения для обыгрывания песни.</p> <p>3. Сочинять попевки.</p> <p>4. Проявлять желание солировать.</p> <p>5. Узнавать песню по любому фрагменту.</p> <p>6. Есть любимые песни.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – поёт всегда эмоционально и с выражением.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда поёт с выражением и эмоционально.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – поёт не эмоционально.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – активно и с удовольствием придумывает движения для обыгрывания песни..</p> <p><u>Средний уровень</u> – может придумать движения для обыгрывания песни с помощью педагога.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не умеет придумывать движения для обыгрывания песни.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – сочиняет попевки на нескольких звуках.</p> <p><u>Средний уровень</u> – сочиняет попевки с помощью педагога.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не умеет сочинять попевки.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – всегда проявляет желание солировать.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда проявляет желание солировать.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – желание солировать не проявляет.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – узнает и правильно называет песню.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда может узнать и назвать песню.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не может узнать песню.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – у ребёнка есть любимые песни, может их исполнить.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда может назвать и исполнить любимые песни.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – нет любимых песен.</p>
------------------------	---	--

Перспективное планирование тифлопедагога с детьми 6-7 лет с ОВЗ

Месяц	Тематика познавательных занятий: «Осень», «Играем с цветом», «Овощи, фрукты», «Я-мой детский сад», «Игрушки», «Мой город, мой район», «Я-моя семья», «Мебель»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально – бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
<p>Сентябрь Октябрь Ноябрь</p>	<p>Цвет -Различение и называние всех цветов спектра и их оттенков, коричневого, серого, черного и белого цветов -Нахождение предметов заданного цвета в окружающей обстановке -Соотнесение предметов с цветными, силуэтными и контурными изображениями</p> <p>Форма -Различение и называние геометрических фигур -Нахождение предметов заданной формы в окружающей обстановке -Соотнесение формы предметов с геометрическими эталонами</p> <p>Величина -Определение величины окружающих предметов. Обозначение в речи -Сопоставление предметов по величине.</p>	<p>Ориентировка «на себе» (соотнесение ребенком направлений своего тела с направлениями тела стоящего напротив человека) -Ориентировка в пространственных признаках предметов ближайшего окружения -Ориентировка в помещениях группы, детского сада -Ориентировка на участке группы, территории детского сада</p>	<p>Представление о себе самом и окружающих людях - Понимание назначения окружающих предметов -Представление о профессиональном труде взрослых -Представление об элементарных социально-бытовых ситуациях -Ориентированность в окружающем мире -Представление о своих сенсорных возможностях -Владение навыками социального поведения</p>	<p>-Выполнение действий двумя руками. -Обследование игрушек двумя руками в определенной последовательности. -Узнавание окружающих предметов. -Узнавание геометрических фигур -Выделение осязательно и тактильно воспринимаемых признаков предметов -Ориентировка на микроплоскости -Использование осязания в помощь зрению. -Использование осязания при общении. -Отражение в речи осязательных и тактильных восприятий.</p>

Декабрь Январь Февраль	Тематика познавательных занятий «Зима», «Зимующие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Зимние забавы», «Головные уборы», «Одежда», «Новый год»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
	<p>Цвет Знать основные цвета и оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов; - Различать цвет движущегося объекта и нескольких объектов; - создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске, из мозаики;</p> <p>Формы - различать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапецию) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма); - создавать из геометрических фигур узоры, коврики, предметные изображения, сложные геометрические фигуры (два треугольника – ромб и т. д.);</p>	<p>Самостоятельно ориентироваться в помещениях группы и детского сада. Самостоятельно находить дорогу к другим группам, кабинетам врача, сестры-ортопедистки, тифлопедагога, логопеда, заведующей, к музыкальному залу, к выходу на участок детского сада, к спортивной площадке. Словесно обозначать свой путь до различных помещений детского сада; - составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детского сада; - передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения; - составлять схемы помещений группы (кабинета тифлопедагога,</p>	<p>Знать и называть некоторые профессии, цели работы, оборудование, орудия труда и инструменты, трудовые действия и их последовательность, результаты труда; - иметь представление о некоторых учреждениях культурно – бытового обслуживания населения (ателье, магазин, почта, больница, библиотека), о их назначении; - включаться в работу взрослых, уважать результаты труда; - знать и соблюдать правила поведения в общественных местах; - знать название своей страны, своей столицы, своего города, домашний адрес, название улицы, на которой расположен детский сад;</p>	<p>Продолжать учить различать путем осязания свойства поверхности предметов. Развивать тактильные ощущения. Учить конструировать из мелкой и средней мозаики. Развивать точность движений. Учить подбирать фишки определенного цвета и количества и выкладывать их на рабочем поле в соответствии с образцом.</p>

	<p>Величина</p> <p>- выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине;</p> <p>- зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов, проводить размеры с помощью условных мер; сличать размеры разных предметов;</p> <p>- называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, толстые и тонкие, широкие и узкие объекты;</p>	<p>групповой, спальной и туалетной комнат), детского сада (музыкального зала, кабинета врача, кухни, прачечной), участка группы;</p> <p>соотносить их с реальным пространством;</p> <p>- отмечать на схеме места расположения предметов в реальном пространстве; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве;</p> <p>- читать схемы пути и окружающего пространства;</p>		
<p>Март Апрель Май</p>	<p>Тематика познавательных занятий «Весна», «Мамин праздник», «Цветы», «Насекомые», «Перелетные птицы», «Весна. Ее признаки», «Мебель», «Посуда», «Профессии», «Транспорт»</p>			
	<p>Цели и задачи</p>			
	<p>Развитие зрительного восприятия</p>	<p>Ориентировка в пространстве</p>	<p>Социально-бытовая ориентировка</p>	<p>Развитие осязания и мелкой моторики</p>
<p>Развивать способность различать до 8 оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до 5 оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния</p>	<p>Формировать представления о предметах ближайшего окружения, обучать действиям с ними в соответствии с их назначением;</p> <p>Формировать представления об облике человека: мимике, жестах, осанке, походке,</p>	<p>Группировать, сравнивать разные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) по назначению (пассажирский, грузовой, специальный), понимать зависимость назначения транспорта от характера груза;</p>	<p>Совершенствование более сложных навыков действий руками при выполнении бытовых действий: сматывание – наматывание, раскручивание – закручивание, завязывание узлов.</p> <p>Закреплять умение выделять</p>	

	<p>между цветными объектами. Предлагать локализовать оттенки на обратном контрасте.</p> <p>Учить различать деревья по окраске стволов, листьев, лепестков, плодов, определять по цвету зрелость плода, различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха (знание сезонных изменений).</p> <p>Предлагать игры в большом пространстве для выделения различий и сходства предметов по окраске.</p>	<p>голосе, речи, проявлении эмоций;</p> <p>Обучать формам общения вербального и невербального характера; формировать представления о содержании труда, названиях профессий, целей работы, материалах, результатах труда и его значении;</p> <p>приобщать детей к посильной помощи взрослым дома и в детском саду;</p> <p>Формировать представления об учреждениях социума (библиотека, магазин, больница, школа, аптека);</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественных местах; расширить представления о явлениях общественной жизни, о стране, городе;</p> <p>Формировать навыки культурного общения с детьми и взрослыми; формировать навыки предметно-практической деятельности;</p>
--	--	---

- различать проезжую часть дороги, тротуар; понимать значение сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов;
- знать дорожные знаки(пешеходный перекрёсток, перекрёсток, пункт питания, пункт медицинской помощи, место стоянки;
- соблюдать правила дорожного движения;
- ориентироваться на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения
- называть свое имя, отчество, фамилию;

элементы и свойства геометрических фигур. Формировать зрительно – осязательные умения обследовать и узнавать треугольник. Учить делить фигуру на части составлять из них новые фигуры. Закреплять умение составлять силуэтное изображение из геометрических фигур.

**Данные выполнения диагностических заданий
ребенком 6-ти – 7-ми лет (подготовительная группа)**

Фамилия, имя ребенка _____ Группа № _____

Дата проведения обследования _____

Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики	Критерии оценки (ответы детей)
<p>«Назови цвета радуги»,</p> <p>«Какого цвета предметы, игрушки, картинки?»</p> <p>«Подбери карточки по оттенкам цветов»</p> <p>«Найди в группе по 2 предмета такого цвета, как и карточка»</p> <p>«Предметы и их изображения»</p> <p>«Предмет и его контур, силуэт»</p> <p>«Покажи и назови фигуры, у которых есть углы»</p> <p>«Покажи и назови плоскостные (объемные) геометрические фигуры»</p>	<p>«Покажи правую и левую руки (ноги) у стоящего напротив тебя ребенка»</p> <p>«Покажи и назови стороны шкафа, стула, письменного стола»</p> <p>«Путешествие по детскому саду» (ребенок находит заданные объекты)</p> <p>«Путешествие по участку группы и территории детского сада»</p> <p>«Узнай, где ты находишься, по звукам (запахам, температурным ощущениям, с помощью осязания)»</p> <p>«Расставь предметы, как я скажу»</p>	<p>«Назови свое имя, отчество, фамилию»</p> <p>«Назови свой адрес, телефон»</p> <p>«Расскажи о своей семье»</p> <p>«Расскажи о своем друге»</p> <p>«Для чего нужны эти предметы?»</p> <p>«Кто кем работает?»</p> <p>«Что делает человек этой профессии?»</p> <p>«Какие предметы нужны человеку этой профессии?»</p> <p>«Выбери нужную картинку: 1. Тебе нужно купить лекарства. 2. Тебе нужна</p>	<p>«Обследуй игрушку по плану»</p> <p>«Узнай предметы»</p> <p>«Найди среди игрушек куклу машину, мячик»</p> <p>«Найди среди фигур названную»</p> <p>«Выбери плоскостные фигуры. Назови их»,</p> <p>«Выбери объемные фигуры. Назови их»</p> <p>«Расскажи, что ты узнал об игрушке с помощью осязания»</p> <p>«Найди на столе предмет, который я назову»</p> <p>«Узнай предметы»</p> <p>«Найди среди игрушек куклу машину, мячик»</p> <p>«Расположи фигуры как я скажу»,</p>	

<p>«Найди в группе предметы такой формы, как предьявленная фигура»</p> <p>«Найди предметы названной формы»</p> <p>«Подбери к предметам соответствующие геометрические фигуры»</p> <p>«Найди в кабинете по 2 предмета одинаковой величины. Назови величину предметов»</p> <p>«Сравни окружающие предметы по величине»</p> <p>«Поставь елочки по высоте»</p> <p>«От самого маленького до самого большого»</p> <p>«Назови все предметы, которые видишь на картине (растения, животных и т.д.)»</p> <p>«Покажи, предметы, которые ближе к тебе, какие дальше»</p>	<p>«Найди игрушку, которая слева (справа) от шкафа»</p> <p>«Иди до стола. Поверни направо. Иди до окна... и т.д.»</p> <p>«Срисуй геометрические фигуры с образца»</p> <p>«Сравни свой рисунок с образцом и опиши расположение фигур»</p> <p>«Создай по памяти модель своей группы»</p> <p>«Создай по памяти модель участка своей группы»</p> <p>«Составь план кукольной комнаты»</p> <p>«Покажи, где на плане передняя, задняя, левая и правая стены, где расположено окно, дверь, кукольная мебель»</p> <p>«Нарисуй схему пути до своей группы»</p> <p>«Расскажи, как расположены предметы»</p>	<p>помощь врача. 3.Ты хочешь купить продукты. 4.Тебе нужно купить мебель.5.Тебе нужно постричься.6.Твоя мама хочет сшить себе платье ... и т.д.»</p> <p>«Найди домашних, диких животных, зимующих и перелетных птиц»,</p> <p>«Объясни, почему они так называются»,</p> <p>«Назови предметы общим словом»</p> <p>«Найди основные признаки каждого времени времена года»,</p> <p>«Составь рассказ по картине»</p> <p>«Назови свои органы чувств»,</p> <p>«Расскажи, что мы может узнать об окружающем мире с помощью зрения, слуха... и т.д.?»</p> <p>Тифлопедагог: «Я буду</p>	<p>«Расскажи, как расположены фигуры»</p> <p>«В каком направлении плывут рыбки в аквариуме?»</p> <p>«Продень нитку в иголку»</p> <p>«Покажи, как руки могут передавать отношение к другому человеку» (см. Коррекционную программу по развитию осязания и мелкой моторики).</p> <p>«Найди игрушку, которую назову. Объясни, как ты узнал ее»</p> <p>«Выбери плоскостные фигуры. Назови их»,</p> <p>«Выбери объемные фигуры. Назови их»</p> <p>«Расскажи, что ты узнал об игрушке с помощью осязания»</p> <p>«Найди на столе предмет, который я назову»</p> <p>«Расположи фигуры как я скажу»</p>	
---	--	---	---	--

«Найди предметы, которые спрятались за другими»	«С какой стороны от тебя названный предмет?»	<p>рассказывать тебе о разных ситуациях, а ты должен сказать, как поступишь:</p> <p>1. Твой друг заболел. . Ты не справляешься с каким-то делом. 3. Вы с мамой идете домой. 4. У мамы тяжелые сумки. 5. У бабушки день рождения ... и т.д.</p>	<p>«Расскажи, как расположены фигуры»</p> <p>«Продень нитку в иголку»</p> <p>«Покажи, как руки могут передавать отношение к другому человеку»</p> <p>«Найди игрушку, которую назову. Объясни, как ты узнал ее»</p>	
---	--	---	--	--

Дети знают:

- ✓ Умеют зрительно узнавать и называть часто встречающиеся предметы.
- ✓ Выделяют основные признаки и свойства предметов (форму, цвет, величину и пространственное расположение).
- ✓ Подбирают и группируют предметы по цвету, величине, форме, назначению.
- ✓ Умеют выделять основные признаки предметов: цвет, величина, форма.
- ✓ Сравнивают и группируют предметы по основным признакам.
- ✓ Понимают обобщающие слова: мебель, посуда, одежда, животные.
- ✓ Проявляют интерес к труду взрослых, знают профессии; умеют выполнять поручения взрослых; знают о сезонных изменениях в природе;
- ✓ Свободно ориентируются в направлении движения в пространственных отношениях предметами.
- ✓ Выделяют парные противоположные понятия: «налево — направо», «вперед — назад».
- ✓ Умеют передвигаться в указанном направлении, располагают и перемещают предметы; определяют, где у стоящего перед ним правая и где левая рука, определяют стороны туловища куклы и др.

План инструктора по физической культуре коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ 6-7 лет

	Ходьба и бег	Равновесие	Прыжки	Ползание и лазанье	Катание, бросание, метание
сентябрь	-Упражнять в ходьбе с разным положением рук; на пятках, на носках -Упражнять в беге с высоким подниманием колена; на носках;	-Упражнять в умении ходить приставным шагом по скамейке -Учить ходить по скамейке, приседая на одну ногу	-Упражнять в прыжках разными способами в чередовании с ходьбой; с поворотом кругом -Упражнять прыгать через длинную скакалку	-Учить ползать на животе, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами -Учить лазать по гимнастической стенке с изменением темпа	-Учить метать в горизонтальную цель -Упражнять в перебрасывании мяча из одной руки в другую
октябрь	-Упражнять в ходьбе на наружных сторонах стоп; приставным шагом -Упражнять в беге в разных направлениях; с сильным сгибанием ног назад; мелким и широким шагом	-Упражнять ходить по скамейке, приседая на одну ногу -Учить кружиться с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур)	-Учить прыгать с зажатым между ног мешочком -Упражнять в прыжках разными способами в чередовании с ходьбой	-Упражнять в умении подлезать под дугу несколькими способами -Упражнять лазать по гимнастической стенке с изменением темпа	-Упражнять в метание предметов на дальность -Учить перебрасывать мяч через сетку
ноябрь	-Развивать умение ходить приставным шагом вперед и назад -Учить бегать с различными заданиями -Упражнять в беге в чередовании с ходьбой	-Учить ходить по гимнастической скамейке с прокатыванием перед собой мяча -Учить кружиться с закрытыми глазами	-Учить прыгать с зажатым между ног мешочком -Учить прыгать через набивные мячи последовательно	-Упражнять в умении перелезть с одного пролета на другой (по диагонали)	-Продолжать учить бросать и ловить мяч двумя руками -Упражнять в метание предметов на дальность

декабрь	-Упражнять в ходьбе приставным шагом вперед и назад -Упражнять в беге в разными заданиями; с сильным сгибанием ног назад	-Учить ходить по скамейке с приседанием и поворотом кругом -Упражнять ходить по скамейке, приседая на одну ногу	-Учить прыгать через набивные мячи последовательно; вверх из глубоко приседа -Учить прыгать на мягкое покрытие с разбега	-Учить ползать по скамейке на спине с подтягиванием руками и отталкиванием ногами -Упражнять в умении подлезать под дугу несколькими способами	-Упражнять в метание предметов на дальность левой и правой рукой -Учить бросать и ловить мяч одной рукой
январь	-Учить ходить с поворотом; приставным шагом вперед и назад -Учить бегать, выбрасывая прямые ноги вперед; со сменой ведущего	-Учить ходить по скамейке с остановкой и перешагиванием через предмет; в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз	-Учить прыгать в длину с места; на одной ноге вправо, влево; на мягкое покрытие с разбега -Упражнять в прыжках вверх из глубоко приседа;	-Учить лазать по гимнастической стенке с использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног	-Упражнять в умении бросать и ловить мяч одной и двумя руками -Упражнять в перебрасывание мяча через сетку
февраль	-Упражнять в ходьбе на наружных сторонах стоп; на носках; -Упражнять в непрерывном беге	-Упражнять в ходьбе по скамейке боком приставным шагом; ходить по скамейке, приседая на одну ногу	-Учить подпрыгивать на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыгать в длину с места	-Упражнять в умении подлезать под дугу несколькими способами -Учить лазать по гимнастической стенке	-Учить отбивать мяч в движении и на месте -Учить метать в цель из положения стоя на коленях
март	-Упражнять в ходьбе с разным положением рук; с высоким подниманием колена; в полуприседе; в непрерывном беге	-Учить ходить по скамейке, поднимая прямую ногу и делать под ней хлопок; кружиться с закрытыми глазами	-Учить прыгать через мячи; на одной ноге вправо, влево; прыжки на двух ногах на скамейке с продвижением вперед	-Упражнять в подлезании в обруч разными способами -Учить ползать по скамейке на спине	-Учить метать в цель из разных исходных положений -Учить бросать мяч вверх, с хлопком и поворотом

апрель	-Упражнять в ходьбе с изменением направления; приставным шагом -Учить бегать с прыжком	-Совершенствовать умения и навыки ходьбы с мешочком на голове; с приседанием и поворотом кругом	-Упражнять в прыжках вверх из глубоко приседа -Упражнять прыгать с разбега	-Упражнять в умении подлезать под дугу несколькими способами; лазать по гимнастической стенке с изменением темпа	-Упражнять в умении бросать и ловить мяч одной и двумя руками -Учить ведению мяча в разных направлениях
май	-Учить в ходьбе с выбрасыванием ног вперед; в полуприседе; -Упражнять в беге на скорость; челночном	-Закреплять умения и навыки в ходьбе по наклонной доске; по скамейке с переступанием и поворотом кругом	-Учить прыгать через большой обруч -Упражнять прыгать через скакалку	-Учить ползать по скамейке на спине; подлезать под дугу несколькими способами	-Учить метать в движущуюся цель -Учить отбивать мяч в движении и на месте

Дети 6-7 лет умеют:

- ✓ Точно, энергично и выразительно выполняют все упражнения.
- ✓ Анализируют движения (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование).
- ✓ Самостоятельно организуют игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- ✓ Выразительно и вариативно выполняют движения.
- ✓ Соблюдают правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях.

Уровень сформированности двигательных навыков 6-7 лет

1. Бег на скорость.
2. Прыжок в длину с места.
3. Метание мешочка с песком вдаль правой и левой руками.
4. Гибкость (наклон вперед с прямыми ногами из положения сидя или стоя).
5. Сила (бросание набивного мяча весом 1 кг).
6. Бег на 10 метров между предметами.

Показатели	6 лет		7 лет	
	мальчик	мальчик	мальчик	девочка
Быстрота бег 30 метров	8,4 -7,6	8,4 -7,6	8,0 – 7,4	8,7 – 7,3
Прыжок в длину с места	86,3 – 108,7	86,3 – 108,7	94 – 122,4	80,0 – 123,0
Метание левой рукой	3,3 – 5,3	3,3 – 5,3	4,2 – 6,8	3,0 – 5,6
Метание правой рукой	4,4 – 7,9	4,4 – 7,9	6,0 – 10,0	4,0 – 6,8
Бросок набивного мяча	221 – 303	221 – 303	242 – 360	193 – 311
Пресс	10-15	10-15	10-15	10-15
Гибкость	3 – 6	3 – 6	4-8	6-10

✓

Таблица оценок физической подготовленности детей (девочки) 6 лет в ДОУ

Тесты	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30 метров со старта (сек)	6,8 и ниже	6,9-7.3	7,4-7.9	8,0-8.7	8.8 и выше
Бег на 10 метров с хода (сек)	2.1 и меньше	2.2- 2,4	2,5-3,0	3,1-4,1	4.2 и больше
Метание мешочка с песком на дальность (м)	7,5 и больше	7,0	6,5	5,5	5 и меньше
Прыжки в длину с места (см)	110и дальше	99-109	88-98	74-87	73 и ниже
Статистическое равновесие (сек)	50,0 и больше	48,0	45.0	43,0	40,0 и меньше
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)	280 и дальше	279-243	242-206	205-169	168 и меньше
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек)	34,9 и меньше	35,0-38,1	38,2-41,0	41,1-43,8	43,9 и больше

Таблица оценок физической подготовленности детей (мальчики) 6 лет в ДОУ

Тесты	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30	6,4 и ниже	6,5-6,8	6.9-7,5"	7.6-8.3	8.4 и выше
Бег на 10 метров с хода (сек)	22,1и ниже	2,1-2,3	2,4-2,8	2,9-3,0	4,0 и выше
Метание мешочка с песком на дальность (м)	7 и больше	5,0	6,5	5,5	5 и меньше
Прыжки в длину с места	122 и дальше	109-121	96-108	80-101	85 и ниже
Статистическое равновесие (сек)	50,0 и больше	47,0	44,0	41,0	38,0 и меньше
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)	300 и дальше	217-259	176-218	174-177	173 и меньше
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек)	33,9 и меньше	34,0-36,9	37,0-39,0	39,1-41,5	41,6 и больше
Итоговая оценка по уровням					
Уровни	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	от 32 до 35	от 21 до 31	от 13 до 20	от 8 до 12 баллов	7 и менее баллов

Перспективное планирование психологической работы с детьми 6-7 лет с ОВЗ

Развитие психических процессов.

Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра.

Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление *произвольности* всех психических процессов.

Восприятие.

Совершенствование восприятие цвета, формы и величины, строения предметов.

Развивать умения различать и называть не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Развивать умения воспринимать величину объектов, легко выстраивать в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Внимание.

Увеличение объема внимания.

Развитие устойчивости внимания.

Развитие способности к распределению и переключаемости внимания.

Память.

Увеличение объема памяти.

Развитие произвольной памяти.

Мышление.

Развитие наглядно - образного мышления.

Формирование словесно - логического мышления.

Воображение.

Развитие и формирование творческого воображения.

Обучение играм способствующим развитию воображения.

Речь.

Увеличение словарного запаса.

Развивать звуковую сторону речи, грамматический строй, лексику, связную речь.

В конце года дети знают:

- ✓ Используют устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов.
- ✓ Умеют рассматривать предметы, могут вести целенаправленное наблюдение.
- ✓ Умеют самостоятельно ставить цель: запомнить и вспомнить.
- ✓ Устанавливают причинно-следственные связи, находят решения проблемных ситуаций.
- ✓ Могут делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок.
- ✓ Употребляют обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.
- ✓ Осваивают формы позитивного общения с людьми.
- ✓ Обладают высоким уровнем познавательного и личностного развития.

"Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов – психологов детских дошкольных образовательных учреждений». (Павлова Н.Н., Руденко Л.Г)

Диагностическая карта подготовительная группа

Дата _____ группа _____

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ возраст _____

Вопросы для беседы:

1. Как тебя зовут? Назови ФИО
2. Сколько тебе лет? Когда ты родился?
3. С кем ты живешь? Назови членов семьи
4. Как зовут маму?
5. Кем и где она работает?
6. Как зовут папу?
7. Кем и где он работает?
8. Назови свой домашний адрес. Где ты живешь?
9. Кем ты хочешь быть, когда вырастешь?

Субтесты	Протокол										Оценка	Примечания	
	Реб.	мама	папа	Восп1	Восп2								
1.Лесенка (самооценка)													
2.Вырежи круг (мелкая моторика рук)													
3.Домик (внимание)													
4.10слов (память)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
5.Закончи предложение (словесно-логическое мышление)													
6.4-ый лишний (образнологическое мышление)													
7. Последовательные картинки (речь, мышление)													
8.Найди недостающий (логическое мышление)													
9.Рисунок человека													

10.Разрезные картинки (восприятие)								
11.На что это похоже? (воображение)	1)							
	2)							
	3)							
12.Запрещенные слова (произвольность)								
13.Графический диктант (произвольность)								
Сумма баллов								

Результаты по каждому субтесту оцениваются в баллах: 2 балла (высшая оценка), 1 балл (средняя), 0 баллов (низшая). После проведения диагностики по всем субтестам подсчитывается общая сумма баллов. При количественной обработке полученные результаты условно делятся на 3 уровня: высокий, средний, низкий.

Оценка результатов

Высокий уровень — 20—24 баллов.

Средний уровень — 12—19 баллов.

Низкий уровень — 0—11 балла

Рекомендации

Психолог _____ **Подпись** _____

2.3. Содержание коррекционно-развивающей деятельности воспитателя с детьми с ОВЗ

В работе со слабовидящими детьми используются следующие формы работы:

- ✓ индивидуальная работа (занятия, игровые упражнения)
- ✓ зрительная гимнастика;
- ✓ работа с тренажерами (в ортоптическом кабинете).

С детьми проводится индивидуальная работа в режиме дня согласно назначению врача (тетради нагрузок). Так же индивидуальная работа строится в соответствии с данным перечнем и на основе заключения врача. Деятельность индивидуальных занятий составляет 15 минут. Занятия проходят во вторую половину дня с 15.30 до 15.45

Работа с тренажерами проводится мед-ортоптистами в орт. блоке.

При проведении зрительной гимнастики необходимо соблюдать общие правила:

- ✓ фиксированное положение головы. Это необходимо для того, чтобы заставить работать глазодвигательные мышцы, если это условие не соблюдается, то работают мышцы шеи, но не глаз;
- ✓ длительность проведения зрительной гимнастики – 2-3 минут в младшей и средней группе, 4-5 минут в старших группах.

Варианты зрительных гимнастик с использованием художественного слова:

«Весёлые фигурки»

Глазки вправо, глазки влево,

И по кругу проведем.

Быстро – быстро поморгаем

И немножечко потрем.

Посмотри на кончик носа

И в «межбровье» посмотри.

Круг, квадрат и треугольник

По три раза повтори.

Глазки закрываем,

Медленно вдыхаем.

А на выдохе опять

Глазки заставляй моргать.

Офтальмотренажеры.

Этапы детей обучения работе на офтальмотренажер:

Педагог медленно ведет указкой по линиям, обращает внимания на точность движения, не выходить за линии, следить глазами за указкой. Ребенок ведет указкой или указательным

пальцем по офтальмотренажёру. Педагог следит за точностью выполнения упражнения, помогает правильно проговаривать маршрут движения и изменения траектории. Ребенок сам, без указки, глазами прослеживает маршрут и обязательно называет пространственные направления.

«Маршруты для глаз В.М. Базарного (окулист, доктор медицинских наук, профессор):

Важно, чтобы диаграмма была цветная, именно это позволяет развивать зрение и координацию.

Применяется для коррекции зрения, профилактики близорукости.

1. Слежение глазами по заданной траектории;
2. Слежение глазами и обведение указательным пальцем траектории движений.

Это схема зрительно двигательных проекций. На плакате изображены линии -

«Маршруты» для глаз, каждое упражнение выполняется по 15 раз.

1. Плавные движения глазами по горизонтали: влево, вправо.
2. Плавные движения глазами по вертикали: вверх, вниз.
3. Движения глазами по часовой стрелке на красном эллипсе.
4. Движения глазами против часовой стрелки на эллипсе синем.
5. Неотрывные движения глазами по двум эллипсам.

В первом случае дети по заданному направлению следят взглядом (следят одними глазами, не поворачивая головы). Во - втором варианте дети по заданной траектории следят и глазками, и одновременно «обводят» её указательным пальцем.

Данный тренажёр используется, чтобы снять у детей напряжение и утомляемость, способствовать развитию зрительно-ручной координации.

С сигнальными метками:

Упражнения с сигнальными метками: в различных участках групповой комнаты на потолке фиксируются привлекающие внимание яркие зрительные сигнальные метки. Ими могут служить красочные картинки, игрушки или геометрические фигуры. Располагать их следует в разноудаленных участках комнаты (например, в 4-х углах).

С индивидуальными офтальмотренажерами:

На индивидуальные офтальмотренажеры, «держалки» помещаются предметные картинки по лексическим темам, дети сами держат их на вытянутой руке перед собой и действуют по словесной инструкции, создавая дополнительную активность для всех групп глазных мышц.

С настенными и потолочными офтальмотренажерами:

Это своего рода траектории, по которым дети «бегают» глазами; упражнения выполняются коллективно и только стоя.

Комплекс упражнений

«Жмурки». Необходимо зажмуриться, посчитать до пяти, открыть глаза. Повторить 7 раз. Следует внимательно следить за выполнением, так как быстрое выполнение приводит к усталости мышц и не несёт никакого положительного эффекта.

«Далеко-близко». Рекомендовано выполнять перед окном. Суть данного упражнения для глаз заключается в том, чтобы поочередно смотреть на близко расположенный объект с дальнейшим переводом взгляда на предмет, находящийся далеко. Для маленьких детей данный метод удобно проводить, стоя непосредственно у окна, так как можно выбрать максимально далеко расположенный объект наблюдения, а на стекло наклеить, например, картинку. Для детей старшего возраста можно усложнить задание, предложив посчитать какие-нибудь объекты определенного цвета или формы. На рассматривание каждой цели отводится до 10 секунд. Выполнить 7 раз.

«Восьмёрочки». Пусть ребёнок мысленно представит цифру восемь, если малыш маленький, покажите, как она выглядит. Предложите взглядом нарисовать эту цифру. Внимательно следите за движением глаз. Для облегчения задания можно использовать рисунок со стрелочками. Поверните картинку так, чтобы получился знак «бесконечность» или восьмёрка на боку, предложите ребёнку нарисовать фигуру взглядом. Упражнение сделать 7 раз.

«Крестики-нолики». С правого верхнего угла комнаты перемещаем взгляд на левый нижний угол, затем с левого верхнего – на правый нижний. Делаем круговое движение глазами. За выполнением этого упражнения внимательно следим, так как дети очень часто выполняют движения не глазами, а головой. Делаем пять крестиков, пять ноликов. Этот комплекс можно выполнять и с закрытыми глазами.

«Часики». Представляем себе большой циферблат или используем изображение с нарисованными или, если нет возможности, пользуемся настоящими часами. Движение глаз совпадают с движением секундной стрелки. На каждой цифре останавливаемся на 1-2 секунды. Выполняем 5-6 раз.

«Приближение». Исходное положение: рука максимально вытянута вперед, в руке ручка с ярким колпачком, к которому приковано наше внимание. Начинаем медленно передвигать предмет по направлению к кончику нашего носа, взгляд от кончика ни на что не переводим. Как только колпачок становится просто ярким пятном, движение прекращаем. Делаем 5 секунд перерыва, затем еще 5 таких приближений.

«Лёгкий отдых». Прикрыть глаза, посчитать с закрытыми глазами до 15, открыть глаза. Повторить 6 раз.

«Найди вещь». Лучше всего выполнять рядом с книжным шкафом или компьютерным столом. Родитель даёт задание найти взглядом какую-то вещь или книгу, и сказать, где она стоит.

«Туда-сюда». Сделать 7 вертикальных движений глазами, чередуя с горизонтальными движениями. У маленьких деток с выполнением этого упражнения может помочь яркая игрушка или предмет, за которым следует следить, пока родитель его двигает.

«Быстро-быстро». Интенсивно поморгать, считая до 5, сделать перерыв 1-2 секунды, затем выполнить ещё 5 раз.

Зрительные нагрузки для детей

Зрительная нагрузка N 1

1. Работа с предметными картинками: рассматривание, описание, нахождение новых картинок; нахождение одинаковых картинок; нахождение нескольких одинаковых картинок; группировка изображений по цвету; группировка изображений по назначению.

2. Работа с геометрическими фигурами: группировка по цвету без учета формы; группировка по форме без учета цвета.

3. Работа с цветной мозаикой: сортировка по цвету; выкладывание простейших узоров по образцу, затем без образца.

4. Работа с пирамидками.

5. Обведение контуров предметов, нарисованных ярким фломастером.

Зрительная нагрузка N 2

1. Сортировка геометрических фигур по цвету, форме, величине.

2. Выкладывание узора из цветных палочек.

3. Нанизывание колец, счетных палочек, катушек, пуговиц на леску.

4. Игры с мячом: подбрасывание вверх, перебрасывание друг другу, отбивание о пол, прокатывание по полу.

5. Обведение контурных очертаний предметов.

6. Работа с мозаикой средних размеров: сортировка, выкладывание узора.

Игра: «Птички и автомобили», «Птички», «Поймай рыбку», «Найди свой цвет», «Чего не стало?».

Зрительная нагрузка N 3, N 4.

1. Рассматривание предметных картинок.

2. Сортировка предметов по цвету, форме, величине, назначению: геометрические фигуры, сортировка предметных картинок по цвету, форме, назначению, сортировка

природного материала по цвету, форме, нахождение одинаковых плодов, игры «Найди такую же картинку», «Найди пару».

3. Игра в лото с крупными картинками.
4. Игра в домино с яркими крупными картинками.
5. Выкладывание узора из цветных палочек.
6. Распутывание лабиринтов (линии выполнены разным цветом – 2 этап – ориентировка на цвет).
7. Обведение изображений по контуру.
8. Выкладывание узора из магнитной мозаики.
9. Игры с мячом: подбрасывание вверх, перебрасывание друг другу, прокатывание в ворота.

Зрительная нагрузка N 5

1. Шнуровка.
2. Обведение шаблонов по контуру, штриховка.
3. Игры в лото, домино на подставке.
4. Раскрашивание картинок, укрепленных на доске.
5. Рассматривание картинок, уменьшая и увеличивая расстояние до них.
6. Рассматривание картинок на вращающемся диске.
7. Магнитная мозаика (на подставке).
8. Соединение точек на бумаге в клетку.
9. Рассматривание далеких и высоких предметов.
10. Обведение 4-х клеточек в тетради.
11. Прокатывание мяча в ворота, подбрасывание вверх, перекидывание друг другу, забрасывание в обруч.
12. Кольцебросы.
13. Метание мячей, мешочков, снежков в цель.
14. Игры на совмещение контура и предмета.

Зрительная нагрузка N 6

1. Составление целого из частей – кубики.
 2. Вырезание фигур, их деталей.
- Игра «Набрось колечко», «Поймай рыбку», «Удочка».
- Хождение по гимнастическому бревну с направлением взора вниз.

Зрительная нагрузка N 7

1. Работа с книжками – раскрасками.
2. Работа с разными картинками.

3. Самые разнообразные настольные игры, требующие рассмотрения мелких деталей.

4. Сортировка бусинок, бисера, геометрических фигур по цвету, форме, величине.

Составление из них узоров.

5. Шнуровка.

6. Игры на совмещение контура, силуэта с предметом.

7. Составление целого из частей.

7. Игры с мозаикой.

Настольные игры «Набрось кольцо», «Поймай рыбку».

Зрительная нагрузка N 8

Упражнения с кольцебросами. Набрасывание колец на стержень или различные фигуры: слон, заяц, гусь и т.д. с расстояния 2- 2,5 метра.

Формируя комплекс зрительной гимнастики для ребёнка, следует помнить, что применение больше пяти упражнений утомительно, следовательно, качество выполнения будет хуже.

Задания с открытыми и закрытыми глазами чередуются. Дошкольникам рекомендовано проводить данные тренировки исключительно в игровой форме, используя легко запоминаемые стишки.

У лиц с близорукостью следует больше внимания уделять упражнениям, направленным на рассматривание предметов, расположенных вдали, в то время как дальнорезким рекомендовано больше времени уделять работе на близком расстоянии.

У детей с астигматизмом основными являются задания, направленные на рисование объектов взглядом. У пациентов с косоглазием необходимо вызвать содружественную реакцию глаз с помощью приближения-удаления предметов.

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми 3-го года жизни

Развитие моторики рук, повышение подвижности пальцев, тактильных ощущений ладоней и пальцев. Развитие умений и обогащение опыта осязания предметов познания с пониманием на элементарном уровне его роли в выделении и узнавании, пространственной ориентации мелких деталей (частей) для осмысления (уровень узнавания, способность отличить от других предметов) целостного образа. Побуждение ребенка к точному обозначению предмета, детали в процессе непосредственного их чувственного познания (по подражанию взрослому).

Стимуляция остроты зрения амблиопичного глаза, развитие цветоразличения, различительной способности, развитие и обогащение сенсорных умений зрительного поиска, сличения, локализации, идентификации, развитие конвергентно-дивергентных движений глаз.

Развитие зрительно-моторной координации: развитие подвижности глаз, опыта выполнения следящих движений глаз за движениями рук (массивные движения рук вправо, влево, вверх с установкой на их прослеживание глазами), развитие содружественных движений руки и глаз: указательный пальчик движется по «дорожке» (визуальной, тактильной), глаз следит за его движением, развитие глазомера; развитие смысловой и технической сторон предметно-орудийных действий; побуждение ребенка к точности их выполнения под контролем зрения, эмоциональное реагирование на результат (успех, неуспех); развитие способности выполнять точные соотносящие действия с учетом различных свойств предметов: формы, величины, цвета и т.д.; обогащение опыта ориентировочно-поисковой деятельности на основе и под контролем зрения для организации предметных действий; развитие способности ставить (класть, накладывать, прикладывать) предмет в точно указанное место.

Развитие предметности и константности восприятия: повышать информационно-познавательную роль зрения в отражении предметов и объектов окружения; развивать умения и опыт узнавания предметов с установкой найти и показать, узнать, представленных для восприятия с элементом новизны, в новых условиях, в новых предметных связях и др. Развивать способность зрительного соотнесения объемных предметов с их изображениями (с опознанием объектов восприятия), располагаемых на близком, удаленном расстоянии друг от друга.

Развитие опыта ходьбы по напольным ориентирам «дорожки» (ширина или диаметр соотносится с длиной ступни) под контролем зрения с сохранением осанки, без напряжения, без и с изменением направления.

Развитие «схемы тела», образа восприятия собственного облика, лица, обогащение опыта мимических движений.

Коррекционно-развивающая Программа «Развитие зрительного восприятия»¹

4-й уровень

Цели: формирование сенсомоторных и предметных предэталонов; развитие базовых свойств восприятия: константности, предметности, осмысленности; развитие предметного (форменного), цветового зрения; развитие навыков зрительного поведения.

¹ Уровневая (6 уровней) коррекционно-развивающая программа «Развитие зрительного восприятия» разработана и предложена Л.В. Фомичевой в 2011 году. 1-3 уровни представлены в ПрАООП дошкольного образования слепых детей.

Субъекты освоения уровня: дети с тяжелой амблиопией в период окклюзии раннего возраста.

Программные задачи 4-го уровня

Совершенствовать функциональную деятельность зрительной системы. Развивать действия зрительного прослеживания протяженности плоскостей слева–направо, сверху–вниз и наоборот. Обогащать опыт движения глаз и перевода взора с одного стимула на другой (с постепенным увеличением расстояния (протяженности) между ними, опыт упорядоченного прослеживания плоскости с целью поиска и фиксации (удерживания) взора).

Развивать фиксацию взора, обращая внимание на информационно-опознавательные признаки (цвет, форма, величина) объекта восприятия. Обогащать опыт удерживания взора на хорошо различимом привлекательном стимуле с изменением его местоположения в пространстве. Обращать зрительное внимание на яркие предметы (игрушки, предметы обихода, одежды, мебели и т. п.), наполняющие знакомое пространство. Побуждать детей к предметно-практической деятельности. В процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак, например, «У куклы Маши косички с красной ленточкой».

Способствовать развитию зрительной ориентировочно-поисковой деятельности: обогащать опыт зрительного обнаружения в большом и малом пространствах хорошо знакомого объекта, с изменением местоположения. Учить осуществлять поиск и выбор объекта в пространстве с ориентацией на слова: «такой же», «такой же по...», «похожий по...», «похожий на...» и т. п. Обогащать опыт поиска и выбора предметов, имеющих схожий внешний признак (цвет, величина, форма), повышать способность к различению схожести конфигураций: схожесть деталей (частей), их качества, пространственного расположения и т. п., с отвлечением от цвета и величины. Обогащать опыт восприятия светящихся в полумраке, в разных зонах пространства цветных огоньков (в том числе, движущихся и мелькающих светящихся стимулов).

Обогащать чувство нового: привлекать зрительное внимание, поощрять самостоятельность и проявление интереса к восприятию новых объектов (игрушек, картинок, книг и др.), принесенных заранее в знакомое для ребенка пространство. Побуждать ребенка к их рассматриванию, наблюдению, действиям с ними, поощрять эмоциональную отзывчивость на происходящее.

Развивать сенсомоторные и предметные предэталоны. Совершенствовать дифференцированный захват объектов разной конфигурации, величины (одной, двумя руками), отрабатывать точность хватания, умение захватывать из разных положений и при изменении местоположения предмета. Развивать и совершенствовать внешние

ориентировочные действия: соотнесение, выбор, локализация пар геометрических тел и фигур, объектов по цвету (основных цветов); обогащать опыт действий игрушками типа башенок, матрешек, вкладок. Расширять опыт действованиа с ориентацией на слова «такой же», «похожий», «больше-меньше», «цвет», «форма», «величина». Учить подбирать парные картинки.

Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве объектов: в большом свободном пространстве – транспорт, в большом замкнутом пространстве – большие мячи, машинки и т. п.; в малом пространстве – небольшие по величине предметы. Развивать способность прослеживания направления движения объекта с переключением внимания на новое направление перемещения (при его изменении). Обогащать опыт регулирования движений глаз и головы в соответствии со скоростью, амплитудой движущихся объектов. Развивать зрительное пространственное восприятие. Обогащать опыт зрительно-двигательного освоения микро- и макропространства. Развивать действия прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз, и наоборот. Обогащать опыт движения головой, глазами при неподвижности головы, прослеживания контура геометрических фигур (четырёхугольник, треугольник, круг), расположенных на расстоянии удаленности от глаз (от 40 см до 1,5-2 м), площадь которых обеспечивает действия зрительного прослеживания. Учить последовательному обведению взором контура предметов, выделению его частей в процессе рассматривания с постепенным усложнением формы и структуры объектов восприятия. В последующем обогащать опыт организации движений глаз с целью прослеживания из заданной точки в разных направлениях, в разном темпе, в условиях расположения объекта прослеживания, в разной удаленности от глаз. Способствовать пониманию речевых конструкций: «положи перед собой», действий «положи на...», «поставь друг за другом», «разложи вдоль края (нижнего, верхнего)», «разложи сверху вниз, снизу вверх», «положи на середину».

Обогащать опыт выделения фигур из фона, восприятия целостности и сегментации отдельных простых фигур и текстур (периодически повторяющихся изображений). Развивать механизм избирательного внимания. Обогащать опыт понимания речевых конструкций типа: «дай (подбери) такой же...», «найди такой же». Обогащать опыт воссоздания свойств знакомых предметов в различных видах деятельности, предъявляющих специфические требования к зрительному восприятию. Развивать зрительную систему как интегратора и преобразователя сигналов всех модальностей. Побуждать любознательность ребенка в процессе восприятия. Обогащать чувство нового в восприятии знакомых, но несколько видоизмененных объектов окружения, в восприятии новых, привнесенных в знакомое пространство (на близком или удаленном расстоянии).

Формировать сенсорные предэталоны: обогащать опыт двигательных актов, приспособляющихся к свойствам предметов: форме, величине, структуре и отношениям объектов: расстояния, направления, местоположения. Учить выполнять соотносящие и орудийные предметные действия. Учить придавать определенное взаимное положение двум или нескольким предметам с ориентацией на их взаимное соответствие внешних свойств предметов действия. Обогащать опыт в накладывании друг на друга (по цвету, форме, величине), закрывании и открывании крышки, нанизывании колец на стержень, заполнении вырезов вкладками и др. Обогащать опыт в употреблении одних предметов в качестве орудий, воздействующих на другие предметы. Обогащать опыт постоянного зрительного контроля как в процессе выполнения самого действия, так и при оценке результата действия.

Развивать двигательную память. Уточнять и развивать ответную зрительную реакцию на предметы-стимулы в большом пространстве, повышать различительную способность при отражении объекта в разных глубинных зонах пространства, обогащать ощущения объемности (трехмерности) предметов. Обогащать опыт слежения за объектом, меняющем направление движения.

Развивать пространственную контрастную чувствительность: учить выделять, показывать, преодолевать расстояние между границами двух объектов. Учить практическим способом выделять (обводить) контур изображенного предмета (объекта). Развивать способность выделять контур от фона, в т.ч. зашумленного. Обогащать опыт узнавания светлых и темных объектов на темном и светлом фонах.

Развивать осмысленность восприятия окружающего. Формировать операцию гнозиса, обогащать опыт зрительного отражения разнообразно оформленных предметов. Формировать единые представления о предметах окружения, способствуя точности и полноте чувственных образов, расширению их объема. Расширять опыт узнавания объектов в условиях изменения их местоположения в пространстве.

Развивать зрительные умения в рассматривании отдельных предметов, предметных изображений. Формировать точные и полные перцептивные образы (эталоны) объектов: единичные представления о внешнем виде ближайшего окружения, обогащать опыт обнаружения («где?», «Что это?», «Кто это?»). Знакомить с информативным содержанием объекта («Кто это?», «Что это?»), как узнать: основные детали, внешний облик (отличительные признаки), внешние признаки опознания (большой – маленький, как действует? для чего нужен?).

Побуждать к самостоятельному обнаружению и выделению отличительных (опознавательных) признаков: детали и части. Обогащать опыт узнавания и выделения объекта (предмета) среди других, расположенных на близком расстоянии (до 0,5 м), и объекта,

удаленного от ребенка на различное расстояние (1-4 м) в помещении и различных пространственных зонах. Обогащать опыт различения вариативных, перцептивных образов хорошо узнаваемых объектов. Обогащать опыт двигательного уподобления (движения и действия рук, глаз) к особенностям обследуемого объекта. Способствовать упорядочиванию моторно-зрительного обследования объемных и плоскостных объектов. Обогащать словарь и образность речи на основе чувственно-предметной отнесенности слова. Способствовать развитию интегральной оценки предметного содержания объекта восприятия в процессе опознания предмета: развивать умения и расширять опыт в процессе предметного зрительного восприятия последовательно, выделять цвет, величину, основную форму, особенности пространственных отношений. Обогащать опыт использования объектов (объемных изображений) в предметно-практической деятельности: элементы предметной игры, раскрашивание, вкладывание. Учить устанавливать связи между целым и деталями (совместные движения рук и глаз), развивать зрительное сосредоточение на деталях с осмыслением их назначения, особенностей. Учить сравнивать два объекта, последовательно ориентируясь и выделяя во внешнем плане, опираясь на осязательно-зрительный способ, общее и различное в предметном содержании объектов. Повышать познавательную активность, знакомить с предметами и объектами действительности (их реалистичными изображениями, моделями), восприятие которых затруднено из-за нарушения зрения в естественном опыте ребенка. Обогащать опыт восприятия и узнавания движущихся (перемещающихся в пространстве) объектов.

Учить действовать по подражанию действиям взрослого: предметные игровые действия на основе регулирующей и контролирующей функции, действия с объектами на основе ЗМК (построение башенки, наматывание, перемещение объекта с помощью натяжения тесемки, ленточки и т. п., действия с различными застежками). Обогащать словарь за счет слов, обозначающих освоенные действия.

Обогащать опыт восприятия человеческого лица (собственного, других людей, изображения, в т. ч. схематического): опыт узнавания собственного лица, учить выделять и показывать части лица. Обогащать опыт узнавания детского и взрослого лиц (на основе интегрального образа человека определенного возраста – взрослый, ребенок). Учить узнавать и показывать лицо смеющегося, плачущего человека. Обращать внимание на проявление человеком интереса к чему или кому либо, побуждать к подражательному мимическому и пантомимическому воспроизведению интереса, веселья, огорчения, удивления. Обогащать опыт эмоционального реагирования на происходящее вокруг. Развивать психическое образование «схема тела»: учить показывать и называть части собственного тела на кукле, в изображениях человека. Обогащать опыт выполнения целенаправленных движений

частью(ми) тела, названной(ными) взрослым или по подражанию движениям взрослого. Знакомить с внешним обликом и частями тела животного. Обращать внимание на характерные особенности облика животного в зависимости от видовой принадлежности.

5-й уровень

Цели: формирование сенсорных эталонов, развитие свойств восприятия, формирование перцептивных действий типа «приравнивание к эталону», развитие образов восприятия с формированием образов памяти о предметах и явлениях окружающей действительности: их полноты, точности, осмысленности, целостности, детальности.

Субъекты освоения уровня: младшие дошкольники с тяжелой или очень тяжелой степенью амблиопии в период окклюзии, старшие дошкольники с ФРЗ с низким уровнем зрительного восприятия (на предыдущих этапах не получил помощи в виде коррекционно-педагогического сопровождения).

Программные задачи 5-го уровня

Обогащать опыт восприятия и развивать фиксацию взора на информационно-опознавательных признаках объектов окружения. Обращать внимание на яркие предметы, расположенные в пространстве помещения, побуждать узнавать их, ориентируясь на заданный хорошо различимый признак (цвет, форму, величину, яркую деталь, часть) или их комплекс с последующим подтверждением восприятия на практическом уровне (взять в руки, осязательно обследовать, выполнить действие). Побуждать к проявлению положительных эмоций (радости, радостного удивления, интереса и др.) в процессе опознания, его результат. Побуждать детей в предметно-практической деятельности, в процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак. Развивать умения выбирать предмет по заданному признаку из 2-3 предметов (объектов) с обязательной фиксацией внимания на опознавательном признаке (показывает, называет). Развивать поисково-ориентировочную деятельность по образцу «Найди игрушку по фотографии и картинке», «Собери предметы такого же цвета (формы, величины)», «Выбери картинку, на которой изображен мальчик с поднятыми вверх руками» и т.п.

Развивать чувство нового, обращать внимание детей на новые предметы (специально привносятся взрослым) в пространстве. Активизировать ориентировочно-поисковую деятельность ребенка при зрительной фиксации опознавательного признака и самого предмета из разных пространственных точек помещения. Обогащать опыт зрительной фиксации опознавательный, обозначенный взрослым признак и, ориентируясь на него, осуществлять зрительно поисковую деятельность других предметов, имеющих такой же признак. С этой целью привносить в предметно-пространственную среду полужнакомые детям предметы (разного размера; многоцветные (до 3-4 цветов); простой и усложненной конфигурации) и

малознакомые среднего и большого размеров, одно- или двухцветные; преимущественно простой конфигурации, с небольшим числом деталей.

При работе вблизи предлагать детям выбирать предмет по заданному (общему) признаку из 3-4 однородных предметов. Постепенно предлагать детям в процессе зрительного поиска и выбора предмета ориентироваться на обобщающие слова, например: «Найди и собери предметы похожие по форме».

Активно развивать механизмы ЗМК:

- действия заданного зрительного прослеживания (газонерные действия), подвижность (моторику) глаз;

- сенсорный компонент зрения;

- чувства зрительно-ручной координации;

- ручной праксис;

- совершенствовать нервно-мышечный тонус и мышечную силу;

- антиципацию;

- знакомить с исторически сложившимися (культурными средствами) действиями с предметами, расширять практические умения; обогащать опыт захвата мелких предметов и деталей большим и указательным пальцами; знакомить с разными видами и способами выполнения предметно-практических действий;

- обогащать опыт выполнения игровых действий (предметная игра) и функциональных действий с предметами окружения;

- учить некоторым видам продуктивной деятельности (раскрашиванию, элементарному конструированию);

- учить выполнять и расширять опыт функциональных действий с дидактическими игрушками;

- формировать обследовательские познавательные действия (ориентировочно-исследовательская деятельность).

Обогащая опыт выполнения игровых действий, развивать:

- 1) соотносящие действия типа «расставим чашки на блюдца, рядом положим ложки» (в игре «Угостим куклу чаем»), «заполним кузов машинки», «посадим кукол на стульчики»;

- 2) орудийные действия типа «помешаем ложкой в чашке», «за веревочку переместим предмет», «поймаем на удочку рыбку» и т. п.

Обогащать опыт точных, ловких действий с разными видами застежек (под контролем зрения): расстегивать-застегивать «молнию», пуговицы и т. д.

Учить выполнять графические задания типа «раскрашивание», обведение контура, работа с трафаретом, проведение линий (горизонтальных, вертикальных, по диагонали).

Развивать чувство линии, формировать умение отличать правильную окружность от неправильной, изогнутую линию от прямой и т. п. Формировать формообразующие движения: учить изображать круг, четырехугольник (позднее дифференцировать квадрат, прямоугольник), треугольник. Формировать умение в нанизывании, наматывании, вкладывании, попадании в отверстие и т. п. действиях с дидактическими игрушками. Обогащать опыт наблюдения за объектом (предметом, деталью), перемещающимся в пространстве, в поле зрения и за его пределами. Обогащать опыт зрительно-осознательного восприятия объемных геометрических тел (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед) ладонным, ладонно-пальцевым и пальцевым способами захвата и плоскостных геометрических фигур.

Развивать успешность в процессе зрительного обследования для обеспечения целостности, полноты и дифференцированности чувственных образов. Обогащать опыт сличения возникающих зрительных образов с образами памяти. Повышать способность к антиципации. Учить планомерному зрительно-осознательному рассматриванию объекта восприятия: целое – основные части, мелкие детали – целое, учить в процессе восприятия осмысливать связи «целое-часть». Обогащать опыт зрительного прослеживания действий рук, выполняющих пространственную ориентацию во внешнем плане: целое – часть, часть – часть, часть – целое. Развивать двигательную память (действия руки или рук) в пространственной локализации деталей (частей) объектов окружения.

Способствовать овладению обобщенных способов ориентировки в окружающем: обогащать опыт зрительного поиска и выбора предметов по назначению для осуществления предметной деятельности. Расширять знания о назначении объектов окружения, способах действия с ними. Развивать согласованные зрительные и моторные схемы в выполнении предметных действий. Развивать практические чувства, потребность быть деятелем.

Формировать навыки общего поведения при выполнении практических заданий. Развивать регуляцию движений рук и глаз в соответствии с объектом действия, саморегуляцию, контроль над действиями, зрительное внимание. Обогащать опыт моторных ощущений при отражении протяженности и удаленности объектов.

Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве предметов (объектов). Опыт ожидания начала движения предмета, опыт прослеживания направления движения с фиксацией заданного стимула, удержание взгляда на стимуле при изменении направления движения объекта. Совершенствовать конвергенцию и дивергенцию в процессе восприятия предметов, перемещающихся в глубину пространства.

Развивать общую моторику и координацию; моторику рук, кистей, пальцев; развивать точность и быстроту движений, относительно тонко координированные движения пальцев.

Развивать автономные и самостоятельные действия пальцев. Обогащать опыт зрительно-тактильно-двигательно-мышечной дифференцировки пальцев. Обогащать опыт и развивать умения точного попадания каждым пальцем в заданный объект (на горизонтальной и вертикальной плоскости), умение перемещать его пальцем в обозреваемом пространстве в разных направлениях. Развивать способность переключения с одного движения на другое.

Развивать способность к локализации из множества, дифференцировка заданного цвета, формы величины. Обогащать опыт поиска предмета в большом пространстве с ориентацией на признаки по заданному образцу. Учить последовательному выделению (анализ) различных внешних признаков (цвет, форма, величина, детали) в предметах ближайшего окружения. Учить группировать предметы по заданным внешним признакам. Обогащать опыт в процессе зрительного поиска и выбора предмета. Ориентироваться на речевые конструкции типа: «предмет по цвету...», «предмет по форме...».

Знакомить детей с зашумленными рисунками, картинками. Учить их анализу: выделять смысловые элементы для опознания целого. Обогащать опыт восприятия фигур на зашумленном фоне.

Развивать образы восприятия с формированием точных, полных, дифференцированных предметных представлений. Учить выделять, показывать, называть детали (части) воспринимаемого объекта, устанавливать пространственные и логические связи между целым и деталями. Развивать зрительную память: повышать объем кратковременной памяти, обогащать опыт оперирования образами памяти в кратковременный и долговременный периоды.

Учить рассматривать предмет и предметные изображения (картинки) по алгоритму:

- восприятие целостного облика с ответами на вопрос «Кто это?», «Что это?»;
- обращение внимания на яркие внешние отличительные признаки (цвет, форма, величина и др.);
- последовательное выделение частей с их точным обозначением, определением отличительных признаков и уточнением местоположения;
- аналогично выделение мелких деталей;
- повторное восприятие целостного облика.

Развивать потребность, умения, обогащать опыт восприятия книжных иллюстраций. Развивать умения рассматривать простые по композиции иллюстрации; показывать с названием героев сюжета и определять «что делают?». Узнавать и показывать ярко выраженные информативные признаки опознания у человека – лицо, внешний облик, одежда, предметы действия, у животных – внешний облик, особенности частей тела. Обращать внимание детей на информативные признаки об эмоциональном состоянии героев, месте и

времени событий. Побуждать эмоциональную отзывчивость детей на восприятие книжной иллюстрации (ее яркость, красочность, смысловую нагрузку).

Обогащать опыт восприятия собственного отражения в зеркале: узнавать себя, детально рассматривать лицо, мимические движения, рассматривать свою одежду (элементы) с названием цвета.

Формировать сенсорные эталоны. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспосабливать движения руки к особенностям (форма, величина) предмета, осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основные цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2-3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами.

Стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «цвет». Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей – шар).

Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой-маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой-маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко-далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение детей подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные исследовательские действия к описательной речи ребенка: «Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь - красный и здесь - красный». Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: «Кто (что) это?», «Как узнать?», «Покажи». Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе взрослого: показывать левую – правую стороны, верх–низ, направление

движения – прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

Формировать представления о геометрических телах и фигурах; цветах спектра, их темные и светлые тона: белый, черный, розовый, голубой; о величинах: большой, маленький, средний, очень большой, очень маленький, больше – меньше и др.; об основных пространственных отношениях: верх – низ; право – лево, между, углы, центр, середина (плоскости в микропространстве); ряды, «столбики».

Развивать зрительно-моторную координацию. Обеспечить развитие и упрочнение условно-рефлекторной связи зрительного слежения за движениями рук. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки – «рука ведет глаз» в случаях тяжелого слабовидения учить его использовать как компенсаторный тип. Развивать тип «глаз ведет руку», когда организация точного движения руки происходит за счет информации от эффективных команд к движению глаз. Развивать «единое» поле зрения и действия. Учить выполнять и обогащать опыт организации и выполнения разных видов предметно-практической деятельности в ограниченном пространстве, доступном для отражения полем зрения. Расширять поле зрения, в т.ч. цветовое. Способствовать переходу от скачкообразного или смешанного (скачкообразного и плавного) прослеживания к плавному. Развивать автоматическую регуляцию прослеживания. Обогащать опыт точного прослеживания. Выбатывать потребность и развивать устойчивость постоянного зрительного контроля для организации, осуществления и результативности предметно-практической деятельности.

Развивать зрительные функции: устойчивость фиксации взора; повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цветоразличения, повышать способность к форморазличению при узнавании форм, анализе конфигурации контура, выделение отличий схожих по конфигурации 2 объектов; развивать подвижность глаз: повышать способность к конвергенции, дивергенции, обогащать опыт зрительного прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектом.

6-й уровень

Цели: формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий «приравнивания к эталону», развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирования действий «перцептивного моделирования»; обеспечение визуализации чувственного опыта и интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей

действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Субъекты освоения уровня: дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, дети с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в т.ч. с разной степенью амблиопии.

Объективные показания к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4-0,3.
2. Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.
3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.
4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.
5. Уровни развитости зрительного восприятия – средний, высокий.

Параметры оценки достижений уровня:

Темп и уровень развития зрительного восприятия в целом соотносятся с возрастными особенностями.

Программные задачи 6-го уровня

1-й год обучения

1-е полугодие

Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспособлять движения руки к особенностям (форма, величина) предмета, осуществлять зрительный контроль за выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2-3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «цвет». Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овоще – шар).

Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой-маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах

(большой-маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко-далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение детей подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные обследовательские действия к описательной речи ребенка: «Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь - красный и здесь - красный». Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: «Кто (что) это?», «Как узнать?», «Покажи». Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе взрослого: показывать левую – правую стороны, верх – низ, направление движения – прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

Развивать зрительные функции: предлагать задания на умение попадать палочкой (стержнем) точно в отверстие (с возможностью его контрастного выделения или осязательного контроля) с расстояния, доступного для зрительного различения, постепенно уменьшать диаметр отверстия или увеличивать расстояние для попадания, увеличивать количество отверстий, из которых необходимо попасть в нужное; на прослеживание глазами с поворотом головы направлений (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх); на изменение поля зрения поворотом головы.

Способствовать формированию предметных представлений (соответствие с лексическими темами): знакомить с внешним обликом, учить выделять (показывать и называть) отличительные признаки (части, форму, цвет); обогащать опыт узнавания предмета в разных модальностях (модель, изображения, контур) и разных предметно-пространственных связях; учить совмещать цветные силуэтные и контурные простые по форме и изображению предметов; развивать способность выделять объекты по форме и контуру; обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх.

2-е полугодие

Обогащать опыт детей в узнавании, назывании, выделении в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета) 4 основных цвета. Учить группировать предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов), развивать локализацию красного цвета из желто-оранжевых цветов (оранжевый вводится без названия), желтого из зелено-синих, зеленого из сине-желтых, синий из красно-зеленых (при этом следует в множество цветов, из которого локализуют, вводить светлые и темные тона основных цветов).

Развивать способность локализовать и узнавать заданный цвет в предметах большого пространства до 2-3м (размер предметов средний; для предметов красного, зеленого, желтого цветов размер плавно уменьшать; постепенно предлагать для восприятия предметы с неяркой окраской). Способствовать формированию у детей обобщающего понятия «цвет», использовать в речи, по подражанию, упражнять в его использовании в практической деятельности. Развивать ориентировочно-поисковую деятельность на слова «цвет», «по цвету», «цветной». Обогащать опыт ориентировки цвета при узнавании предмета. Продолжать знакомить детей с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Учить выполнять практические обследовательские действия при узнавании геометрических фигур с постепенным переводом их в зрительный план.

Учить узнавать и называть круг, квадрат, треугольник разных величин (до 3-х размеров); выделять квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов. Учить накладывать с точным совмещением силуэта с контурным изображением фигур, узнавать и называть основную форму изображенного предмета. Развивать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «форма». Обогащать опыт узнавания в окружении шара, куба, кирпичика. Активизировать словарь за счет словосочетаний: «как куб», «как шар», «как кирпичик». Развивать зрительную дифференцировку предметов по их величине: учить выбирать из двух меньший или больший по величине (с подключением практических действий) в малом и большом пространствах; учить выбирать из трех два одинаковых предмета при положении предметов по величине.

Упражнять в зрительном определении расстояния (ближе – дальше) от себя до двух предметов с последующим уменьшением расстояния между ними. Учить детей осязательно-зрительным способом выделять и показывать пространственное положение (вверху, внизу, рядом) предмета в группе из трех предметов, менять его положение по образцу, учить располагать в малом пространстве предметы по образцу (плоскостное изображение идентичных предметов), зрительно выбирать из трех карточек с изображением двух предметов одинаковые по пространственному расположению в них предметы. Упражнять в умении подбирать идентичную картинку и предмет.

Учить осязательно-зрительным способом поэтапному обследованию предмета:

1) рассмотри весь предмет (педагог обводит контур, ребенок выполняет практическое обследование действия);

2) узнай и назови форму, цвет;

3) узнай и назови форму (предмет имеет простую конфигурацию или форму, идентичную эталону);

4) в предметах сложной конфигурации узнать, показать, назвать основные части.

В последующем переводить на зрительное обследование знакомого объекта.

Учить зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом; узнавать ранее обследованные предметы, изображенные в различных предметно-логических связях. Учить точно совмещать по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения и др.). Развивать наблюдательность в играх. Обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх, огорчение. Учить узнавать людей с подобными эмоциями, помогать устанавливать простейшие причинно-следственные связи: события (действия) – эмоции. Обогащать опыт восприятия собственного лица, обращать внимание на его части (губы, глаза, брови) и их подвижность при выражении эмоций.

Способствовать развитию ЗМК: развивать моторику кистей рук; учить правильному захвату объектов для точного совмещения, обогащать опыт зрительной оценки и контроля при выполнении практических действий, обогащать опыт орудийных действий: использование карандаша (обводка, раскрашивание, проведение линий; использование детской указки для организации фиксации, перевода взора, прослеживания). Совершенствовать моторику рук и праксис.

Развивать дифференцированные движения большого, указательного пальцев и мизинца; развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, обогащать опыт действий, когда рука обеспечивает точное глазное слежение. Способствовать автоматизации функциональных систем «глаз-рука», «глаз-нога». Выбатывать условно-рефлекторную связь зрительного слежения за движением руки (ноги). Развивать координированные движения и действия.

Учить работать с геометрическим трафаретом (внутренняя обводка). Обогащать умения проведения линий (горизонтальных, вертикальных), соединяя пунктир или точки. Учить воспринимать (узнавать) объекты на зашумленном фоне: объемный в группе (на фоне) других, зашумленное изображение. Обогащать опыт восприятия движущихся (перемещающихся в полях взора) объектов, опыт узнавания движущегося транспорта, машины.

Способствовать развитию зрительных реакций и функций: развивать устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счет); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цветоразличение, активизировать центральное зрение при узнавании форм, анализе конфигурации контура, выделение отличий схожих по конфигурации двух объектов; развивать подвижность глаз: активизировать конвергенцию, дивергенцию, обогащать опыт прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектом; способствовать развитию ортофории, бинокулярной фиксации; формировать социальные эталоны.

Для совершенствования зрительных функций включать задания на развитие различной чувствительности (способности различать прямой контраст); способности точно выделять заданную точку (при увеличении и уменьшении расстояния, увеличении количества точек при выделении одной), прослеживающей функции глаза, поля зрения.

2-й год обучения

1-е полугодие

Учить детей зрительным способом узнавать, выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) и называть светлые и темные тона 4-х основных цветов; стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «оттенок»; локализовывать желтый цвет из множества желто-оранжевых цветов, красный из оранжево-красных и фиолетово-красных (фиолетовый вводится без названия), синий из зелено-синих и красно-синих (постепенно уменьшать размер локализуемых объектов, увеличивать множество, из которого производится выбор, вводить оттенки локализуемых цветов), белый из хроматических цветов.

Учить узнавать и называть точным словом белый, черный, оранжевый и коричневый цвета; различать оранжевый – желтый, оранжевый – фиолетовый, коричневый – красный, коричневый – зеленый, коричневый – синий, соотносить заданный цвет (коричневый или оранжевый) с цветностью окружающих предметов в малом и большом пространствах (с постепенным уменьшением размера воспринимаемых объектов или увеличением расстояния восприятия); локализовать оранжевый цвет из красно-желто-фиолетовых цветов, коричневый из красно-сине-фиолетовых. Продолжать формировать обобщающее понятие «цвет», ввести это понятие в речь ребенка; расширить знания детей о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак: основные цвета; учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.

Учить детей зрительным способом узнавать круг, квадрат, треугольник (в силуэтном и контурном изображении) с подключением мануальных обследовательских действий; называть их, различать круг – овал, квадрат – прямоугольник; локализовать в контурном изображении квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников. Учить осязательно-зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает две простые формы, учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем на форму как основной опознавательный признак предмета (предлагать игры на опознание знакомого предмета простой конфигурации в силуэтном и контурном изображении при первоначальном совмещении с реальным изображением). Способствовать формированию обобщающего понятия «форма», активизировать речь, упражняя в использовании этого понятия в

практической деятельности. Учить детей осязательно-зрительным способом различать изменение формы натуральных предметов одного вида в посуде (чайники, чашки), в одежде (платье, шапка), в растениях (листья) и пр. Сообщить сведения о том, что по форме можно отличать один предмет от другого.

Повышать зрительную дифференцировку предметов по величине, выделять и располагать в ряд 3-4 предмета (по уменьшению или увеличению общего объекта) в малом и большом пространствах, учить выбирать одинаковые предметы по величине (общий объем) из множества объектов, разно расположенных в пространстве. Способствовать формированию обобщающего понятия «величина», активизировать речь, упражняя детей в применении в практической деятельности. Дать знания детям о том, что в окружающем мире есть предметы (их назначение) маленькие и большие по величине, познакомить с таковыми на примере посуды, мебели, одежды, учить сопоставлять их по величине. Осязательным способом воспринимать протяженность (высоту и длину) реального объемного предмета, развивать способность зрительно дифференцировать однородные предметы по высоте (1-2 предмета), по длине с первоначальным четким выделением границ протяженности и расположения их в ряд (с постоянным уменьшением разницы).

Развивать зрительную дифференцировку расстояния до двух предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между объектами, с увеличением горизонтального расстояния между ними. Обогащать опыт зрительной локализации точечного объекта в большом свободном пространстве с изменением расстояния до него, контраста и уменьшения его величины. Учить практическим способом выделять и показывать пространственное положение в группе из трех предметов, определять изменение положения предметов, видеть разницу в пространственном положении трех предметов в двух группах объектов.

Учить при рассматривании предмета или его изображения:

- 1) прослеживанию его контура, целостному восприятию;
- 2) выделению цвета с уточнением оттенка (темный, светлый);
- 3) узнаванию и показу основных частей предмета (3-4); при первоначальном знакомстве с предметом части выделяются дополнительными средствами;
- 4) определению эталонной формы выделенной части (при наличии образца);
- 5) определению величины каждой выделенной части относительно основной;
- 6) повторному практическому способу выделения контура предмета.

Развивать способность зрительно узнавать ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности) или изменения пространственного положения в группе предметов. Развивать

способность выделять в окружении объекты по форме и контуру. Учить совмещать контурное и силуэтное изображения предмета усложненной конфигурации. Побуждать к наблюдательности.

Учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагог). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, за счет отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

2-е полугодие

Учить узнавать и называть точным словом голубой и розовый цвета, различать (с постепенным увеличением расстояния) голубой – синий, голубой – белый, темно-фиолетовый; соотносить эталон каждого из этих цветов с окружающими предметами в малом и большом пространствах; локализовать голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых (серый без названия), розовый из красных. Развивать способность детей различать 5 оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами (при затруднении зрительно дифференцировать, подключать внешние ориентировочные действия). Предлагать локализовать оттенки на прямом и обратном контрастах. Постепенно уменьшать время решения ребенком задачи на локализацию, закреплять понятия «цвет», «оттенок», активизировать речь за счет словосочетаний: «предмет ... цвета», «предметы по цвету различаются (сходны)», «темный (светлый) оттенок цвета». Расширять знания детей об объектах или их частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные; учить подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета, а при описании предмета уточнять цветовую характеристику. Обогащать опыт детей в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать и называть цветовую окраску реальных предметов (кора деревьев, кустарник, окраска стен домов и т. д.) с усвоением того, что по окраске можно установить различие между ними. Сообщить сведения о том, что люди раскрашивают предметы для того, чтобы они отличались друг от друга. Предложить для восприятия однородные предметы различной окраски (одежда, посуда, скамейки и др.).

Учить узнавать и называть прямоугольник, отличать его от квадрата путем анализа и сравнения составных частей; локализовать прямоугольник из множества квадратов и наоборот. Учить выделять по контурному (силуэтному) изображению круг, локализовывать заданную форму из множества силуэтных и контурных изображений (ребенку предлагается соотносить контурное и силуэтное изображения). Учить узнавать треугольник в 2-х

положениях, локализовывать фигуру в заданном расположении. Закреплять обобщающее понятие «форма», учить правильно применять словосочетания «круглая форма», «треугольная форма», «квадратная форма». Развивать зрительное различение форм натуральных объектов. Закреплять зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает 2 простые формы. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и величине.

Развивать зрительную дифференцировку по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 4-5 предметов в малом и большом пространствах; учить зрительно соотносить 2 разных объекта, одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве); повышать различительную способность при восприятии высоты, длины 3-4 предметов (с выделением и без выделения границ протяженности). Активизировать словарь за счет слов: длинный, короткий, высокий, низкий.

Повышать зрительную дифференцировку расстояния до 3-4 предметов в малом пространстве с уменьшением расстояния между ними. Учить зрительным способом определять промежуточное равное расстояние между двумя предметами или ближе - дальше относительно одного. Учить детей зрительным способом выделять и определять пространственное положение предмета в группе из 3-х предметов, определять изменения места его положения, выбирать из 3-х карточек две одинаковые по пространственному расположению 3-х предметов.

Продолжать учить плану рассматривания предмета или его изображения, предлагать детям при рассматривании определять взаимное расположение частей предмета относительно основной части. Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения, учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берет и др., выделять признаки, по которым узнал позу (согнуты локти, поднята нога и др.).

Учить находить различие в 2-х одинаковых по сюжету картинках (1-2 отличия): изменение позы, местоположения героев, появление дополнительных объектов и др. Постепенно увеличивать скорость восприятия сюжетных картинок. Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в начале рассматривания обводить взором всю картину, выделять ближний и дальний планы, подробно рассматривать и описывать персонажей картины. Учить определять место действия (путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей). На протяжении второго года обучения последовательно решать задачи: продолжать формировать социальные эталоны; расширять и уточнять представления об экспрессии эмоции: радость, огорчение, страх; учить узнавать эмоцию по форме и положению губ, бровей, выражению глаз. Обращать внимание на позу (двигательный компонент) человека, выражающего и

испытывающего радость, страх, огорчение. Обогащать двигательный опыт мимического и пантомимического воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Обогащать опыт узнавания эмоций: интереса и удивления. Учить узнавать на картинках людей с этими эмоциями, способствовать установлению причинно-следственных связей. Обогащать опыт восприятия собственных движений (мимических и пантомимических) при воспроизведении схемы эмоций. Учить группировать изображения эмоций вокруг соответствующего образца.

В соответствии с программными лексическими темами расширять и углублять предметные представления; формировать полные, точные, дифференцированные, чувственные образы, учить устанавливать связи между целым и деталями, развивать осмысленность опознания образа, обогащать опыт опознания объектов окружающей действительности, представленных для восприятия: в реалистичном, силуэтном, контурном изображениях, в новых предметно-пространственных связях, продолжать учить совмещать изображения разных модальностей. Учить обводить контур предметных изображений и дорисовывать недостающую деталь целого, воссоздавать по характерным деталям и признакам образ предмета. Развивать способность к выделению и соотношению структурных эталонов в сложных объектах. Расширять объем и скорость восприятия при выборе предметного изображения из ряда предметных картинок.

Развивать ЗМК: совершенствовать координированные движения и действия рук, развивать дифференцировку пальцев обеих рук, обогащать опыт совмещения пальца (пальцев) с определенным объектом, актуализируя зрительный контроль и добиваясь точности попадания. Совершенствовать освоенные и формировать новые орудийные действия. Продолжать учить работать с геометрическим трафаретом: расширять опыт обводки внутреннего контура и учить обводить трафарет по внешней стороне. Вводить в опыт обводки. Учить воссоздавать знакомые геометрические фигуры; обведение контура, дорисовывание, срисовывание, обогащать опыт полного и точного совмещения разрезных картинок плоскостных и объемных деталей при воссоздании целого из частей. Развивать способность узнавания и точность прослеживания контура объекта на зашумленном фоне. Выбатывать навык проведения горизонтальных и вертикальных прямых линий (проведение без опоры на зрительный стимул), проведения линии по пунктиру или точкам.

Формировать ориентировочно-поисковые движения и действия, обеспечивающие пространственную ориентировку в малом и большом пространствах. В малом пространстве учить показывать и называть протяженность (ближняя – дальняя; нижняя – верхняя), левую – правую стороны рабочей поверхности (стол, фланелеграф, лист бумаги, картинка, страницы книги); углы верхние – нижние, левые – правые; середину. Обогащать опыт расположения предметов (объектов) вдоль сторон, слева - направо, сверху - вниз, в заданной точке

микространства. Учить изменять местоположение, менять местами предметы (объекты) в микространстве. Обогащать опыт осязания со зрительным прослеживанием в заданном направлении контура плоскостных фигур, изображений. В большом пространстве: обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины пространства, опыт зрительного прослеживания линейных ориентиров (без и с изменением направления), расположенных на горизонтальной или вертикальной плоскостях.

3-й год обучения

1-е полугодие

Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый, серый цвета, различать фиолетовый – оранжевый, фиолетовый – коричневый, фиолетовый – бордовый. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: фиолетовый цвет (овощи: баклажаны, капуста; ягоды: слива; цветы – ирис; серый – окрас животных; с предметами окружающего быта, отличающимися фиолетовой или серой окрасками: посуда, одежда, игрушки и др. Обогащать опыт локализации оттенков синего из сине-фиолетовых тонов; фиолетового из красно-синих и их оттенков; голубого из бело-синих; серого из коричнево-голубых; у основных цветов – темные оттенки из темных, светлые из светлых (постоянно уменьшать время выполнения ребенком задания).

Развивать способность различать в знакомых предметах большого пространства светлоту (постепенно увеличивать расстояние до объекта). Продолжать учить локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт отражения и расширять знания детей о предметах (их частях), имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные, окраска табличек транспортных стоянок. Развивать способность различать окраску движущихся объектов: транспорта, животных, игрушек, мяча, летающих тарелок и др.

Учить узнавать (с подключением осязания) фигуры (квадрат, треугольник), изображенные в разных пространственных положениях, различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, анализировать их составные части, определять сходное и различное; обогащать опыт локализации прямоугольника в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников.

Учить зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3-4 разнородные простые формы или 2-3 однородные (например, треугольные). Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак, видеть различное в конфигурации натуральных предметов. Учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные

изображения форм (шар – круг, куб – квадрат, кирпичик – прямоугольник). Формировать обобщающие понятия «круглая форма», «угольная форма», включать их в речь ребенка.

Усложнять зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд по убыванию или нарастанию величины 6-7 предметов в малом и большом пространствах, учить зрительно выбирать одинаковые по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта. Расширить знания детей об объектах одного рода, отличающихся по величине: растения, животные, транспорт. Обогащать опыт сопоставления величин натуральных объектов в глубине пространства, показать детям, что чем дальше предмет, тем он кажется меньшим по величине. Учить осязательно-зрительным способом воспринимать ширину – длину, длину – высоту натурального объекта, зрительно дифференцировать предмет по заданной величине (высоте, ширине, длине) из 5-7 предметов. Учить при рассматривании объекта выделять его величину или величину его частей как опознавательный признак (например, животные и их детеныши).

Развивать зрительную дифференцировку 4-5 предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; активизировать словарь за счет выражений: «между ...», «ближе к ...», «дальше от ...», «до». Учить зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния; сравнивать и определять расстояние до двух предметов, расположенных в разных направлениях.

Показать на примере предметов большого пространства, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, ближе, а перекрываемый – дальше. Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии. Учить зрительно оценивать пространственные отношения между предметами, положение одного относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности. Учить анализировать пространственные отношения между частями одного предмета, видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Формировать представление об алгоритме рассматривания объектов (обобщенный и конкретный по родовым группам). Обогащать опыт рассматривания предмета или его изображения по плану: целостное самостоятельное восприятие объекта, определение цветовой гаммы, одноцветный – разноцветный, простой или сложный (много частей), по форме, величине относительно окружающих предметов; выделять основные части объекта; определять пространственные отношения; детально рассматривать каждую выделенную часть, определять ее форму, цвет, величину (относительно других частей); повторно в целом рассматривать объект. Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций.

Обогащать опыт восприятия мимики изображенного человеческого лица: радость, интерес, удивление, печаль, обида, огорчение, страх. Учить видеть изобразительные средства отражения эмоций.

Обучать рассматривать сюжетную картинку: целостное восприятие картинки, выделение и узнавание основных объектов; детальное рассматривание 3-х композиционных планов; рассматривание человека с выделением позы, жестов, мимики; целенаправленное определение информативных объектов и их признаков, характеризующих действия героев, явления природы (осень, зима, дождь, ветер и др.), места событий; устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого. Развивать внимание, память.

2-е полугодие

Развивать способность детей различать до 8 оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до 5 оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого, серого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Предлагать локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт различения и узнавания по цвету деревьев (стволов, листьев, плодов), цветов (лепестков), различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха (знание сезонных изменений). Предлагать игры в большом пространстве для выделения различий и сходства предметов по окраске. Учить узнавать овал, отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета (объемного и изображения) с подключением мануальных действий.

Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии цилиндра; различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму. Продолжать учить зрительным способом локализовывать заданную форму в разных пространственных положениях. Повышать различительную способность при восприятии квадрата и прямоугольника, по форме приближенного к квадрату, круга и овала, приближенного по форме к кругу. Обогащать опыт различения трапеции и пятиугольника, узнавания фигур без названия (по слову педагога). Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм, их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева включает две формы: овал и треугольник. Показать, что однородные предметы различаются между собой конфигурацией частей. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола, узнавать комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру. Учить соотносить предметы по величине. Развивать способность детей зрительно определять и сравнивать величину (большой –

маленький) движущихся объектов (транспорт). Продолжать развивать зрительную дифференцировку расстояния до 4-5 предметов; до двух предметов, расположенных в разных направлениях. Упражнять в назывании предметов на большом расстоянии. Продолжать развивать способность зрительно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других.

Показать детям на примере «ухода» дороги линейную перспективу.

Учить выделять пространственное положение объекта в группе из 4-5 предметов в комнате, на участке, отражать эти отношения в практической деятельности (составление макета, элементарной схемы).

Учить видеть зависимость изменения характеристик предмета от пространственных отношений между частями.

Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет или его изображение, придерживаясь плана-образца. Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана. Продолжать развивать способность детей узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении. Обогащать опыт сличения и точного совмещения контуров и силуэтов сложной конфигурации, соотнесения предметных изображений с соответствующими силуэтами и контурами с увеличением – уменьшением площадей объектов восприятия. Формировать первичные представления о пантомимике, как целостном экспрессивном образе. Обогащать опыт рассматривания сюжетных изображений по композиционным планам (3 плана) с выделением и точным обозначением каждого объекта определением признака обозначения.

Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (вопросам педагога):

1. Обведи взором всю картину (педагог направляет восприятие).
2. Внимательно рассмотри и узнай предметы на 1-ом, 2-ом, 3-ем планах.
3. О ком эта картина? (Ребенку предлагается выделить и назвать действующих лиц).
4. Что случилось? (Почему так думаешь?)
5. Где находятся персонажи? (Как узнал?)
6. В какое время суток это происходит? (Как определил?)

Учить определять социальную принадлежность (школьница, мама, папа и др.) персонажей по одежде, предметам обихода и т. д. Воспринимать и осмысливать содержание, картины, на которых изображены мелкие объекты. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся событиями.

Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций, расширять экспрессивный ряд. Обогащать опыт рассматривания одного персонажа в разных ситуациях и

с разными эмоциями. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи на основе восприятия экспрессии эмоций, ее изменений вследствие изменения состояния героя. Обогащать опыт узнавания, называния, воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Продолжать формировать умения группировать картинки (фотографии) вокруг схемы – образца эмоции. Познакомить с двумя группами эмоций: положительные, отрицательные; учить на основе осмысления экспрессии распределять картинки на две группы.

Продолжать формировать полные, точные, дифференцированные предметные представления в соответствии с лексическими темами. Обогащать опыт восприятия: узнавание на основе тонкого анализа изображений знакомых объектов, представленных в разных величинах; на зашумленном фоне; без деталей; в новых (или малоизвестных) причинно-следственных связях. Развивать способность дифференцировать объекты по форме, определять их структурные особенности: способность к выделению и соотношению между собой структурных элементов в сложных объектах. Обогащать опыт оперирования образами памяти о предметах и объектах окружающей действительности в познавательной деятельности. Развивать объем и скорость восприятия ряда предметных картинок: выбор по образцу, слову, ряду контурных изображений. Обогащать опыт точного совмещения силуэтного и контурного изображения. Учить соотносить силуэтное и контурное, контурное и реалистичное, силуэтное и реалистичное изображения без совмещения, расположенные на расстоянии друг от друга или в удалении от ребенка. Обогащать опыт точного обведения деталей в том числе и мелких предметных изображений. Расширять представления о мелких деталях объекта восприятия, познания: обогащать опыт восприятия, выделять отличительные признаки, знать назначение. Учить устанавливать связи по сходству и (или) различию на основе сличения и тонкой дифференцировки.

Продолжать формировать ориентировочно-поисковые движения и действия; последовательно (упорядочено) обводить взором рабочее пространство, поверхность, контур объекта, останавливать взор для фиксации заданного объекта восприятия; переводить взор (целое – часть – целое – часть, с объекта на объект). Продолжать формировать умения локализовывать точку и выкладывать объекты по заданному местоположению (в центре, середине, углах, по сторонам); умение раскладывать объекты по горизонтали (слева – направо), по вертикали (сверху – вниз); раскладывать объекты вдоль заданного края (по нижнему, по верхнему краю). Формировать элементарные умения ориентировки на клеточном поле, обогащать опыт выделения отдельных клеток и их ряда.

Продолжать обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины большого пространства, опыт передвижения по линейным

ориентирам на основе и под контролем зрения. Развивать умения зрительного прослеживания вертикальных (настенных) лабиринтов с определением изменений направления линий.

Развивать и обогащать чувство нового при восприятии элементов новизны в знакомой предметно-пространственной обстановке.

Развивать ЗМК. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда руки ведет глаз с обеспечением точного глазного слежения за точкой движения руки. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда глаз ведет руку для организации точного ее движения. Развивать способность к взаимной передаче функций между рукой и глазом. Развивать тонкую моторику и координацию рук: обогащать опыт ритмичности движений, развивать способность синхронно переключаться на новое положение рук; развивать точность движений большого и среднего пальцев, дифференцированность движений средним пальцем и мизинцем.

Развивать графомоторные умения. Обогащать пространственный праксис при проведении линий в разных направлениях; обведение линий разных конфигураций (прямая, зигзагообразная); проведение линий по пунктиру, точкам; соединение линией двух объектов; обведение контурных линий; точном совмещении разрезных картинок при составлении целого из частей; различения и узнавания контурных изображений на зашумленном фоне, способности обводить выделенный контур. Учить копировать геометрические фигуры по образцу. Развивать глазомерные действия (действия прослеживания): обогащать зрительно-моторный опыт оценки протяженности линий разной длины, опыт их точного копирования.

4-й год обучения

Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвета. Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета. Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

Учить детей определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что чем предмет дальше, тем окраска менее яркая). Продолжать развивать способность детей узнавать при любой освещенности предмет по его окраске. Предлагать локализовывать цвет или его оттенок в предмете (например, кленовый лист) и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать ее отличие от пятиугольника и треугольника.

Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб). Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из

простых форм. Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках). Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.

Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.

Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними. Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6-7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого. Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов в схеме. Учить по схеме располагать объекты (чтение схемы осязательно-зрительным способом).

Развивать тонкую зрительную дифференциацию расстояний между 4-5 предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном (двух) направлении(ях) и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы). Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер. Продолжать упражнять детей в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать внешний облик предмета по плану. Продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагога); целостно описывать облик персонажей картины, учить на основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении). Развивать способность различать изображенные мелкие предметы. Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показывать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко, учить их опознавать в процессе восприятия. Обогащать опыт рассматривания иллюстраций.

Продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Предлагать локализовать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм. Продолжать формировать социальные эталоны. Повышать дифференцированность восприятия, экспрессивность пантомимического выражения знакомых эмоций. Формировать представления об экспрессии: эмоции интереса, удивления, спокойствия и др. Обогащать опыт осмысления эмоционального состояния персонажей сюжетных изображений на основе детализированного и целостного восприятия пантомимики.

Продолжать уточнять, расширять и обогащать предметные представления (по лексическим темам). Обогащать умения детального рассматривания предметов (и их изображений) познания. Совершенствовать осмысленность восприятия деталей (определять их смысловую нагрузку для целого). Развивать константность восприятия, расширяя ряд вариативности образов памяти об объектах окружающей действительности. Обогащать опыт сличения и идентификации образов при отражении цветного, контурного, силуэтного изображений объекта. Обогащать опыт различения и узнавания контурного изображения объекта в условиях зашумленности фона. Продолжать расширять объем и скорость восприятия при выборе предметных картинок из ряда.

Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующую функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

Развивать движения глаз, обеспечивающих отражение метрических характеристик предмета. Совершенствовать действия заданного прослеживания. Формировать умения (действия) практического изменения протяженности: длины, высоты, ширины и др. Развивать глазомерные действия. Развивать тонкую моторику и координацию рук:

- повышать ритмичность движений;
- совершенствовать способность синхронно переключаться на новое положение рук, пальцев с одного движения на другое;
- повышать точность, дифференцированность движений пальцев.

Совершенствовать динамическую организацию двигательного акта.

Способствовать расширению зрительного поля, с которого начинается прослеживание. Обогащать опыт выполнения прослеживающих движений глаз в разных глубинных зонах и плоскостях пространства. Способствовать развитию плавного слежения и от произвольной регуляции прослеживания. Совершенствовать формообразующие движения. Расширять вариативность сенсорного эталона «форма». Обогащать опыт локализации, различения, идентификации и узнавания треугольников, четырехугольников, овалов разной протяженности. Обогащать опыт копирования путем обведения контура. Совершенствовать технику выполнения графических заданий: добиваться проведения без наклонных относительно вертикальной оси линий, предупреждать проведение двойных, прерывистых линий, проявление дрожания. Развивать мышечную выносливость в выполнении графических заданий.

Формировать умение копирования:

- узнай и назови фигуру, которую предстоит копировать;
- выдели (покажи и (или) назови) каждый элемент;
- определи элемент, с которого начнешь копирование формы и последовательность копирования;
- определи пространственное положение элемента относительно других и оцени протяженность относительно целого;
- приступай к копированию.

Совершенствовать точность копирования. Постоянно совершенствовать «чувство линии», умение отличать правильную окружность от неправильной, прямой угол от тупого, слегка изогнутую линию от прямой, выделять волнообразную, зигзагообразную линии. Обогащать опыт «чтения» линий сложной конфигурации, включающей элементы прямой, ломаной, волнистой, зигзагообразной (с вариативностью).

Развивать наблюдательность и чувство нового. Систематически обогащать опыт восприятия вновь принесенных объектов в знакомую предметно-пространственную среду. Развивать и совершенствовать умения и навыки пространственной ориентировки «от себя», «от другого человека», по поверхности. Развивать способность к тонкой дифференцировке пространственных отношений. Совершенствовать ориентировочно-поисковые умения и действия.

2.5. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают его индивидуальность, принимают таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ему осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

В образовательной организации должны создаваться условия, обеспечивающие позитивные, доброжелательные отношения между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Характер взаимодействия с другими детьми обусловлен возрастными особенностями детей. На основании исследований М.И. Лисиной потребность ребенка в общении с детьми появляется в старшем дошкольном возрасте. В это время меняется система взаимоотношений дошкольника от внеситуативно-познавательной формы общения (3-5 лет), когда ведущим было общение его с взрослым, ребенок переходит к другой внеситуативно-личностной форме. Меняется характер игровой деятельности, велика роль тех, кто обеспечивает на равных содержание игры. Дети учатся договариваться о ролях, разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, работать в группе с ними.

Важно понимать, что навык взаимодействия формируется постепенно, когда детей раннего и младшего дошкольного возраста объединяют в хороводы, подвижные и сюжетно-ролевые игры. Детей учат умению общаться со сверстниками при организации игродраматизаций, театрализованных игр, учат культуре общения при создании специальных ситуаций.

Детей с нарушением зрения отличает трудность актуализации полученных в совместной деятельности норм общения, обусловленная снижением ориентировочной деятельности, поэтому создается вариативная развивающая среда, в которой ребенок получит возможность овладеть культурными средствами взаимодействия; ему будет оказана поддержка при организации игровой деятельности и вхождении ребенка в коллектив сверстников. Полноценное взаимодействие со сверстниками может быть обеспечено через включение ребенка в разнообразные виды деятельности, способствующие развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей.

Система отношений ребенка к окружающему строится на обеспечении эмоционального благополучия через общение с взрослыми, детьми, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Немаловажным является поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.).

Формирование взаимодействия ребенка с окружающим миром, становление «Я»-концепции осуществляется в совместной со взрослым и детьми деятельности, в непосредственно-организованной и самостоятельной деятельности. Взрослым необходимо создать для этого специальные условия, обеспечивающие включение детей сначала в отобразительные, а затем в сюжетно-ролевые игры; подготовить условия для познавательной, двигательной активности детей, для их включения в экспериментирование. Немаловажным является и организация уединения ребенка, предоставления ему возможности побыть, поиграть одному.

Система отношений ребенка с ФРЗ к миру, другим людям, себе самому формируется через воспитание у него уважения к правам и обязанностям другого человека, любовь к родине, близким, воспитание трудолюбия, ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, к природе.

Значимым в данной системе отношений является формирование у ребенка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности. Учитывая, что у детей с нарушением зрения самооценка чаще всего занижена, в результате страдает включение ребенка в различные виды деятельности, в ДОО должна обеспечиваться поддержка ребенка специалистами – тифлопедагогом, педагогом-психологом.

2.6. Перспективное планирование педагогов по взаимодействию с родителями (законными представителями)

Родительские собрания	Беседы, анкетирование	Консультации, памятки	«Социокультурные истоки»	Нетрадиционные формы	Наглядная агитация
Сентябрь					
«Давайте познакомимся!»	«Родители – пример для подражания» О соблюдении режима дня в детском саду и дома»	«Адаптация ребенка в детском саду» «Нужен ли дневной сон» Памятка: «Одежда ребёнка для прогулок в осенний период»	Итоговое занятие «Доброе слово» (№1). Оформление страницы альбома «Любимое имя»	Мастер-классы с учителем-логопедом Логопедические практикумы Круглый стол	Фотовыставка «Лето красное прошло!» Информация о целях и содержании воспитательной программы «Истоки»
Ответственные педагоги					
Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель, педагог-психолог	Воспитатель	Учитель-логопед	Воспитатель
Октябрь					
	«О необходимости и развития мелкой моторики рук» «Совместные игры дома»	«Ваш ребенок не говорит?» «Права и обязанности родителей»	Итоговое занятие «Доброе слово» (№2) Оформление страницы альбома «Доброе слово»	Музыкальные развлечения Праздники	Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье» Памятка «Сто тысяч «ПОЧЕМУ?»»
Ответственные педагоги					
	Воспитатель	Воспитатель, учитель-логопед	Воспитатель	Музыкальный руководитель	Воспитатель
Ноябрь					

«Педагогическая мастерская Воспитание милосердия»	«Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома»	Консультация «Роль песни в воспитании ребенка»	Итоговое занятие «Доброе слово» (№3). Оформление страницы альбома «Ласковая песня»	Видеоуроки для родителей	Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности» Памятка «Как уберечься от простуды»
Ответственные педагоги					
Воспитатель	Воспитатель	Музыкальный руководитель	Воспитатель	Учитель-логопед, педагог психолог, учитель-дефектолог	Воспитатель
Декабрь					
	Беседа «Новогодний костюм вашего ребёнка»	Консультация «Значение духовно-нравственного воспитания»	Итоговое занятие «Доброе слово» (№4) Оформление страницы альбома «Праздничная песня»	Анкетирование родителей Музыкальные развлечения Праздники	Выставка совместных с родителями поделок по теме «Новогодняя игрушка»
Ответственные педагоги					
	Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель, музыкальный руководитель	Воспитатель
Январь					
	Анкета для родителей «Воспитание милосердия»	Консультация «Прогулки – источник мысли»	Итоговое занятие «Добрый мир» (№1) Оформление страницы «Солнышко для мамы»	День открытых дверей	Подбор речевого материала: (чистоговорки, рифмовки, стихотворения, задания и упражнений для коррекции речевой деятельности)
Ответственные педагоги					

	Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель, узкие специалисты	Учитель-логопед
Февраль					
	«Поведение детей в коллективе»		Итоговое занятие «Добрый мир» (№2) Оформление страницы альбома «Образ света»	Заседание семейного клуба «Заботливые родители»	Выставка детского рисунка «Дорожная азбука»
Ответственные педагоги					
	Воспитатель		Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель
Март					
«Роль семьи в формировании навыков здорового образа жизни дошкольников»		«Роль семьи в осуществлении здоровьесбережения дошкольников»	Итоговое занятие «Добрый мир» (№3) Оформление страницы альбома «Добрый мир»	«Эксперименты на маминой кухне» (фото+рецепт)	Наглядно – информационный материал «Оздоровление воздуха с помощью комнатных растений»
Ответственные педагоги					
Воспитатель		Инструктор по физической культуре	Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель
Апрель					
		«Всемирный день здоровья»	Итоговое занятие «Добрая книга» (№1) Оформление страницы альбома «Добрая книга»	Видеоуроки для родителей	Памятка «Прививаем детям любовь к здоровому образу жизни»
Ответственные педагоги					
		Воспитатель, инструктор по физической культуре	Воспитатель	Учитель-логопед, педагог психолог, учитель-дефектолог	Воспитатель, инструктор по физической культуре

Май

«Вот и стали мы на год взрослее» (итоги года)	Анкетирование родителей на тему «Социокультурные истоки» для детей дошкольного возраста	Консультации: «Международная экологическая акция «Спасти и сохранить»	Итоговое занятие «Добрая книга» (№1) Оформление альбома «Любимая книга моего ребенка»	Видеоуроки для родителей	Выставка детских рисунков «Этот День Победы!» Оформление клумбы «Будем помнить» (посадка цветов)
---	---	---	--	--------------------------	---

Ответственные педагоги

Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель	Учитель-логопед, педагог психолог, учитель-дефектолог	Воспитатель
-------------	-------------	-------------	-------------	---	-------------

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня и распорядок

Ежедневная организация жизни и деятельности детей с нарушением зрения осуществляется в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности, а также учитывает:

- ✓ построение образовательного процесса в соответствующих возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- ✓ решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При назначениях офтальмолога ребенок проходит курс лечения на аппарате с обязательной ежедневной процедурой, которая в режиме первой половины дня занимает определенное время (до 20 минут), но не за счет НОД и коррекционно-развивающей деятельности специалиста.

Режим дня в холодное время суток

Перечень режимных моментов	II группа раннего возраста	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. к школе группа	Образовательная область
В дошкольном учреждении: приём, осмотр, игры, дежурства (со средней гр.), ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.10-8.35	8.10-8.45	8.20-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Игра, самостоятельная деятельность	8.40-9.00	8.35-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	«Познавательное развитие», «Социально-Коммуникативное», «Физическое»
Непосредственно образовательная деятельность	Согласно расписанию регламентируемой образовательной деятельности						«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое развитие»
Второй завтрак	10.15-10.25	10.15-10.25	10.20-10.30	10.20-10.30	10.23-10.35	10.25-10.35	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25-11.10	10.25-11.10	10.30 -11.30	10.30-12.00	10.35-12.10	10.35-12.20	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»
Возвращение с прогулки, игры	11.10-11.40	11.25-11.35	11.30 -11.35	12.00 -12.20	12.10 -12.30	12.20 -12.40	«Социально-коммуникативное развитие»
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.15	11.40-12.15	11.35 - 12.15	12.20-12.50	12.30- 13.00	12.35 -13.00	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00	12.15-15.00	12.15 - 15.00	12.50 -15.00	13.00 -15.00	13.10 -15.00	«Физическое развитие»
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00 - 15.20	15.00 -15.25	15.00 - 15.25	15.00 -15.25	«Физическое развитие»
Полдник	15.15-15.35	15.15-15.35	15.20-15.40	15.25-15.40	15.24-15.40	15.25-15.40	
Организованная образовательная деятельность	Согласно расписанию регламентируемой образовательной деятельности						«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»
Подготовка и проведение игры занятия 2. Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми	15.35-17.00	15.35-17.00	15.40-17.05	15.40-17.10	16.05-17.20	15.40-17.25	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30	17.00-17.30	17.05-17.35	17.10-17.40	17.15-17.50	17.25-17.55	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Подготовка к прогулке, прогулка, (учитывая погодные условия). Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	17.30-19.00	17.30-19.00	17.35 -19.00	17.40 -19.00	17.50 - 19.00	17.55 -19.00	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»

Режим дня в теплое время суток

Перечень режимных моментов	II группа раннего возраста	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. к школе группа	Образовательная область
В дошкольном учреждении: приём, осмотр, игры, дежурства (со средней гр.), ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.10-8.35	8.10-8.45	8.18-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00	8.35-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное», «Физическое»
Непосредственно образовательная деятельность	Согласно расписанию регламентируемой образовательной деятельности						«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,
Второй завтрак	10.15-10.25	10.15-10.25	10.18-10.30	10.20-10.35	10.23-10.35	10.25-10.35	художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25-11.10	10.25-11.10	10.30 -11.30	10.30-12.00	10.35-12.10	10.50-12.20	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.10-11.40	11.25-11.35	11.30 -11.50	12.00-12.20	12.10 -12.30	12.20-12.40	«Социально-коммуникативное развитие»,
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.15	11.35-12.15	11.50 - 12.25	12.20-12.50	12.30 - 13.00	12.40 -13.10	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00	12.15-15.10	12.25 - 15.00	12.50 -15.00	13.00 -15.00	13.10 -15.00	«Физическое развитие»,
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, полдник	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00 - 15.25	15.00 -15.25	15.00 - 15.25	15.00 -15.25	«Физическое развитие»,
Организованная образовательная деятельность	Согласно расписанию регламентируемой образовательной деятельности						«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми	16.00-17.00	16.00-17.00	15.50-17.05	15.50-17.10	15.40-17.20	15.40-17.25	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30	17.00-17.30	17.05 -17.35	17.10 -17.40	17.20 -17.50	17.25 -17.55	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Подготовка к прогулке, прогулка, (учитывая погодные условия). Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	17.30-19.00	17.30-19.00	17.35 -19.00	17.40 -19.00	17.50 - 19.00	17.55 -19.00	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»

3.2. Планирование образовательной деятельности

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса как одно из основных условий реализации индивидуальной образовательной программы ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации.

АООП построена с учетом программы «От рождения до школы» под ред.Н.Веракса, рекомендованной к применению ДОО и адаптирована с учетом особенностей контингента детей.

Слабовидящим воспитанникам предусмотрены занятия по коррекции недостатков сенсорных, двигательных, речевых и психических функций, в зависимости от имеющихся у детей нарушений.

Коррекционно-развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных, двигательно-кинестетических методов.

Выделяются следующие формы работы с слабовидящими воспитанниками: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные в соответствии с медицинскими показаниями.

Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности

Месяц	Тема месяца	Возраст	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	V неделя	Календарь событий
Сентябрь	Осень	<i>даты</i>	01.09-03.09	06.09-10.09	13.09-17.09	20.09-24.09	27.09-01.10	1 – День знаний 1 воскресенье – День нефтяника 3-9 - Неделя безопасности 12 – День города 14 - Праздник сбора урожая (Осенины) 27 – День воспитателя и всех дошкольных работников
		II младшая	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Неделя безопасности	Сезонные изменения в природе(осень) (в соответствии с возрастом)	Сбор урожая (овощи, фрукты, ягоды, грибы)	Знакомство с народной культурой и традициями (в соответствии с возрастом)		
		средняя						
		старшая	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! День знаний, день нефтяника С днем рождения, город Когалым! Неделя безопасности					
подготов.								
Октябрь	Я, моя семья	<i>даты</i>	04.10-08.10	11.10-15.10 *	18.10-22.10 *	25.10-29.10	1 – День пожилого человека 4 – Всемирный день животных 5 – Международный день учителя 15 – Всемирный день мытья рук 16 - Всероссийский урок «Экология и энергосбережения»	
		II младшая	Я в мире человек	Образ Я. Моя семья				
		средняя						
		старшая	Я в мире человек. Образ «Я»	Я и моя семья , история семьи	Профессии моих родителей. Увлечения нашей семьи.			
подготов.								
Ноябрь	Животный мир	<i>даты</i>	01.10-05.11	08.11-12.11	15.11-19.11	22.11-26.11	29.11-03.12	1 – Иванов день (Проводы осени) 4 – День народного единства 7 - День отца 12 – Синичкин день (экологический праздник) 16 - Международный день толерантности 18 – День рождения Деда Мороза 25 - День матери в России 26 – День рождения телепередачи «Спокойной ночи, малыши!» (с 1963 года) 30 – Международный день домашних животных
		II младшая	Моя малая Родина Мы живем в Сибири	Как звери к зиме готовятся	Дикие животные	Птицы		
		средняя			Дикие животные, пресмыкающиеся	Птицы, насекомые		
		старшая	Моя малая Родина, ХМАО-Югра	Коренные жители нашего края. Труд нефтяников	Многообразие родной природы; птицы, животные различных климатических зон	День матери		
подготов.								
Декабрь	Зима	<i>даты</i>	06.12-10.12	13.12-17.12	20.12-24.12	27.12-31.12	3 - Международный день инвалидов 3 - День Неизвестного Солдата 4 – День заказов подарков Деду Морозу 9 – День Героев Отечества 10 – Всемирный день футбола 12 – День Конституции РФ 31 – Новый год	
		II младшая	Сезонные изменения в природе(зима) (в соответствии с возрастом)	Поведение зверей и птиц, растения зимой	Новый год- семейный праздник (в соответствии с возрастом)	КАНИКУЛЫ:		
		средняя						
		старшая	Сезонные изменения в природе(зима)	Представление о местах, где всегда	Новый год-			
подготов.								

			(в соответствии с возрастом);	зима, Особенности зимы в разных широтах зимы.	семейный праздник (в соответствии с возрастом)			
Январь	Все, что рядом	даты	до 09.01.22	10.01-14.01	17.01-21.01	24.01-28.01		8 – День календаря 11 – Всемирный день «спасибо» 14 – Старый Новый год 21 – Международный день объятий
		II младшая	КАНИКУЛЫ	Зимние виды спорта (в соответствии с возрастом)	Экспериментальная деятельность: вода, снег, лед	Предметы ближайшего окружения (мебель, посуда) (в соответствии с возрастом)		
		средняя						
		старшая						
подготов.								
Февраль	День защитника Отечества Безопасность Все работы хороши	даты	31.01-04.02	07.02-11.02	14.02-18.02	21.02-25.02		21 – Международный день родного языка 23 – День защитника Отечества 23 – 1 марта - Масленица 27 – Международный день полярного медведя
		II младшая	Транспорт, улица, дорога, светофор	Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) (в соответствии с возрастом)	День защитника Отечества. Папа – мой защитник	Профессии взрослых (в соответствии с возрастом)		
		средняя	Транспорт, улица, дорога, светофор. Безопасность на дорогах (ПДД) (в соответствии с возрастом)		День защитника Отечества. Российская армия. Военные профессии. Папа – мой защитник			
		старшая						
подготов.								
Март	Весна	даты	28.02-04.03	09.03-18.03		21.03-25.03	31.01-04.02	1 – Всемирный день кошек 7 – День телефона 8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии, Всемирный день Земли 22 – Международный день воды 27 – Международный день театра 25-30 - Всероссийская неделя детской и юношеской книги 25-30 - Всероссийская неделя музыки для детей и юношества
		II младшая	Виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке (в соответствии с возрастом)	Весна-красна		Сезонные изменения в природе(весна) (в соответствии с возрастом)	Неделя детской книги (в соответствии с возрастом)	
		средняя		Народная игрушка, народные промыслы, фольклор (в соответствии с возрастом)				
		старшая						
подготов.								
Апрель	В здоровом теле – здоровый дух!	даты	04.04-08.04	11.04-15.04	18.04-22.04*	25.04-29.04*		1 – День смеха, Международный день птиц 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 12 – День космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы» 15 – День экологических знаний 22 – Международный день Земли 29 – Международный день танца 30 – День пожарной охраны
		II младшая	Неделя здоровья	Раз, два - начинается игра!	Предметы ближнего окружения			
		средняя		Раз, два - начинается игра! Космос, день космонавтики	Труд в природе весной	Земля-наш общий дом		
		старшая						
подготов.								

Май	День Победы	даты	03.05-06.05	11.05-13.05	16.05-20.05	23.05-27.05		1 – Праздник весны и труда 3 – День Солнца 9 – День Победы 15 – Международный день семей 18 – Международный день музеев 27 – Всемирный день библиотек
		II младшая	Нравственное и патриотическое воспитание (в соответствии с возрастом)	Загадки-отгадки	Что такое хорошо, что такое плохо	Театрализованная деятельность.		
		средняя		День Победы. О ветеранах				
		старшая		День Победы. О героях, памятниках героям.				
подготов.	День Победы. О героях, наградах, памятниках. Былинные богатыри.							
Июнь	Лето	даты	30.05-03.06	06.06-10.06	14.06-17.06	20.06-24.06	27.06-01.07	1 – Международный день защиты детей 5 – Международный день охраны окружающей среды 6 – Пушкинский день России, День русского языка 8 – Всемирный день океанов 9 – Международный день друзей 22 - День памяти и скорби 23 – День балалайки, Международный Олимпийский день
		II младшая	«Здравствуй лето!» Творчество А.С. Пушкина (в соответствии с возрастом)	«Очень важный разговор»	День России	«Там, на неведомых дорожках!»	«Интересные путешествия»	
		средняя		«Очень важный разговор».				
		старшая						
подготов.								
Июль		даты	04.07-08.07	11.07-15.07	18.07-22.07	25.07-29.07	29.07-02.08	8 – Всероссийский день семьи, любви и верности 11 – Всемирный день шоколада 20 – Международный день шахмат 30 – Международный день дружбы
		II младшая	«Неделя добрых волшебников»	«Семь-я»	«Азбука безопасности»	«Раз, два, раз, два – начинается игра!»	«Ребята давайте жить дружно!»	
		средняя						
		старшая						
подготов.								
Август		даты	01.08-05.08	08.08-12.08	15.08-19.08	22.08-31.08		5 – Международный день светофора 10 – День физкультурника 22 – День Государственного флага РФ
		II младшая	Безопасность на дорогах	«Береги здоровье смолоду!»	«Наш край родной!»	До свидания лето! Здравствуй детский сад!		
		средняя						
		старшая						
подготов.								

11.10 по 22.10- Педагогическая диагностика на начало года

18.04 по 29.04 – Педагогическая диагностика на конец года

3.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие слабовидящего воспитанника раннего и дошкольного возраста соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития слабовидящих воспитанников.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельностей, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития слабовидящего воспитанника раннего и дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Социокультурная среда развития и воспитания слабовидящих дошкольников должна отражать:

1. Владение взрослыми:

- специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий – ребенок с нарушением зрения», умением организовывать подражание как способа освоения практических действий ребенком с нарушением зрения, в условиях монокулярного характера зрения (окклюзии);

- правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях нарушенного, монокулярного зрения, восприятия амблиопичным глазом, суженной сенсорной сферы, в условиях медицинской процедуры (наличие окклюдера);

- умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением ребенку с ФРЗ активности зрения и зрительного восприятия, с его осмысленности, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения в жизнедеятельности, развитие интересов;

- умением организовывать общение и взаимодействия детей в системе координат «нормально видящий – сверстник с нарушением зрения», когда партнеры с нарушением зрения;

- коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушением зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации т.п.;

- методами взаимодействия с семьей воспитанника с нарушением зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей (общих и зрительных) ребенка.

2. Позиции (установки) взрослого:

- принятие ребенка с нарушением зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

- ребенок с нарушением зрения в освоении практических умений специально должен быть обучен тому, что нормально видящему дошкольнику доступно постигать самому, однако, следует повышать и поддерживать независимость ребенка с нарушением зрения в этой области в соответствии с возрастными особенностями и возможностями;

- стараться не занижать и не завышать требования к ребенку с нарушением зрения, учитывать характер и особенности нарушенного зрения, степень амблиопии (в условиях окклюзии), но при этом ориентироваться на возрастные особенности и возможности;

- взрослый оказывает ребенку в период плеоптического лечения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

- разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушением зрения в разные виды детской деятельности, оставляя за ним право реализовывать свой выбор;

- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка с нарушением зрения.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Специальные требования к предметной развивающей среде и предметно-пространственной организации среды слабовидящих воспитанников

Требования к предметной развивающей среде

Предметная развивающая среда должна создаваться и подбираться с учетом принципа коррекционно-компенсаторной направленности для удовлетворения особых образовательных потребностей слабовидящих воспитанников.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования должны выступать общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе, должны учитываться индивидуально-типологические особенности и особые образовательные потребности слабовидящих воспитанников.

Предметно-пространственная среда должна обеспечить слабовидящему воспитаннику возможность отражения: разнообразного предметно-объектного окружения, выполняющего роль визуального стимульного материала, побуждающего его обогащать зрительный опыт; предметов в разнообразных глубинных зонах пространства, обеспечивая приспособляемость функциональных механизмов зрительного восприятия к приобретению и использованию зрительного опыта при работе вблизи и вдали.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности слабовидящего воспитанника, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих, коррекционно-развивающих, коррекционно-компенсаторных задач в образовательной деятельности в пяти образовательных областях и в коррекционной деятельности специалиста.

Материалы и оборудование должны отвечать коррекционно-развивающим требованиям, быть безопасными для зрения ребенка; включать для детей индивидуальные приспособления, улучшающие и повышающие различительную способность глаз (индивидуально фоновые плоскости для усиления контраста, снижения зрительной утомляемости, расширения поля зрения), оптические средства, увеличивающие устройства для повышения способности к детальности восприятия в процессе познания (в случаях особой востребованности); орудийные предметы (детские указки), помогающие ребенку с нарушением зрения в процессе рассматривания изображений организовывать зрительное слежение по контуру, по плоскости, зрительную локализацию; быть «активаторами» зрения амблиопичного глаза, бинокулярных механизмов – подбираться по величине, цвету, объемности в соответствии со зрительным режимом (назначается врачом-офтальмологом).

Наиболее педагогически ценными являются материалы и оборудование, игрушки, обладающие следующими качествами:

- привлекательные для ребенка с нарушением зрения, актуальны для его зрительного, осязательного восприятия, способствуют развитию и обогащению зрительных ощущений, зрительных функций;

- по форме, структуре, организации должны быть легко зрительно опознаваемы и осмысливаемы ребенком с нарушением зрения при восприятии их на расстоянии и вблизи: обладать несложной формой, тональной (цветовой) яркостью, иметь четкую детальность;

- интересные, обладают разнообразием форм и величин, исполненными в разных цветовых гаммах.

Подбор материалов и оборудования должен обеспечить ребенку с нарушением зрения игру разных видов: дидактическую, предметную, сюжетную, подвижную; игры, игры-упражнения на зрительное восприятие, игры-упражнения на развитие зрительно-моторной координации, моторику рук.

Материалы для игр должны включать предметы по своим визуальным, физическим характеристикам доступные для осмысления, побуждающие ребенка с нарушением зрения к активным действиям (зрительная привлекательность, целостность структуры, простота формы, без излишней детализации, с минимумом деталей и элементов не несущих для объекта логическую нагрузку).

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности должны быть представлены: материалами для изобразительной деятельности: цветные карандаши разные по диаметру, насыщенной тональности, фломастеры, маркеры, краски, цветные мелки, особого рода заготовки (форменные предметные трафареты для воспроизведения на них деталей и частей, трафареты для обводки), изобразительные материалы для раскрашивания, штрихования, для лепки, аппликации (фактурная плотная бумага, фактурные ткани, природные объекты), для конструирования (разнообразные конструкторы, конструктор эмоций, мозаики, деревянные вкладыши).

Предметная среда должна быть наполнена интересным для рассматривания, развивающим (активизация зрительных функций) зрение печатным материалом: книжками (книжки-картинки, иллюстрированные книжки детской художественной литературы, иллюстрированные книжки познавательной направленности; отдельные иллюстративные материалы (картинки, панно, фотографии)

Оборудование общего назначения включает аудиоаппаратуру, магнитную доску, доску для рисования мелом, маркером, фланелеграф.

Материалы – объекты исследования в реальном времени для сенсорного развития: объемные геометрические тела (монотонные и разноцветные), деревянные наборы шаров и кубов разных величин, наборы геометрических фигур, вкладыши-формы, наборы образцов

(зрительных эталонов), объекты для зрительной локализации, сличения, идентификации, соотнесения, сериации (по величине, форме, цвету); природные объекты (природный материал); искусственно созданные материалы для развития зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук (мозаика, объекты для нанизывания, плетения, шнуровки) с активизацией зрения и зрительных функций.

Мелкие предметы различной формы для сортировки, обучению счету, развития мелкой моторики.

Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям с нарушением зрения мир вещей и событий: модели, предметные картинки, «дидактические пособия».

Группа нормативно-знакового материала должна включать разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, не зашумленные алфавитные таблицы, наборы карточек с визуально-фактурным изображением букв, повышающим полимодальность образа.

Материалы и оборудование для двигательной активности должны включать предметы для упражнений в равновесии, координации движений, развития зрительно-моторной координации, моторики рук, в т. ч. мелкой моторики; для катания, бросания, метания; для ходьбы с преодолением препятствий; массажные подушки, коврики, мячи, ребристые дорожки; объемные фактурные мягкие модули и др. Материалы и оборудование должны быть ярких тонов (цветов), находиться в местах доступных и безопасных для организации собственной двигательной деятельности.

Материалы и оборудование сенсорной комнаты для развития (обогащения) ощущений должны включать: визуальные панели (развивающие, игровые); кистевой тренажер; лабиринты ручные; тактильные дорожки; сенсорная тропа; сухой дождь; волшебный шатер; волшебная нить.

При проектировании предметной развивающей среды, предметно-пространственной организации среды детей с нарушением зрения необходимо исходить из их особых образовательных потребностей и индивидуально-типологических особенностей воспитанников.

Требования к предметно-пространственной организации сред

Предметно-пространственная организация среды для слабовидящих воспитанников должна обеспечивать ребенку мобильность, уверенность и безбоязненное передвижение в пространстве, быть безбарьерной в самореализации.

Основные требования к предметно-пространственной организации сред как мест жизнедеятельности:

- предметное наполнение пространств должно быть целесообразным особым образовательным потребностям слабовидящих воспитанников;

- предметно-пространственная среда должна характеризоваться стабильностью: предметы окружения для детей с нарушением зрения должны постоянно находиться на своих местах; двери помещений должны быть постоянно открыты или постоянно плотно закрываться.

Стенды и другие предметы, размещаемые на стенах и не предназначенные для использования детьми, должны располагаться выше 130 см от пола, чтобы ребенок с нарушением зрения избежал столкновения с ними;

В спортивном зале и в коридорах необходимо проложить яркие визуальные направляющие для облегчения ориентировки в пространстве.

Мебель предпочтительно должна быть с закругленными углами.

Углы ковриков и другого напольного покрытия не должны загибаться и скатываться, это неизбежно приведет к падению и травмированию ребенка с нарушением зрения.

3.5. Кадровые условия реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Воспитание и обучение слабовидящих воспитанников должны осуществлять специально подготовленные высококвалифицированные кадры: учителя-дефектологи (тифлопедагоги), учителя-логопеды, педагоги-психологи, знающие психофизические особенности детей с нарушениями зрения и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы. В рамках работы с педагогическим коллективом предусмотрено повышение информированности педагогов о детях с нарушениями зрения; формирование педагогической позиции; профилактику синдрома профессионального выгорания; обучение педагогов специальным методам и приемам коррекционной работы через постоянную систему консультирования и специальных курсов повышения квалификации.

Требования к квалификации учителя-дефектолога (тифлопедагога)

Образование – высшее дефектологическое.

Специалист, получивший квалификацию учитель-дефектолог (тифлопедагог),

соблюдает права и свободы обучающихся, содержащиеся в Законе Российской Федерации «Об образовании», Конвенции о правах ребенка. Систематически повышает свою профессиональную квалификацию. Выполняет правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся в период образовательного процесса.

Деятельность учителя-дефектолога (тифлопедагога) направлена на психолого-педагогическое обеспечение процесса обучения, воспитания и социальной адаптации детей и подростков с нарушениями зрения, а также психологическую реабилитацию взрослых.

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) должен знать:

Конституцию Российской Федерации, решения Правительства Российской Федерации и органов управления образованием по вопросам образования, Конвенцию о правах ребенка, основы общих и специальных дисциплин в объеме, необходимом для решения профессиональных задач.

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) владеет:

- умением проводить психолого-педагогическое обследование с целью определения хода психического развития, соответствия возрастным нормам;

- методами дифференциальной диагностики для определения типа нарушений;

- методами консультирования детей и взрослых с отклонениями в развитии, их родителей и педагогов по проблемам обучения, развития, жизненного и профессионального самоопределения;

- методами психопрофилактической работы, направленной на создание благоприятного психологического климата в образовательной организации, семье;

- методами воспитания детей с нарушениями зрения;

- знаниями о профилактике и методах коррекции привычек, наносящих ущерб здоровью, способах защиты от неблагоприятного влияния социальной среды;

- способами оказания психологической помощи в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального происхождения;

- навыками организации и проведения научно-исследовательской работы.

Видами профессиональной деятельности специалиста являются: преподавательская; диагностико-аналитическая; консультативная; воспитательная; психопрофилактическая; коррекционно-развивающая; просветительская; научно-исследовательская.

3.6. Материально-техническое обеспечение Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабовидящих детей

Материально-технические условия реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования должны обеспечивать соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей слабовидящих воспитанников (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);

- возможности для беспрепятственного доступа слабовидящих дошкольников к объектам инфраструктуры образовательной организации;

- возможности проведения лечебно-диагностических процедур в офтальмологическом кабинете для слабовидящих обучающихся (с использованием специального оборудования, например, щелевой лампы, микропроцессорных устройств, макулотестера, лазерных аппаратов и т. д.);

- санитарно-бытовых условий с учетом потребностей слабовидящих воспитанников, воспитывающихся в данной организации (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены, включающих в себя кушетки, пеленальные столики для смены памперсов и т. д.);

- социально-бытовых условий с учетом конкретных потребностей ребенка с нарушениями зрения, в данной организации (наличие адекватно оборудованного пространства организации, рабочего места ребенка и т. д.).

Рабочее место должно обеспечивать комфортное и удобное положение ребенка в пространстве, создавать условие для полноценного восприятия и организации его активных действий. Это и комфортное освещение, и минимальное количество предметов в поле зрения, и специальные приспособления для закрепления предметов на поверхности стола и др. Предпочтительным является распределение пространства групповой комнаты на зоны для отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит - безопасным и комфортным для ребенка с нарушением зрения, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.

Перечень оборудования в офтальмологическом кабинете

№	Наименование	количество
1	Авторефкератометр портативный	1
2	Макулотестор МТП-2	1
3	Вісoн 486Jоправа универсальная детская	1
4	Амблиотренер АТР-01	1
5	МКС-С макулостимулятор	1
6	ОКСИС аппарат для тренировки аккомодации глаз	1
7	Принадлежности к набору пробных линз TL в составе: PD-82II цифровых изм.	1
8	Радуга - 3-Л прибор для лечения зрительной системы	1
9	ТАК 6 1 аппарат для тренировки аккомодации РУЧЕЕК	1
10	ТВО – 1 аппарат СВЕТОВОЕ ПЕРО	1
11	Макулостимулятор МКС - Ц	1
12	Аппарат АСИР	1
13	Бивизиотрен БТВР - 02	1
14	Синоптофор СИНФ – 1 (для лечения косоглазия)	1
15	Амблиотренер АРТ -1	1
16	Аппарат для диагностики	1
17	Мускулотренер офтофтальмологч. МОП - 1	1
18	Синоптофор СИНФ	1
19	Аппарат Световое перо ТВО - 1	1

В МАДОУ «Колокольчик» по адресу ул. Молодежная 26/1 для детей с нарушением зрения с необходимым оборудованием функционирует кабинет охраны зрения. Оздоровительную работу в кабинете охраны зрения проводят врач-офтальмолог и две медсестры-ортоптистки.

3.7. Финансовые условия реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Финансовое обеспечение реализации Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для слабовидящих воспитанников, выполняется в соответствии с потребностями ДООУ на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы.

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников дополнительно привлекаемых для реализации Адаптированной основной общеобразовательной программы слабовидящих воспитанников в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей;

- расходов на средства обучения, включая средства обучения, необходимые для организации реализации Адаптированной основной общеобразовательной программы слабовидящих воспитанников, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для

организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений АООП;

- научно-методических материалов по обеспечению условий реализации АООП;

- научно-методических материалов по организации образовательного процесса слабовидящих детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с АООП;

- методических рекомендаций по разработке адаптированной основной образовательной программы Организации с учетом положений АООП и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

- практических материалов и рекомендаций по реализации АООП.

2. Апробация разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования (слабовидящих воспитанников).

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования АООП, в т. ч. с учетом результатов апробации, обобщение материалов обсуждения и апробации.

4. Внесение корректив в АООП, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- ✓ Федеральный закон от 24.11.1995 №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями от 28 июня 2014 г.).
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 12.05.2014 №32220).
- ✓ Приказ Минпросвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г. N 59599).
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- ✓ Приказ Минтруда России от 29.09.2014 №664н «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».
- ✓ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- ✓ Постановление от 28.09.2020 №28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- ✓ Основная образовательная программа дошкольного образования (ООП ДО) (ПРИНЯТО Педагогическим советом, протокол от 30.08.2020 №1)

3.10. Перечень литературных источников

1. Бернадская, М.Э. Нарушения зрения у детей раннего возраста. Диагностика и коррекция: методич. пособие для педагогов и психологов, врачей и родителей М.Э. Бернадская. – М., 2007.
2. Бондаренко, М.П. Ребенок с ретинопатией недоношенных в семье [Текст] / М.П. Бондаренко ; под ред. В.З. Денискиной ; Рос.гос. б-ка для слабовидящих. – М.: Рос. гос. б-ка для слабовидящих, 2011. – 60 с.
3. Васильева, Е.М. Логические задачи как дидактическое средство развития

зрительного восприятия старших дошкольников с амблиопией и косоглазием [Текст] / Е.М. Васильева, Е.Н. Фидрикова // Актуальные проблемы социализации инвалидов по зрению. – СПб., 1999. – С. 32-38.

4. Германович, О.Е. Декоративно-прикладное искусство как средство сенсорного развития дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст] : [в дет. саду] / О.Е. Германович // Актуальные вопросы специального образования / Федер. агентство по образованию, Мурманский гос. пед. ун-т. – Мурманск : МГПУ, 2008. – Вып. 5. – С. 58-61.

5. Денискина, В.З. Образовательные потребности детей с нарушением зрения [Текст]/ В.З. Денискина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2013. – № 6. – С. 4-14.

6. Дружинина, Л.А. Индивидуальный и дифференцированный подходы при организации коррекционной помощи детям с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.03 / Л.А. Дружинина; Ин-т коррекц. педагогики РАО. – М., 2000. – 21 с.

7. Ельникова, Е.А. Коррекционно-педагогическая работа по развитию музыкально-ритмических движений у дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст]: автореферат дис. ... канд. пед. наук : 13.00.03 / Е.А. Ельникова ; Дагест. гос. пед. ун-т. – М., 2000. – 19 с.

8. Жохов, В.П. Реабилитация детей, страдающих содружественным косоглазием и амблиопией [Текст]: метод. пособие / В.П. Жохов, И.А. Кормакова, Л.И. Плаксина ; Всерос. об-во слепых. – М. : ВОС, 1989. – 52 с.

9. Замашнюк, Е.В. Организационно-педагогическое обеспечение зрительной перцептивной готовности к учебной деятельности детей с амблиопией и косоглазием [Текст] : автореф. дис. ... к. п. н. : 13.00.03 / Е. В. Замашнюк. – СПб., 2005. – 24 с.

10. Лапп, Е.А. К вопросу о развитии речи дошкольников с амблиопией и косоглазием в специальной группе детского сада [Текст] / Е.А. Лапп // Логопед в детском саду : науч.-метод. жур. – 2005. – № 3(6). – С. 6-15.

11. Лапп, Е.А. Особенности логопедической работы с дошкольниками с амблиопией и косоглазием [Текст] / Е.А. Лапп // Логопед : науч.-метод. жур. – 2005. – № 4. – С. 9-11.

12. Мишин, М.А. Занятия по мелкой моторике и зрительной гимнастике в дошкольном учреждении для детей с косоглазием и амблиопией [Текст] / М. А. Мишин, И. А. Смирнова, З. Н. Тюбекина // Физ. воспитание детей с нарушением зрения в дет. саду и нач. шк. : ежегод. науч.-метод. жур. – 2003. – № 4. – С. 12-24.

13. Никулина, Г.В. Дети с амблиопией и косоглазием: (Психол.-пед. основы работы по развитию зрител. восприятия в условиях образоват. учреждения общ. назначения) [Текст] : учеб. пособие / Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева, Е.В. Артюкевич ; Рос. гос. пед. ун-т им. А.И.

Герцена. – СПб. : Изд-во РГПУ, 1999. – 86 с.

14. Новичкова, И.В. Логопедическая работа со старшими дошкольниками, имеющими нарушения зрения // Дефектология. – 1994. – №4. – С.71-77.

15. Новичкова, И.В. Коррекция недостатков развития речи у дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... к. п. н. : 13.00.03 / И.В. Новичкова; Ин-т коррекц. педагогики РАО. – М., 1997. – 16 с.

16. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детском саду для детей с нарушением зрения [Текст] / Л.И. Плаксина. – М. : Город, 1998. – 262 с.

17. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной помощи детям с косоглазием и амблиопией в условиях дошкольного образовательного учреждения [Текст]: автореф. дис. ... д-ра психол. наук : 19.00.10 / Л.И. Плаксина; Ин-т коррекц. педагогики Рос.акад. образования. – М., 1998. – 49 с.

18. Подколзина, Е.Н. О семейном воспитании дошкольника с нарушением зрения [Текст] / Е.Н. Подколзина // Физ. воспитание детей с нарушением зрения в дет. саду и нач. шк. : ежегод. науч.-метод. журн. – 2001. – № 2. – С. 56-59.

19. Подколзина, Е.Н. Формирование ориентировки в пространстве у дошкольников 3-х и 4-х лет с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... к. п. н. : 13.00.03 / Е.Н. Подколзина; Ин-т коррекц. педагогики Рос.акад. образования. – М., 1998. – 19 с.

20. Ремезова, Л.А. Коррекция недостатков развития конструктивной деятельности у дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... к. п. н. : 13.00.03 / Л.А. Ремезова; Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования. – М., 1998. – 20 с.

21. Ремезова, Л.А. Коррекционные подходы к формированию у дошкольников с косоглазием и амблиопией конструктивных знаний, умений и навыков на общеобразовательных занятиях и в строительно-конструктивных играх [Текст] / Л.А. Ремезова // Коррекционная педагогика : науч.-мет. жур. – 2004. – № 4(6). – С. 40-47.

22. Соболева, А.В. Особенности работы логопеда в детском саду с глазной патологией (косоглазием и амблиопией) [Текст] / А.В. Соболева // Актуальные проблемы изучения и обучения детей и подростков с нарушениями развития : материалы межрегион. науч.-практ. конф. – М.; Новокузнецк: Изд-во МОУ ДПО ИПК, 2003. – С. 99-103.

23. Совместная деятельность тифлопедагога и воспитателя по социально-эмоциональному развитию дошкольников с амблиопией и косоглазием [Текст] / Н.И. Шахмаева, Р.А. Железнова, А.В. Бершадская и др. // Актуальные проблемы социализации инвалидов по зрению. – СПб., 1999. – С. 38-45.

24. Фомичева, Л.В. Дошкольное воспитание детей с нарушениями зрения

/ Л.В. Фомичева // Профессионально-образовательные программы подготовки бакалавров педагогики-тифлопедагогов / РГПУ.– СПб., 1996.– С.57-61.

25. Фомичева, Л.В. Коррекционно-развивающие программы для дошкольников с нарушенным зрением / Л.В. Фомичева // Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением [текст]: методич. пособие / Международный университет семьи и ребенка им. Р. Валленберга.– СПб., 1995. – С. 75-92.

26. Фомичева, Л.В. К вопросу о структуре многоуровневой коррекционно-развивающей программы по развитию зрительного восприятия детей с нарушением зрения // Модернизация специального образования в современном социокультурном пространстве: материалы XVIII Международной конференции «Ребенок в современном мире. Процессы модернизации и ценности культуры». – СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2011. – С. 95-98.

27. Фомичева, Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения : учеб.-методич. пособие / Л.В. Фомичева. – СПб.: КАРО, 2007. – 256 с.

28. Яковлева, Г.В. Коррекционные упражнения и игры для детей с тяжелыми нарушениями зрения [Текст] : методич. рекоменд. педагогам и родителям / Г.В. Яковлева, Н.Я. Ратанова; Гос. образоват. учреждение доп. проф. образования «Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования», Каф. спец. (коррекц.) образования. – Челябинск : Образование, 2010. – 37 с.